

sanos pródigos en sumo grado: por mi parte tambien procuré animarlos como era natural y creo debe suceder en esta clase de funciones, donde cuando no otra cosa se conocen los buenos deseos de las personas que con el mejor objeto se ponen en el caso de entretener á los demas.

En el último acto la Escena representaba un suntuosísimo baño oriental, figurado con un tonel de ochenta, y cubierto de cañas forradas de papel de estraza teñido con extracto de ajobolí para que el color tuviera mas naturalidad. Este útil colocado en disposicion que estorbaba lo menos posible, lo habia sido precisamente bajo un pedazo de techo deteriorado, y que por consiguiente recalaba mas el agua; así fue que en el momento en que Susana debia zambullirse en este pilon de alabastro, rebosaba el cristalino líquido mansamente por sus bordes, pero la oscuridad que ya reinaba en el proscenio le impidió distinguir el pequeño lago, y arrojándose de pronto para causar mas sorpresa al público, prorrumpió en un grito de horror, y con el formidable batacazo dió un vuelco la vota, presentando su redonda boca al público, y arrojando un torbellino de agua que semejante á la inundacion que se cuenta del pantano de Lorea, arrastró con el consue- ta, los músicos y sus instrumentos, y una porcion de personas. Susana quedó desmayada dentro del tonel en una actitud puramente dramática; los hebreos que apresuradamente debian salir tras de su víctima, no encontrándola, y si el cuerpo del delito que les sirvió de estorbo para seguir adelante, quedaron petrificados á su inmediacion, dando con esto la última pincelada á tan chistosísimo cuadro. Todo fué confusión, todo barullo, y por esta vez nada consiguieron los esfuerzos de Caspa y Empeine, para reparar este fatalísimo lance; los espectadores justamente alarmados con la suerte que les cupo á los que estaban en primera línea, corrieron en peloton hácia la puerta á

ganar la salida: en este furioso remolino todo pereció, las candilejas, los bancos, las sillas, todo es destrozado sin piedad, y aquel desorden hubiera producido malas consecuencias, si algunos pastores cuyos corrales de ganado se hallaban próximos, no hubieran acudido con hachos encendidos á alumbrar á los fugitivos.

De este modo terminó la desgraciada funcion, y yo tambien concluyo con mi tarea, prometiendo á VV. comunicarles el año próximo las ocurrencias de la festividad de nuestro Santo, que ojalá nos mire con mas misericordia; debiendo añadir á continuacion unos versos que el sacristan tenia limados para recitarlos despues de la comedia, y que la fatalidad que de- jo mencionada se lo impidió.

A vos heróico auditorio
de este muy culto lugar
hoy os quiero saludar
por ser día de jolgorio:
que pene en el purgatorio,
tírenme por la ventana,
si porque me dá la gana
no sus digo en este día,
que ha sido funcion lucia
la de la casta Susana.

Queda de VV. su afectísimo amigo *Simon Peguceno*.

EPÍGRAMA.

Viuda, joven y amorios?
puros serán, yo lo creo;
mas, D. Jaime, á lo que veo,
serán mas puros los míos.
—Comol Pues que, sospechais..?
—Ni sospecho, ni imagino....
pero el que sabe un camino
lo anda tan pronto.... Quel Os vais?

F. M. de Molina.

ALMERÍA; IMPRENTA Y LIBRERÍA DE VERGARA Y COMPAÑIA,
PLAZA DE MARIN NÚM 13.—AÑO DE 1844.