co-administrativas, ni este documento nos revela de cumplir nuestros deberes de periodistas.

Mariano Estéban de Góngora.

Hubo en Almería, Sociedad económica de amigos del Pais y Liceo. Ni este ni aquella ecsisten; á lo menos no percibimos señales de su vitalidad. ¿En que consiste? ¿son inútiles? ¿no hay elementos para su conservacion ó para su resurreccion?

La falta consiste, en la organizacion viciosa que en los pormenores se dá á cualquiera institucion en Almería. ¿Se trata de una sociedad que requiere energía, buena voluntad é inteligencia? Se confia á una persona que por su edad, por sus riquezas, por sus ocupaciones, por sus hábites de melicie y acaso por su ignorancia seà incapaz de sobrellevar la honorífica carga. Así se apaga el entusiasmo, le sucede el desaliento; y la apatía de nnos y la impotencia de otros sefocan, esterilizan, aniquilan la buena voluntad y tal vez la capacidad de los demas. Advertimos que no es nuestro ánimo personalizarnos, porque hasta ignoramos los que hayan compuesto la Sociedad económica de amigos del pais; únicamente asentamos hechos generales deduciendo sus consecuencias. Ansiamos saber si ha sido otra la causa que haya aletargado las facultades de la Sociedad, deseamos conocer que motivos han postrado sus fuerzas, y lo deseamos, lo ansiamos, no por nosotros á la verdad muy insignificantes, sino para dar una satisfaccion al pais y cooperar al bien de la provincia.

Acaso será inútil la Sociedad económica? No lo creemos ni lo queremos admitir. La agricultura puede desarrollarse en una estension pasmosa, immensa, la eria de la seda, la plantacion de moreras, multi-caulis la aclimatación de otros vegetales, la minería en sus diversas producciones, el encauzeamiento del rio Andarax, el aprovechamiento de las aguas, el pantano de Níjar, la costruccion del embarcadero, el proyecto de un muelle y de la mejora de los caminos, todo, en fin, brinda ancho campo al observador, vasto teatro al inteligente y grandes materiales de benéficiosos trabajos á el amante de su patria. En una Sociedad se comunican los conocimientos, se fecundizan las ideas, se da alas alpensamiento y á la egecucion; porque estos son siempre los resultados de la discusion pacífica sobre las ciencias y las artes; el debate científico estimula la aplicación y el talento, cusancha sus proporciones tal. vez reducidas, escita noblemente las pasiones, vivifica los sentimientos generosos.

¿Mas no hay elementos para crear ó fomentar la Sociedad económica de amigos del pais? Sí los hay bastante fuertes, hastante poderosos, por mas que hijos espúreos enemigos de las glorias de nuestra patria, se obstinen en desacreditarla. Hay voluntad en muchos, combinada en todos con la aplicación al estudio y con las buenas afecciones, ya que no sea dado á todos ostentar profundo ingenio, de que otros blasonan dispensándose de las pruebas. La autoridad política dispone de muchos recursos y no le faltarian ausiliares ni coope-

radores que á lo menos abririan la liza en donde brillaran otros mas sabios y afortunados.

Mariano Estéban de Góngora.

## MI CHATITUD.

## ODA,

Al fin te pulso Joh liral luengos dias
Por mis padecimientos olvidada:
Al fin te pulso aunque con débil mano
Y con voz balbuciente,
Henchido el pecho de entusiasmo ardiente.

Amargas horas de tristura y lloro Sobre mi frente lánguida pasaran; Al borde de la tumba solitaria La Enfermedad sañuda Me lanzara con mano asaz nervuda.

Yo la ví: yo la ví con paso airado
Y con torvo mirar y ceño adusto
Hasta mi lecho, pálida acercarse.....
Tocarme con su dedo,
Y mirarme despues con rostro ledo.

Yo la vi de la Parca acompañada En mis ensueños de letal congoja Cebarse con placer en mi agonía, Y sonreir afable Blandiendo su cuchilla formidable.

Como el cierzo inclemente que marchita Las gayas flores que el verjel coloran Mustias dejando sus fragantes hojas, Así mi cuerpo inerte Quedara ante la imágen de la muerte.

De repente el reposo desparece, Angustias mil el corazon laceran; Y desde entonces el lecho regalado Que de quietud sirviera, En mansion de dolor se convirtiera.

Inútiles del arte los recursos En aquel dia aciago parecieron: La tempestad crue' sobre mi frente Su furia descargaba, Y herirme con su rayo amenazaba.

En mi delirio aterrador, insano,
Pude dudar joh Dios! de tu clemencia...?
El hora triste de la muerte ansiaba,
Mi labio la pedia,
Y salud tu bondad me concedia.

Ya desde aquel momento favorable
Todo de faz mudó: sonó la hora
En los altos destinos señalada;
De Dios la voz retumba,