

A Cueva Bernabé Montejo

Pollos que á cojer flores
Vais á Cirera,
No paseis por la calle
De las Almenas.
Que hay una Cueva
Que en la lid de hermosura
Será la Reina.

*Rebolledo.**A Cueva Bernabé Montejo*

La Virgen de Maravillas
Está muy ancha y muy hueca
Por que he dado en el certamen
Mi voto á la hermosa Cueva.

*Un barrioso.**A Cueva Bernabé Montejo*

No me mates, no me mates
Dejame vaya á votar
Que si no te doy mi voto
La pena me vá á matar.
Con el capotin, tin, tin, tin
Para ti el certamen és
Con el capotin, tin, tin, tin,
Tu la Reina serás de él.

*Picio.**A Cueva Santa Bernabé Montejo*

Dichosa la que tiene
Tu cara y porte
Y en su alma y pecho siente
Lo bello y noble,
Y en el certamen
Por esas circunstancias
Sale triunfante.

*El Marino.**A Cueva Bernabé Montejo*

Los ojos de tu cara
son dos tizonas
Que siempre estan ardiendo
sin que los soplen.
Por eso Cueva
Temiendo que me quemes
Mi voto llevas.

*Un Carbonero.**A Cueva Santa Bernabé Montejo*

Adelante caballeros
Entren todos de rondon
A votar á Cueva Santa
Y que gane la elección.

*El baron del Monte.**A Cueva Bernabé Montejo*

Yo me llamo D. Ricardo
Fernandez de Colmenar
Que á esta ciudad ha venida
A Cueva Santa á votar.

Cueva Santa Bernabé Montejo

Voto á Brios que me espanta tu gran-
(deza)
Y que diera un doblon por describilla.

Por que ¿á quien no suspende y mara-
(villa)
Esa máquina insigne de belleza?

*Miguel Cervantes.**A Paca Márquez*

¿Si no fueras tan hermosa te daría
yo el voto? pues no.

*Ezequiel.**A Paca Márquez*

Te quiero, si, te amo, si, te adoro,
si, te doy mi voto, si.

*Mr. Ferroni.**Cueva Gonzalez*

El vuelo tendiera hermosa
á los soles de tus ojos
si pudiera en mis anteojos
convertirme en mariposa.

Y aunque su llama radiosa
me hiciera mortal herida
me arrojaría enseguida
por gozar su dulcedumbre
á que extinguiera su lumbre
el aliento de mi vida.

*F.**A Paca Márquez*

Adios hermosísima Paca mi voto pa-
ra tí.

*Un prófugo.**Cueva Gonzalez*

Aspirando extasiado
las rosas de tu aliento
que á mis sentida, Cuevas,
los llenan de embriaguez.
Oyendo la harmonia
suave de tu acento
que tiene de las brisas
la dulce languidez.
Mirándome en los cielos
de tus celestes ojos
que de tu alma de ángel
retratan el candor.

Donde la mia ardiente
mitiga sus enojos
cuando brillar ve en ellos
fugaz chispa de amor.
En vano intentaría
el dulce sentimiento
que me enagena hermosa
poderte definir.

Tan solo sé decirte,
que á tu lado yo siento
como un sueño de gloria
la vida transcurir.

*J.**Paca Márquez Morales*

¡Que hermosa te hizo Dios! Tu frente pura
envidia causa á la resada aurora,
que ahuyentando la sombra tentadora
allá en el eter oriental fulgura.

Irradia con suavísima dulzura
como estrella que brilla tembladora

en el sereno azul en noche obscura.

Dulce nido de amor es tu mirada
que hace sentir al alma apasionada
no sé que vago indefinible anhelo,
y tu boca de gracia y pudor llena
parecida á la cándida azucena,
enseña Paca, al sonreír el Cielo.

*M. S. P.**Paca Márquez Morales*

Divina beldad eres
por tus gracias sin cuento,
de seducción dechado,
de virtudes modelo,
angélica cual Esther,
bellísima cual Venus.
Por eso no es extraño
que al certamen del Eco
acudan mil á darte
testimonio sincero,
de admiración profunda
y de acendrado aprecio.
Yo Paca seductora
tambien hoy pretendo,
mi voto dedicarte
en estos pobres versos.
Aceptalo aunque sea
bien escaso de mérito,
en prueba bella niña
de mi entrañable afecto.

*Heráclito.**Dolores Masegosa Abellan***Barranco Pacífico 19. (3. 22 t.)**

Director ECO DE ALMANZORA.-Cuevas.
Póngale un voto Sta. Dolores Mase-
gosa Abellan; pues no puedo menos de
rendir tributo de admiración á la ange-
lical hermosura de la que espero, será
elegida reina de la belleza cuevana.

*Deizor.**Cueva Bernabé Montejo*

O vos omnes qui transites per viam,
attendite et videte si est pulcritu-
do sicut pulcritudo Cueva Bernabé.

*Un monago.***Depósitos de Maderas**

para entibaciones establecidos en Si-
erra Almagrera (desagüe), en el barran-
co Francés (desagüe viejo), en Herre-
rias, en la Araucana y en Cuevas, Pla-
za de Isabel II.

En estos depósitos hay siempre á
disposición del público las clases si-
guientes: Rollizos, Estemples, Tablas,
Costeros, Colañas de varias dimensio-
nes; para parrales Rollizos de dos y me-
dia varas y de todas clases para edifi-
caciones, todas en buenas condiciones
y precios equitativos.

Para los pedidos dirijanse al dueño
de este depósito.

Pedro Perez Martinez y Compañia.

PLAZA DE ISABEL II.-CUEVAS.

Imp. de S. Campoy.