

petición de que se obligue al concesionario de la carretera de Vera á Garrucha á que lleve á efecto la construcción y haciendo ver la necesidad que tiene este puerto de que se construya también otro trozo de carretera á los Gallardos de Bedar y un ferrocarril á Overa á enlazar con la futura línea general de Murcia á Granada.

Muchas simpatías había de captarse en este país la persona influyente que con la actividad necesaria llamase la atención del Gobierno sobre esas mejoras que afectan á una estensa y rica comarca si pudiera conseguir que se llevasen á cabo.

SECCION DE NOTICIAS.

REGIONALES.

Ha fallecido en Almería D.ª Josefa Albacete, madre política de D. Francisco Rueda Lopez, propietario de nuestro colega *La Crónica Meridional*.

Reciba nuestro apreciable compañero en la prensa y su atribulada familia nuestro más sincero pésame.

Segun *El Eco de Cartagena*, han empezado los estudios para instalar un ferrocarril aéreo que una los importantes criaderos de hierro de la mina «Lucena», con la playa de Portman.

De nuestro colega *La Legalidad*.  
«Hace algunos días que se ocupó la prensa de las reformas que el señor ministro de Hacienda desea introducir en las Fabricas de Tabacos.

Pero es el caso que no se ha vuelto á hablar de ello, y que cada día va siendo más urgente el remedio.

Malo es todo el tabaco que se vende en los estancos; pero el que lleva la etiqueta de Sevilla es el peor de todos; ¡es infumable!

A disposición del Sr. Delegado de Hacienda tenemos comprobantes por duplicado: ¿a que no se atreve á consumir uno cajetilla?

De seguir las cosas de este modo, ¿quién duda que hasta los ministros tendrán que fumar de contrabando?

Confiamos en que el Sr. Camacho pondrá coto al abuso que se hace del público; que lo pondrá, y pronto.»

GENERALES.

Por lo original y nunca vista, vamos á comunicar á nuestros habituales lectores la idea que ha realizado el célebre pintor Munkacz.

Este célebre pintor ha terminado un magnífico cuadro de grandes proporciones, cuyo asunto es *La muerte de Mozart*.

El gran compositor se encuentra moribundo en el lecho, y sus discípulos y amigos predilectos ejecutan la inmortal misa de *Requiem* del maestro, como si quisieran endulzar los últimos momentos de su vida con aquellas sublimes armonías célicas.

Munkacz ha interpretado tan admirablemente esa patética escena, que cuantos le veían dar los últimos toques á su grandioso lienzo, decían sorprendidos que á aquellas figuras solo les faltaba la palabra; el eco melódico. Los gestos, las actitudes, todo habla en ellos menos los labios.

La señora del insigne artista concibió entonces una idea tan peregrina como nueva.

Para realizarla Munkacz ha dado una originalísima fiesta en su artístico hotel de Paris,

Damas de la alta sociedad, diplomáticos y notabilidades del más alto rango, invadieron el estudio del célebre pintor. A la hora señalada el recinto quedó á oscuras, recorrióse la cortina que cubría el lienzo, y apareció este iluminado de lleno por una luz intensa; las figuras parecían moverse. Al mismo tiempo, el órgano, el piano y varias artistas de ambos sexos, ocultos en la *terre*, entonaron el *Requiem* de Mozart.

La ilusión era tan completa y tan soberbia, que los invitados, mudos de asombro, hasta contenían la respiración: las damas lloraban silenciosamente.

Nada más grandioso que aquella sorpresa.

La fiesta ha hecho ruido en Paris, pues jamás artista alguno había tenido una idea tan genial y tan hermosa.

Tomamos de *El Eco de Cartagena*.

«En los arsenales ingleses de Portsmouth y Pembroke se están construyendo actualmente dos grandes barcos acorazados con torres, el «Trafalgar» y el «Nilon», cada uno de 12.000 toneladas de desplazamiento y de dimensiones parecidas á las del «Inflexible.»

Los constructores de máquinas han sido invitados á presentar modelos para estos barcos, sometiendo á las condiciones siguientes:

Cada máquina deberá desarrollar una fuerza de 12.000 caballos nominales, imprimiendo una velocidad que no ha de ser menor de 16 nudos por hora.

El coste de cada barco se calcula en pesetas 25.000.000.

La coraza se compondrá de planchas de acero de 50 centímetros de espesor.

Montarán cuatro cañones en torres de 68 toneladas y algunos más de menor calibre.»

Se ha desencadenado en Alicante un ciclón tan formidable como jamás se ha visto en aquel país.

Las calles se han llenado de cristales de las ventanas destrazadas por el viento, pedazos de tejas, persianas, etc. En el barrio de Bonalua se han venido al suelo algunas obras de casas en construcción, las casetas de los guardas de consumo han sido derribadas y muchos árboles arrancados de cuajo.

El viento ha sido de poniente, pero como nunca se ha conocido.

VARIEDADES.

EL CAMBIO DE TRAJES.

Por intimación de cierta simpática jóven (á la que profesamos un verdadero cariño y franca amistad) vamos á seguir dedicando de vez en cuando un artículo á las mujeres, confiando en la benevolencia de estas, y muy especialmente en la de dicha Sta., la cual nos ha dado pruebas de ser tan amable como bella.

Aun que es corto el tiempo de que podemos disponer y pensábamos dejar esta cuestión por temor de que se nos fueran los pies, nos han bastado unas cuantas palabras dichas al través del antifaz entre saltos y brincos y al rompas del piano cuyas teclas eran pisadas en movimiento por los saludables dedos de nuestro muy querido profesor «Sanchez» (a) D. Joaquín, para hacernos variar completamente de opinion, y procurar complacer en cuanto nos sea posible á la linda muchacha de quien ya hemos hecho mención, aun cuando para ello tuviésemos que robar algún tiempo á nuestras pocas ocupaciones, (que realmente son pocas.)

No queremos contestar por escrito á la pregunta que nos hacen en el número nueve, por parecernos el asunto un poquito delicado, y

por no dar ningún disgustillo á alguno que otra amiga, habiéndonos parecido más conveniente hacerlo verbalmente al interrogador, que volvernos de la pluma para ello.

Muy mala será la mujer y todo lo que se quiera; mucho hablarán de ella con razón ó sin razón; pero el caso es, que ellos procuran imitarlas por lo menos, ya que no pueden en otra cosa, en el traje.

No serán tan malas.

No les disgustarán mucho, cuando especialmente el martes de carnaval no quedó un muchacho en esta villa, que no se disfrazase de mujer; (y anda que algunos no le daban ni enojo á la ropa;) y si vierais que carilas de Pascuas llevaban algunos debajo del antifaz... vamps si hasta había quien estuviese arrepentido de haber nacido hombre y... que barbaridad; como se nos va la pluma: sin duda hemos olvidado que pertenecemos al sexo feo; y ahora que nombramos lo feo, también hubo quien se disfrazó de feo; quiero decir, de hombre. (También parece que les agrada á estas las pantalonas.)

El mas acérrimo enemigo de la bella mitad del género humano, no hubiera podido menos de confesar su error, con solo haber asomado la gaita por el salón donde se han verificado los tres bailes de máscaras á que hemos tenido el gusto de asistir. En estos reinaba el mas completo entusiasmo; ¿y todo porque? ¿a que era debido todo aquello á las graciosas pollitas de este pueblo: ¿sin ellas que hubiera sido el baile? ¿como hubiera estado este concurrido solo por zanganos?

La respuesta á gusto del consumidor.

M. Lengo.

BOLETIN METEOROLÓGICO.

Días.	Termómetro centígrado.			Lluvia en milímetros	Viento ó tarde dirección.
	Max.º	Min.º	Media		
Domingo 14	12.0	9.1	10.5	0.5	S. E.
Lunes 15	15.5	10.2	12.8	—	S.

MOVIMIENTO DE BUQUES.

ENTRADAS.

- Día 15. — Vapor «Almagrera» patron Diego Linares con mineral de Mazarrón.
- » Balandra «Buen Amigo», patron José Mendez en lastre de Mazarrón.
- » Laud «Pepito», patron Juan Navarro con mineral de Cartagena.
- » Laud «Nra. Sra. del Carmen», patron Jaime Rivera con id. de Aguilas.
- » Balandra «S. Joaquín», patron Francisco Seguer con id. de id.
- » Laud «Consuelo», patron Alfonso Garcia, con varios de Mazarrón.
- » P.ª Goleta «D. y G. Dos Hermanos», patron Antonio Hernandez en lastre de Alicante.

DESPACHADOS.

- Día 15. — Vapor «Almagrera» para Mazarrón en lastre.
- » Balandra «Buen Amigo» para Mazarrón con mineral.
- » Laud «Pepito» para Cartagena en lastre.
- » Balandra «S. Joaquín» para Cartagena en lastre.
- » Laud «Nra. Sra. del Carmen» para id. con jaboncillo.