

EN GARRUCHA

Al mediar el día del jueves Santo, ha desaparecido, por arte de birli birloque la plaza de Abastos de esta población, que se sustituye con un trozo de huerto donde han de leerle la sentencia á Joaquín Jaluque, que representa á Cristo; con un tablido donde el que hace de Abraham ha de blandir tamaño sable sobre un hijo de Pedro Gonzalez, que tratará de imitar á Isaac, hasta que un angelito le grite: *suspende el golpe*; con un púlpito donde el Sacerdote encargado de los sermones de Pasión ha de sufrir el martirio de Tántalo, siendo á la postre la única víctima del populacho; y con infinitas gradas y gradierias desde donde el pueblo *deicida* ha de vociferar contra el Cristo, pidiendo, como siempre, que le crucifiquen y que suelten á Barrabás.

En la representación del lavatorio, Alfonso el Monicenco hará como que lava los piés á once amigos y un Judas vestido propiamente como Genares, y por la noche, cuando la procesión desfila por las calles más importantes del pueblo, un grupo de angelitos, criados á los pechos de Alfonso el Monicenco, y unos cuantos representantes de las Hermandades, sablorán á todo bicho viviente, mientras que los numerosos sacerdotes de Bao, vestidos ya de penitentes, pondrán en práctica aquello de *repicar é ir en la procesión*. ¡Y no son repiques los que le dan al medio jarro!

Yá, el viernes Santo, nos despierta la *Judea*. A tambor batiente Melchor el Sopas, Capitán de los judios, adiestra sus tropas en cualquier tabernáculo del pueblo, y cuando al lucir los primeros rayos del ruidundo Febo, (como diría un poeta cursi,) nos trasladamos á la plaza, encontramos allí constituidos todos los Tribunales de Juden.

Un Herodes, un poco menos bárbaro que el primitivo, puesto que deja que se le aproximen los ahiquillos y no los manda degollar; un Caifas, y un Anas y un Pilatos que se dan más importancia que el Presidente del Supremo, (cuando al día siguiente han de ir á tirar á la tralla,) y un pueblo rumoroso, impaciente y febril, que sigue clamando por que crucifiquen á Cristo y suelten á Barrabás.

Desde uno de los balcones de D. Pedro Gen, muestran á Joaquín Jaluque convertido en *Hece Homo*, después de los consiguiertes azotes, y á poco, llega el Pollito se encarama sobre el Tribunal de Pilato que está lavándose las manos con mucha pre-

sopopaya para recitar el pregón de los judios, como llaman aquí á la Sentencia, á mi juicio con mucha razón, por que no cabe mayor justicia. Y en seguida, el Sr. Curn se desata en improperios y anatemas contra el pobre Pollito que corre á mezclarse entre los judios de Melchor el Sopas.

Por la tarde, cuando va á consumarse el dramático sacrificio, Alfonso el Monicenco, recita las *siete palabras* en un latido macarrónico barberil que quita el sentío, y después, hecho el desprendimiento, un angelote bastante talludito, *revolotea* sobre la muchedumbre, y entre gipios y gorgoritos, canta el pregón de las *tocas*, mientras que á Frasqui-

tos, nos invaden las kabilas del Rif, por espacio de unas cuantas horas en que atruennan el espacio las detonaciones de todos los revolvers, de todas las pistolas, de todas las escopetas y de todos los trabucos que hay en la población....

¡Pueblo infiel, pueblo deicida, pueblo judío.... pueblo garruchico. tuyo es en cuerpo y alma el FERROCARRILICO!

Corresponsal.

NOTICIAS

Nos alegramos

Se ha hecho público el interés que

MOVIMIENTO CONTÍNUO



La vara de la Alcaldía va de Herodes á Pilatos

ellos se lavan las manos... y el pueblo es quien paga el pato.

to Margarita, horquillero mayor de la Virgen; le resbalan por las mejillas tamaño lágrimas de enternecimiento.

Después ya se llega al delirio de procesión, de sabloria y de penitentes repicando en todos los tabernáculos de la calle de la Amargura, y allá á las dos de la madrugada, todavía están los mozos que presumen de puños haciendo ejercicios de *judica*, en la puerta de la Parroquia, con las banderas de las Hermandades.

Y el sábado la julen, que ha guardado toda la noche el sepulcro del Crucificado, visita los tabernáculos de la Ciudad somnolienta, cansada, aburrida, triste, hasta que el toque de Gloria vuelve á reanimar los espíri-

ha tomado la junta directiva del Centro Artístico é Industrial, para que nadie ponga banos de uinguna clase, á fin de que los obreros no puedan dejarle la paga de estos días de fiestas.

Súplica

Rogamos á los Sres. Administradores de Correos no se metan con El FERROCARRILICO haciéndole descarrilar é impidiendo llegue á su destino de Vera, Garrucha y apeadero de el Real de donde nunca quejan continuamente no recibir los números.

Viajeros

Procedente de Madrid y con objeto de hacer un detenido estudio de las magnificas pinturas del arco levantado en la calle del Pilar, ha llegado á esta en el tren correo el laureado pintor D. Fernando Alvarez de Sotomayor y Zamora.

Ha llegado procedente de Alicante y Valencia nuestro querido amigo D. Francisco Aynat en su globo dirigible.

Feliz viaje.

Han salido para Almería y Valencia, el activo é inteligente agente de negocios, nuestro querido amigo D. José Pérez Mulero.

EL DOMINGO DE RAMOS

Llegó el Domingo de Ramos día en Cuevas memorable, porque en él, hombres y niños con un entusiasmo grande se apinan y reconcentran ante el arco formidable que en la calle del Pilar ha levantado el Alcalde, según es costumbre añeja de tiempos inmemoriales. Bajo sus arcos, Jesús que de una cochera sale pasa montado en su burra á las siete de la tarde, que así entró en Jerusalem según consta en los anales de la Historia y en la Biblia como todo el mundo sabe. Tras esta solemne entrada el concurso se deshace y todos mustios ó alegres regresan á sus hogares á esperar la procesión de la noche, que es notable. En ella por vez primera los hermanos de la sangre á la admiración del pueblo presentan hermosas imagen engalanada y vestida con raso gasas y encages, y aunque á los irreverentes parezca se marca un baile y unos digan que es Pappus cuando de la urna sale y otros tal vez Don Tancredo de valor haciendo alarde, lo cierto es que representa á Jesús entre cejaes; que es así el de las Potencias Presidente respetable **¡DIO FE!** y yo aquí termino esto... al parecer romance.

El Padre Cobos.

A LOS QUE LEEN

EL FERROCARRILICO

Habiendo decidido poner al cobro el primer trimestre de esta publicación rogamos á los que nos quebran honrarnos con sus suscripciones, devuelvan el periódico, pues de lo contrario lo consideraremos como lector y caso de no pagar tendríamos el sentimiento de hacerle viajar en **PERRERA**.