

EL ECO DE ALMANZORA da la enhorabuena á la favorecida.

Ha fallecido en Madrid repentinamente, el reputado y glorioso autor de "Maria del Carmen", Sr. Feliu y Codina.

Fué presa de la muerte estando cenando en su domicilio con varios intimos amigos. Sentimos de todas veras pérdida tan sensible y damos por nuestra parte á su familia el mas sentido pésame.

Habiendo fallecido D. Juan J. Clemente autor del registro número 16.995 titulado *La Descada* del término de Cuevas se notifica á sus herederos que el señor Gobernador, con fecha 24 del anterior, decretó sin curso y fenecido el citado registro, por aspirar al mismo terreno que el titulado *Soledad*, número 15.370.

Esta noche se ha fugado una pareja amorosa, en quien sin duda la primavera aumentó la pasión hasta el delirio.

Se ignora todavía á donde se dirige en el dulce viaje de recreo que ha emprendido, pero es probable que no sea muy lejos y vuelva pronto para recibir las consabidas bendiciones en que suelen parar estos lances de sorpresa.

Le deseamos en su viaje felicidad sin límites.

## Chirigotas

Estamos nadando en agua de rosas.  
Los campos abrasados.

Las minas estériles como cualquier cabezo.

La política enmarañada.

Peró esas cosas no tienen importancia por qué son pequeñeces, y en cambio el pueblo disfruta y rie viendo la contradanza de alcaldes que caen y suben como los cajilones de noria.

En un dia ha habido nada menos que tres alcaldes.

¡Y habrá quien se aburra!

Ha sido denunciada «La Restauración», por un artículo anarquista.

¡Hombre! también los monárquicos ostentan ideas disolventes?

Hasta ahora las practicaban, es verdad, pero sin hacerlas públicas. Por lo visto se van volviendo más francotes.

## SEVILLA

Sr. Director de EL ECO DE ALMANZORA:

Muy Sr. mio: La Bella Sultana del Guadalquivir sin tiempo apenas para reponerse de los dias pasados, ha visto cambiar su decoración como por arte de magia; y á los tristes y recojidos dias de Semana Santa ha sucedido el domingo de Resurrección y con ella inauguración de la temporada taurina.

Despues como un desbordamiento de

diversiones y placeres los tres dias de feria de ésta feria clásica y andaluza cual ninguna en que forasteros é hijos del pais confundidos y guiados por los mismos sentimientos, obserban las mismas costumbres.

Por la mañana muy tempranito á la feria; paseo á caballo ó á pié, almuerzo en las casillas que lo más selecto de la sociedad sevillana tiene establecidas en el Real, tomando antes los indispensables buñuelos que con *gancho* sin igual ofrecen las graciosísimas vendedoras de la masa frita.

Luego entre caña y caña de Manzanilla recréase la vista en el dulce y atractivo baile llamado *siguidillas* que las más de las veces acompaña el tocador de guitarra con amorosa copla, créese, uno estar trasportado al empireo de la dicha á la sublimidad de la poesía.

Se hace hora para los toros y llegada que es la tarde, el público traslada su residencia á la plaza, á juzgar el poder de la ganaderia; la limpieza de una larga; la oportunidad de un quite; y unas veces hipnotizado por una buena estocada, y otras disgustado por una mala brega pasa el rato en que seguramente goza más el andaluz de pura raza (permitase la frase).

Concluida la corrida empieza el desfile de los coches hacia la feria; otras veces, desfile en que se ven mujeres divinas, luciendo la inimitable mantilla española, grana, celeste, blanca, rosa ó negra.

Prescindiendo de diversiones diré á V. que la feria es de mucha importancia, en lo concerniente á transacciones y de ella puede formarse idea el que sepa que este año ha pasado de 56.000 el número de cabezas de ganado de todas clases viéndose ejemplares de la raza caballar que se han vendido en diez y ocho mil reales.

Los toros en general no han sido del agrado completo de la afición, pues si bien es verdad que los ganaderos no han presentado malos ejemplares, el cartel deja mucho que desear á causa de estar descartado de él Rafael Guerra, cabeza insustituible de toda fiesta taurina.

Sin más señor Director se repite de V. afemo. s. s. q. b. s. m.

F. R. S.

## DIVISION ELECTORAL

### DE CUEVAS

Por más que la mayor parte de nuestros lectores saben de cuantos distritos y secciones se compone este término municipal, no queremos prescindir de ocuparnos de este asunto, que si no tiene mayor interes, para la gene-

ralidad, puede revestirlo para algunas personas en estos dias en que vá á celebrarse una elección.

En otro lugar nos ocupamos de lo ocurrido el dia 2 del presente mes, en la sesión celebrada en el Ayuntamiento para designar los candidatos que han de constituir las mesas electorales mañana 9.

Este término municipal de Cuevas se encuentra dividido en cinco distritos y doce secciones correspondiendo de éstas:

Al distrito primero del Ayuntamiento tres secciones que se constituirán la primera en el Salón de las Casas Capitulares.

La segunda llamada de Calguerin en la Casa-Cortijo de D. José Soler Gomez.

La tercera ó de San Sebastian, en la escuela pública de niños de D. Diego Tovar, situada en la calle de la Estrella.

El distrito segundo del Convento, abraza tres secciones que se constituirán la primera en la escuela que hay en dicho Convento.

La segunda llamada del Sepulcro, en la escuela pública de niñas de doña Josefa Gutierrez, establecida en la calle de la Rambla.

La tercera, de Jucaini, en la Casa-Cortijo de D. Francisco Márquez, situado en Portilla.

Al distrito tercero de San Antón, corresponden dos secciones que se constituirán la primera en San Antón, escuela pública que hay en el Hospital.

La segunda en los Silos de Vera, casa de los Peones-Camineros.

El distrito cuarto del Nati, tiene otras dos secciones que se constituirán la primera en las Bombardas-Atrio de la ermita del Nati.

La segunda llamada de Muleria, en la fábrica «Esperanza» de Villaricos.

Por último el distrito quinto ó de Guazamara, tiene dos secciones que se constituirán la primera en Guazamara escuela pública de niños y la segunda en la escuela de los Lobos.

## Seccion Amena

### ROMANCE

Con los codos apoyados de la mesa en el tablero, oprimiéndome las sienas con las yemas de los dedos, inmovil permanecía concentrando el pensamiento, para ver si alguna idea me sugería el cerebro, con la que llevar pudiera una columna del Eco.

Y á tal punto poco á poco llegó mi ensimismamiento