

la infancia, es el amor el que auxilia a la necesidad, es el amor el que presta apoyo a la vejez, es el amor el que proporciona consuelo a la aflicción, es el amor el que protege, el que defiende, el que consuela, el que da aliento en una cualquiera de las situaciones en que pueda hallarse el hombre durante su existencia.

Suprimido del mundo el amor y la sociedad, correrá hacia el caosismo de su extinción.

Todas las hecatombes que señalan momentos difíciles en la vida de los pueblos y en la vida de los hombres, tienen su génesis en un olvido del sentimiento del amor.

No te muestres nunca escéptico; no quieras presentarte como un desalmado huérfano de tan excelso sentimiento; no quieras permanecer aislado y sin mantener vínculos de relación con nadie, porque no harás otra cosa que hacerte ingrata y desdichada la vida, al tiempo que dejarás de prestar un auxilio a tus semejantes.

Quieras amar y quieras ser amado, así podrás dispensar el bien y conseguir que el bien te favorezca siempre que de ello tengas necesidad, en cualquiera de las situaciones de desgracia que puedas crearte la veleidosa fortuna.

J. S.

De Garrucha

Para mi querido amigo Pedro Flores Beltrán prestigioso Secretario del Juzgado Municipal de esta villa.

Temiendo que el simpático Director de EL CENSOR, nuestro buen amigo D. Diego Soler cumpla su promesa de sacarte a la vergüenza pública por perzoso (perdona la frasecilla pues me consta que no tienes ese defecto) y a mí también por igual causa; de nuevo vuelvo a honrarme dirigiendo a tan ilustrado Decenario unas cuantas líneas portadoras de nuestro silencio (claro que en las columnas de EL CENSOR por que en nuestra profesión, desgraciadamente por exceso de palabra dejamos en mantillas al más ilustre Figaro).

Hecha esta aclaración por creerla necesaria, diré a Don Diego: Que tanto tu como mi humilde personalidad tenemos tanto cariño al CENSOR que ni en uno solo de sus números dejaría de aparecer algún trabajo nuestro, desde luego, pobre como sus padres, pero llenos de amor y entusiasmo por

este pueblo al que Dios dotó de un cielo tan azul que no hay pincel que lo pinte, nobleza, amabilidad y bravura en sus hijos que aun en los días de fuerte Levanto desafían las iras de este pedazo de Mediterráneo. Sol que da vida y; hay Pedro de mi alma: mujeres que se las quitan a los jóvenes por que a nosotros, Mian.

Ya me parece estar oyendo decir a D. Diego, pero este endiablado Bienvenido, ha olvidado a su pequeño Benjamin a su querido Puerto que no acude con el Biberon para alimentarlo. ¿Creerá él eso Pedro? Antes me dejaba arrebatarse el único cojido que me queda, que abandonar a mi Chiquitin. Solamente que estoy esperando que sus papás señores Fuentes y Tapia abandonen el confort de sus habitaciones y se lancen de una vez a planear estos trabajos que serian fuente de vida para esta hermosa región tan acreedora a mejor suerte. Y ahora, procura tu quedar en buen lugar con nuestro buen amigo el Director de EL CENSOR.

Garrucha 24 de Enero de 1931.

Bienvenido Mesas.

AYUNTAMIENTO

El día 28 a las 3 de la tarde se reunió en sesión extraordinaria el Pleno del Ayuntamiento convocado para proceder a la designación de los Tenientes Alcaldes que forman la Comisión permanente de acuerdo con la disposición de fecha 25.

Abierta la sesión por el señor Presidente D. José Guirado Román con la asistencia de los señores Concejales D. Juan Castaño Flores, D. Agustín Saez, D. Juan Foulquié Mazón, Don Manuel Martínez Casanova, Don Bartolomé Collado, D. Francisco González Navarro, D. Diego Flores Abellán, D. Alfonso González Soler, D. Leoncio Collado Ruiz, D. Juan Cano Martínez, D. José Alarcón Márquez y D. Servando Rancel Ballesteros.

Por el Sr. Secretarie se dió lectura al Real Decreto. Seguidamente hizo uso de la palabra la Presidencia, manifestando que estaba satisfechísimo con la actual Comisión permanente, que habían sido cumplidores de su deber asistiendo con puntualidad a las sesiones, que comprendía la insistencia que en distintas ocasiones había tenido D. José Alarcón Márquez para que se le relevara del cargo de Teniente Alcalde pues sus ocupaciones le impedían asistir, pero que no se dió un caso en que faltase, teniendo para ello que desatender sus

obligaciones. Que los estaba agradecidísimo a todos.

Acto seguido fueron reológicos tres de los actuales. Después hizo uso de la palabra el primer Teniente Alcalde Don Juan Castaño Flores presentando una candidatura para los dos que faltaban la que fué aprobada por unanimidad quedando constituido en la siguiente forma: 1.º Teniente Alcalde D. Juan Castaño Flores, 2.º D. Agustín Saez, 3.º D. Servando Rancel, 4.º D. Juan Foulquié Mazón y 5.º D. Francisco González Navarro. Se levantó la sesión.

NECROLOGIA

El día 24 del pasado falleció la virtuosa señora Doña Luisa Serrano Collado a los 76 años de edad.

A la familia de la finada y muy especialmente a su hijo nuestro muy querido amigo el inteligente industrial y Concejal de este Ayuntamiento Don Bartolomé Collado expresamos nuestro más sentido pésame.

EL MURO

Sr. Alcalde: Insistimos en lo que en nuestro número anterior decíamos de esta obra, precisa ponernos en guardia y no tolerar que se apruebe ningún trozo sin antes convencernos de las seguridades necesarias para que el día de mañana no tengamos que sentir.

Estemos alerta pues ahora hay tiempo de corregir sus deficiencias y se debía comunicar estas sospechas al Sr. Ingeniero del Estado y si es preciso al Ministerio de Fomento. Se comenta mucho respecto de la mezcla y los cimientos, la protesta es unánime. Además da en que pensar la actividad tan enorme que llevan, pues la velocidad es exagerada.

Repetimos que no entendemos una palabra y que somos ignorantes en esta materia, pero tenemos que creer en el refrán, voz del pueblo, voz del cielo, y deseáramos que nos convenciesen de que sufrimos una equivocación.

Hemos tenido una entrevista con D. Miguel González Navarro el que muy amablemente nos facilita una nota de la mezcla que consiste en siete espuestas de arena, nueve de garrucho y veinticinco kilogramos de cemento, también nos afirma que con

frecuencia le comunica al Sr. Ingeniero la forma en que se efectúan los trabajos.

Esperamos que nuestra primera Autoridad aclare todo esto para tranquilidad del vecindario.

Despedida al año 1930

Noche postrera del año viejo ya terminando va tu agonía días de augustas noches de insomnio no me dejaste ni una alegría. Vete veloz, que a despedirte corre la turba con ansia loca; ¡Ay! cuantos sares en sus hogares la despedida su pena evoca Tu te llevaste a los caudillos a los artistas grandes excelsos huella indeleble en nuestra historia ha de dejarnos algún suceso. Al año niño lleno de fe le implora ardiente mi corazón que sea piadoso con mi alma triste y que florezca dulce ilusión. Que de mi patria las esperanzas, de la ventura sea realidad que no haya guerra que nos destrulla que sea perpetua la hermosa paz. Ya dan las doce y su sonido con emoción cuento uno a uno que nos de dicha suerte y salud el año nuevo, el treinta y uno.

Marina Pinilla.

EL ARO

En una hermosa mañana de primavera, plena de sol, paseaban por una ancha y desierta avenida, una madre con su hijito de cuatro años.

Joven era la dama, y vestía con elegancia. El chico brioso y alegre.

Sonreía la madre mirando a su hijo; sentíase feliz. Este hacía rodar un aro grande, nuevo, de un color amarillo de oro. Corría el niño, brincando alegremente, agitando el palillo en el aire, impulsando el aro.

¡Qué alegría!

¡Como rodaba el aro! Todo era nuevo para él. Antes no había nada... ni las calles mañaneras ni el sol de fuego, ni el ruido lejano de la ciudad... ¡nada! Todo para él era nuevo, puro y claro. Hasta que no intervinieron los padres, los niños no conocen parte mala del mundo.

Al llegar a la esquina, se detuvo un anciano y dejó pasar a la madre y al chido. Tenía las manos gruesas, rojas y callosas.

Cuando hubieron pasado los guió con la mirada opaca de