

Señor Tesorero de Hacienda

Desde hace bastante tiempo, diversos periódicos de la localidad hicieron repetidas preguntas al objeto de que se depurasen los hechos relativos a la repartición caprichosa hecha entre diferentes pueblos de esta provincia, de un enorme contingente de Cédulas personales que según parece fueron sacadas de esa Tesorería para ser cobradas unas, y empeñadas para cochipandas, borracheras, juergas, cantos jendos y bacanales las más.

Nosotros que aunque a veces nos entonces a la prensa no dejamos de seguir paso a paso los incidentes relacionados con semejantes hechos, reclamamos hoy la atención del señor Tesorero de Hacienda y le invitamos a que diga pública y solemnemente si es cierto que existen esas partidas de Cédulas extraviadas y por qué razón y motivo fueron sacadas de Tesorería.

Es cosa corriente que, cuando un periódico se atreve a denunciar hechos relacionados con estas clases de delitos se le persiga insistentemente al objeto de ver si por la coacción puede hacerle desistir de sus justificadas denuncias. Nosotros, dicho en honor a la verdad, no pensamos injuriar, y menos meter uos en vidas privadas, pero creemos tener derecho a fiscalizar actos emanados de un funcionamiento oficial, y en ese sentido reclamamos la intervención de usted respecto a nuestras preguntas.

Las cédulas que fueron extraídas de la Tesorería, deben volver inmediatamente a ella; si no se encontraran, los recaudadores responsables sabrán donde, cuando y cómo pudieron llegar a extraviarse pero... si esas Cédulas fueron extraídas de Tesorería de mala manera, ante esto es sin permiso de recaudadores y sin la intervención del señor Tesorero, debe exponerse clara y terminantemente al objeto de que se depuren las responsabilidades a que hubiera lugar.

Proceder de otro modo, sería hacerse reo del delito cuyos autores se ignoran.

Por hoy, nada más.

El colmo andaluz

Visítad este acreditado establecimiento y en él encontraréis lo más selecto vinos de Albuñol, Valdepeñas y anises finos.

Cerviza bok grande. 30 centimos y 15 chico.

NOTA DE LA RELACIÓN

La Compañía Pinillos no pertenece a la Conferencia o 'trust' naviero de Londres, y su propósito es beneficiar al emigrante español en cuanto se refiere al buen trato y excelente alojamiento a bordo



ANECDOTAS HISTÓRICAS

El Conde de Xiquena, inolvidable Gobernador civil de Madrid, hizo una campaña tenaz, persistente y enérgica contra el juego, en todas sus esferas y en todas sus clases, no permitiendo que en ningún Círculo solvente e insolente se produjera la ley.

Por este motivo, hubo en Madrid petardos y los jugadores constantemente producían disturbios.

El Conde de Xiquena, cierto día, invitó a su secretario particular D. Manuel S. de Quejana, que perteneció al recientemente disuelto Senado a que le acompañara en el Coche oficial.

Salieron del Gobierno civil y disponiendo el Gobernador que marchara el vehículo al paso hasta la Puerta del Sol y una vez en ésta, que regresara por el mismo camino, calle Mayor, a la residencia oficial.

Así se hizo, y nuevamente hasta tres veces realizó igual recorrido de ida y vuelta el coche.

El Sr. Quejana, sorprendido por aquellos cortos paseos preguntó al Conde de Xiquena:

—¿Se puede saber a qué obedecen estos viajes de ida y vuelta?

—Pues muy sencillo, contestó el Gobernador. He recibido un anónimo en el que me anuncian que atentarán contra mi vida en este trayecto y precisamente a esta hora.

Otra vez el Conde de Xiquena fué advertido de que estallarían un petardo en el

edificio del Gobernador civil, precisando la hora y en efecto así sucedió por la parte del jardín del edificio indicado y en una de la ventanas bajas.

Después se pudo averiguar que el petardo lo había colocado un policía de los encargados de vigilar el edificio.

Refiriéndose a la vida política D. Andrés Mellado, Director que fué de «La Igualdad», de «El Imparcial» y de «La Correspondencia de España» que desempeñando el cargo de Ministro de la Gobernación el célebre D. Nicolas Maria Rivero, surgió un conflicto público con la Milicia Nacional.

El Ministro que no se apocaba en asuntos difíciles, y de peligro, salió inmediatamente en el coche oficial con su secretario particular y este convencido de que el acto que se proponía realizar el Sr. Rivero presentándose ante los revoltosos armados, podía ocasionar graves consecuencias, quiso convencer a su Jefe de que desistiera de poner en peligro su vida, necesaria en aquella época a los intereses de la Patria.

Tanto y tanto insistió el secretario que al llegar el carruaje a la plaza de Matute, el Ministro, dándose al parecer por convencido dijo:

—Tiene usted razón; pero es preciso que esté en el lugar de los sucesos, representa la mi autoridad y por tanto seguiré usted en el carruaje personándose oficialmente donde ese encuentre en lo amotinados para dictar las disposiciones que estime más oportunas.

Esta decisión no fué tampoco del agrado del secretario, que todo lo esperaba, menos que el Ministro delegara en él.

VARIETÉS

En el Salón Lion D'Or

Ha debutado con extraordinario éxito la bella y simpática bailarina, Julita Romero.

Los triunfos que, sin ningún género de duda obtiene esta artista, nos demuestra los méritos que ha contraído en este salón.

Un éxito por cada interpretación, y una tronada de aplausos por cada finalización de trabajo.

Quien ve todas las noches a Julita Romero, no puede ver jamás «con buenos ojos» la labor de otra bailarina.

Esta noche, mañana, siempre que actúe nuestra simpática amiga, podemos dar por descontado que los aplausos que forzosamente ha de escuchar son la más fiel interpretación del sentimiento de sus admiradores.

Por ese camino se llega, Julita.

Fina de Granada

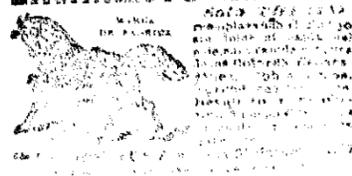
Esta notable artista, posee una voz educada y bien aguda, de una mímica expresiva y sin estudio, nos demuestra que, cuanto en sus canciones manifiesta, es pura y simplemente esa naturalidad que para si quisieran aquellas que se suponen con derecho a ocupar un lugar preeminente en el pináculo del arte.

«Fina de Granada», revela en sus trabajos, que no es una cancionista corriente. Dominadora de los ritmos que la hacen ser única en su género, conoce los misterios de la música a cuyos acordes insinúa la más finas y difíciles composiciones.

Por eso el público aplaude con entusiasmo la labor de esta simpática artista.

EL DÍA *Compañía Anónima de Seguros*

LINIMENTO GIBRAN



No dejad de comprar en el **ARC G IRIS**

Imp. «LA DEFENSA»