

TEMEROS  
QUINCENAL  
SOLIA MIRENO SACRADO  
ALMERIA

# EL CRONISTA.



REVISTA QUINCENAL.

## ...SUMARIO...

Algo de la quincena: En el Ateneo; En el Principal; En Novedades; Oílos literarios; Un Opusculo, *Carcabul*.—El Castillo de S. Telmo; *Antonia Ledesma*.—La muger obrera en Almería, *José Rocafull*.—Lo que es una lágrima, *A. Chópuli Navarro*.—La realidad y el delirio.—La Ecuýero, *Manuel Reina*.—Flor del Alba; *J. Peralta Valdivia*.—Curiosidades. X.—Pasatiempos.—Anuncios.

Año I.

Almería 24 de Abril de 1887.

Núm. 6.

## ALGO DE LA QUINCENA.

### EN EL ATENEO.

Aunque por alguien pudiera tildárenos de anticuados ó fiambres, cumple á nuestro deber decir algo aunque sea poco, sobre la festividad literario-musical que en esta sociedad se verificó en la noche del 12 de los corrientes, cumpliendo así el deber ó obligación que nos hemos impuesto, de ser fieles relatores ó cronistas de todo aquello que por su carácter ó importancia sea digno de ello, y no queremos en modo alguno dejar sin consignar en nuestras columnas, algo de lo mucho notable que el Ateneo ofreció aquella noche á sus socios.

La sección de literatura y bellas artes, que en el presente curso habla permanecido inactiva, sacudiendo por fin la inercia que le dominaba y aprovechando la presencia en esta localidad

del valiosísimo elemento del Sr. Moreno Jorge, que dicho sea con verdad es un consumado profesor de música, organizó una sinfonia velada, en la que hermanando la literatura con las armoniosas composiciones musicales, resultara un conjunto armónico y brillante que produjera el grato placer y ameno entretenimiento que era de esperar.

Sabido es que en Almería, el solo anuncio de que en el Ateneo se hace algo, es bastante para que todo lo más escogido de su buena sociedad se apresure á concurrir y tomar parte en el acto, y por lo tanto, huelga decir que una tan numerosa como escogida concurrencia invadía los salones todos de esta sociedad, y que con la habilidad y maestría de los ejecutantes así como también, con la discreción y buen gusto de los autores de las composiciones poéticas que se leyeron magistralmente por algunos socios, las horas trascurrieron velozes como el pensamiento y