Presentan un numerito original, atrayente, que en Almería era desconocido.

«Las focas amaestradas» es dicho número, y maravilla realmente el esfuerzo realizado por los citados artistas para enseñar a esos mamíferos, que ejecutan trabajos sorprendentes.

Como equilibristas causan la admiración del público, pues sus ejercicios parecen reservados a artistas habilísimos, más que a esos «monstruos de los mares polares». (Esta frasecita no me pertenece).

Aquí donde vimos muy buenos números de este género, nunca presenciamos un espectáculo tan distraido, tan notable, tan asombroso, en una palabra.

El público ha aplaudido frenéticamente a la simpática «Mis Finna» y a «su marinero», durante las noches de su actuación, y en verdad que fueron justos los aplausos tributados a dichos artistas por el mérito del espectáculo que nos ofrecieron.

Ya se apetecía un poco de «varietés», después de tanto tiempo de «cine» a secas, y hay que reconocer que la empresa ha sido tardía pero cierta.

Enhorabuena, Miguel.

Pepita Capilla

El sábado último debutó en Variedades la bella y notable canzonetista Pepita Capilla, que triunfó en toda la línea.

Posee una bonita voz, bastante agradable; matiza sus canciones de un sabor picaresco, encantador; tiene desenvoltura en escena, su figura bella y arrogante le acompaña; su triunfo, pues, era cosa prevista.

El público la aplaudió bastante durante las noches de su actuación, que no ha podido prolongar por tener cantraidos compromisos con otras empresas.

Holmes

Esto marcha

Con gran actividad realizanse las obras de construcción del Teatro Cervantes.

La idea, por tanto tiempo acariciada entre la afición almeriense, de contar con un Coliseo que llene todas las exigencias modernas, cristaliza al fin, y para Diciembre próximo estará el que nos ocupa en condiciones de abrir sus puertas á las más notables compañías de arte

En nuestro deseo de informar á los lectores de «El Burladero», de cuanto se relaciona con dicho Teatro, cuya terminación acarician todos como halagadora promesa de venideras noches de gloria y de explendor, hemos visitado a don Juan Cassinello, alma de esta empresa.

El señor Cassinello nos ha hablado con todo el calor, con todo el entusiasmo que pone en cuanto significa mejora para su adorada Almeria.

Ha sido preciso el decidido empeño de este infatigable hombre público, para que se dé cima a una labor que parecía eternizarse comenzada.

El Teatro estará terminado prontamente, sin omitir detalle en su parte artística, ni en lo que respecta á la parte material, sólida y confortable.

De los detalles de estas gestiones ya ha dado cuenta la prensa diaria.

Los propósitos que abriga la sociedad constructora son de inaugurar este coliseo, el 26 de Diciembre, fecha doblemente memorable por la festividad que en dicho día se celebra todos los años

La inauguración tendrá lugar con el estreno de una obra cuyas primicias saborearemos, escrita por nuestro paisano el poeta Villaespesa.

Este se preocupa de la formación de una Compañía que integrarán los mejores artistas, y el eximio vate dirigirá luego los ensayos de su obra basada en motivos almerienses,

Ya es de por si buena noticia la anterior, para que celebremos anticipadamente la terminación del Teatro Cervantes y soñemos con su inauguración.

El título de la obra no es conocido aún.

En la seguridad de que los buenos aficionados habrán de agradecérnoslo, y Almería entera, ya que el Teatro Cervantes contribuirá al embellecimiento de la populosa vía en que está situado, procuraremos tenerlos al corriente de cuanto afecte al mismo.

Vcdebé.

El valiente novillero malagueño Bernardo Muñoz «Carnicerito», ha sido escriturado por las empresas de Sevilla y Barcelona, para torear reses de Miura y Palhas alternando en ambas plazas con Andaluz.

●

Para representar á EL BURLADERO ha sido nombrado corresponsal literario y artístico en Madrid, el buen amigo y entusiasta aficionado D. Ramón S. Sarachaga

●

El novillero aragonés Antonio Bonafonte tiene contratadas tres corridas en Zaragoza, dos en Ciudad Real, una en Pamplona tres en Sangüesa (Navarra), dos en Sos (Zaragoza) y una en cada una de las plazas de Valencia, Málaga, Zamora, Coruña y Murcia.

Próximamente debutará en Barcelona, Carabanchel y Bilbao.

●

El madrileño Francisco Gómez (Chicote) torearà el día de la Ascensión en Navalcarnero, y es probable que actúe en las corridas de las fiestas de Villaviciosa, Alamo, Méntrida, Valmojado y Casarrubios

●

El próximo día 10 aparecerá en Barcelona un nuevo semanario con el título de «El Liberal Taurino.»

De su dirección está encargado el competente crítico don Juan Franco del Río, «Franqueza»

●

El matador novillero Antonio Lasheras ha sido ajustado para actuar el diez del presente mes en la plaza de Valdemoro, matando en unión de «Rojillo» reses de Amalio Martín.

La empresa de Zaragoza también le tiene firmada una fecha para el próximo Junio.

●

Don Federico Nin de Cardona, apoderado del novillero «Ale», nos dice en atenta carta que su poderdante quedó superior en los dos toros que estoqueó el domingo 25 en Barcelona y no regular y superior como nuestro corresponsal nos telegrafió y nosotros publicamos.

Para corraborarlo nos envía un ejemplar de un periódico de la capital catalana el cual reseña sus valientes faenas y se deshace en elogios en favor del disminuto bilbaino.

Como a nosotros nos gusta darle a cada uno lo suyo hacemos constar que «Ale» estuvo superior en sus dos toros, pero, amigo Federico, la cosa no tiene la importancia que usted cree para distraer el tiempo en el a. Palabra.

●

El miércoles 5 llegarán a nuestra capital los seis toros de don Fernando Villalón, de Sevilla, adquiridos por el empresario don Manuel Vicente para la corrida del domingo próximo.

La entrada para presenciar el desencajonamiento costará cincuenta céntimos.

●

Nuestro paisano el valiente y buen torero Julio Gómez «Relampaguito», toreará el próximo día 20 en Ronda y el 31 en Cáceres, alternando en ambas corridas con el trianero Belmonte.

Además ha ajustado una corrida en Vitigudino (Salamanca), dos en las plazas del Sport de Barcelona y dos en Madrid.

Mucho nos alegramos de que Julio tenga ocasión de demostrar que tiene «material» sobrado para poder codearse con los astros de mayor magnitud en el toreo.

Leche de Vaca

Se expenden por mañana tarde

á 0'50 medio litro

NAVARRO RODRIGO, 15.

GRAN FABRICA

DE

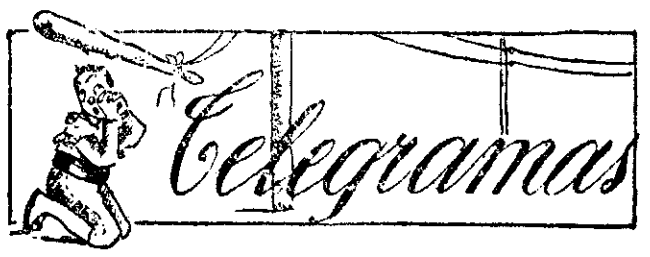
Banderillas CORDOBESAS

Las mejores que se conocen hasta el día por su especialidad en maderas y pinchos, de

ENRIQUE PIEDROLA

PRECIOS BARATISIMOS

Pastores 10. Córdoba.



En Madrid

Los toros de Trespalacios han resultado mansos. El segundo fué devuelto al corral.

«Gallo» quedó bien en los dos que le correspondió estoquear.

«Gallito» superiorísimo en todo. Fué ovacionado con gran entusiasmo y sacado en hombros.

«Celita» muy bien con el estoque y valiente en lo demás.

Chete.

En Tetuan

Con[illegible] de Moenas, buenos.

«[illegible]» pasó de regular en sus dos toros.

«[illegible]» valiente.

So[illegible] la muerte de los dos que le correspondier[illegible] cerilleó regularmente.

Chete

En Sevilla

Se han jugado toros de Anastasio Martín, que han cumplido bien, matando cinco caballos.

«Corcito» no tuvo fortuna para deshacerse de sus dos adversarios, quedando en general medianamente.

«Andaluz», mal. Ya puede sumar otro nuevo fracaso.

Alvarez de Huelva, tan valiente como ignorante.

El banderillero «Limeño» que estuvo muy bien en la brega, fué cogido resultando con fuertes varetazos que le impidieron continuar.

Matey

TIP DE EL POPULAR

Diputación de Almería — Biblioteca. Burladero, El (Almería). 3/5/1915, p. 3