

tro distinguido amigo Don Andrés Cano, pronunciando un discurso que.

Hablando, lector formal
pues sabes que nunca miento
ha temblado hasta el cimiento
de la Santa Catedral.

LOS DULCES DE LA BODA

*Carta de un recién casado
que, aunque algo tarde, saluda
al doctor que le ha curado
una enfermedad aguda.*

Falté, con harto dolor,
lo declaro muy sereno.
¡Pero es tan fácil, señor,
olvidarse del doctor
cuando uno se pone bueno!

Según tengo comprendido
tiene disculpa el olvido.
Un casado anda ocupado
y, amigo el mejor casado,
tiene a veces un descuido.

Entre buscar acomodo,
ver lo que más le conviene
y hallar el medio y el modo...
Y, en fin, que un marido tiene
que estar encima de todo!

Por eso á verle no fui
ni pregunté, ni escribí,
como lo debía hacer,
y vaya usted á saber
lo que habrá dicho de mí.

Ante mi falta indiscreta
y con razón muy completa,
diría en mi desfavor:
«¡Se portó como un poeta...!»
casi como un aguador.

Mas, convicto y penitente
de mi descuido imprudente,
vengo á ver si me perdona
como cumple á una persona,
señor doctor, tan decente.

Lo que es olvidare?... No:
De eso respondo yo
Se olvidará sólo un tipo
de las *inyecciones hipodérmicas*
que me aplicó.

No olvido el temor creciente
que entonces me hizo pasar
al decir tan sonriente
que era preciso operar,
aunque muy ligeramente.

Su declaración odiosa
fue mi cara milagrosa.
de ello mi honor le responde.
La operación no era cosa:
pincharme... yo no sé dónde.

Perdí al oírle el resuello
y aún del trance me querello.
Fue justa mi timidez.
¡Era la primera vez
que me iban á hacer aquéllol

Usted decidió esperar
y me salvó, á no dudar,
de su bisturi el *miedistis*,
porque al fin la *aprostratitís*
se resolvió sin pinchar.

Bien sé que la cirugía
adelanta cada día;
pero soy un cobardón
y no me conforme con
lo de la *varnicería*.

Por mis frecuentes deocuidos
van dos años transcuridos,
mas, no extraño si tal hago.
Yo á los médicos les pago
siempre por años vencidos.

Aunque frecuentes reverses
me tienen mal de intereses,
no importa: *Mándeme usted
la cuenta que le pondré
en turno entre los ingleses.*

Dada mi disculpa toda
sentiré si se incomoda.
Aunque tarde, no lo es mucho,
y le envío un cucurucho
con los dulces de la boda.

José Jackson Vayan.

PERFILES LITERARIOS

SARCASMO

He visto á más de un hombre.
Llegar á hacerse rico y opulento
Por medio, ya, de un testamento falso,
O por la ocultación de un documento:
Solo el que roba un pan, porque está ham-
(briento.

Suele subir las gradas del cadalso.
¿Queréis poder robar impunemente?
Pues hablad de conciencia eternamente.
Los pobres socorred de vez en cuando,
Y si se os llega á ver limosnas dando,
«Es un hombre de bien» dirá la gente:

Que no ocasiona apuros,
Dar á un mendigo al paso
Dos piezas de diez céntimos acaso.
Robando de una vez miles de duros.
¡Cuántos ladrones opulentos veo!
¡Cuántas víctimas tristes demacradas!
¡Las unas en bohordillas apiñadas,
¡Y los otros con casaca de recreo!
Cuántas pobres familias despojadas
Por banditas de frac!... Conozco una
Que ya al umbral de la miseria veo,
Y aqual que le ha robado su fortuna
Hey cruza en carruajes el paseo.

BELENES

¡Oh ilustre *Sarampión*, tu faz pelagra
y pelagra igualmente tu pellejo
si á tu costilla varonil y recia
se le pone en el moño ó en el pecho.
De esas *perrillas* que con mano pródiga
distribuyo su esplendidez de *Creso*
á cuenta de vendimias ilusorias
ó en estago de larva, los efectos
has de sentir bien pronto
mal que le pese á tu rigor de *pego*;
Una tras otra irán á tu cabeza,
y cuando intentes recobrar tu vuelo,
preso en las redes del amor impuro
que trocó tu reposo en un infierno,
verás entre mordiscos y arañazos
destrozado tu honor, roto tu crédito
y por sendos azotes casi roja
la exuberancia posterior del cuerpo
Tú no obstante tan bueno, tan paciente
tan... *Sarampión* en fin, y tan *integro*;
dejándote chupar hasta la sangre
por esa moreneta de ojos negros
que te pondrá en el caso tal vez pronto
si no acude el Señor á tu remedio,
de cargar á costilla, los vapores
que *agora* representas, de *tubérculos*
(vulgo patatas) ó de vil tomate
ó de chumbos de *Uléila* de esos *buene.s*

ERA DE NOCHE...

A una preciosa chica
de lindo talle,
le decía un mancebo
desde la calle:

—Mírame que estoy dando
diente con diente;
quiero un abrazo tuyo
que me caliente.

¡Subo por esa reja,
y, en un momento,
realizo sin peligro
mi pensamiento!

—¡Siempre en esa manía!
¡Quieto en la acera
No lo permito; es fácil
que alguien nos viera.

—Pues subo aunque te opongas;
y te prometo,
el ser formal y amable
y estar me quieto.

Pero, por Dios, no chilles
que se arma bronca.
—Eso es lo que no puedo...
¡porqué estoy ronca!

M. G. Ardura

A UNA SOLTERONA

SONETO

No niego, mi señora doña Antera,
y perdónal si os nombro en mis escritos,
que tenéis unos ojos muy bonitos
y un talle tan gentil cual la palmera.

No dudo que tengáis, siendo soltera,
de casaros deseos infinitos;
¡pero intentar que yo!... ¡Por qué delitos
me vais á castigar de esa manera?

¡Ye con una sensible solterona
el yugo contraer del matrimonio
sin contar cinco lustros mi persona?

Buscad, señora mía, algún bolenio
que mitigue el ardor que os aprisiona,
¡ó daos al mismísimo demonio!

Rafael Basallo.

Telegramas del alba.

Cartagena 5 m. r. 8. m.

Llegamos bien, noche tranquila, mar calma
chicha, camarote separados; Capitán buque no
permite junta, desesperación ella, dontera yo,
desembarco ligero, hospedaje Fonda, cuerpo
báila de gusto, ella asustada, recuerda cariño
padre; yo pronto tranquilizarla.

De Lerente

Cartagena 8 m. r. 3 f.

Noche admirable, ella no recorda enojo pa-
dres, satisfecha amor mio no se despega lado,
yo baba caída flojedad piernas, comer mucho,
adquirir fuerzas, regreso pronto, prepare ánimo
familia, casarme ligero, negocio bueno, gaita
abundante, yo delirio.

De lerente

FABRICA DE GASEOSAS JOSE ORTUÑO

Allá vá caros lectores
una verdad come el puño;
Las gaseosas mejores
aquí en Almería, señores,
son las de mi amigo Ortuño,
Coje usté una *floxera*
que eso le ocurre á cualquiera,
se toma una gaseosa
y echa usté los gases fuera
como quien no hace la cosa.

Por eso vende á montones,
aunque haya quien no lo vea,
por que hoy día sus sifones
son casi una *panacea*
que producirá millones.

LA CAMPANA

FABRICA DE GASEOSAS

MOVIDA A VAPOR

DE

FRANCISCO FERNANDEZ PONCE

MARIN, 20

ALMERIA