

á tal angustia y desconsuelo queda?
 ¿Qué dolor ¡ay! el corazon presiente
 que conmovertle de este modo pueda?
 Fatídica pronuncia
 allí la multitud infausta nueva.
 ¿Será verdad lo que su voz anuncia,
 ó es mi razon que á oscurecerse prueba?

¡Ay! que es verdad! yerto, inanimado,
 mudo como la piedra allí le miro:
 el que de todos se miraba amado
 no queda de él un soplo, ni un suspiro.
 Desbízose al momento
 su brillante y florida primavera,
 cual se disipa por el rudo viento
 la nube que se mece tan ligera.

Y son estos los fúnebres despojos
 del ser que hace un momento yo veía
 lanzando luz por los vivientes ojos,
 radiante de vigor y lozanía?
 Juventud y belleza
 cándidas flores de la triste vida,
 agostada también vuestra esbelteza
 en la tumba os hundis cual luz perdida?

De aquesta horrible duda en que perece,
 ¿quién ilumina mi razon ahora?
 el sol de nuestros días desfallece
 desde que comienza á despuntar su aurora;
 como rosa liviana
 el hombre que á penar tan solo nace
 no dura sino el sol de una mañana,
 y un leve soplo su vigor deshace.

¿Quién soy? decidme: ¿del acaso ciego
 somos hijos tal vez? Cuando del mundo
 mis lazos rompa yo, ¿qué será luego?
 Tú, espíritu sutil que en lo profundo
 existes de mi esencia,
 antes de en mí habitar, ¿á do habitabas?
 Dí: ¿quién te consagró tan triste herencia
 y aquí te relegó de donde estabas?

¿Esa vida infeliz que hemos pasado
 renacerá tal vez? ¿O de ventura,
 de tus nudos mortales desatado
 otra ante Dios habrás eterna y pura?
 Tal es la fé que abrigo,
 y tal también mi plácida esperanza:
 ¡Oh! tú la gozarás, mi caro amigo,
 que el hombre de virtud tal dicha alcanza.

Si de esa eterna y envidiable gloria
 en medio de tu dicha y tu consuelo
 conservas de este mundo la memoria,
 arroja una mirada al triste suelo;
 y viendo nuestro llanto,
 hasta el momento que la muerte llega,
 sé nuestro protector, sé nuestro manto,
 y al Dios clemente por nosotros ruega.

Mariano de Undaveytia.

Secretaria del Liceo artistico y literario.

Las ocurrencias desagradables que se han sucedido, ya con la muerte de los presidentes de las secciones de literatura y de música, que han inutilizado para prestar trabajos por algun tiempo á varios sócios bastante apreciables; y otras que son harto conocidas, han colocado en un estrecho círculo de recursos á las juntas gubernativa y delegada, que deseosas de la mayor brillantez de esta sociedad, no han descansado para conseguir se presente la sesion de competencia correspondiente al mes de la fecha. Sus

Almería: Imp. de D. VICENTE DULMOVICH, calle de las Tiendas núm. 69

esfuerzos no han sido en vano, pues se ha organizado una sesion que en nada desmerecerá de las anteriores; pero el poco tiempo que han tenido los sócios para ensayar sus trabajos, impide que pueda celebrarse dentro del mes, como la junta delegada deseaba; y en sesion de ayer ha acordado se prorogue para la noche del 5 del próximo noviembre, sin que por esto deje de celebrarse la sesion de aquel mes en los últimos días del mismo.

Y la secretaria se cree en el deber de dar publicidad á este acuerdo para que no pueda interpretarse mal el retraso en la celebracion de la sesion de este mes. Almería 26 de octubre de 1848.
 Manuel Malo de Molina, secretario general.

CORRIDA DE NOVILLOS.

La falta de espacio nos impide decir todo lo que quisieramos y debiamos, sobre la corrida de antes de ayer. Solo un público tan pacífico é ilustrado como el de Almería sufre que se le engañe impnemente del modo que se le engañó en la tarde del 29. En otra poblacion donde la afición á toros estuviese mas arraigada; donde el público en general fuese mas inteligente y conoedor de esta diversion, y donde por último los ánimos no fuesen tan reflexivos, como en esta capital, es seguro que el empresario hubiera tenido que lamentar su suerte y hubiera quedado escarmentado para otra vez; pero en Almería nada de esto sucede, y vimos con dolor que infinidad de artesanos que habian pagado seis, ocho y diez reales por sus entradas y asientos se quejaban, y solo se quejaban del engaño que sufrían, y ni aun exijían la devolucion de su dinero. Esto es muy filosófico y muy sublime porque presenta la docilidad en las costumbres de un pueblo; pero es doloroso al mismo tiempo, porque alienta y favorece á cuatro insolentes y osados que especulan con esta docilidad.

El empresario faltó y engañó en todo, hasta en la presentacion del ganado, pues habiéndolo prometido de la ganaderia de Miguel Castillo, de Purullena, nos puso un becerro de esta vega, criado y amansado para servir de buey; los demas bichos estaban estenuados de hambre y despaletillados, á causa de la infinidad de tablonazos y castigos que sufrieron anticipadamente. La cuadrilla trabajó bien, y no lo hizo mejor, porque los toros ni hacían por las capas, ni aun embestían. Manolito Hernandez mató bien el primer toro; al segundo le dió un mete y saca muy bueno, y al tercero dos por lo alto buenas. En los tres toros estuvo sumamente desgraciado para rematarlos; pero nosotros conocemos no pudo hacer otra cosa con unos bichos que no embistiendo, guardaban una intencion refinada para tomarle el bulto cuando estuviera cerca. Del picador Cazorla no diremos mas, sino que acreditó completamente ser un solemnisimo cobarde; que para todo servirá menos para picar, y que si nosotros hubiéramos sido presidentes de plaza hubiera gastado su honorario en multas, ó hubiera dormido en la casa de poco trigo.

Todo fué tan malo que no nos queremos acordar de ello hasta otro día.

PRECIOS CORRIENTES DEL MERCADO DE ESTA CAPITAL.

Trigo.	38 á 42
Cebada.	16 18
Maiz.	24 26
Aceite, arroba.	44 48
Arroz.	18 23
Alcohol, quintal.	42 44
Plomo, de 1. ^a quintal.	46 00
Idem de 2. ^a	43 44

PRECIOS DE VARIOS MERCADOS.

	Trigo.	Cebada.	Maiz.	Aceite.
Sevilla.	32 á 43	16 á 18	»	31 32
Málaga.	42 52	19 21	32	32
Granada.	30 38	14 16	23	34
Jaen.	28 30	11 12	»	30 36
Madrid.	34 49	15 16	»	48 54

So
altin
pitul

so q
vien
nidc
apet
ded
sus
leye
calic
en t
dien
den
nar
de c
laria
mañ
taria
tido
cada
mañ
una
resto
apro
sio:
plaz
Seba
tuad.
rian
son s
to, y
hara
invie
ra n
ros q
Ya
estan
fijo,
algun
mien
nasc
la pl
mas
nen.
en of
neces
los h
jaran
los v
no se
porta
llove
contr