

NUESTRAS CALLES HISTÓRICAS

ALMEDINA

LAMADA algunos años después de la conquista *Real de la Almedina*, era la calle principal de la ciudad árabe (Al-madinat) y está comprendida entre la de la Reina y la de San Juan.

Hallábase enclavada en el recinto llamado *Alhásana* y separada del barrio *Gebel Alamin* por una muralla que corría por la acera del O. de la calle de Gormán (hoy Reina) con un arco a su entrada que ha desaparecido.

Adscrita a esa muralla estuvo la primera Casa Ayuntamiento de Almería, hasta que se trasladó a la Plaza del Juego de cañas (hoy de la Libertad.)

Adosada a la acera izquierda estaba una cruz hoy incluida en la pared de la edificación que marca el comienzo de un antiguo Calvario; y llegaba con una serie de laberínticas callejuelas, a la que hoy es plaza de Pavía, cerrada entonces en su parte posterior por el Reducto o muro que, pasando a espaldas de la mezquita principal, tocaba con la pequeña mezquita llamada hoy San Antón y corría a unirse con la que, atravesando las Cuevas de Fernández (antiguo Huerto del Sereno) venía a morir en la Cuesta del Reducto.

Al lado de la mezquita pequeña (de San Antón) se extendía un barrio judío y en la plaza de San Roque se encontraba un cementerio de esta raza.

Aunque reformadas las viviendas, las calles

transversales de la Almedina recuerdan mucho la partitura morisca y durante los primeros tiempos de la Reconquista fué el centro de vida de la ciudad.

La Mezquita mayor, consagrada por el cardinal don Pedro González de Mendoza a la Anunciación de Nuestra Señora, comunicaba por la fortaleza por una puerta abierta al nivel de la muralla y por una galería subterránea que atravesaba por debajo evidentemente de las últimas casas de la calle de Fernández (según se ha descubierto en dos nuevas edificaciones aún no terminadas.)

Hoy la calle de la Almedina, aunque mal urbanizada, posee buenos establecimientos, dos tahonas, estanco, barberías y se halla protegida por la hermosa imagen de Nuestra Señora de Cavite, que se venera en el número 9.

Como en todas las calles de la población abundan las mujeres hermosas, pudiendo decirse que no goza de celebridad como las Huertas, pero en cambio sus vecinas son de un conjunto bello y elegante, es un tipo más aristocrático y por ende más seductor.

Unas cuantas puerias de estilo Renacimiento como las de las casas número 36 y Clavel 1, acusan haber vivido en ellas conquistadores y ser su edificación posterior al dominio musulmán.

JOAQUÍN SANTISTEBAN

E. BORREGUERO

ODONTÓLOGO

Especialista en enfermedades de la boca y dientes :: Laboratorio de prótesis (construcción de aparatos y dentaduras) con los últimos adelantos.

Boulevard del Príncipe, 51 (junto al "Porvenir") - Teléfono, 147