



...en las faldas de las montañas cortadas a pico...

magia o al conjuro de brujas en noche de aquarelarre.

Miren esta postal que por casualidad guardo. ¿No es esta carretera—nos pregunta. Y al contestar afirmativamente, nuestro amigo sonríe, nos enseña el reverso y lee en voz alta:

—«Strada da Sorrente ad Amalfi...» Carretera de Sorrento a Amalfi—repite en castellano, y continúa:

—«Propietá artistica risirvate. Milano».

Aquí por lo que veo, no solo no existe la reserva artística, sino lo que es peor, el deseo lógico, natural, españolísimo de mostrar al mundo las bellezas de la patria chica.

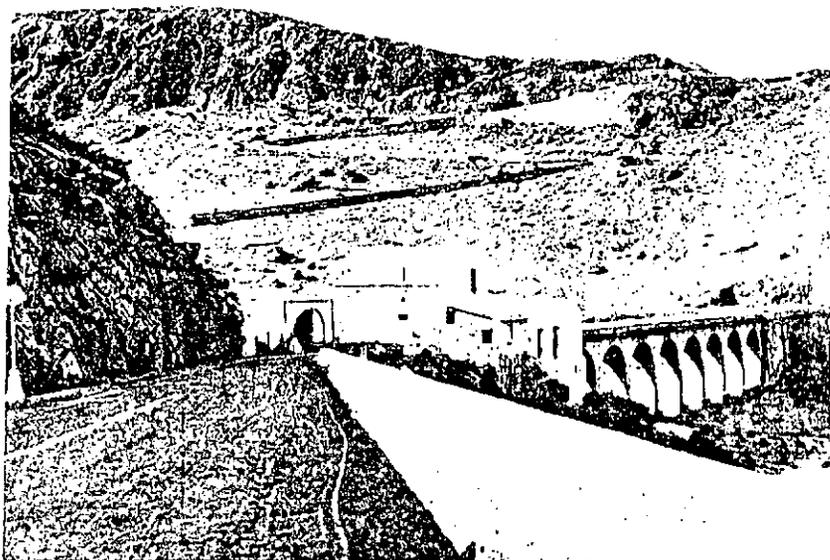
—Haga usted—dice, dirigiéndose a Domingo—cuantas fotografías pueda de estos soberbios lugares y de estas maravillosas perspectivas, en donde la luz ofrece tonalidades y contrastes tan bellos, y haga después postales que puedan ofrecerse al turista, como recuerdo de un país que muy pocos conocen.

Al regresar de nuestro paseo por la carretera, el Sol se ponía,

noramas de Italia o Suiza!

¡Recread vuestra vista en la ciudad que se esfuma en los comienzos del crepúsculo y habréis de convenceros cuan digna es de ser conocida y admirada!

José LOZANO



...verdadero alarde de la ingeniería española...