HEMERCTECA PROVINCIAL
ALMERIA

AÑO I. VÉLEZ-RUBIO 19 NOVIEMBRE DE 1911 NÚM. 9.

EL IDEAL VELEZANO

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Director: D. Andrés Chico de Guzmán | Redacción: Calle de Lozano, núm. 2

SE PUBLICA LOS DOMINGOS | SUSCRIPCIÓN: UN MES 0'50 PESETAS

INTERESANTE

Este semanario será ordinariamente de dos hojas; pero siempre que la redacción lo estime oportuno, constará de tres, quedando dicha mejora á beneficio de nuestros suscriptores.

En el Cementerio Viejo

Profanación Sacrílega

Poseídos de una profunda indignación, cogemos hoy la pluma para lanzar á la vindicta pública un hecho escandaloso, impropio de un pueblo que cual el nuestro, debe tenerse por culto y civilizado.

El cementerio viejo, recinto sagrado donde reposan los restos de nuestros antepasados, sitio al cual debiamos tributar culto solemne, es hoy un muladar asqueroso, donde ha desaparecido todo vestigio de sentimientos religiosos y humanitarios.

Las tapias que lo circundaban, ya no existen merced á la destructora mano del tiempo y hoy solo sirve para que pasten alguno que otro hatajo de ganado. En uno de sus rincones están hacinados en informe montón, un número inmenso de huesos humanos, de donde son extraidos por ineducados chiquillos y famélicos perros, para esparcirlos y diseminarlos, en sacrílega profusión, por lugares completamente profanos.

En los derruidos nichos, se ven ataudes carcomidos y deshechos, de entre los cuales surgen, como macabra visión, formas de seres que hace tiempo se sumieron en la suprema verdad del *no ser*.

Allí, enmedio del Cementerio, como asquerosa piltrafa, se ve insepulto el cadáver de una mujer que tiene aún adherida á su osamenta alguna sustancia carnosa. La inmunda voracidad de alguna alimaña, ha disgregado sus miembros, hace poco tiempo intactos y lo que resulta verdaderamente extraño es que no se registren casos aun mas absurdos é irritantes.

Todo lo expuesto es del dominio público; la conciencia colectiva anatematiza este bárbaro abandono y sin embargo la voz popular, no se ha hecho sentir como debiera.

Hoy, yo, asumiendo la representación de todos pregunto ¿es posible pueda tolerarse, que lo mas sagrado y respetable para nosotros, sea hollado y profanado de una manera tan indigna?.

¿Es tolerable ver expuestos cadáveres, aun con grasa, á la rapacidad de asquerosos animales? ¿No existe en el Cementerio Nuevo un amplio osario, donde depositar las reliquias de nuestros mayores? Pués si existe ¿porqué razón no se trasladan esos restos? Nosotros creemos que este sería el único remedio de reparar ese abandono, á cuyo efecto llamamos la atención de quien corresponda para que inmediatamente se ponga en práctica lo ya apuntado, seguros como estamos de que hay personas nobles y dignas, dispuestas á sufragar los gastos que esta reforma pueda ocasionar.

La idea queda ya expuesta; el pueblo ansia esa justa mejora y nosotros en su nombre. pedimos y esperamos cesen los escandalosos hechos denunciados, que nos ponen al nivel de los pueblos mas incultos y salvajes.

JULIÁN LLAMAS.

PARA "EL NUEVO RÉGIMEN,,

No somos amigos en esta casa de recoger los aplausos y alabanzas que con razón ó sin ella puedan prodigársenos, pero hay circunstancias en las cuales, como en este caso, el callar nos acusaría de sobrado desatentos y descorteses.

Un ilustrado semanario, *El Nuevo Régimen*, en su número del día 7 del actual, se ocupa extensamente de la obra "Turbulencias de una época,, que nuestro querido Director D. Andrés Chico de Guzmán, acaba de publicar.

El merecidísimo renombre de que goza el ilustre y estimado colega, su historia literaria y política, sus brillantes campañas y razonados artículos que tan honda huella han dejado en nuestro país, las firmas que honran sus columnas y entre las cuales figuraban há pocos años las de Pi y Margall y Sánchez Pérez, los maestros del periodismo español, y por último, la indisputable autoridad que por tales antecedentes ostenta dicho periódico entre toda la prensa española, nos obliga á no guardar un silencio que en modo alguno resultaría justificado.

En preferente lugar y tras de un brillante preámbulo, con frases muy encomiásticas á nuestro entrañable Director, el ilustre semanario reproduce como muestra de tan delicado y escrupuloso trabajo, un trozo de uno de los capítulos de dicha obra. ¿Para que mas prueba? ¿Que mayor galardón para el autor de "Turbulencias de una época,, ver figurar hoy su nombre entre lo más preclaro é inteligente de la literatura patria?

Aun cuando dicho libro ha obtenido la sanción de distinguidos y eminentes críticos, no obstante, la distinción que del mismo hace hoy nuestro repetido colega de Madrid, *El Nuevo Régimen*,

Diputación de Almería — Biblioteca. Ideal Velezano, El (Vélez Rubio). 19/11/1911, p. 1