

# LA IDEA

SEMANARIO

BIENROTECA PROVINCIAL  
SOFIA MORENO CARRIDO  
ALMERIA

## SUSCRIPCIÓN

Trimestre . . . . . 1 peseta.  
Número suelto . . . . . 10 cénts.  
Atrasado . . . . . 25

Redacción: Plaza de la Constitución.

Anuncios a precios convencionales.

## SOLIDARIDAD

Es patriótico, antiséptico de inapreciables propiedades higiénicas, que el espíritu progresivo de Cataluña, con verdadera intuición de vidente, ha esparcido por la Península, para ver si por medio de una intensa y oportuna saturación nacional, logra purificar el pernicioso ambiente de egoísmo, injusticia y degradación que envuelve a la patria; gases deletéreos que con su maléfico influjo, amenazan asfixiar en corto plazo el vigoroso pueblo español.

Solidaridad, es el cuchillo de acerados filos, que todas las regiones del suelo hispano ponen en manos de Cataluña, para que nuevo *Gilliat* de los «Trabajadores del Mar», aseste con férreo brazo, el golpe decisivo y libertador, al gigantesco pulpo del *Centralismo*, que las oprime tenaz y fuerte con sus horribles tentáculos, manteniéndolas en un estado de impotente inmovilidad, que atrofia sus músculos.

Es expresión de un oculto y vibrante anhelo nacional, cuyos ecos, dispersos y por distintos caminos, han llegado de toda España hasta Cataluña. *Wagner* genial que sabrá acordarlos con inspiración sublime, en una grandiosa sinfonía épica, á cuyas arrebatadoras estrofas musicales, rendirán sus armas, trémulos por la sugestión, los *nuevos bárbaros*—que dice Unamuno—defensores degenerados del viejo pero aún firme baluarte del *caciquismo*.

Es España, Ariadna, que facilita á Cataluña, Teseo, el mágico ovillo de hilo, con el que ha de salir del tenebroso é inextricable laberinto, de nuestra decadencia, tras de dejar muerto á sus pies al espantoso y odiado Minotauro política.

Es en suma, que el pueblo catalán, en cuyo corazón parece vivir latente el fuego que prestara calor á las *Comunidades*, á las *Germanías* y á los *Fueros*; y contra el que nada pueden, ni la terrorífica acción anarquista, ni el agiotaje desmoralizador de los plutócratas, sintiéndose cual ningún otro pueblo de España, robusto, activo, culto y fuerte, ha resuelto en un arranque de patriotismo, predicar, cual otro Pedro el Ermitaño, la santa cruzada contra la absorbente y corrompida política Central, que todo lo sojuzga á su tiránico poder, colocándose á la vanguardia del naciente ejército, que bajo el glorioso estandarte de *Solidaridad*, ha de ir á conquistar la ciudad sagrada de la Regeneración Nacional.

A.

## Agricultura

Por ser este el tiempo oportuno de advertirlo, diremos que uno de los principales cuidados que debe tener el labrador, es el de la acumulación de elementos fertilizantes en el suelo que cultiva; y de capital importancia es, para la fertilidad la fijación del nitrógeno en aquél, esto se puede obtener por medio de preparados químicos, y en mayor ó menor escala con los abonos orgánicos y vegetales, pero esto resulta costoso, así es que vamos á detenernos en la manera de conseguir iguales efectos con los pocos elementos que nuestro clima nos proporciona.

Sobre la nitrificación escribe el exministro D. Celedonio Rodríguez, en su libro «Contra la sequía», un capítulo del cual transcribo el siguiente párrafo. «Todo lo que tienda á facilitar la mayor provisión del agua en el terreno, á conservarla, y á evitar pérdidas inútiles, son medios eficaces en nuestro país para aumentar la nitrificación, y con especialidad las labores de verano que permitan aprovechar mejor las primeras lluvias.»

En nuestro campo donde las rastrojeras no producen nada, pues sólo dan muy escasa utilidad en pastos para el ganado, el perjuicio que causan las mismas y la vegetación espontánea que á los barbechos invade, es enorme, por la gran evaporación de agua que producen.

Muy conveniente sería pues, que nuestros labradores tuviesen la costumbre de levantar las rastrojeras, enterrándolas, lo que les serviría de algún abono en las tierras que han estado sembradas, y en las que no, dando la misma labor para destruir las plantas espontáneas que aquí suelen verse con profusión en el verano, especialmente las alcaparras, que como planta de mucho tamaño, hace bastante consumo de la poca agua que el suelo contiene.

Cuanto más honda sea esta labor, mayor será la cantidad del preciado líquido que se filtré y más fácil su conservación que está en razón directa con la profundidad á que alcance el mismo.

Y son tan positivas las ventajas que ofrece el levantar las rastrojeras, que hay ya labradores en España, que hasta aplazan la trilla, empleando sus yuntas en esta, para ellos muy importante labor; costumbre á la que aquí nadie presta atención, pero que es muy general fuera

de España, convencidos como están por la experiencia en otros países, de que por este medio facilitan la filtración y aprovechamiento de las primeras aguas.

Se me podrá objetar que con tal labor se priva á los ganados de pastos tan escasos en nuestro campo, pero no es de valor este argumento, teniendo en cuenta que son muy superiores los beneficios que se tocan, haciéndola en el mayor producto y mejor calidad de las cosechas que los que se puedan alcanzar, con el provecho que los referidos pastos ofrecen á los ganaderos.

Así, excitamos á los cultivadores de nuestro campo á que realicen sin vacilación alguna, esta interesante práctica agrícola, de indudable utilidad fertilizante en terrenos como los nuestros, tan castigados por la sequía.

PILOAGRO

## Crónica

### CONTRASTES

El cuadro es simpático y sugestivo, pero también sarcástico. Ofrece á mi apreciación, tres notas bien distintas. Sensaciones diferentes produce.

La nota algazarena y bulíngera, que pregona fiesta, alegría sin fin, retozar de almas infantiles, impecables... la dan los niños.

Otra nota, amor canta, amor ríe por bocas de ángeles, ríe en carmineos labios y rosadas mejillas; ríe en fulgurantes ojos la risa sublime y tentadora de una juventud plétórica de vida, dispuesta al placer y ajena al tedio.

La otra nota, la dan los viejos, es más fría, nada dice; ellos no pueden alegrarse, tienen por ley sistemática y cruel, que mostrarse indiferentes, insensibles á todo; por razón de la edad, han de aparecer mesurados y prudentes; su único goce estriba en censurar á esta juventud exaltada que no mira por el mañana, por que quisiera con toda la vehemencia de su sangre moza, beber de un solo sorbo y en copa de sanguíneos bordes, el placer infinito de la vida. ¿Serán ignorantes? ¿Acaso consuntos del corazón? No, son viejos descreídos, y en su impudente senectud, son egoístas dentro del más bárbaro de los egoísmos.

Lugar que ofrece este cuadro; Dalías. En su plaza se celebran durante las no-