

# EL

# FERROCARRILICO

## SEMANARIO JOCOSO

Veinte ediciones diarias.

Tirada 800.000 ejemplares.



AÑO 1905. Precios de suscripción 3 pesetas trimestre.

CUEVAS 20 DE MAYO DE 1905

Administración y Redacción, San Antonio.

NUM. 8.

«El Ferrocarrilico» es el periódico de mayor circulación de Cuevas.

### A Cervantes

No voy a escribir un artículo literario, pues a tanto no alcanzo; no voy a hacer un minucioso examen de sus obras; voy solo a decir algo de lo mucho que me ha hecho pensar y sentir tan gran figura.

No hay cuadro más sublime, no hay espectáculo más sagrado que el del hombre luchando contra la adversidad.

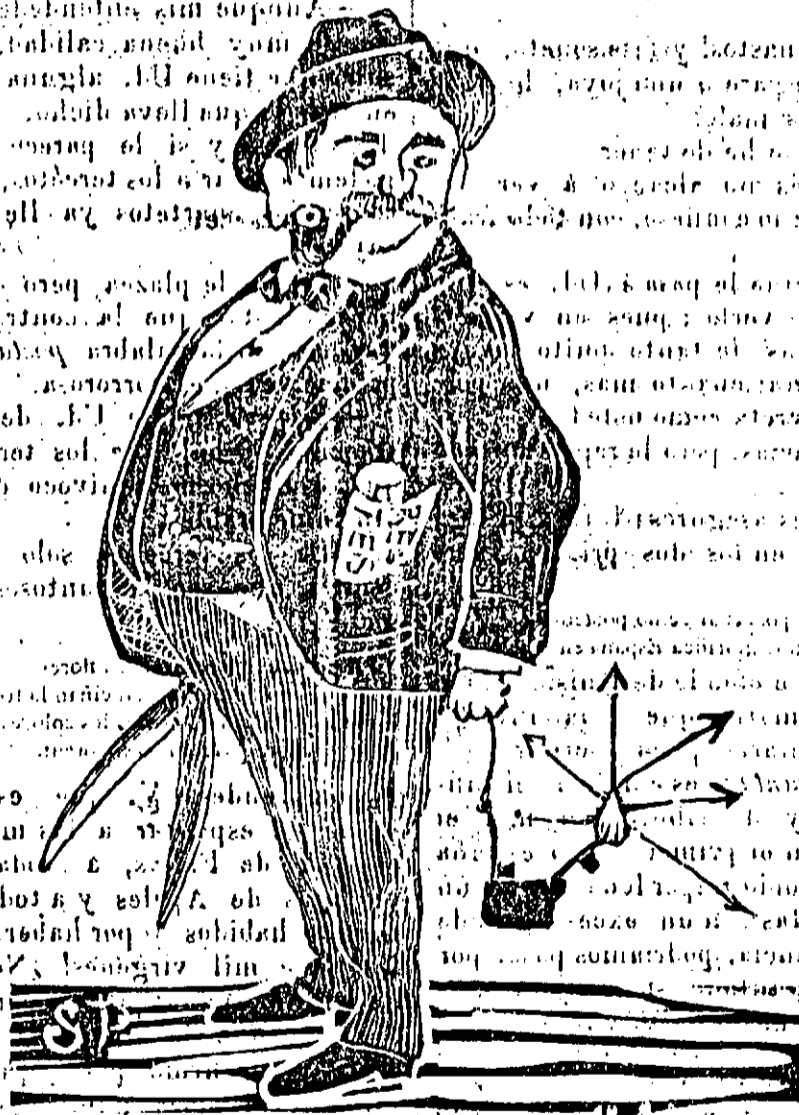
¿Y qué lucha más terrible, que combate más titánico que el de Cervantes? Cuando más se sonreía el porvenir, cuando joven, lleno de gloria y merecimientos, perdida una mano y ganando honorosas heridas surcaba las azules hondas del Mediterráneo, puestos sus ojos en su adorada patria, donde esperaba encontrar el premio merecido, ve nublarse el cielo risueño de sus esperanzas y caerle encima la maldad de las mercedes y el favor del abisno de una mazmorra; privado de todo auxilio clamando: «El bien prometido se deshace como el dano; bierto y pido libertad cherinosa; el mayor mal de los que del cielo ha descendido sobre los hombres.

Pero, esta ciencia humana es el principio de su gloriosa carrera. Nunca fué Cervantes más libre que en su cautividad. Cuando más adversa es su suerte, mayor es el anhelo de su corazón.

Cervantes no quiso que se supiese el lugar que lo vio nacer y parece que el destino se encargó de ser testamentario, cumpliendo su voluntad de que no se supiese tampoco el lugar que guarda sus restos.

### NOTA CÓMICA

LA PRENSA LOCAL



### «NUESTRO DECAÑO»

Con su Pandectas secundo Y su afilada tijera

Vivirá hasta el fin del mundo «El Minero» de Atungrera.

¿Y ha de ser esto un misterio para nosotros? La vida de Cervantes lo es bajo mil aspectos para sus compatriotas.

Preciso es comentar su vida como sus obras y aun conveniente es que el autor del libro misterioso inimitable, de ese Titán de las modernas literaturas, sea como un arcano, como una luz que brilla en lontananza, sin saberse si está sobre el llano ó sobre el monte, si bajo del cielo ó sobre de la tierra. Respetemos la voluntad de Cervantes, que tuvo imperio más allá de la tumba.

Así aparece el genio a nuestra vista más ligero, más ideal, más divino, más exento de lazos en esta misera tierra de fugaz peregrinación. Así solo vemos en el «genio» en sus manifestaciones más pura y genuina, cuando escribe y cuando obra; el puro espíritu.

Y vivirás, Cervantes vivirás, que no en balde se acometen grandes hechos, se sufre la persecución injusta, y el desprecio de la envidia; que no en balde se toma la cruz, se sigue la pobreza, se aborrece la adulación, se condenan los vicios y se destruyen los errores.

Mirad la vida de Cervantes y leeréis el espíritu de sus obras; penetrad en el espíritu de sus obras y admirareis los hechos de Cervantes. Llenó su misión sobre la tierra y por eso la religión de la humanidad le reserva un culto.

Flor.

### Hable la Comisión

Perdonemos nuestro estimado colega «El Glosario» pero ignorábamos fuera el órgano oficial de la Comisión, para la construcción del pasco. Afirma en sus aclaraciones...