

# EL ECO DE ALMANZORA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

DIRECTOR D. RAMON DE CALA Y LOPEZ

Año. I.

**Suscripcion**  
En toda España trimestre 6 rs.  
Pagos adelantados.

Cuevas 28 de Noviembre de 1896.

**Anuncios**  
y comunicados á precios con-  
vencionales.

Núm. 4.

## NO INVOLUCREMOS

Ha merecido nuestro periódico la fineza, de que se nos remita por la alcaldía un extracto de cuenta de la administracion municipal durante el ejercicio de 1895 á 96 y su periodo de ampliacion hasta el 21 de Noviembre.

Profanos en materias administrativas, necesitaríamos adquirir infinidad de antecedentes para dar una opinion fundada y justa sobre la expresada cuenta, y preferimos publicarla tal como la recibimos, para que cada cual la analice y la comente á su manera, sin perjuicio de hacer por nuestra parte, aquellas observaciones que su examen nos vaya sugiriendo, exponiéndolas con toda lealtad, y con esa franqueza que empleamos siempre en nuestras manifestaciones.

En primer término, damos las gracias al Sr. Alcalde por su atencion y le felicitamos en nombre de los vecinos todos de que abandone el camino del misterio, que solo sirve para ocultar maldades, ó para alimentar inconscientemente la murmuracion y la calumnia que pulverizan las reputaciones mejor fundamentadas.

La conducta del alcalde merece tambien elogios bajo otro aspecto, por que viene á reconocer implicitamente que las autoridades deben siempre al pueblo que las ha elegido una explicacion de sus actos.

Nada mas natural que un administrador rinda cuenta á sus administrados, como nada mas incorrecto que prescindir de ellos al negociar sus intereses.

Hechas estas declaraciones laudatorias á que nos obliga la imparcialidad, exponemos algo de lo que se

nos ocurre sobre las cuentas del municipio.

El total de ingresos suma 119,115 pesetas con 4 céntimos de las cuales corresponden al impuesto de consumos 100,368,94, y lo restante á otros arbitrios.

La recaudacion de consumos se distribuye en dos partidas: gravamen sobre las especies 88.295 pesetas 81 céntimos, y reparto del extrarradió doce mil setenta y tres con trece; cuya última cantidad la encontramos muy pequeña, pero no sabemos si el elevarse tan poco es debido á negligencia de las autoridades, ó á otros motivos ajenos á su voluntad.

En cuanto á la distribucion de los gastos, ahora nada podemos decir en concreto; partidas hay que no nos explicamos pero que seguramente tendrán sus respectivos justificantes en la secretaria, por lo cual las admitimos como buenas.

Respecto á lo invertido en las obras del Parterre y de la calle de la Estacion, declaramos francamente que la cifra de 3,000 pesetas no nos parece exagerada.

Tales son en breves términos las observaciones que podemos hacer despues de repasar ligeramente la cuenta del municipio.

Si esta hubiese venido acompañada del presupuesto, estableceríamos comparaciones entre lo invertido y lo presupuestado en cada capitulo, deduciendo de tal balance el déficit que resultara, ó sea la cantidad que ha debido repartirse entre los vecinos.

Nunca hasta ahora hemos censurado en el periódico la gestion pasada del Ayuntamiento, por que sobre ella no han llegado á nuestros oidos cargos concretos y atendibles; combatimos si el reparto de consumos por

considerarlo exagerado y vicioso; y la cuenta que el Sr. Alcalde nos envia nada aclara en este concepto.

Hay que separar ambas cuestiones, y nos conviene marcar esta division para que nuestra actitud quede bien definida.

Las cuentas del municipio no tienen á nuestro ver ningun reparo serio: hablando en términos de metáfora, hay poca tela para cortar un sayo; mas el repartimiento de consumos ofrece vicios fundamentales que lo invalidan.

No involucremos las cuestiones.

## FRAGMENTOS

Niña angelical, hermosa y sonriente como una mañana de primavera, vivaracha é inquieta como los pajarillos del bosque, cariñosa y afable como los ángeles del cielo, pasa los años sin otra preocupacion que sus muñecos y sin que nada turbe el cielo azul de su felicidad siendo el orgullo de sus padres y el encanto de cuantos la conocen.

Joven escultural, de ojos rasgados, habladores y negros como la endrina, de talle esbelto cual las palmeras del desierto, de mórbido seno como la Venus de Milo, de pié diminuto, de pelo negro y sedoso; en fin un conjunto de perfecciones que antes causaba encanto, hoy causa envidia, deseo.

La vi llorar, vi deslizarse por sus mejillas de rosa dos lágrimas como perlas orientales, vi en su semblante la huella del más profundo sentimiento moral. No le pregunté la causa;