

LA ALMERIA DE CARMEN BURGOS SEGUI — (Colombine)

Por Ana Martínez Marín *

UN MODO DE PRESENTACION

¿Cómo es posible que se haya olvidado tanto a Carmen de Burgos que en su tiempo fue un fenómeno de fecundidad y gran precursora de los tiempos modernos? ¿Cómo ha caído tanto silencio sobre sus aportaciones literarias, sobre sus miles de artículos periodísticos, sobre sus investigaciones y estudios en el campo de lo social y lo literario, sobre tantas palabras pronunciadas en tribunas de gran parte de los países latinos de Europa y América; siempre en defensa de la dignificación de la mujer, de la consideración social del niño. Y en suma, de la libertad y la Justicia?.

¿Por qué, incluso los propios almerienses ignoran que fue ella la primera mujer que formó parte de la Redacción fija de un periódico en 1.903, la primera mujer corresponsal de Guerra —en la de Africa el año 1.909— la única mujer a la que el Presidente de la República Portuguesa impuso el collar de Portugal, que fue recibida en audiencia por varios presidentes de naciones e incluso por el Papa Pío X?.

¿Quién sabe de sus campañas periodísticas en favor del divorcio, ya en el año 1.904, —en la que tomaron la palabra dos mil personas y entre ellas personajes conocidos como Fernando Araujo, Gumersindo Azcárate, Blasco Ibáñez, la condesa de Pardo Bazán, Miguel de Unamuno, Pío Baroja, Manuel Bueno, Antonio Maura, Concepción Jimeno de Flaquer...—, del voto femenino en 1.907 y 1.920, por la defensa sefardita en 1.909, por la abolición de la pena de muerte, por la consideración social del niño, por todos los derechos de la mujer?.

¿Cuántos conocen que fue Presidenta General, por los diversos comités que en todas las Naciones de América integraban la "Liga Internacional de Mujeres Ibéricas e Hispano-Americanas", que perteneció al Partido Radical Socialista y que sólo su repentina muerte evitó que se presentase a las elecciones al Congreso de Diputados?.

¿Cuántas obras suyas se pueden encontrar en las bibliotecas almerienses, teniendo en cuenta que publicó alrededor de doscientos (me atrevería a decir que trescientas) entre novelas largas y cortas, cuentos, biografías, ensayos, traducciones, libros prácticos" para la mujer y el hogar", arreglos textos de sus conferencias etc.?

*Licenciada en Historia Contemporánea .