

# El arte funerario de la cultura argárica

*María Manuela Ayala Juan ' '  
Sacramento Jiménez Lorente ' '*

## RESUMEN

Se han documentado representaciones humanas y de animales tanto en el interior de las casas como en el interior de los enterramientos de las gentes del Argar en Lorca (Murcia, España).

## PALABRAS CLAVE

Cultura argárica, cerámica, decoración, Lorca.

## ABSTRACT

We have founded humans and animals figures into the houses and the burials of the settlements to the Argar peoples (Bronze Age) from Lorca (Murcia, España).

## KEY WORDS

Culture of "El Argar", pottery, decoration, Lorca.

\* Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia medieval y Ciencias Historiográficas. Universidad de Murcia. Santo Cristo, 1. 30001, Murcia, [mayala@um.es](mailto:mayala@um.es)