



Manuel del Aguila Ortega

Escritor

Manuel del Aguila Ortega, músico, compositor, profesor de idiomas y periodista.

Autor de numerosas composiciones musicales: Si vas "pa" la mar, Petenera de la orilla, El Fandanguillo de Almería, Campanilleros del Cabo de Gata, son algunos ejemplos de ellas. Experto estudioso del folklore almeriense y nacional. Asiduo colaborador con la prensa tanto nacional como local.

CULTURA POPULAR Y FOLKLORE



Representación de un grupo folklórico en el IV Festival de Música Tradicional de la Alpujarra.

El folklore como ciencia es una identificación, un interpretación, un modo de hacer antropología, y el folklorista no puede nunca ser un redicho de buena memoria, un sabidillo de tipismos y reliquias populares, sino un contenedor, un archivero de aquellos que recogieron y estudiaron tradiciones, modismos, maneras y formas expresivas de cualquiera de los aspectos de la cultura popular; un poseedor del saber colectivo, abierto siempre a cualquier innovación expresiva de la propia idiosincracia.