

SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LAS OBRAS DE ACCESO A LOS REFUGIOS DE LA GUERRA CIVIL (1936-1939) EN LA PLAZA MANUEL PÉREZ GARCÍA (ALMERÍA)

FRANCISCO MIGUEL ALCARAZ HERNÁNDEZ
FRANCISCO MANZANO CANO*

Resumen: Nuestra actividad arqueológica ha estado originada por las obras de “Rehabilitación y acceso a los refugios” que promueve y realiza el Excmo. Ayuntamiento de Almería en la plaza Manuel Pérez García. En el transcurso de estas obras quedaron al descubierto restos de la muralla taifal de la ciudad.

Abstract: Our archaeological performance has been motivated by the refurbishment and access works to the shelters sponsored by Almería Town Council in Manuel Pérez Square. Several remainders of the old taifal city walls were uncovered during the course of the works.

ANTECEDENTES DE LA INTERVENCIÓN

Situación y calificación legal del suelo

Nuestra actividad arqueológica esta originada por las obras de Rehabilitación y acceso a los refugios de la guerra civil que promueve y realiza el Excmo. Ayuntamiento de Almería en la plaza Manuel Pérez García (figura 1). Este espacio esta recogido en el plano de zonificación arqueológica del P.G.O.U. del Excmo. Ayuntamiento de Almería con un Nivel de Protección I. Durante la ejecución de las citadas obras quedaron al descubierto una serie de restos arqueológicos que motivaron la paralización de las mismas por parte de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Posteriormente el Excmo. Ayuntamiento de Almería nos propuso realizar la documentación de los restos descubiertos así como el seguimiento arqueológico de la obra.

Nuestro trabajo se ha centrado inicialmente en la limpieza y documentación gráfica de los restos arqueológicos existentes ya en superficie así como en una mínima excavación que nos permitiera definir espacialmente estas estructuras, concretar su posible continuidad así como evaluar su estado de conservación. Posteriormente hemos realizado una excavación superficial en la mitad oeste de la zona de obra hasta alcanzar el techo de las estructuras arqueológicas, considerando cubiertos los objetivos iniciales y por tanto finalizada la intervención.

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

Fases documentadas

La intervención arqueológica, autorizada por la Ilma. Sra. Delegada Provincial de la Consejería de Cultura según Resolución de 21 de abril de 2005, se ha realizado entre los días 25 de abril y 7 de mayo de 2005. Las circunstancias en las que se ha desarrollado la intervención, iniciada con posterioridad a la obra que la origina, hacen que la información que podamos aportar sea muy genérica.

Las estructuras de mayor relevancia corresponden al sistema de fortificación de la ciudad edificado a inicios del siglo XI. A lo largo de los años esta fortaleza ha debido sufrir alteraciones, de alguna de las cuales existe referencia escrita, manteniendo su funcionalidad hasta mediados del siglo XIX. Pero con la información obtenida en el seguimiento arqueológico no podemos precisar si todas estas estructuras son coetáneas o responden a distintos momentos constructivos.

Algo similar sucede con las estructuras de abastecimiento de agua documentadas. La tipología y técnicas constructivas lógicamente sufren pocas alteraciones a lo largo de los años siendo por tanto difícil determinar su cronología. Únicamente la posición estratigráfica de cada una de estas estructuras y su relación con el resto de construcciones nos permite hablar de una secuencia que iría desde el siglo XI hasta finales del XIX.

Al exterior de la muralla hemos localizado otras estructuras de las que es difícil determinar su planta, funcionalidad y cronología ya que se encuentran muy afectadas por remociones recientes.

DESCRIPCIÓN DE LOS CONJUNTOS ESTRUCTURALES DEFINIDOS

Las descripciones que a continuación realizamos están basadas en las secciones dejadas al descubierto por las obras de acceso a los refugios de la guerra civil y en la limpieza superficial que hemos realizado siendo susceptibles de ser modificadas a partir de nuevos datos procedentes de una excavación en extensión que consideramos necesaria.

Fortificación

Es una construcción de gran anchura en la que se han empleado distintas técnicas y materiales que pueden reflejar diferentes cronologías (figura 2 y láminas I y II). De exterior a interior y a partir de los restos seccionados durante las obras citadas, encontramos una escarpa en mortero de cal y arena de 90 centímetros de grosor y una altura algo superior a 1,20 metros en su parte más elevada (figura 3 y lámina III). Esta escarpa esta adosada a un muro también de mortero de 90 centímetros de grosor y 1 metro de altura (figura 3 y lámina III). Junto a su cara interna hay otro muro, destruido parcialmente durante la obra de acceso a los refugios, construido con sillares dispuestos a soga y tizón y trabados con mortero (figura 3 y lámina IV). Este muro tiene una cara externa de ladrillos dispuestos horizontalmente sobre uno de sus lados mayores (figura 3 y lámina V). Los ladrillos descansan sobre los sillares y están revocados con mortero (¿antigua cara vista?). Su grosor es de 1,80 metros aproximadamente. Para la cimentación de los sillares se han empleado grandes cantos rodados dispuestos en dos niveles separados por una capa de tierra (figuras 3 y 4). La altura conservada para los sillares y ladrillos es algo superior a 1 metro y su cimentación es también de 1 metro (figura 3 y lámina VI).

El muro tiene una orientación noroeste-sureste que podemos hacer extensible a los anteriormente descritos. Su longitud documentada es de 1,40 metros si bien puede ser mayor ya que continua, al sur, fuera de la zona del seguimiento. Hacia el norte presenta una interrupción muy limpia que interpretamos como vano de una puerta (figura 4 y lámina VII). Esta hipótesis está reforzada por la existencia de distintas conducciones de agua que aprovechan la inexistencia de muralla para acceder al interior de la ciudad desde alguno de los partidores situados extramuros, así como por la presencia de, al menos, dos suelos de cantos rodados que forzosamente deben ocupar el espacio que deja libre la muralla (lámina VII).

Al norte del vano y a una distancia de 3 metros aproximadamente volvemos a encontrar la escarpa y el muro de mortero aunque muy deteriorados y desaparecidos parcialmente. En esta zona del seguimiento no hemos podido definir las estructuras anteriormente descritas aunque parece lógico pensar que no debían existir importantes diferencias.

A partir de los datos obtenidos en el seguimiento arqueológico y de la documentación planimétrica histórica existente de la ciudad de Almería, podemos afirmar que las estructuras anteriormente descritas corresponden a la muralla y puerta de Pechina del recinto fortificado construido a inicios del siglo XI.

Conducciones hidráulicas

Documentadas tanto en las secciones realizadas durante la obra como en la posterior limpieza (figura 2). Están orientadas de nordeste a suroeste y con pendiente descendente de este a oeste. Construidas con atadores de diferente tamaño y protegidas con mortero, piedras o ladrillos. Las distintas cotas a las que se encuentran así como las diferencias existentes en la forma de protegerlas, nos indica que pertenecen a diferentes momentos constructivos (figura 4 y lámina VIII).

Construcciones al exterior de la muralla

Estructuras adosadas directamente sobre la escarpa y el muro de mortero musulmán (figura 2). De planta y cronología imprecisa, requerirían una excavación en extensión para poder datarlas y asignarle funcionalidad.

NOTAS

* Queremos mostrar nuestro agradecimiento a Francisco Manzano Cano autor de las fotografías de este artículo.

BIBLIOGRAFÍA

- ALCARAZ HERNANDEZ, F. M.: "Excavación arqueológica de urgencia en Paseo de Almería, Puerta de Purchena y Rambla Obispo Orberá (Almería)". Anuario Arqueológico de Andalucía '99. Informes y Memorias vol. I, Sevilla, 2002, pp. 17-23
- ALCARAZ HERNANDEZ, F. M.: "Intervención arqueológica de urgencia en Rambla Obispo Orberá y Puerta de Purchena (Almería)". Anuario Arqueológico de Andalucía '02. vol. III- I, Sevilla, 2005, pp. 11-22
- CARA BARRIONUEVO, L.: *La civilización islámica*. Historia de Almería 3, Almería, I.E.A., 1993
- TORRES BALBAS, L.: "Almería islámica". Al-Andalus XII, Madrid-Granada, 1957, pp. 411-457
- VILLANUEVA MUÑOZ, E. A.: *Urbanismo y arquitectura en la Almería Moderna (1780-1936)*. Almería, Ed. Cajal, 1983

Consolidación y medidas de protección

Para evitar el deterioro de los restos arqueológicos durante la realización de la obra y hasta que se adopte una decisión sobre su futuro, han quedado protegidos con una maya transpirable y sobre esta una capa de grava de un grosor de 40 centímetros sobre el punto más elevado de las estructuras evitando el tránsito de maquinaria pesada sobre esta zona. La cimentación e infraestructuras necesarias para la nueva obra no afectaran a los restos arqueológicos y permitirán la realización de una excavación arqueológica posterior. El segmento de muralla seccionado al inicio de las obras ha sido objeto de una limpieza y consolidación para garantizar, al menos temporalmente, su conservación.

INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

Las estructuras de fortificación documentadas en la plaza Manuel Pérez García forman parte de recinto murado mandado edificar a inicios del siglo XI por Jayran y continuado por su sucesor Zuhayr. El crecimiento urbano que experimenta la ciudad de Almería durante los siglos X y XI, obliga a construir un nuevo recinto fortificado para proteger los arrabales surgidos a poniente y levante de la primitiva ciudad, rabad al-Musala y rabad al-Haud. Esta muralla se mantendrá en pie tras la conquista cristiana y será reedificada a inicios del siglo XVI reduciéndose considerablemente su perímetro. Desconocemos las transformaciones que pudo experimentar en esta ocasión la Puerta de Pechina que mantuvo su funcionalidad hasta entrada el siglo XIX. Tras el derribo de las murallas, en la segunda mitad del siglo, asistimos a una reordenación espacial de la trama urbana apareciendo nuevas calles y plazas como la plaza Manuel Pérez García, que mantienen en gran medida la disposición de las estructuras ya desaparecidas.

Para un mejor conocimiento de los sistemas de fortificación de la ciudad aconsejamos la consulta de los siguientes planos:

- Plano dedicado al Marques de Canales (¿1600?).
- Plano de Juan de Oviedo (1621).
- Plano de Carlos Manden (1771).
- Plano anónimo (¿de A. Doncel?. 1775-1780).
- Plano de Fernando Guillamaos (1842).
- Plano de Juan Mata Prats (1847 y 1852).
- Plano de Gabriel Pradal (1900).



Figura 1. Situación de las obras en la Plaza Manuel Pérez

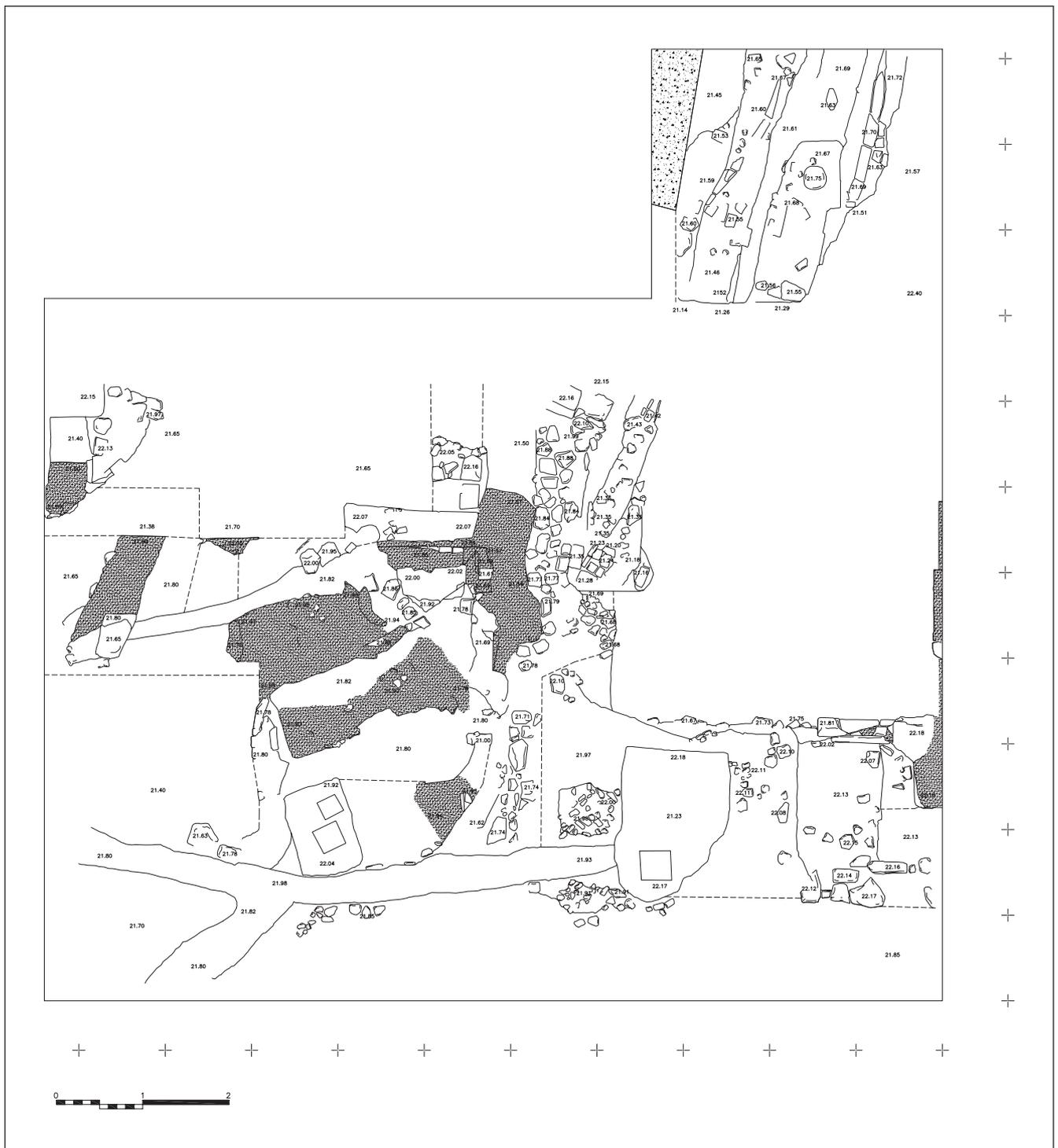


Figura 2. Planta estructural del área de intervención.

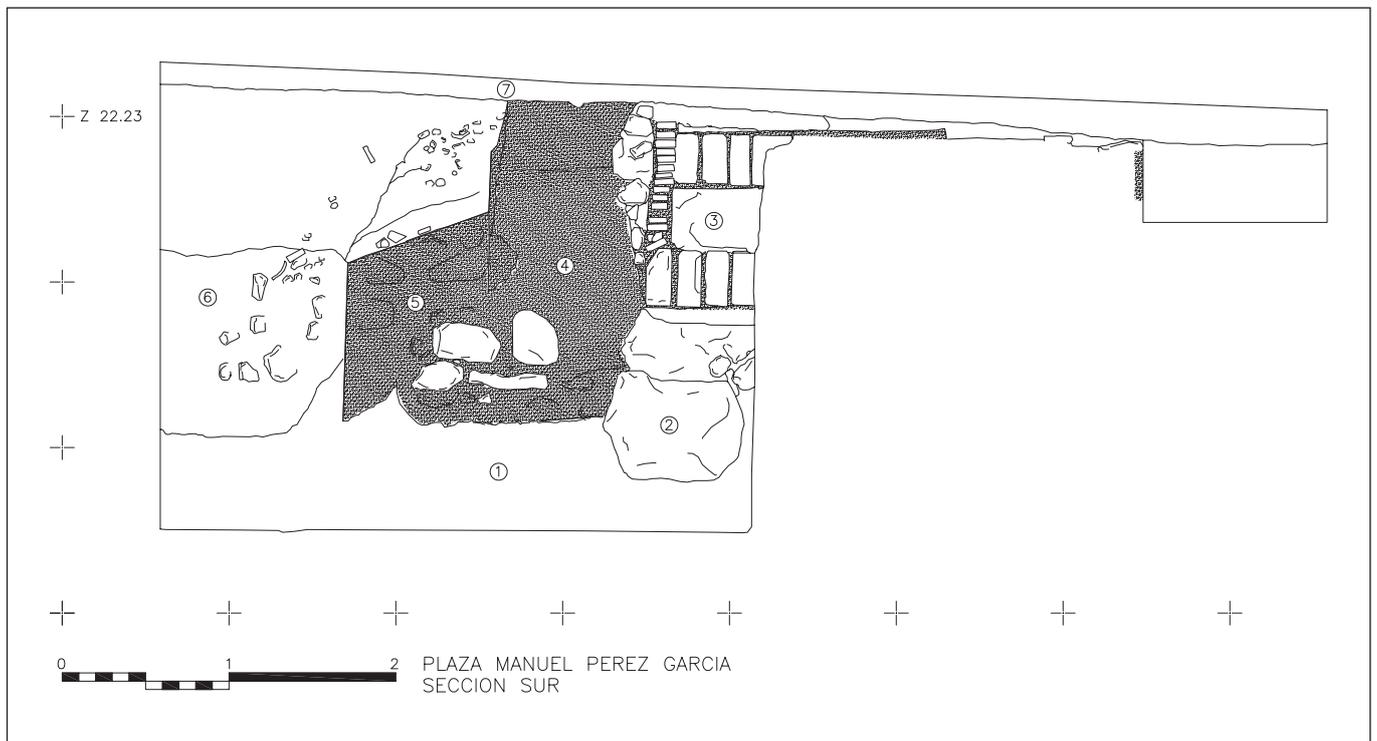


Figura 3. Sección sur. Muralla taifal.

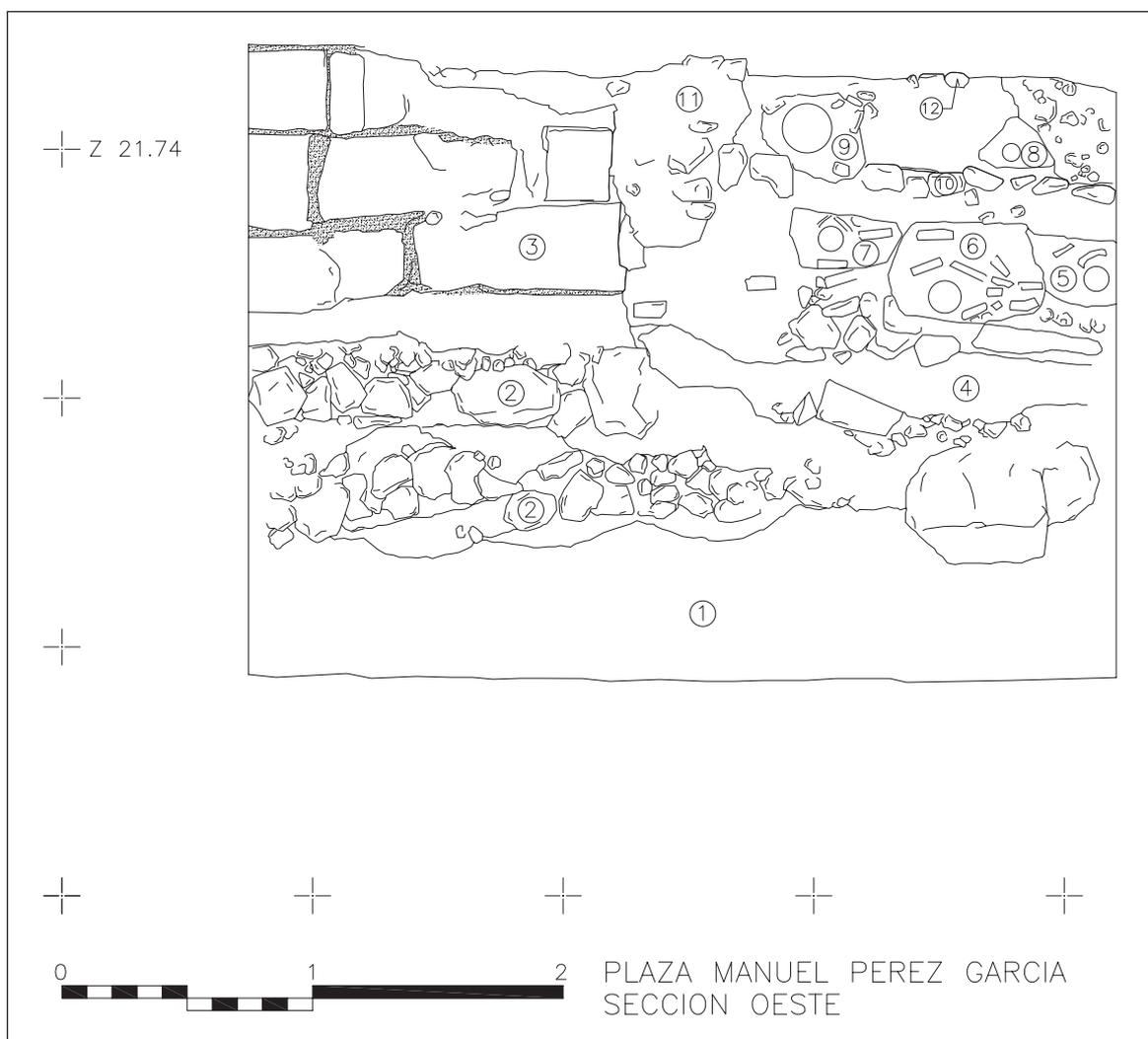


Figura 4. Sección oeste. Muralla taifal y vano de la puerta de acceso.



Lámina I. Muralla de norte a sur.



Lámina II. Exterior de la muralla. Zona afectada por las obras de acceso a los refugios de la guerra civil (1936-1939).



Lámina III. Detalle de la escarpa y muro de mortero.



Lámina IV. Parte central de la muralla. Ladrillos y sillares (dispuestos a soga y tizón).



Lámina V. Ladrillos descansando sobre los sillares.



Lámina VI. Cimentación de la muralla.



Lámina VII. Posible vano de la Puerta de Pechina.



Lámina VIII. Zona norte de la muralla y conducciones de agua a distintas cotas.