

HEMEROTECA PROVINCIAL
SOFIA MORENO GARRIDO
ALMERIA

La Rápita

Agosto de 1907.

Huércal-Overa

LA RALTA

Año I — Núm. VI.



Gracia tiene la justicia
conque su excelencia ha obrado,
confundiendo la malicia
aborto de la Estulticia
del caciquismo menguado.

CANARIA

S. Menor

BUENOS DIAS

Julio de 1907.

1.ª Una visita del fiel con-
te a algunos comercios e
posición de ~~indultas~~ a va-
de ellos, incluso a, clar.
a Famine y al cileon.
2.ª El Alcalde impone dos
tas al meon y se incarta
las peras por estar faltas
riendo entre ellos un
ueno incidentes divi-
uilose palabras algo du-
3.ª El dueño de la nueva
decencia empiera a insta-
un kiosco en la glorieta.
4.ª Se obliga a todo el
ndo a pesar por kilos y
por libras, como esp. cos-
bre, ocasionando esto
los disturbios sobre todo
la plaza de abastos.
5.ª Regera de Madrid
ubrono cllena, despues
haber llegado a un acuer-
on la cara "reucer" en
unto de la luz = Idem
enta benigno asemio
lo vistiendo uniformes
adete.
6.ª Regera de Madrid
liquel Beltran, habiendo
liquido la Administra-
de tabacos para el y
a D. Juan Barra.
7.ª Procecion para llevar
ermita, la Virgen de
esta alta.
8.ª Sa a luz felicemente
nina la esposa de b.
ronio Alencia.
9.ª Aluen en Ouera D.
Molina. (A. I. R.)
10.ª Escaramura escan-
na entre dos mujeres
a cuenta del molino.
11.ª Una terrible infla-

macion en el higado, acom-
panada de un fuerte dolor,
pone gravemente enferma
a D. Josefa Alarcon, expo-
ra de D. Juan B. Cisneros.
Es practicada.
Dia 12. Mejora en su enfer-
medad D. Josefa Alarcon.
Dia 13. Sa a luz con toda
felicidad una niña la es-
pora de D. Jose cllena Sevilla.
Dia 14. Debut de la Compa-
nia ecuestre de D. Domini-
go Cortes. Dan funcion por
tarde y noche, teniendo dos
lleos.
Dia 15. Marcho a Purcheu
con la familia.
Dia 16. No se muda por en-
tar ausente.
Dia 17. Regreso de Purcheu
Dia 18. Celebra sus dias D.
Vicente Mochoales y obsequia
a sus amigos que fueron a
felicitarle, contandose en-
tre ellos al Paresito y este
de tal manera la cogio del
rabo, que tuvo despues en
pleno carino, un parto
laborioso. (!)
Dia 18. Funcion de circo.
Otro lleo.
Dia 20. Recibe Juan Ovara-
so una credencial de auxi-
liar del Ingeniero Jefe de
las Obras del Puerto de Al-
mena. = Llega el numero
del "Elaimon", como mu-
guo colonial y de pipo-
rante; que historietas ilu-
trada!
Dia 21. En la funcion de
circo era tal el lleo que
se hacia imposible encon-
trar cada uno sus locali-
dades, siendo esto causa
de que ya tuviera un in-
cidente desagradable con

un individuo de la Com-
pania, que me insulto por
que le reclamaba mis bes-
tas.
Dia 22. Acudo en queja al
alcalde por el incidente
del dia anterior en el cir-
co, y averiguados otros
casos semejantes al mio
con otros señores, y el mis-
mo artista, se obliga al
director de la Compañia
expulse de ella al mal
educado titiritero, pues
se temia que diéramos
algun escándalo si vol-
via a salir a la pista.
Dia 23. Dos nombres del
campo, sinen en la ran-
bla del saltador, dando
uno a otro, un terrible
garrotazo en la cabeza
que le produce una enor-
me lesion.
Dia 24. Aunque no total-
mente restablecido, sale
por primera vez a clura
D. Jose Alarcon Cano, des-
pues de la grave enfer-
medad que le ha tenido
dos o tres veces al borde
del sepulcro.
Dia 25. Funciones de cir-
co por tarde y noche.
Dia 26. Aluen la hija
viuda de D. Mariano
el sobrentante q. e. p. d.
Dia 27. Salimos para Agui-
las a dar un vistazo a
Aliquel Molina. D. Trini-
dad y D. Julian de la
Fonse, D. Antonio Janido
D. Eduardo Jones y el
cronista. servidor.
Dia 28. (Por referencia)
Para por esta poblacion

el Sr. Kindelan, cuyos peripicias en su ascension, son bien conocidas. Salieron a recibirle en sus carruajes casi todas las personas de verso de este pueblo con las autoridades etc. A despedirle a la estacion acudio numeroso gentio, acompañandole el alcalde hasta Puerto de Lumbros.

Dia 29. Regresamos de Aguilar.

Dia 30. Algunos de los titiriteros marchan a Overa a dar una funcion, por celebrar se alli la fiesta de costumbre.

Dia 31. Salen para Aguilar las S. Vicente Mochales, acompañadas de su esposa y hermanas Chiriquita y Aurelia.

El Rio Relente,

CARTAS GAITAN.

Por un maldito expediente cerca has estado de embarque y quieres fogar tus iras con el pobre Sr. novejarque.

Pues no solamente bufas, trinas, rabias y pateas, me pones como una chufa, te writas y hasta beneas.

De apostrofes gran acopio has hecho de mi alegato ¡ahora que tu das el opio

(1) Ya ni ex.

por liebre a mi me das gato. Basta me has llamado Chindo que es lo que mas me lastima y encendido como un quimulo ya ni numen desatina.

Estoy bastante ofendido pues me sobra la raron, tanto que estoy decidido a dejar la redaccion.

No lo hare, por el cariño que me tienes y te tengo pero otra vez, te prevengo, no me rinas como a un niño

Comprendo que tu trabajo no quieres que sea esteril, ¿quieres que me amoge al tajo cuando mi cholla este debil?

Los mios los lees de comido por su mucha claridad y tu los comprimes tanto que a veces no hay propiedad

Cuando me pongas un rio, no expreses el continente dime "del glovo tenaqueo" que es cosa mas inocente.

En el "Maimon" venidero mandame la solucion pues por mar que lo trabajo no convino la ilacion.

Te advierto que te trituro en cualquier impropiedad y seve bastante duro como no he sido jamas.

(1) Hay en Europa nada menos que 2.879.565 rios principales. Los he contada

Descifrate exactamente mi mojiganga ilustrada pero eres muy exigente y me haces cuato llorar

sin raron, pues acon que al trapuntar mis mi señor amanuense hay error de brocha o pluma

Ya no se como firmar que no me cause sonrojo harta que me rehabilia y me quites el engorro

D'adie

DE LITERATURA

A la patata. Oda

Encantadoras muras, yo comprendo que os cause mi pedir tan estúpido y con tritura modestia, llegue el día de tener que taparos las orejas por no atender mi ruego en el día que ya de mi estareis hasta las cejas. Pero vengo otra vez por vuestra caridad a suplicar con importuno ruego, haced que el numen a mi inerte y dadme un puntapie, si quereis, lo deponadme una lira, aunque este y cante ingrato cual la sil chio, llorando al viento discordante.

(1) El amanuense, prototipo de esta escusa del Sr. Kindelan, que, o novejarque, o die, pues tiene siempre un cuidado de copiar me de la letra.

no tenéis, una guitarra
 arte es también bendita enseñanza;
 arte; aunque sea en un lenguaje
 gran redentura a quien el mundo
 en amor profundo
 viene y con fervor acata:
 ¿sabéis quien es? ¡a la patata.
 patata! por tantos años
 mismo nombre pronunciar quisiera
 grandote así mi vida entera;
 dar a los pueblos mas extraños
 el apostol que tu se predica
 es barata, alimenticia y rica.
 enseñan algunos la memoria
 ella fecha en que con tanta gloria
 venturosos nuestros días;
 el sol que amanece por oriente
 te diligente.
 en tu aparición como el Mesias
 en ti encontraron ¡oh portentoso!
 el grato alimento
 nuestro ver la agricultura en
 de entonces nuestra madre tierra
 al servicio fiel del hotelero
 nos ofrece en abundancia
 toda la extensión del suelo hispano
 el estrecho a la vecina Francia.
 te cobrio de bendiciones
 eres uno de los grandes dones
 que te sus horas afligidas;
 alimento te juzgo tan bueno,
 falta alguna vez de pan ni de
 ni salvación papas cocidas.
 pobre, el rico, todos eufonaron
 un eterno cuando en ti encuentran
 plenos estómagos nutridos;

y todos de tu bien agradecidos
 con tu presencia grata,
 gritaron a una voz: ¡Salve patata!
 ¡Salve patata! ¡si todos gritaron
 y estos gritos de amor pronto volaron
 desde la corte a la remota villa;
 y los pueblos quisosos te comieron
 con caldo, con arroz, como quisieron,
 en potage, estofados y en tortilla.
 con grandes pruebas de un amor constante
 te muestras abundante
 y ya abusan de ti los hosteleros;
 pues te queman a medio de paella
 para depositarte en la gamella
 donde de ti se nutren los maraños.
 ¡Dese ti! ¿quien lo digesa?
 alimento del mundo
 eterna y perdurable compañera
 alivio de los hombres sin segundo
 que te debes llevar por el destino
 a ser parte ¡oh dolor! del vil cochino.
 Bueno esta que descienden, no lo niego
 a la merquina chora del labriego
 aunque ari no lo exija tu alta esfera;
 pero nunca esta bien, patata mia,
 que tengan, en tu mengua, la osadía
 de meterte en la misma cochinera.
 Pero tanta humildad llevar contigo
 por doquiera que vas, que no hay un hombre
 que no te llame tu entrañable amigo,
 en cualquiera lugar que se te nombra.
 ¿quien sera el hombre ingrato
 que osado diga que le falta el plato
 o que el hambre, su humor, traiciona mata
 teniendo a pena gorda la patata?
 ¡oh amigos! ¡recibid con firme pecho
 el arrollo fatal del hambre fiera

cuando en su cerco estrecho
 os trate de oprimir por donde quiera
 ¡ya tenéis la patata que os saluda
 y acude en vuestra ayuda
 para vencer del hambre los honores
 no ser jamas a su bondad traidores.
 El tío Cupido

HOMBRES DE HUEBICAL
 SEMBLANZAS

XI.

con la mayor grandera y despilfano
 en la patria del celebre conchillo
 vio la primera luz este chiquillo
 primer retoño del hogar Navano.
 No se si en coche, bicicleta o camo
 y apenas le pusieron el atillo
 vino aqui con mas humo que un pitillo
 y dando se mas tono que un quitano.
 sintio el amor en todos sus rigores
 y con estos platonicos amores
 se vio muy angustioso y angustiado,
 y aunque nota que el tiempo se le para
 ni sale de su angustia ni se casa
 y hace tiempo que debe estar casado.

XII.

El cualquiera persona te asemejas
 mas no por tus orejas coloradas,
 que hasta se sabe ya que orejas tales
 con tus enormes pies comen paraja.
 Si de tus faltas al Creador te quejas
 no te quejes jamas de las morales
 y aludiendo a tus faltas materiales
 quejate, con raron, de tus orejas.

Son paletas de grandes dimensiones
con las que quiero ^{hacer} honrar tus galas
aunque la causa son de tus querellas;
pues a juzgar por ciertas opiniones
al poderse mover como unas alas
son susceptibles de volar con ellos.

El tío Petatero

IMPRESIONES.

Mi querido ~~Sir~~ Enrique
supongo que te espique,
el porque soy redactor,
por festejar con ardor
que no te echaran a pique.

En tan grata ocupación
son ningunas pretensiones,
mi fiel colaboración
ocupará una sección
que titularé IMPRESIONES.

Bien se que han de resultar
una pura incorrección
puesto que no se rimar;
pero me has de perdonar
en gracias ~~de~~ la intención.

Aquí hace tanto calor,
que Molina, jadeante
cual máquina de vapor,
va envuelto en papel secante
para enjugarse el sudor.

Si en los rigores de Enero
lleva abierta la pretina,

significarte no quiero
que hoy enseña por entero
del ombligo a la.....

Del Chindo puesto de pie
no conservas una idea,
este es un hombre que fue,
de perfil no se le ve
y de frente se clarea.

Entre el daño aterrador
que produce esta calina
también hace algun favor;
porque a fuerza de sudor
se ha lavado el Carolina.

Al Angel el Baratero,
este sol canicular,
lo trasformó en juagancero,
derrochador, pendenciero,
maton y anticlerical.

De Luisa la Confitera
nada dire que te espante,
oye cuentos de primera,
saca de tino a cualquiera
y se queda tan campante.

Del Casino hay que emigrar
aquí no hay quien juegue un
broche
dentro no se puede estar
y todos piden la noche
para poder respirar.

Cuando esta llega al fin
entre un silencio profundo,

los ronquidos de Martín
cual funerario clarín
anuncian la fin del mundo.

V. Allena

Se continuará en el n.º próximo

A Sir Chame

La redacción de "La Rápita", al congratularse
del triunfo obtenido por
nuestro queridísimo
amigo Sir Chame, con-
tra sus adversarios,
queria dejar de com-
morar en sus colum-
nas tan feliz suceso,
para ello, solicitó y ob-
tuvo de D. Vicente Cui-
na, que dibujara la
primera plana de
este número con una
alegoria adecuada
al acontecimiento.

Este cumplió el encargo
a satisfacción com-
pleta de esta redacción,
se complace de conti-
nuo entre sus redactores
por este motivo.

Al estampar "la Rápita"
en su primera plana
referido dibujo, se com-
place también en dar-
le la mas cordial
enhorabuena por
senalada victoria.
La Redacción

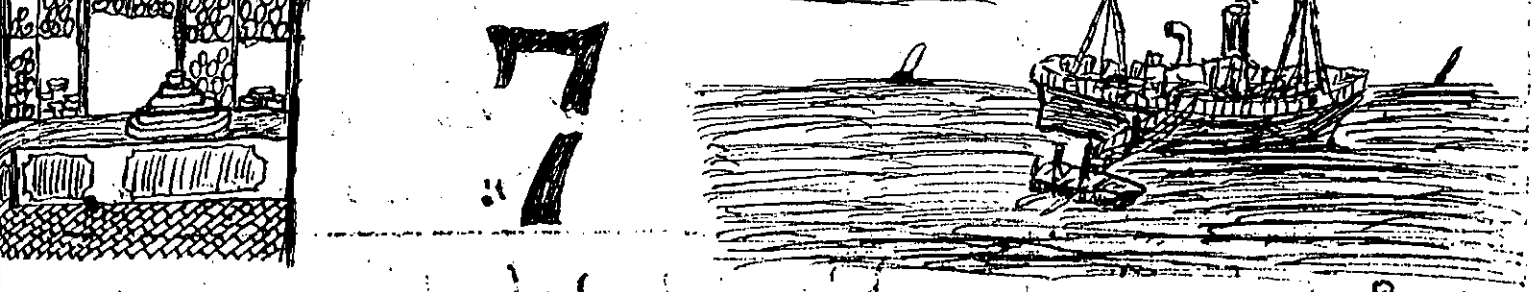
GEROGLIFICO N.º VII.

UNION RIO

UNION
PROVINCIA



ARTICULO UNO QUE FUE CONSUMANTE



Nadie

Soluciones

a los pasatiempos del número anterior de La Rapita

al Geroglífico

Dices que te encuentras solo y además atareado por lo tanto en este número no dirás que soy pesado

al pasatiempo nº 1.

Elisab

al nº 2.

122 pesetas, 3 ovejas, 3 cordones, 3 gallinas y 119 pallos.

al logogrifo

Petronila

Solucion al geroglífico del Chaimon.

Después de diez y ocho días ahora una sola cuarteta prima nueva nadie envía por valer tu número nada

Nota de la Redacción. Suplicamos a nuestros lectores nos disculpen por la mala impresión de este número en el cual tenemos especial interés; pero habiendose terminado el papel que tenemos dedicado a La Rapita hemos tenido que pedir a aquellos que nos encontraron con la malísima calidad del papel que nos han mandado, pero nos hemos decidido a imprimir el presente número en él, por no demorar por mucho tiempo su envío. Para el próximo procuraremos hacernos de papel mejor.

AGENCIA DE MATRIMONIOS

LA MATEA. calle del esparto
Agencias

La Arboleana - calle de la estación
La Huerta de los garbanos. - Requena
del sepulcro.

¡¡ NO MAS HERNIADOS !!

Los que padecáis de hernias (grabaduras) os podéis curar por crónicas que sean, visitando la clínica del

Dr. Luis el lobo.

LA RAPITA

Periodico que se para de año

Virada minima - 4,672,963,452,879,632,426,011 ejemplar

No se admiten originales.

Solucion al § 2 VIII

tu caracter bondadoso
y generoso, repuesto,
trato tan agradable
y metamorfoseado.
y con maldita expediente
te contra vanda vales
y seria si te embarcan
alor islas canarias -
