

1706

J. A. L. R.

PROGRAMA OFICIAL

DE

LATÍN

(Segundo curso.)

CON ARREGLO A LAS DISPOSICIONES VIGENTES:

POR

D. HILARIO DEL OLMO,

Catedrático numerario de Castellano y Latín

EN EL INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO

DE

ALMERÍA



ALMERIA

IMPRENTA "LA INDUSTRIA

Alta de Almanzor 10

1907.

ESTA OBRERA NO
SE FREGA



Programa de Segundo curso de Latín

LECCIÓN 1.^a

Sintaxis. Partes que comprende. Cuántas son las concordancias en latín.

Qué se necesita para que haya concordancia entre dos nombres, y en qué conciertan. ¿Es á veces el atributo uno de estos nombres?

En qué conciertan el nombre y el adjetivo. Cuáles son los casos especiales.

LECCIÓN 2.^a

CONCORDANCIA DE SUJETO Y VERBO

En qué conciertan el sujeto y verbo. Cuales son los casos especiales.

LECCIÓN 3.^a

CONCORDANCIA DEL RELATIVO Y ANTECEDENTE

En qué concierta el relativo con su antecedente. Idem con el consiguiente. Casos especiales de esta concordancia.

LECCIÓN 4.^a

RÉGIMEN

Cómo puede ser el régimen. Qué es régimen propio. Qué es régimen común. Cómo pueden ser las palabras por lo que respecta al régimen. Cuales son regentes. Iden regidas

RÉGIMEN PROPIO

Qué caso puede regir el nombre, y cómo puede reemplazarse. A qué otro caso puede cambiarse el genitivo.

LECCIÓN 5.^a

RÉGIMEN DEL ADJETIVO

Qué adjetivos se construyen con genitivo. Cuáles otros con genitivo ó dativo.

LECCIÓN 6.^a

Qué adjetivos se construyen con genitivo ó ablativo. Cuáles otros con dativo. Adjetivos con dativo ó acusativo con *ad*. Adjetivos con ablativo.

LECCIÓN 7.^a

Qué nombres se construyen con dativo y ablativo, y á qué otro caso pueden cambiarle. Régimen de los nombres derivados. Adjetivos usados como nombres.

LECCIÓN 8.^a

RÉGIMEN DEL COMPARATIVO

Qué caso rige en latín el adjetivo comparativo. A qué caso puede cambiarse el ablativo. Cuál es el régimen del superlativo y á qué casos puede cambiarse el genitivo. Cuál es el régimen de los partitivos y numerales, y cambio del caso regido. Uso de *mille, millia*.

LECCIÓN 9.^a

RÉGIMEN DEL VERBO. VERBO *SUM*

Cuáles son las principales significaciones del verbo *sum*. Cómo se construye significando *ser*. *Idem haber*. Cómo en significación de *importar ó pertenecer*. *Idem tener*. Cómo en significación de *servir ó causar*. *Idem costar ó valer*. Régimen de los compuestos de *sum*. Observaciones acerca de *absum* y *possum*. Verbos atributivos análogos á *sum*.

LECCIÓN 10

RÉGIMEN DE LOS VERBOS TRANSITIVOS É INTRANSITIVOS VERBOS CON GENITIVO

Qué verbos transitivos se construyen con genitivo. Régimen de *miseret, piget, paenitet, pudet y taedet*. Intransitivos con genitivo. Régimen de *interest y refert*.

LECCIÓN 11

VERBOS CON DATIVO

Qué verbos transitivos rigen dativo y á qué otro caso le cambian algunos. Qué verbos intransitivos rigen dativo. Idem compuestos. Idem los impersonales *accidit, libet* etc. Qué verbos, llevan dos dativos Régimen de *attinet, pertinet y spectat*. Idem de *decet, iuvat* etc.

LECCIÓN 12

VERBOS CON DOS ACUSATIVOS

Cuál es el régimen de todo verbo transitivo. Qué verbos se construyen con dos acusativos y á qué otro caso le cambian algunos. Verbos con ablativo sin preposición, ya sean transitivos, ya intransitivos. Verbos con ablativo acompañados de preposición, ya sean transitivos, ya intransitivos. Régimen de *consto, distinguo y serveno*.

LECCIÓN 13

RÉGIMEN DEL VERBO EN PASIVA

Qué caso rige el verbo pasivo latino. En qué casos se cambia el ablativo agente. Régimen de los verbos deponentes pasivos. Régimen de los participios, gerundios y supinos.

LECCIÓN 14

RÉGIMEN DEL ADVERBIO

Qué adverbios se construyen con genitivo: qué otros con genitivo ó acusativo; acusativo ó ablativo; nominativo y acusativo. Régimen vario de algunos adverbios.

LECCIÓN 15

PREPOSICIONES MIXTAS. INTERJECCIONES

Cuáles son las preposiciones mixtas y casos á que se juntan. Casos á que se juntan las interjecciones.

LECCIÓN 16
RÉGIMEN COMÚN •

Qué casos son de régimen común. Palabras que rigen un dativo de adquisición. A qué se denomina acusativo común, y á quién acompaña.

LECCIÓN 17
COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES
RELACIONES DE TIEMPO

Cuántas son las relaciones de tiempo, y cómo se representan en latín.

Explicación de las relaciones *Quando, ex quo tempore, quandiu y quousque.*

LECCIÓN 18
RELACIONES DE LUGAR

Cuántas son las relaciones de lugar, y cómo se representan en latín. Explicación de la relación de lugar en donde *ubi*, á donde *quó*; por donde *quó*; de donde *unde*.

LECCIÓN 19
RELACIONES DE PERMANENCIA, PROCEDENCIA,
TENDENCIA Y MEDIO

En qué caso se coloca el sustantivo que denota *permanencia*. Idem *procedencia, tendencia y medio*.

LECCIÓN 20
RELACIONES DE CAUSA, MODO, INSTRUMENTO, IGUALDAD,
EXCESO, MATERIA Y COMPAÑÍA

En qué casos y con qué preposiciones se coloca el sustantivo que designa estas relaciones. Idem las de distancia, peso y medida. Idem la de precio.

LECCIÓN 21
CONSTRUCCION. SUS CLASES.

Qué es construcción gramatical: sus clases: Construcción directa en las oraciones simples. Cuál es el orden de los elementos constitutivos de las oraciones primeras y segundas de *sum*. Idem en las transivas e intransivas.

LECCIÓN 22
CONSTRUCCION FIGURADA

En qué dos principios se apoya la construcción figurada. Reglas para deshacer e hipérbaton. Qué son figuras de construcción: sus clases. Hipérbaton y sus diferentes especies.

23.

Elipsis: sus diferentes clases. Pleonasma. Silepsis. Enálage ó traslación. Hipálage.

24.

VICIOS DE LA LOCUCIÓN.

Qué vicios hay que evitar en el lenguaje. Qué es barbarismo. En qué consisten el arcaísmo y el neologismo. Qué es solecismo, helenismo ó grecismo y hebraísmo. Qué es anfibología. Idem cacofonía.

25.

Modo de contar de los romanos y cómo dividían el mes. Cómo expresaremos en latín el día 22 de Septiembre, por ejemplo. Cómo reduciremos á nuestro modo de contar cualquiera fecha latina. Años bisiestos. Qué nombre llevaban los días entre los romanos. Qué división hacían de los días y las noches. Cómo indicaban las horas. Idem los años.

26.

DECLINACIÓN GRECO-LATINA.

1.^a Declinación. Idem 2.^a. Idem 3.^a.

27.

PROSODIA.

Cuantidad ó cantidad. Letras mudas, semivocales, dobles y líquidas. Cuándo es líquida la *u*. ¿Son líquidas la *l* y *r*? Reglas generales de la cuantidad.

28.

INCREMENTO.

A qué se llama incremento en el nombre. Desde dónde empieza á contarse. Incremento en *a*, *o* del singular. Idem en *e*, *i*, *u*. Incremento en *a*, *e*, *o* del plural. Idem en *i*, *u*.

29.

A qué se da el nombre de incremento en los verbos.

Desde dónde comienza á contarse. Cómo se conoce en los verbos deponentes y en los irregulares. Incremento en *a, e, o* en los verbos. Idem en *i, u*. Cantidad de la penúltima sílaba en los pretéritos y supinos.

30.

Cantidad de las palabras derivadas. Idem de las compuestas. Cantidad de las preposiciones en composición. Cantidad de la primera parte del compuesto, cuando no es preposición.

31.

Cantidad de las sílabas que acaban en vocal. Cantidad de las sílabas finales en *s*. Idem en otra consonante.

32.

ARTE MÉTRICA.

Arte métrica. Verso. Pie métrico. Pies simples de dos sílabas. Idem de tres. Enumeración de algunos pies compuestos de cuatro sílabas. Cesura.

33.

PRINCIPALES ESPECIES DE VERSOS LATINOS.

Versos dactílicos. Qué es el hexámetro. Cómo se mide. Idem el Pentámetro.

Versos yámbicos. Qué es el senario yámbico y cómo se mide. Idem el dímetro yámbico.

Versos líricos. Qué es el pequeño Asclepiades y cómo se mide. Idem el ferecracio.

34.

LICENCIAS Y FIGURAS POÉTICAS.

Principales licencias en el verso. En qué consisten la sinéresis, diéresis, sistole y diástole. Figuras poéticas. En qué consiste la sinafela: ejemplo. Idem la ecclipsis. Principales abreviaturas entre los romanos ó latinos.

35.

ORACIONES COMPUESTAS

Qué son oraciones compuestas. Como se relacionan las oraciones coordinadas y cómo pueden ser éstas. Qué son oraciones subordinadas y cómo se clasifican. Qué son oraciones incidentales ó de relativo. Cómo se unen á la principal. Cómo pueden ser por el verbo. Idem por los elementos de que constan. ¿Pueden volverse por pasiva las que son de activa, y vice-versa?

36.

Qué se necesita para resolver una oración de relativo por participio de presente. Idem de pretérito. Qué es menester para resolverla por el participio de futuro en *urus*. Idem por el en *aus*. Qué reglas se observan cuando el verbo es deponente.

37.

Qué son oraciones subordinadas completivas. De cuántas oraciones consta en rigor la oración de infinitivo. Cómo se clasifican. Cuándo se dice que son concertadas. En las oraciones de infinitivo que no son concertadas ¿de qué elementos consta una primera de infinitivo sustantiva? Idem una segunda.

38.

Elementos de que consta una oración de infinitivo 1.^a de activa. Idem son 2.^a Elementos de que consta una oración de infinitivo 1.^a de pasiva. Idem una 2.^a Idem una impersonal de activa. Idem de pasiva. Cuando el sujeto de la oración de infinitivo es el mismo para los dos verbos, ¿de qué elementos consta si es 1.^a de activa?

39.

Cómo se subdividen las oraciones completivas por el verbo determinante. Oraciones de verbos de entendimiento, lengua y sentido, y modos por que se resuelven. Oraciones de *quien* y quienes piensas y su resolución. Idem las interrogativos indefinidas.

40.

Oraciones de verbos de voluntad, suceso y conveniencia. Modo general y modos especiales por que se resuelven.

41.

Verbos de temer y recelar y su resolución. Idem cuando viene *caveo*. Verbos afectivos y modo de resolverse el 2.^o verbo.

42.

Verbos prohibitivos y modos de resolverse. Idem las oraciones de verbos dubitativos.

43.

Oraciones de verbos concertados. Cuáles son éstos y cómo se resuelven dichas oraciones. Observaciones cuando el determinante es *cæpi* ó *désimo*. Idem *videor* y otros.

44.

Oraciones modificativas. Su división. Oraciones causales: sus clases, y cómo se resuelven, bien sean las imperfectas, bien las perfectas.

45.

Qué son oraciones comparativas. Oraciones condicionales y modos por los que se resuelven, ya sean afirmativas ó negativas. Oraciones concesivas.

46.

Oraciones de *tan*, *tanto*, *tal* y cómo se corresponde la conjunción castellana. Idem cuando en la 2.^a oración hay algún pronombre.

47.

Oraciones finales y modos por que se resuelven.

48.

Oraciones temporales. Oraciones de *dignus* é *indignus*. Sus clases y modos por que se resuelven. Oraciones de verbo carente.

49.

Oraciones de gerundio. Cuántas pueden formarse. Oraciones de gerundio simple. Sus tiempos y conjunciones. Cuándo se resuelven por participio de presente, ablativo oracional, gerundio de ablativo, acusativo con *inter* etc.

50.

Oraciones de gerundio de pretérito. Sus tiempos y conjunciones. Cuándo se resuelve por participio de pretérito. Idem ablativo oracional. Advertencia cuando el verbo es deponente.

51.

Oraciones de gerundio de futuro 1.^o Tiempos y conjunciones. Su resolución por participio. Idem las de futuro 2.^o

NOTA. Para traducción y análisis, servirán las mismas materias que se practiquen en el Instituto durante el Curso

B. Dip. Almería

AL-811-OLM-pro



1001158

1001158