

El fracaso de la guerra aérea

Las maniobras aéreas celebradas en la Gran Bretaña recientemente continúan siendo tema de discusión de la prensa de dicho país. Y algunos periódicos, siguiendo la costumbre inglesa, publican numerosas cartas de sus lectores en que se dan opiniones profanas sobre materia tan difícil.

Los habitantes de Inglaterra, y sobre todo los vecinos de Londres, han sabido con estupefacción que el insularismo que los defendía de las invasiones no significará en lo sucesivo protección alguna eficaz. Ni el agua que rodea a las islas británicas ni la poderosa escuadra que vigila esas aguas valen nada contra la aviación. Los aires no pueden ser atincharados. No ya un pueblo rico y numeroso, como el francés o el alemán, sino otro pequeño, como el holandés, el dinamarqués o el sueco, podrían, llegado el caso, destruir Londres. Cien aeroplanos que aprovechando las noches oscuras, las nieblas, las nubes, las lluvias, cruzaran el mar del Norte, llegarían, seguramente, más o menos disminuidos, pero en número suficiente para causar enormes daños, encima del palacio del Parlamento y de los pueblos del Támesis.

El ministerio del Aire, de Inglaterra, movilizó dos enormes flotas aéreas. Una de ellas dirigió al mar y regresó en un ardercer brumoso. Se componía de aparatos de bombardeo capaces de arrojar, en unos minutos, sobre los objetivos designados, largos rosarios de bombas cargadas de explosivos formidables. La otra esperaba, parte en la costa y parte en los alrededores de Londres. Esta última operaba en combinación con las líneas de detectores, montadas en las playas, con centenares de proyectores poderosísimos, con numerosas batallas antiaéreas y con 250 aviones de caza. Teóricamente, los detectores debían señalar a los especialistas el ruido de los motores de los aeroplanos enemigos y el paraje del espacio por donde estos volaban, los proyectores iluminar ese paraje, los cañones antiaéreos acribillar de proyectiles a los aparatos invasores y los aviones de caza caer sobre ellos armados con sus ametralladoras y acabar de destruirlos.

Pues bien. Pese a tantos obstáculos, las escuadrillas que simbolizan a la fuerza agresora volaron sobre el litoral y luego sobre el sur de Inglaterra y llegaron hasta encima del centro de Londres. Si en vez de tratarse de unas maniobras se hubiese tratado de una guerra, la gran metrópoli de las naciones de lengua inglesa habría quedado convertida en un montón de escombros humeantes.

De los aeroplanos del bando enemigo, casi la mitad fueron—también teóricamente, claro es—alcanzados por los cañones antiaéreos o ametrallados por los aviones de caza. Pero los demás, es decir, casi ciento cincuenta, rompieron las líneas de la defensa y llegaron a los puntos vitales de Londres.

Se comprende el asombro y la intranquilidad de los ciudadanos ingleses. Esas maniobras, seguramente, han hecho más pacifistas que todas las propagandas del laborismo.

Un refrán vulgar, pero gráfico, dice que el miedo guarda la vida.

Y ha contribuido a que sea más fuerte la impresión recibida por los ingleses, el lenguaje claro y enérgico de algunos de sus más eminentes aviadores. Uno de ellos, altísima autoridad en la aviación de guerra, ha manifestado que es inútil pensar en defensas aéreas y que la sola garantía de Inglaterra, contra un ataque de aeroplanos, es la construcción de numerosas escuadrillas de aviones de bombardeo.

Cuando todo el mundo sepa que podemos devolver con creces el daño que se nos haga—ha dicho—, podemos considerarnos al abrigo de una invasión aérea.

¡Triste consuelo!... Si surge la guerra entre la Gran Bretaña y Alemania, por ejemplo, los alemanes destruirán Londres y los ingleses Berlín. Y luego los alemanes Manchester y los ingleses Hamburgo. Y a continuación los alemanes Glasgow y los ingleses Franckfurt. Y después los alemanes Liverpool y los ingleses Brema, y a continuación los alemanes Birmingham y los ingleses Munich...

Wells tiene un libro. *La guerra en los aires*, que es como una anticipación del porvenir que nos ofrecen los progresos de la navegación aérea aplicados a la destrucción de la humanidad. Alemania, imperio, acomete con una gigantesca flota de dirigibles a los Estados Unidos. Y la conflagración se hace universal. Europa, Asia, África, América, pueblan los espacios de ejércitos aéreos y las ciudades son destruidas, y los campos assolados, y todo vestigio de civilización es borrado de la paz de la tierra. Los hombres, las mujeres y los niños se esconden en subterráneos. Cavan de día y de noche refugios donde vivir libres de las bombas y de los gases que miles de aparatos infernales vierten sobre la tierra destrozada, negra, sin árboles, cubierta de ruinas, incendios y cadáveres... Y esta existencia miserable, en catacumbas siniestras, en agujeros sin luz, va volviendo a la humanidad a los salvajismos ancestrales. Como ya no puede mirar a los an-

chos cielos gloriosos, como ignora el sol, como para ella siempre es de noche, se degrada, degenera, cae en el embotamiento y en la insensibilidad. El dirigible y el aeroplano, conquististas magníficos de la ciencia, se truecan en los más espantosos enemigos de la vida universal. Inventos del demonio, son maldicidos por los millones de infelices que gimen acobardados en la densa tiniebla de sus escondites, mientras allá arriba, unos miles de locos se ametrallan volando...

¿Fantasía de novelista? No. Advertencia de un genio clarividente. Las maniobras aéreas de Londres han demostrado que el cuadro horrendo pintado por Wells tendría realidad si dentro de unos años la humanidad, atacada de la misma locura que en 1914, comenzara a destrozarse. Porque ya no servirían los ejércitos ni las escuadras. Ya no habría estrategia naval ni frentes lineales. Se buscaría al adversario allí donde se pudiera herir de muerte. Y las grandes ciudades que son como corazones de esos colosales organismos que se llaman Estados—Londres, Nueva York, París, Berlín, Roma, Viena, Moscú, Tokio, etc.—serían bombardeadas, incendiadas y asfixiadas, no obstante sus arsenales, sus fortalezas, sus tormentarias y sus guarniciones armadas hasta los dientes.

No confiemos demasiado en la cordura de la Humanidad. Confiemos, sí, en la Ciencia, que a fuerza de perfeccionar los medios de hacer la guerra, la hará imposible.

Fabián Vidal

De Abastos

Hace unos cuantos días, comenzó la matanza de ganado de cerda, siendo uno de los preparados más corrientes, la fabricación de embutidos a base de sangre, vulgarmente conocidos con el nombre de morcillas.

Pero es el caso, que el año anterior, se confeccionaron dichos embutidos con sangres de cerdos, a más de llevar, éstas, mezcladas, sangres procedentes de ganados vacuno, lanar y cabrio.

Los embutidos así preparados, se expendieron al precio de cuatro, y cuatro pesetas con cincuenta céntimos, el kilo, cosa que, a todas luces resalta, que se trata de un verdadero fraude, por la sencilla razón que, las sangres de especies distintas

al ganado de cerda, son siempre de más bajo precio, y por tanto, no debe hacerse pasar, los referidos embutidos, como elaborados puramente con la legítima preparación, además de no tener el sabor que los caracteriza.

Nosotros creemos que no se debiera permitir esta mezcolanza; pero en el caso extraordinario de que se consintiera, por lo menos, sería de verdadera equidad, que se procediera a una tasa de precio, estableciendo las obligadas diferencias entre los embutidos elaborados con sangre de cerdos, única y exclusivamente, y los confeccionados sobre la base de mezclas no transigibles con todos los gustos.

Higos y moscas.

El la calle central del mercado, (a la izquierda, conforme se entra por la puerta principal), existe una mesa dedicada a la venta de plátanos, quesos, dátiles etc.

En dicha mesa, también se expenden higos prensados, en sus correspondientes cajas, pero... como se hallan completamente al descubierto, el enjambre de moscas que sobre ellos pulula no nos parece lo más adecuado para las prácticas más rudimentarias de la higiene.

No conocemos el número del «establecimiento», sólo sabemos que su dueño es un individuo pequeñuelo, gordo y con unas gafas muy grandes.

Por si con esta «dirección» basta... ya lo sabe el señor Delegado de Abastos.

Panadero multado.

Recientemente, ha sido multado por el Excmo. señor Gobernador, como Presidente de la Junta Provincial de Abastos, en la cantidad de 250 pesetas, el industrial panadero, Gaspar Vives, por expender los artículos de su fabricación, faltos de peso.

¡Y van dos!

Visado por la Censura

CONSECUENCIAS DE UN SERMÓN

LA PINTURA, LA MORAL Y EL DESNUDO

UN MOTIN EN UN BARRIO DE VARSOVIA

En el barrio de Mariens-tad ha habido escenas tumultuosas, que están siendo comentadísimas.

Un pintor polaco, apellido Elaszewicz, tiene en dicho barrio un estudio, donde trabaja diariamente con modelos femeninos.

Días pasados un sacerdote de una de las iglesias próximas al estudio se ocupó en su sermón de la inmoralidad de las costumbres, y puso como ejemplo al pintor citado.

Dijo entre otras cosas:

—Se trata de un hombre que pinta desnudos y que acaba de hacer una Exposición de un clase de cuadros. Todos los días recibe en su estudio mujeres, que se desnudan completamente para que copie en el lienzo sus formas. Esto es intolerable, y no debe ser permitido. Si las autoridades no ponen fin a este escándalo, debe acabar con él el pueblo creyente.

Excitadas por este sermón, ayer al mediodía se rennieron unas cincuenta mujeres, en su mayoría viejas, a las puertas de la iglesia y marcharon en manifestación al estudio del pintor, que, completamente ajeno a lo que le amenazaba, se dedicaba tranquilamente a su arte.

En el estudio había tres modelos femeninos desnudos, que le servían al pintor para hacer un cuadro de asunto mitológico.

Las cincuenta mujeres, a las que se habían unido numerosos chiquillos del barrio, llegaron a la casa del pintor, arrollaron a la portera y subieron hasta el último piso, donde está el estudio.

Abstraído el pintor con su trabajo, no se había dado cuenta de nada.

Las mujeres miraron por el ojo de la cerradura y vieron que, efectivamente, había dentro tres modelos

desnudas. Entonces armaron un gran griterío, y con martillos, palos y piedras echaron abajo la puerta e hicieron irrupción en el local, con gran asombro del artista y de sus modelos.

Algunas de las mujeres cogieron al pintor y le dieron una formidable paliza, mientras las otras se apoderaban de las tres modelos, que no habían podido vestirse, y les embadurnaron los cuerpos con cuantos colores encontraron en el estudio.

Terminada su obra, las bajaron a la calle y comenzaron a tirarles piedras.

Los infelices, desnudas y embadurnadas, corrían dando gritos.

El pintor se había podido por fin arrancar de las manos de aquellas furias y se había refugiado detrás de un armario. Pero como no consiguiera que las asaltantes abandonaran el estudio,

a pesar de que ya habían roto todos los cuadros que en el mismo había, descolgó de una panoplia un viejo pistolón con incrustaciones de plata y apuntó a las mujeres, las cuales se apresuraron a huir escaleras abajo.

Las tres modelos, mientras, habían penetrado en un comercio, con gran sorpresa de la dependencia y de los parroquianos, y se habían escondido detrás de un mostrador. Allí fueron a buscarlas unos policías con dos «autos» cerrados y algunas ropas. Hubo que llevarlas a una casa de baños para que se quitaran las pinturas que cubrían sus cuerpos.

Las tres infortunadas mujeres están enfermas de la impresión sufrida. El pintor, por su parte, ha presentado una denuncia contra el cura que pronunció el sermón causa del suceso.

cios de Montjuich, hubo de llamar poderosamente la atención el de la Casa naviera Hijos de M. Condeminas; instalación visitada por S. M. El Rey, quien tributó a dicha casa excepcionales elogios, así como, posteriormente por el Presidente del Gobierno general Primo de Rivera, y el ministro de Trabajo, señor Aunós.

El mencionado «Stand» se hallaba dividido en tres partes. La central estaba dedicada a las comunicaciones marítimas mundiales, figurando un gran planisferio con el dístico «TODA LA VIDA DEL MUNDO CIRCULA SOBRE EL MAR» y el tema «NUESTROS SERVICIOS A VUESTRO SERVICIO»; figurando en el centro de dicha instalación una espléndida maqueta de un hermoso trasatlántico perteneciente a una de las muchas Compañías representadas por los señores Hijos de M. Condeminas, y colocada sobre artística peana.

Las dos partes laterales del «Stand», estaban dedicadas a la «Compañía Española de Turismo», de los señores Condeminas; una de ellas, la del turismo marítimo, a la izquierda, con artísticos cuadros alegóricos a los cruceros de dicha clase, organizados anualmente hacia Egipto, Tierra Santa, Turquía y Grecia; y a las costas noruegas, Cabo Norte y Spitzberg, en invierno y verano respectivamente.

La del ala derecha, dedicada al turismo terrestre, representaba los servicios de excursiones en Autocars de lujo que tienen montados en los principales ciudades españolas...

¿Y puede ser esta, una Compañía importante, después de 64 años de existencia?...

¿Se pueden organizar servicios de tal naturaleza sin constituir una entidad poderosa, tanto en lo que atañe a su antigüedad y solvencia como en lo que se relaciona con su manifiesta seriedad y garantías?...

¡Si es broma, puede pasar!..

El peligro de las moscas

II

En una de las últimas sesiones celebradas por la Academia de Higiene de Cataluña, el doctor don Luis Claramunt director de los servicios de desinfección de Barcelona, empezó la exposición del tema anunciado. «Desinsectación y desratización» En número los insectos que más pueden perjudicar la salud del hombre, por la transmisión del contagio de enfermedades, manifestó que para poder destruirlos o «desinsectar», es condición primordial conocer las condiciones de vida de los mismos, y a dicho fin, expuso cuáles son la s de la mosca doméstica. Dijo, de ésta, que su fecundidad es tan enorme, que una sola hembra, que haya hecho una sola puesta de cien huevos a primero de mayo, puede dar a fin de septiembre, por el juego de generaciones sucesivas, la cantidad de cuatro mil trillones de individuos. Puso de relieve las condiciones de suciedad en que vive la mosca doméstica, para deducir que es ella la causa principal del sostenimien-

to de la endemia tifódica. Añadió que, también, es la causante de la diarrea epidémica o estival, y de muchos casos de tuberculosis, así como de bien conocidos contagios de pústula maligna.

Abogó para que se organice una lucha encarnizada contra la mosca común, destruyendo, en primer término, las moscas invernantes, de las cuadras y establos, que son las conservadoras de la semilla que ha de proliferar a la primavera. Al llegar la estación cálida, no se debe consentir la presencia de una sola mosca dentro de las habitaciones, a cuyo fin se pondrán en práctica las instrucciones contenidas en la cartilla «Medidas que deben adoptarse contra las moscas», que regala el Instituto Municipal de Higiene de Barcelona.

Se deberá procurar, además, que la mosca no encuentre sitio apropiado para proliferar y, toda vez que la hembra deposita sus huevos en el estiércol y en las basuras de todas clases, se evitará la presencia de uno y otras, en las habitaciones, a cuyo fin se tendrá presente que los huevos de la mosca, tardan solamente unas ocho horas para dar nacimiento a las larvas, en verano, por lo que será preciso alejar las inmundicias todos los días.

Es necesario tratar de los estiércoles y las basuras con desinfectantes, para evitar que crezcan y se transformen en ninfas y, después, en moscas, las larvas que hayan podido nacer. A este fin, es preciso recordar que las larvas tardan aproximadamente, cuatro días para transformarse en ninfas y pupas y que de éstos salen las moscas, para volar, al cabo de otros cuatro días. Durante este lapso de tiempo, es necesario irrigar los montones de inmundicias y los estercoleros, aún en el campo, con solución de creolina al 5 por 100 y a razón de 15 litros de esta solución, por metro cuadrado de estercolero, de manera que resulte una impregnación masiva de la capa superficial; después se tratará con el sulfato férrico en solución al diez por ciento. Los estercoleros, así tratados, no ejercerían acción nociva alguna sobre los vegetales, y si este tratamiento se practicase simultáneamente, en toda una comarca, se haría muy sensible la disminución de las moscas, lo que traduciría en una fuerte baja en las invasiones de enfermedades propagadas por dicho insecto.

EN LA AUDIENCIA

Vista de una causa importante

El próximo lunes se celebrará en esta Audiencia, la vista de la causa núm. 61 de 1926, seguida en el Juzgado de Huerca Oyerá contra Pedro Gómez Camacho, por los delitos de robo y asesinato.

La defensa está encomendada al discreto letrado señor Alarcón Fernández.

La vista está señalada para los días 24, 25 y 26.

AÉREAS

LUCHA INESPERADA

A propósito del relato de una proeza aviatoria, de la que ha dado sucinta idea la Prensa de estos últimos días, he de recordar un hecho rigurosamente histórico acaecido en la guerra europea, del que podremos sacar en consecuencia el porqué de la reciente actuación rápida y acertada de cierto piloto aéreo, frente a un peligro inesperado que amenazaba su vida.

El hecho inquietante acaecido durante la conflagración europea mundial, tuvo su desarrollo en lugar próximo a un campo de aviación alemán en Polonia. Durante tres días seguidos, a otros tantos pilotos, de una escuadrilla de caza, se les encontró muertos entre las líneas enemigas y las propias, y cerca, los aparatos que tripulaban, destrozados. Los aviones estaban hechos trizas por efecto de la caída, pero sin presentar señal alguna de proyectiles, ni rotura capaz de determinar su brusco descenso. Con los pilotos muertos sucedía otra cosa rara, ninguno estaba herido por arma de fuego y solamente en los rostros presentaban multitud de pequeñas y sangrientas desgarraduras.

Después de una serie de infructuosas indagaciones, encaminadas a averiguar quién podía ser el diabólico adversario con quien luchaban aquellos jóvenes aviadores, gracias a un bien montado servicio de vigilancia, se vió un día cómo un pastor ruso, salió de su cubil, llevando en la mano derecha algo que de improviso lanzó a los aires, coincidiendo con la salida de los aviadores a alguna de sus múltiples misiones de guerra.

Un pájaro enorme de roja pechuga y alas potentísimas, era aquel misterioso objeto que ocultaba el ruso con tanto sigilo, el que una vez libre se iba elevando describiendo circunferencias concéntricas alrededor del aparato que pilotaba uno de los oficiales alemanes.

Un soldado reconoció en el ave gigantesca el famoso halcón peregrino que los nómadas rusos emplean para la caza. El enorme pájaro, en cuánto estuvo a la misma altura que el aeroplano, atacó con furia al aviador. A un grito de los testigos de tan tremenda escena, sucedió la angustia y jadeo an-

Los embarques de uvas, y la CASA HIJOS DE M. CONDEMINAS

Desde que la Cámara Oficial Uvera, cumpliendo los mandatos de la Asamblea de Productores de la Provincia, adjudicó el contrato exclusivo para los transportes de barriles de uvas a los puertos de Londres y Liverpool a la importante Casa Consignataria, de Barcelona, Hijos de M. Condeminas, grandes fueron los empeños puestos en juego, por algunos elementos, con el fin de ver la manera de anular la continuación del referido contrato.

Se achacó, en un principio, que la firma en cuestión carecía de la solvencia necesaria para contraer compromiso tan obligado, y posteriormente, que, los señores Condeminas carecían del tonelaje suficiente para hacer frente a las necesidades de la faena; una y otra versión nos dejó verdaderamente estupefactos, ya que, dedicados en otras publicaciones—antes de la aparición de este periódico—a recopilar datos relacionados con la importancia efectiva de las casas navieras españolas, teníamos en cartera un arsenal de ellos, todos favorabilísimos, en lo que a la razón social, Hijos de M. Condeminas, respecta.

Sabíamos que, estos señores consignatarios, eran poseedores de un sólido prestigio, y que, desde el año 1864 época de la fundación de tan importante Casa, todos sus empeños y cuidados se dirigieron a colocar el nombre comercial, en la nación española, al más alto nivel a que pudiera colocarse cualquiera otra entidad marítima en el extranjero.

Sabíamos también, que, la razón social Hijos de M. Condeminas, gozaba de una ilimitada solvencia comercial, así como de un capital vastísimo invertido en honorable profusión de negocios de consignaciones en ciudades de tanta importancia como Madrid Barcelona, Valencia Palma de Mayorca, Almería, Sevilla y San Sebastián.

Y en lo relativo a que, la Casa Hijos de M. Condeminas pudiera encontrar dificultades, en cuanto a la provisión de tonelaje, es de una especie tan inocente que, so'o puede provocar a risa. Una casa que posee agencias de gran número de Compañías Navieras, algunas de ellas como el «Lloyd Sabando», «United States Lines», «Canadian Pacific», etc., etc., reconocidas, todas como las más importantes del mundo, repetimos que, esa pretendida falta de tonelaje, tenemos que tomarla a broma porque hace imposible tomarla en serio.

Por último, la prueba más evidente de que la razón social Hijos de M. Condeminas, no es una cosa circunstancial, formada al calor de múltiples elementos, como algunos han pretendido presentar, ni más ni menos que si se tratara de una reacción química, o por generación espontánea, la tendremos solo con recordar la asistencia de dicha firma a la Exposición Hotelera de Barcelona celebrada en Noviembre del año anterior.

Entre los «Stands» que constituían el grupo que podríamos llamar de turismo en la Exposición de referencia en los Pa-

heloso. En efecto, el piloto, sorprendido por el brusco e inesperado ataque del ave rapaz de uñas fuertes y curvas, manoteaba desesperadamente sin que lograra ahuyentar al pajarraco que, como enorme cimera, permanecía oscilante sobre la cabeza del aviador.

Un picotazo cruel sin duda, hizo al aeronauta abandonar el volante, llevándose las manos a la cara. El aeroplano entonces sin gobierno dió una media vuelta horrenda en el espacio, y como un pedrusco cayó pesadamente.

Aun se reflejaba el asombro y terror en los rostros de cuantos presenciaron tan espeluznante espectáculo, cuando uno de ellos exclamó:—¡Ah! viene—En efecto el pájaro crue!, realizada su obra, tornaba a la cueva, como de costumbre, en busca de su amo. Mas esta vez, una descarga cerrada lo tendió agonizante, pechuga arriba, junto al cuerpo inerte de su dueño, el diabólico pastor del Turquestán.

Esta extraña y funesta página de la historia de la aviación, seguramente no es desconocida por los caballeros del aire, y ello sin duda ha dado motivo a la arriesgada caza en vuelo llevada a cabo por un piloto en las cercanías de Burgos.

Mientras efectuaba un joven suboficial, ejercicios de vuelo, conduciendo un aparato Hawiland, en el espléndido aeródromo de Gornal, emplazado en las cercanías de Burgos, observó cómo se cernía sobre el avión un enorme pajarraco. Convencido de la actitud agresiva del ave de rapiña, decidió darle caza, y no disponiendo de ningún arma de fuego, optó por dar frente con el aparato hacia donde volaba la atrevida ave, y realizando un gran esfuerzo para colocarse en breve tiempo a conveniente altura consiguió embestir al pájaro logrando matarlo. Llevado al aeródromo y examinado el cuerpo del animal, resultó ser el de un buitre colosal, que tenía de envergadura más de dos metros y medio.

Más recientemente, ha vuelto a ser perseguido otro avión por enorme ave de rapiña, y sin duda aleccionados los aviadores con la dura experiencia por la que pasó el suboficial antes citado, iban provistos de armas de fuego, habiéndoles sido más fácil matar al agresivo buitre.

ORELLITRA

El hombre que libertó a las mujeres

Pocas representantes del bello sexo piensan que deben gran parte de su independencia actual al inventor de la máquina de escribir; sin embargo, si no hubiera sido por el genio de Christopher Latham Sholes, quien hace más de cincuenta años fabricó la primera máquina de escribir, las puertas del mundo comercial seguirían probablemente cerradas aún a la mujer que trabaja.

Antes de Sholes, muchos idaron hacer una máquina de escribir. En 1867, Sholes concluyó en Milwaukee (Estados Unidos), tras muchos esfuerzos, la primera máquina.

Escribía con exactitud y rapidez. Escribió Sholes con ella cartas a varios amigos, entre otros Jaime Densmore, quien se interesó tanto que pronto compró, aun antes de verla, parte de los derechos de negocio de la nueva máquina.

Sólo un año después vió el invento. Declaró luego que el modelo era práctico, pero le señaló muchos defectos y alentó la fabricación de otro modelo.

Así se y hizo en el nuevo producto, Densmore, vió aún campo de mayores mejoras.

Se hizo otra máquina, luego otra, hasta que Sholes, alentado por su socio, hubo construído unas veinticinco o treinta máquinas. A principios de 1873 se consideró a la máquina suficientemente perfeccionada para fabricarla al por mayor.

Tuvieron que decidir entonces los socios a qué firma confiarían la fabricación de la máquina. Eligieron a Remington and Sons, de Ilion. Densmore fué a solicitar ayuda para el invento, pues Sholes era demasiado modesto para sacar pleno provecho de su genio. Densmore, por otra parte, era hombre de gran determinación.

Se firmó por fin un contrato por el cual la firma tenía exclusividad de fabricación; pero en debido tiempo los Remington adquirieron propiedad absoluta del invento. Sholes vendió sus derechos a Densmore por poco más de 2.000 libras esterlinas, única recompensa, según parece, por su valioso invento.

Cuando se divulgó la noticia del invento, los "copistas" y escribientes temieron verse arruinados. Su oposición fué vencida, sin embargo, cuando el empleo de la máquina aumentó la necesidad de tener empleados.

Hace cincuenta años los hombres de negocios enviaban dos o tres cartas al día; actualmente, con ayuda de la máquina, despachan centenares.

Este número ha sido visado por la censura

Los Jardines de la Granja

En los amables jardines reales, las blandas fuentes con sus raudales llenan de música las señoriales frondas unidas de evocación. Y en el nocturno parque silente, para el que sueña, para el que siente, la voz de plata de cada fuente tiene el hehizo de una canción.

¡Fuente de Andrómeda! Mármol pagano, tiene un arrullo dulce y lejano tan preciosista, tan cortesano igual que el eco de un madrigal. Reinas-pastoras de lindos talles, por las helénicas, floridas calles forjan, galanas, lindos Versalles en nuestro yermo conventual.

Lises borbónicos, lances galantes; desde las regias frondas fragantes vuelan las líricas risas triunfantes a la Cascada del Cenador. Pelo empolvado, boca pintada; de la joyante chupa bordada, como un juguete, pende la espada del caballero conquistador.

¡Fuente de Diana! Canción de plata, la confidente de la azafata que mientras oye su serenata, corre aventuras por el jardín. La Reina joven, lirio de Francia, desde su triste, dorada estancia se va embriagando con la fragancia de los pinares de Baisain.

Aún vaga a caso por el sendero la sombra pálida del rey chispero si oye las trovas de su trovero la caprichosa reina Isabel. La infortunada niña coqueta de las pupilas de violeta, de alma de alondra loca e inquieta y el pelo, en cocas, color de miel:

Las encantadas fontanas reales en perlerías y en espirales y con sus risas de mil cristales al cielo suben en surtidor. Y en el nocturno jardín silente tiene el murmurio de cada fuente para que él que sueña, para el que siente, la honda saudade de un viejo amor.

EMILIO CARRERE

NOTICIAS

Traslado de domicilio

Las Oficinas de la Caja de Previsión Social de Andalucía Oriental, que hasta hace pocos días se hallaban instaladas en el Boulevard del Príncipe, han sido trasladadas al piso bajo, derecha, de la casa núm., 5 de la calle de Martínez Campos.

Odontólogo.

El conocido odontólogo, don Enrique G. Borreguero, ha instalado su laboratorio de protesis y consulta de las enfermedades de boca y dientes, el núm. 51 del Paseo del Príncipe.

Reunión del Monopolio de Petróleos

Se ha reunido en Bilbao, el Consejo del Monopolio de Petróleos, presidido por el señor Dómine.

Acerca de lo tratado se guarda impenetrable reserva

Devolución de fianza

El representante de la "Sociedad de Pavimentos Asfálticos" ha presentado escrito en el Ayuntamiento solicitando se le haga la recepción definitiva del arreglo de las calles asfaltadas y que se devuelva la fianza.

¿Pero están ya arregladas todas las calles?...

Lo que cuesta a Inglaterra su ruptura con los Soviets

La ruptura de relaciones diplomáticas con Rusia ha costado a la Gran Bretaña, en un poco más de un año, casi doscientos cincuenta millones de pesetas, según estadísticas recientemente publicadas.

Estas estadísticas demuestran que durante los nueve meses del año financiero 1927-1928 el Gobierno soviético ha dejado de importar de Inglaterra mercancías valoradas en doscientos veinticinco millones de pesetas.

Estos números han causado gran impresión en los círculos financieros de la Gran Bretaña, donde se teme que ni aún la reanudación de relaciones diplomáticas entre estos dos países restablecería el comercio con Rusia en las mismas condiciones que antes de la ruptura.

La mayoría de las importaciones que antes hacía Rusia, de Inglaterra, son suministradas en la actualidad por Alemania y los Estados Unidos, a pesar de que este último país no ha reconocido el régimen soviético.

El partido laborista, que predijo las consecuencias que la ruptura de relaciones tendría para el comercio británico y consideró dicha ruptura como una de las mayores equivocaciones del actual Gobierno, comenta con gran satisfacción las cifras alarmantes de las recientes estadísticas. Y no sólo hace pública su satisfacción, sino que, aprovecha los hechos para su propaganda de partido, declarando que una de las causas de la actual crisis de trabajo en Inglaterra es la disminución del comercio de exportación con Rusia.

El Monopolio

Bar Moderno

Las mejores bebidas

Cerveza BABIERA

Rueda López, 1

ALMERIA

Vapores Correos Españoles de Ibarra y Compañía, S. en C.---SEVILLA

SERVICIO FIJO Y RAPIDO CON SALIDAS TODOS LOS MESES

EL NUEVO VAPOR-CORREO TRASATLANTICO

C A B O QUILATES



saldrá del Puerto de ALMERIA el día 1 de Octubre de 1928, para Málaga, Cádiz, Santos, Montevideo y Buenos Aires admitiendo carga y pasajeros de **TERCERA** clase.

El pasaje de tercera va alojado en camarotes de cuatro literas, con amplios comedores.

AVISO IMPORTANTE:—Las listas de embarque se cerrarán DOS días ante de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas.

PRECIOS DEL PASAJE.

Billete entero.	Pesetas	557'50
Medio billete.		282'50

Niños: hasta 2 años uno gratis por familia, de 2 a 10 años medio pasaje, de 10 años en adelante pasaje entero.

Informará su consignatario LUIS GAY PADILLA, calle Aguilar Martell (esquina a Arapiles).--Almería

ROSSIA

Compañía Danesa de Seguros

Garantías: pesetas 29.807.516.01

SEGUROS MARÍTIMOS. — INCENDIOS.

ACCIDENTES INDIVIDUALES.

RESPONSABILIDAD CIVIL.

Agente: M. Ruíz Bilange.

Plaza de la Catedral, 2-Almería

LEJIA LIQUIDA "LA LAVANDERA MODERNA"

AVISO IMPORTANTE.—Unica lejía que quita las manchas de sangre, frutas, vinos, pinturas, etc.

Esta lejía tiene toda clase de cualidades y no perjudica la ropa.

Elaboración especial para blanquear y suavizar toda clase de ropa blanca.

Limpieza y conservación absoluta en mosaico y madera.

Probada para convencerse de los buenos resultados.

Por cada litro de lejía, 50 a 60 litros de agua fría.

Pedidla en todas partes.

Fábrica y despacho: **María, 22 :: José López Alcalde.--ALMERIA**

JUAN BAUTISTA MARTINEZ

AGENTE DE ADUANAS

Aguilar Martell, 28 :: Almería

Toldos ESTRELLA

Son los mejores, los más económicos, los que ofrecen una perfecta y duradera impermeabilidad, empleándose en su fabricación lo más modernos elementos.

Para informes, **A. ESTRELLA, Rostrico, 4 - ALMERIA**