

¡... LA DE OJOS AZULES!...  
CANCIÓN DE  
LA CORTE DEL AMOR

CREACION DE  
TITO SCHIDA



NP. PTAS 2,50:

3775

LETRA DE M.F. PALOMERO - MUSICA DE J. PADILLA

**ESTA OBRERA INCL  
SE PRESTA**

Creación de Tito Schipa.

# ¡...LA DE OJOS AZULES!...

## LA CORTE DEL AMOR

CANCION

Letra de M. F. PALOMERO.

Música de J. PADILLA.

*Moderato assai.*

Musical score for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The music begins with a forte (*f*) dynamic and includes various rhythmic patterns and articulations.

Vocal line and piano accompaniment for the first phrase. The vocal line is on a single staff with lyrics: "Prince - si - ta ————— Prince - si - ta la de o - jos a -". The piano accompaniment consists of two staves.

Vocal line and piano accompaniment for the second phrase. The vocal line includes tempo markings: *poco rall.*, a triplet of eighth notes, and *a tempo.* The lyrics are: "- zu - les y la - bios de gra - na ————— Ma - ri - po - sa —————". The piano accompaniment consists of two staves.

Union Musical Española, Editores.  
Bilbao, Madrid, Barcelona,  
Valencia, Santander, Alicante.

Copyright 1922 by Union Musical Española.  
43698

Tous droits d'exécution publique de reproduction,  
de traduction et d'arrangement réservés pour tous  
pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.



Ma-ri - po - sa de lin - dos co - lo - res flo - re - ci - lla de a - le - gre ma -

- ña - na ; Mi - ra! Al que tus plan - tas sus -

- pi - ra ; Qui - re! Al que a - do - ran - do - te mue - re Be - sa!

mi en - can - ta - do - ra Prin - ce - sa al que tus o - jos a - zu - les tus la - bios de

*3* *ritar.* *a tempo.* *rall.*

gra - na tus lin - dos co - lo - res cau - ti - van el al - ma ¡Mi - ra - me! ¡Qui - re - me!

*molto.* *ten.*

Be - sa - me be - sa - me En tus o - jos hay sol de es - pe -

*molto.* *ten.* *a tempo.* *rall.*

- ran - zas y en tu bo - ca hay o - lor de cla - ve - les en tu

*poco.* *ten.*

ri - sa ar - gen - ti - na a le - gri - as y en tu bo - ca el dul - zor de las mie - les ¡mi Prin - ce - sa! ¡yo te

*ten.*





B. Dip. Almería

AL-786-PAD-de



1015573