

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN LA CALLE CÁDIZ, ESQUINA CALLE LUCHANA (ALMERÍA)

IRENE MONTILLA TORRES
MERCEDES NAVARRO PÉREZ
FRANCISCA ALCALÁ LIRIO
VICENTE BARBA COLMENERO

Resumen: En la intervención arqueológica llevada a cabo se han documentado distintos periodos. La primera fase de ocupación corresponde a una fosa con abundante material islámico que podemos fechar entre los siglos X-XII. Estos restos se encuentran junto a las huellas de un arroyo de idéntica cronología. Posteriormente, la zona se desocupa hasta el siglo XIX, momento en que se construyen varias viviendas. A esta fase sucede una última de demolición de las casas descritas y de conversión del solar en basurero.

Abstract: During this archaeological intervention different periods have been documented. First stage of occupation matches with a grave with abundant Islamic vestiges roughly dated between the X-XII centuries. These vestiges are lying next to the tracks of an identical chronology stream. Later, the zone remained empty until the XIX century, when several houses were built. This phase is followed by the last one where the described houses were demolished and the lot turned into a garbage dump.

Résumé: Dans l'intervention archéologique réalisée des périodes distinctes se sont documentées. La première phase d'occupation communique à une fosse avec le matériel abondant islamique que nous pouvons dater entre les X-XIIe siècles. Ces restes se trouvent près des traces d'un ruisseau de chronologie identique. Par la suite, la zone se libère jusqu'au XIXe siècle, le moment dans lequel quelques demeures sont construites. À cette phase la dernière l'une succède (arrive) d'une démolition des maisons décrites et de conversion du terrain vague dans un boueur.

DESCRIPCIÓN DE LA ZONA

La calle Cádiz y la calle Luchana se localizan dentro del conjunto histórico de la ciudad de Almería, junto al recinto amurallado. Su situación es extramuros, en el entorno de la Puerta Pechina y su cementerio.

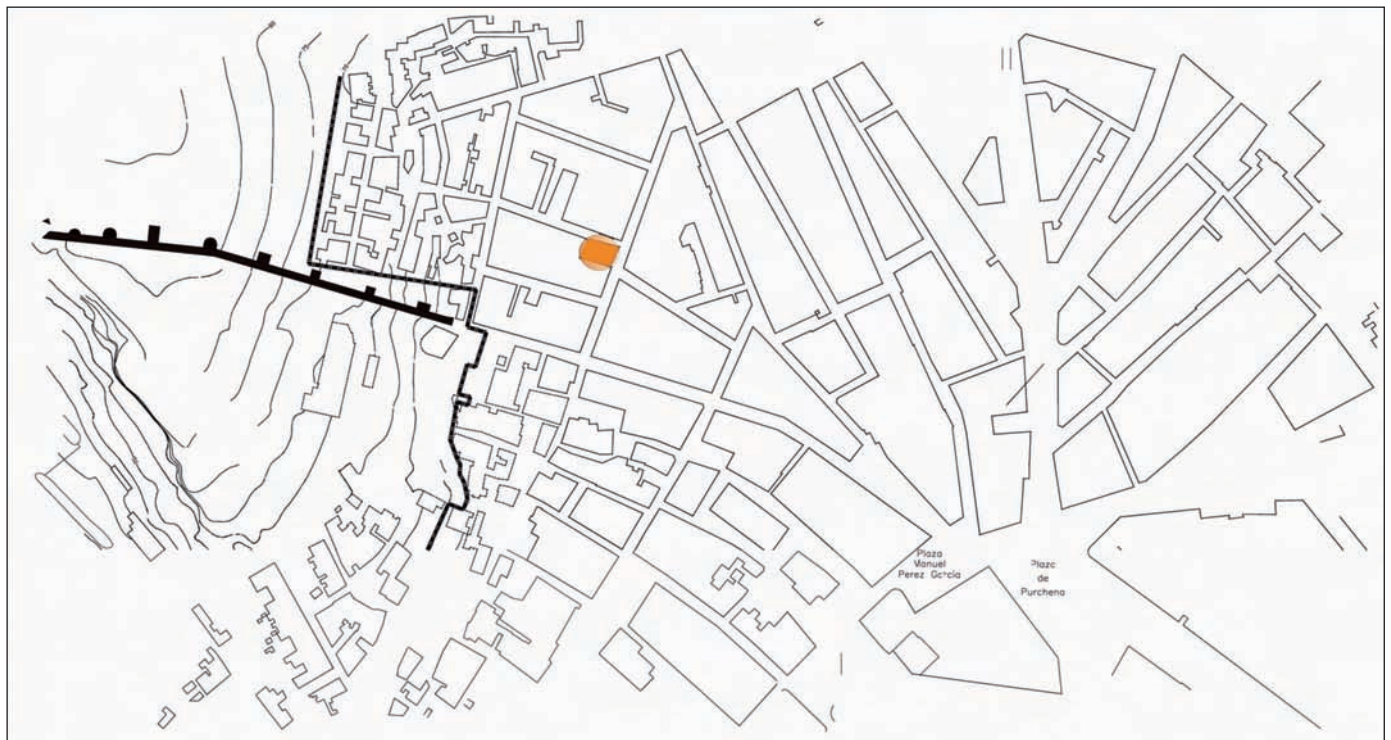


Figura 1. Situación

CARACTERÍSTICAS DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

Fases de la intervención

- 1º. Planteamiento de los sondeos, previstos en el proyecto.
- 2º. Rebaje de forma manual de dichos sondeos.
- 3º. Comprobada la existencia en todo el solar de un nivel de abundantes basuras y escombros se decidió su eliminación por medios mecánicos.
- 4º. Planteamiento de un sólo sondeo, Corte 1, de 13 x 6.5 m.
- 5º. Excavación manual.

Número de sondeos: 1

Total de metros excavados: 84,5 m² (equivalente al 61 % del área afectada)

Descripción de la Intervención: la intervención comenzó con el planteamiento de los sondeos planteados en el proyecto.

Una vez comenzados los trabajos manuales de excavación, se documentó un nivel compuesto por abundante basura contemporánea (plásticos, restos de electrodomésticos, material de construcción...). Estos restos se localizaban en todo el solar, así como la presencia en algunas zonas de una losa de hormigón. Por este motivo se decidió retirar estos niveles por medios mecánicos.

Una vez retirados, se planteó un único sondeo, corte 1 de 13 x 6.5 m², que se excavó de forma manual.

De esta forma, se han documentado varios niveles arqueológicos pertenecientes a época contemporánea (siglo XIX) y a época islámica, concretamente al periodo califal omeya.

METODOLOGÍA Y SISTEMA DE REGISTRO EMPLEADO

En el transcurso de la excavación se ha llevado un diario de campo en el que reflejaba la actividad realizada en cada jornada, así como un sistema de fichas de registro informatizado en una base de datos, en el que quedan inventariadas todas las unidades estratigráficas, materiales, documentación gráfica y fotográfica.

En cuanto a la documentación gráfica, las diversas unidades sedimentarias fueron dibujadas con referencias de coordenadas x, y, z, a escala, 1:40 y 1:20, dependiendo del nivel de detalle necesario.

Del mismo modo, se realizaron fotografías del solar y de las zonas excavadas, plantas, perfiles y cualquier rasgo significativo o aclaratorio para la interpretación de la excavación. Así como del control de los movimientos de tierra.

Los materiales arqueológicos extraídos fueron recogidos por unidades de excavación, previamente seleccionados (cerámica amorfa, selección, sedimentos...), fueron etiquetados e inventariados con modelo de hoja de registro que presentamos en proyecto.

También se ha llevado a cabo un sistema de registro apoyado en una base de datos, consistente en cuatro fichas de registro:

- Ficha de corte: recoge los datos generales de cada corte o sondeo.
- Ficha de inventario de unidades sedimentarias: cada unidad registrada en el transcurso de la intervención queda reflejada en estas fichas, en la cual se establece todas las relaciones estratigráficas.
- Ficha de inventario de planos.
- Ficha de inventario de fotografías.

DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS FASES DETECTADAS

En el solar a que hace referencia esta memoria se ha documentado material que demuestra una presencia de época islámica y contemporánea.

- Fase actual: Período de abandono del solar, abarcando un período de tiempo que abarca desde los años 80 hasta hoy, en el que se ha acumulado abundante basura y restos de materiales de construcción. Finalmente, con el levantamiento de una vivienda colindante, se colmató dicho nivel sellándolo en algunas zonas con abundantes capas de hormigón, especialmente en las áreas que lindan con la Calle Cádiz. Parte de estos escombros fueron eliminados mediante medios mecánicos por parte del Excmo. Ayuntamiento de la ciudad, lo que provocó la destrucción parcial de los niveles correspondientes al periodo contemporáneo.
- Fase contemporánea: Está marcada por la existencia de cuatro viviendas demolidas en los años 80, viviendas de una planta, cuya tipología es común en la zona, y que se construyen en el siglo XIX. De esta fase se documentan, restos de pavimentos de cal UEC 6, 7,8 y restos de muro y tabique de tapial con revoco de cal y zócalo pintado en granate (UEC 9).
- Fase Islámica: durante esta época la zona debía de tener una ocupación intensa dada la abundancia de material que se ha podido documentar. Es de destacar la presencia de cerámica destinada a la alfarería como abundantes rollos de horno y atifles, lo que nos puede indicar la existencia de una zona de producción de cerámica bien en el mismo solar o una zona muy cercana. Hay que reseñar que para esta fase no se han documentado estructuras, sólo una fosa, en cuyo relleno se documenta abundante material (UE 5).



Lámina II. Fosa islámica.

Esta situación podemos relacionarla con la alteración sufrida con la construcción de la vivienda del siglo XIX, que llega hasta la base geológica, quedando niveles residuales como el documentado en lo que parece ser el cauce de un pequeño arroyo (UE 12).

Sobre la cronología de esta fase debemos señalar que no existe mezcla de materiales. En general todo es muy homogéneo respondiendo a una fase califal (finales del X - principios del XI).

Solo contamos con tres fragmentos que son posteriores a este momento. Se trata de un candil de pie alto, un fragmento decorado con formas geométricas en manganeso y un esgrafiado.

La estratigrafía queda dibujada de la siguiente manera:

Niveles significativos pero residuales sobre la base geológica, pertenecientes a época islámica, de cuya fase no han quedado restos de estructuras. Por encima de estos estratos, y sobre todo cortándolos, encontramos estructuras y niveles contemporáneos pertenecientes al siglo XIX, que serán abandonadas a finales del siglo XX, lo que provoca un nuevo nivel de acumulación de basura que abarca una cronología que va desde 1980 hasta nuestros días.

INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

Entre el año 922 y 923 Abd al-Rahman III ordena el traslado de la capital *Baḡyāna* (Pechina), a la ciudad de Almería. A partir de este momento se inicia un importante programa urbanístico que dota a la *madīna* de una mezquita mayor, una alcazaba y un recinto amurallado que la circunda. La categoría de *madīna* conllevaba la adquisición de funciones religiosas (sede judicial del *cadí*) junto a otras de carácter comercial (mercado permanente o *sūq*) e industrial (alcaicería, atarazanas,...). Durante el siglo X, Almería se convirtió en el puerto más importante del califato, refugio de la flota omeya e importante vínculo comercial con el Mediterráneo oriental y el norte de África. El auge económico que proporcionaron estas actividades motivó el desbordamiento del primitivo núcleo de población y la consiguiente formación de arrabales en torno a la *madīna*. Será en este momento cuando la zona a la que se refiere este estudio se ocupa con, al menos, una industria dedicada a la producción de cerámica.