

RECONSTRUCCIÓN

REDACCION Y ADMINISTRACION: DIRECCION GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS Y REPARACIONES
MINISTERIO DE LA GOBERNACION.—AMADOR DE LOS RIOS, 5.—MADRID

R-4735

S U M A R I O

Iglesia, mercado y escuelas en el Barrio Alto de Almería, por Francisco Prieto Moreno, Carlos Fernández de Castro y José Luis Fernández del Amo, arquitectos	237
Dos Escuelas de la Comarcal de Córdoba.....	249
Granja-Escuela de Las Rozas de Madrid, por Francisco Echenique, arquitecto	255
La reconstrucción de edificios religiosos en Francia, por Alberto Mousset	259
El Museo Romántico, por Mariano Rodríguez de Rivas.....	265
Detalles arquitectónicos	267



AÑO VII • N° 65 • AGOSTO-SEPTIEMBRE 1946 • PRECIO DEL EJEMPLAR 6 PESETAS
SUSCRIPCION ANUAL: ESPAÑA E HISPANOAMERICA, 60 PESETAS. OTROS PAISES, 80 PESETAS



Vista general de la Iglesia, dependencias parroquiales y escuelas.

IGLESIA, MERCADO Y ESCUELAS EN EL BARRIO ALTO DE ALMERÍA

En el centro de la barriada de viviendas que en el Barrio Alto de Almería se construyen con destino a los actuales habitantes de la zona de Cuevas, se ha levantado un grupo de edificaciones básicas para el desarrollo de la vida espiritual del barrio. Necesidad ésta de índole apremiante, por tratarse de gentes

completamente abandonadas a su actual vida miserable. Y es precisamente por esta característica de los futuros moradores de las viviendas por lo que se ha buscado conseguir un conjunto orgánico que, presidido por la Iglesia, comprenda aquellos otros edificios necesarios para la educación religiosa, haciendo

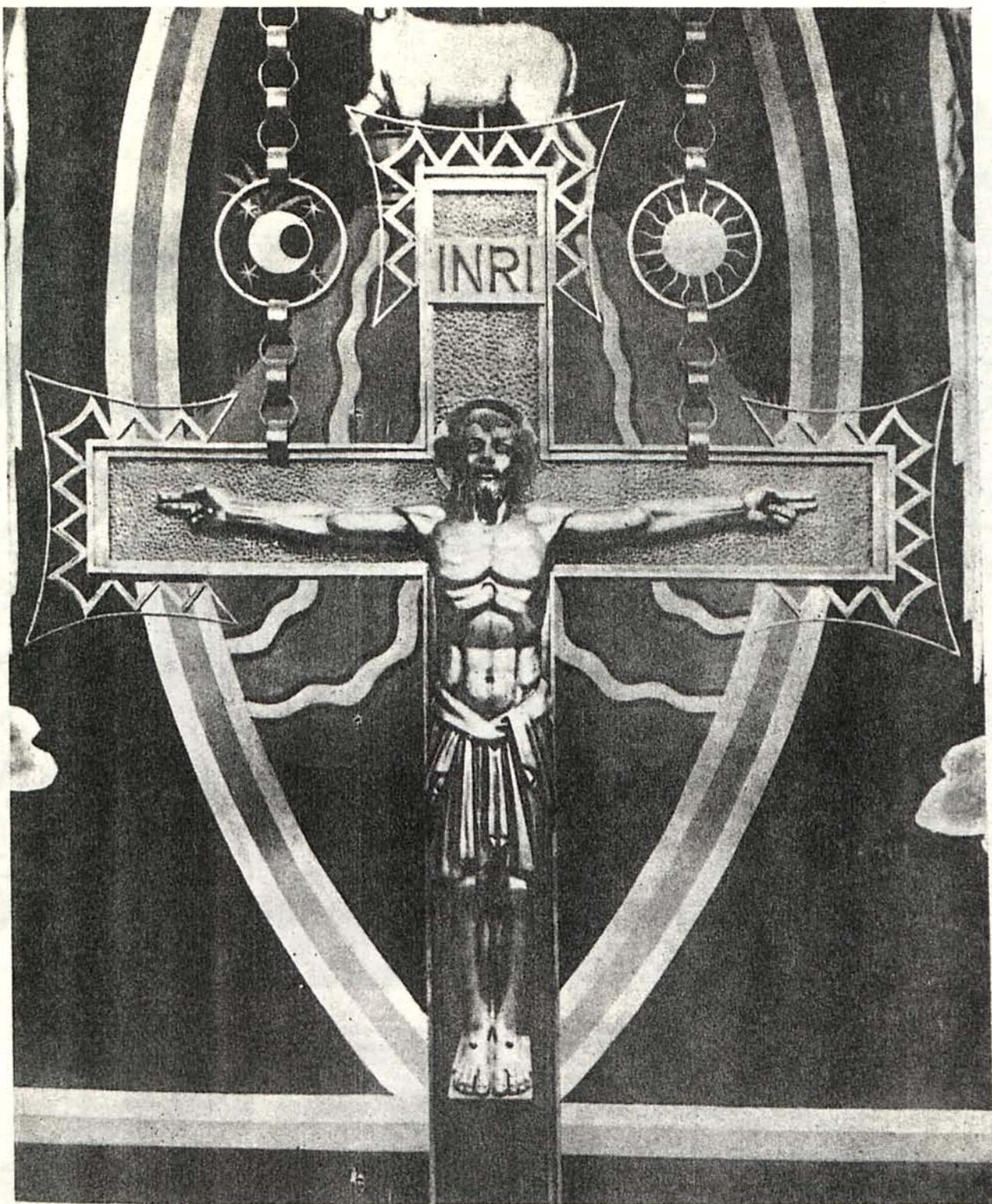
posible al mismo tiempo una grata permanencia que en todo momento sirva de atracción a la población.

Tres partes principales forman este núcleo de carácter religioso: el templo, situado en el centro y en comunicación directa con la Casa

Rectoral, a su derecha, y a su izquierda, locales para el Apostolado. El templo se ha dimensionado con arreglo al número de habitantes de la barriada proyectada. Se ha adoptado la forma de cruz latina, con un mayor desarrollo de la nave central, con el fin de ha-

Detalle del imafronte y torre exenta.



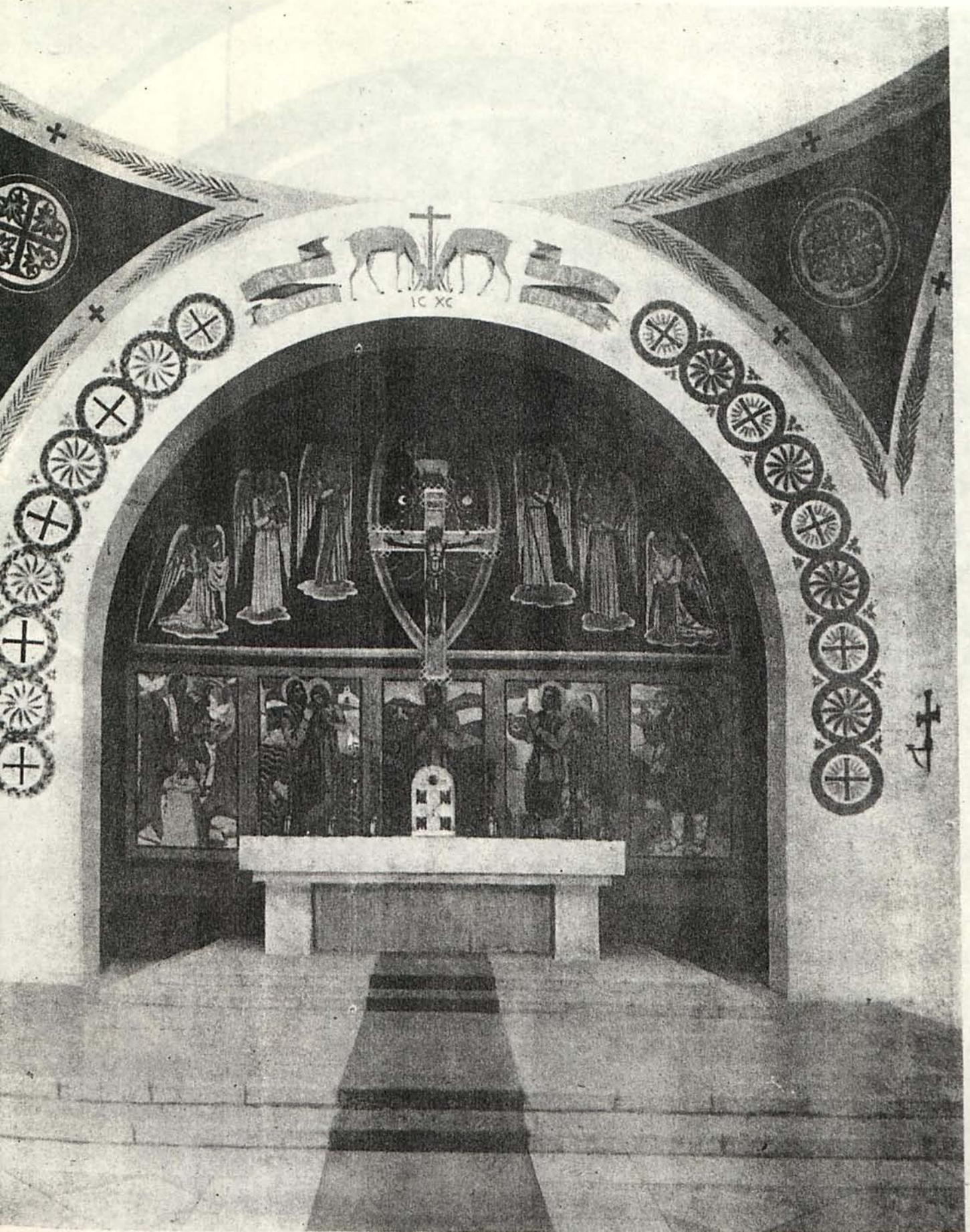


Detalle del Crucifijo suspendido sobre el altar mayor.

cerlo lo más apto posible a la predicación y concentración orientada hacia el altar mayor. Con esta disposición nos adaptamos al movimiento moderno del sentido litúrgico predo-

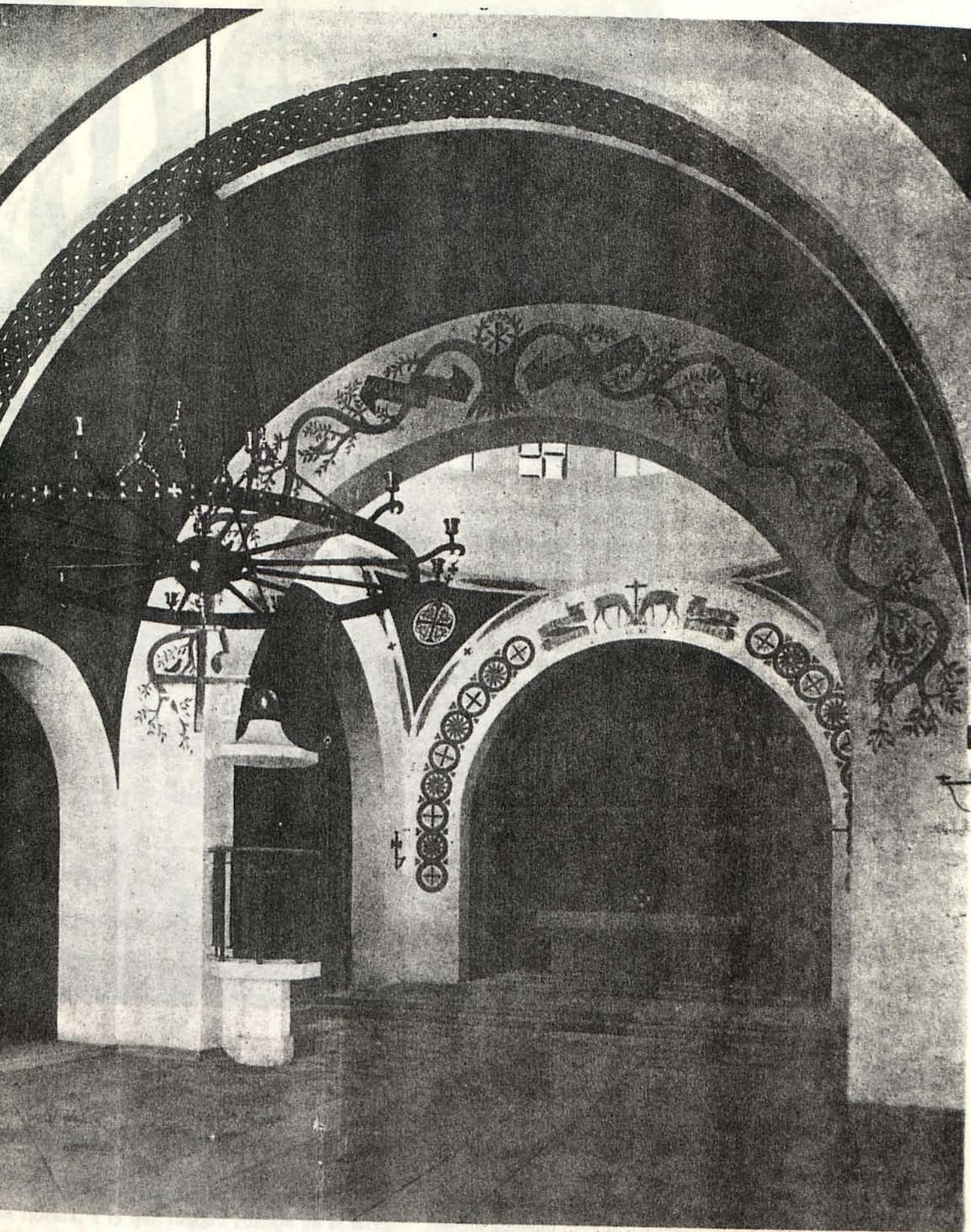
minante, sin que por ello se prescinda de la instalación de capillas laterales para aplicación de las devociones populares.

Con el acceso inmediato del exterior y a la



Detalle del altar mayor.

Detalles de la Iglesia y del templo de San Sebastián de Almería.



Interior de la Iglesia y detalle de las lámparas de hierro.

Detalle de la reja del Baptisterio.



derecha de la entrada al templo está el Baptisterio, que a su vez tiene paso directo al interior, con objeto de que el neófito llegue a las aguas de redención sin hacer entrada en la Iglesia, a la que llegará cuando ya le haya sido administrado el Sacramento. Así se im-

pone el rigor litúrgico. La Sacristía se sitúa entre la nave del templo y la Casa Rectoral, y con este lazo y por la ordenación general del conjunto queda dispuesto a su perfecto funcionamiento orgánico.

La intensa labor de apostolado que han de

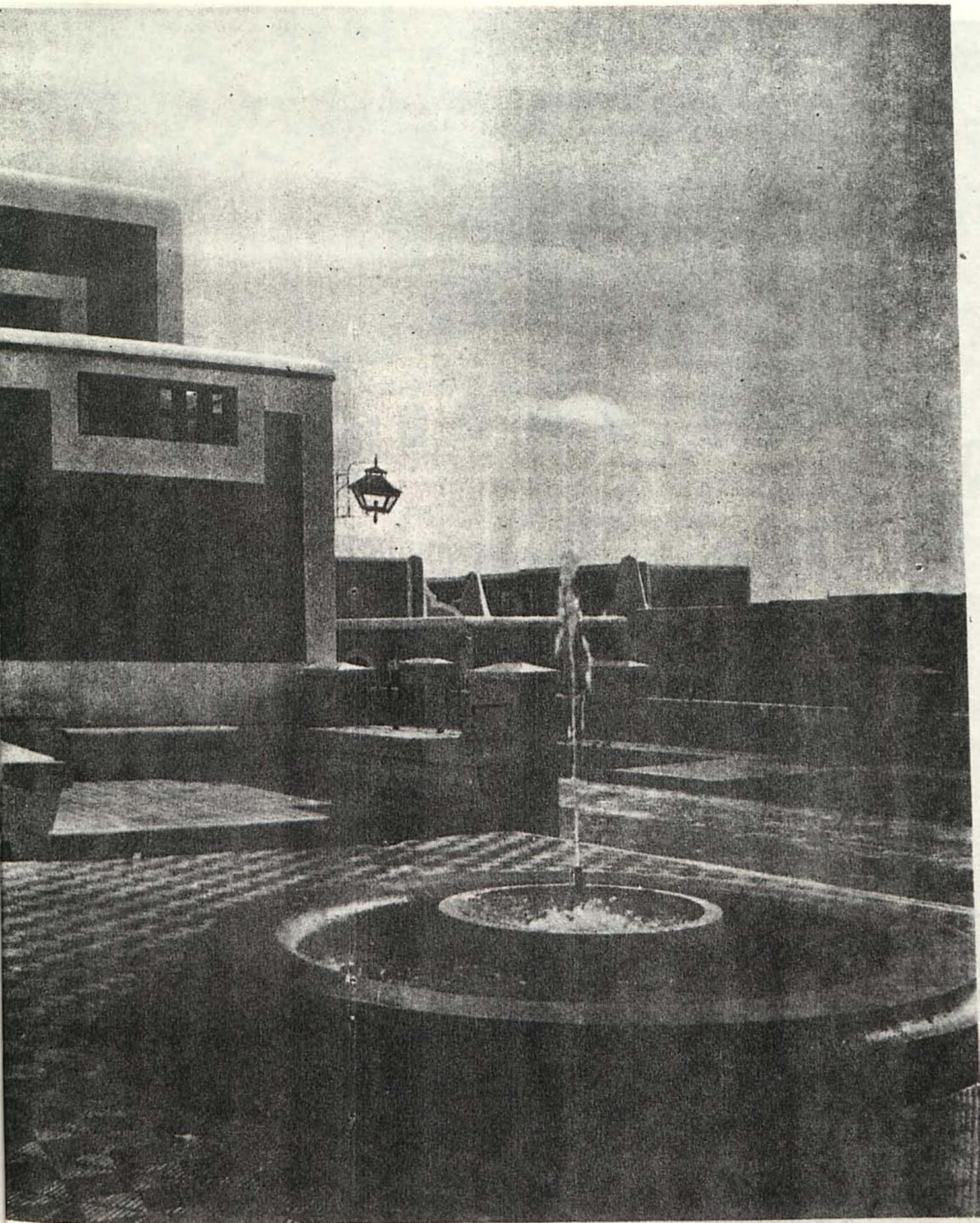
realizar los sacerdotes de este barrio requiere un ámbito propicio, tanto de amplitud como de ambiente, para la acogida de los feligreses. Análogamente a las antiguas misiones que se ejercían sobre el pueblo en acción directa de la Iglesia, estableciendo patios porticados, de reunión, así se ha proyectado un claustro que

sirva de antesala al despacho parroquial. De igual modo la Casa Parroquial se ha dispuesto de forma asequible en su interior, con patios y galerías comunicadas con la Sacristía y las oficinas parroquiales.

La torre-campanario, situada en el ángulo de mayor visibilidad, tendrá acceso fácil des-



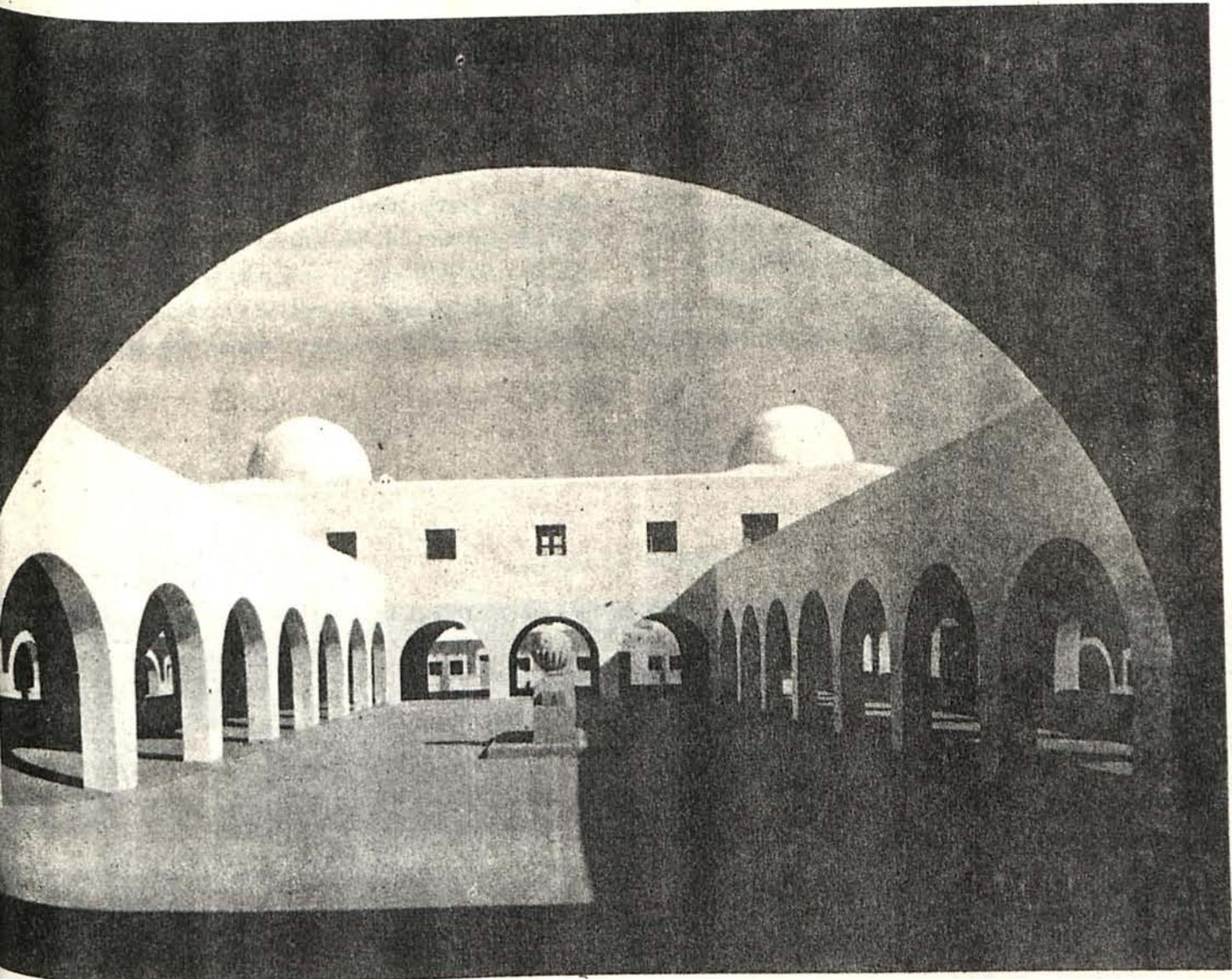
*Patio de la
Casa Rectoral.*



Un rincón donde se aprecia la perfecta urbanización del conjunto.



Patio de las escuelas.



Interior del mercado.

de la Casa Rectoral para su reglamentación.

A la izquierda del templo, y rodeando un patio de amplias proporciones, se han situado, como queda dicho, los locales para el Apostolado seglar. Comprenden el salón de catequesis, secretariados de Acción Católica y escuelas para niños y adultos. El patio porticado servirá como centro de reunión y, dada la bondad del clima, como lugar de concentraciones.

En su composición estética se ha observado, como claramente se acusa en sus volúmenes

y aun en el plano de fachadas, la debida jerarquización de sus funciones. El patio, amplio y abierto directamente al exterior, al que circundan los locales para el Apostolado, expresa en fachada la acogedora función social del atrio al amparo de la Iglesia.

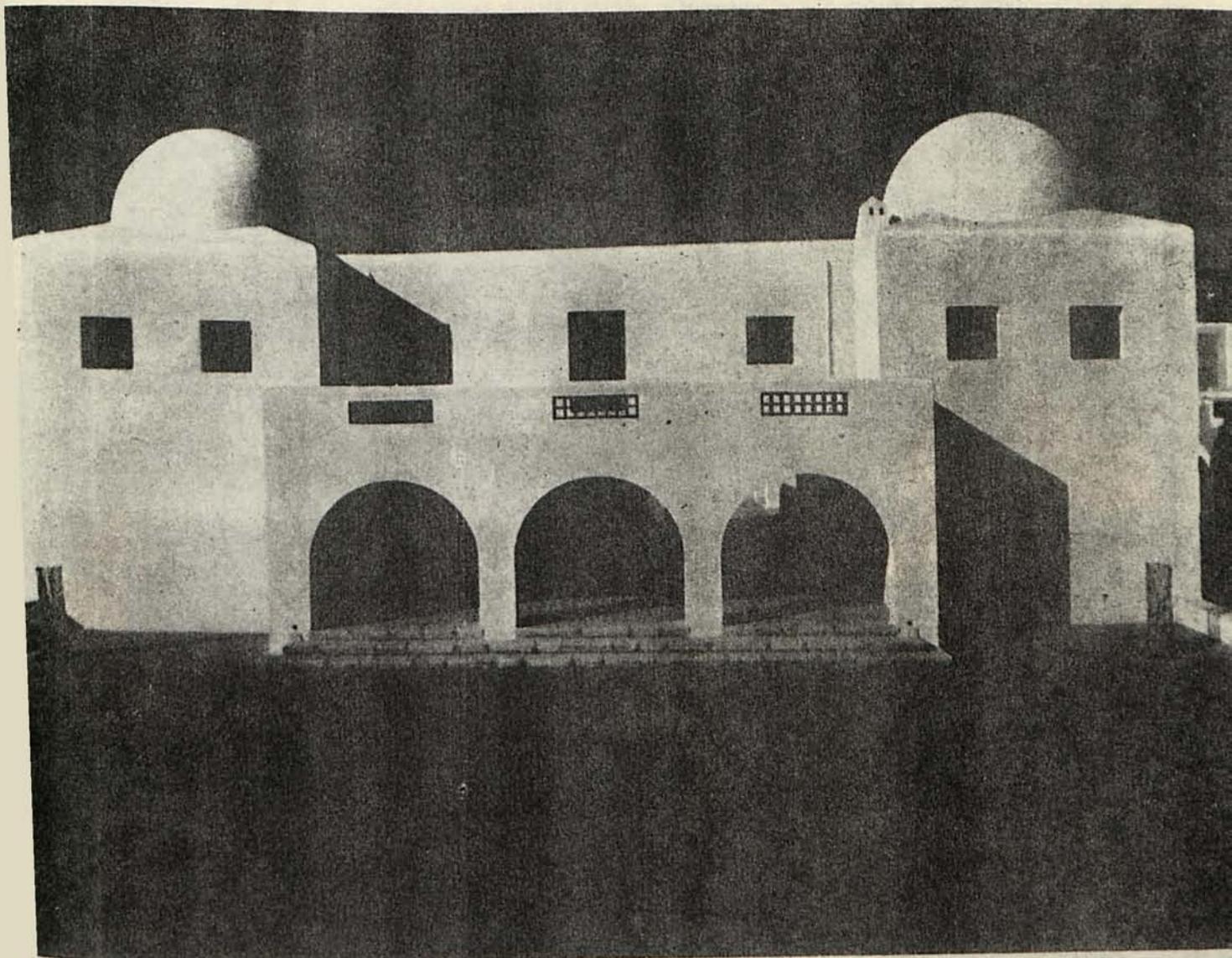
* * *

Incluido en el grupo de viviendas que la Dirección General de Regiones Devastadas construye en el Barrio Alto de Almería, el

nuevo Mercado se ajusta enteramente a su carácter y condiciones de construcción y economía. Ocupa el espacio de una manzana, dejando expansiones en sus dos cabeceras, previniendo la concentración de personal en el tiempo de sus actividades. Así, y para la composición general de la plaza, queda comprendido entre las aristas de los cuerpos que en las fachadas actuales de las viviendas tienen dos plantas. Con ellas se corresponden las torretas que limitan la silueta del Mercado. Ade-

más, por darle una sola planta en toda su masa con arquería baja, libra la perspectiva que constituye la plaza. Por tanto, se conserva el aspecto despejado que al barrio presta el vacío de esta manzana y el Mercado queda situado en este lugar de mayor desahogo. El nuevo edificio se ha reducido a su máxima sencillez, que al mismo tiempo supone la mayor facilidad de conservación y limpieza. La mejor disposición del pavimento y la ausencia de muros en su general extensión permi-

Fachada del Mercado.



ten el riego diario y un baldeo por persona encargada de su cuidado.

Habida cuenta de la población a que se dedica y la penuria de los que la ocuparían, sumado a la economía que corresponda al barrio, los puestos habrán de instalarse como portables y solamente con la acotación de los espacios en compartimentos bajo las arcadas

del pórtico. En las torres y en las plantas altas se disponen las oficinas y departamentos municipales, servicios y vivienda del conserje.

FRANCISCO PRIETO MORENO.
CARLOS FERNÁNDEZ DE CASTRO.
JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ DEL AMO.
Arquitectos.

Galerías cubiertas en el Mercado.

