

LA IDEA

SEMANARIO

HEMEROTECA PROVINCIAL
SOCI. DE ESTUDIOS
ALMERIA

SUSCRIPCIÓN

Trimestre	1 peseta
Número suelto.	10 cénts.
Atrasado	25

Redacción: Plaza de la Constitución.

Anuncios á precios convencionales.

PROLEGOMENO

Desde hace poco tiempo, y no obstante recientes y sensibles quebrantos en su riqueza general, que han debido ser causa á retardar la marcha laboriosa de su progreso, obsérvase en la vida de este pueblo, un desenvolvimiento intelectual y material, tan activo y fecundo, que en muy corto plazo, ha conseguido elevar los grados de su ilustración y prosperidad, con empresas industriales, reformas agrícolas, instituciones de cultura y centros de recreo; hermosas realidades que han venido á descubrir nuevos y más amplios horizontes, á la instrucción común, refinamiento de costumbres y positivo bienestar de sus moradores.

Pruebas palmarias, de tan bienhechor desarrollo, son la creación de una fábrica eléctrica, que teniendo por motor, un potente salto de agua, ha dotado á este vecindario del precioso fluido; la de una Banda de música, organizada por un modesto hijo de la localidad; la de una sociedad teatral, constituida por distinguidos jóvenes de la misma, adoradores de Talía, que con ello ofrecen artístico esparcimiento á los espíritus fatigados del trabajo cotidiano; la de un casino, en donde agrupados cordialmente valiosos elementos de esta población, sin distinción de escuelas ni partidos, han de alcanzar, robusta madurez, para bien de los intereses locales, provechosas iniciativas individuales, y atrevidos planes incubados, en el estudio; la de varias galerías abiertas, en distintos sitios de nuestra sierra, al objeto de dar con aguas subterráneas, que traigan con la fertilidad, la riqueza á nuestro campo; y en suma, la de otras asociaciones agrícolas y mineras que, aunque todavía en gestación bien pronto traerán sus propósitos en prácticas beneficiosas para el país.

Pues bien, varios jóvenes de este pueblo, á la vista de tan significativas muestras de adelanto, comprendiendo que á nadie más que á la juventud corresponde la alta misión de mantener vivo el fuego de tan estimables energías, y sobre todo, que es por todo extremo denigrante para la misma, vivir extraña á tales requerimientos sociales, háse decidido á vigorizar, difundir y exaltar con toda la fuerza de sus lozanos entusiasmos, tan indiscutibles demostraciones de progreso; diáfana cristalización del unánime sentir de un pueblo que trabaja y lucha en ansias

de dignificación y de engrandecimiento, Y para dar más pronto cima á su empeño, esos jóvenes fervorosos, presentan-se hoy á la opinión pública, por medio de esta modesta hoja semanal, que, al pedir plaza en la lid, sólo aspira á ser, trunto fiel de sus necesidades y constante defensora de sus derechos.

Y de tal modo seremos prontos á los dictados de la conciencia y á los mandatos del deber, los que prestemos el concurso de nuestras inteligencias á este semanario, que jamás abdicaremos de los sanos principios que presidieron su fundación, aun cuando para vencerlos, se armasen nuestros enemigos de los más temibles instrumentos conocidos, para esta clase de combates; la ignorancia y la mala

Así pues, LA IDEA, campeona de la verdad, heraldo de la civilización, tribuna de la justicia, sagrario de la moral y portavoz de toda causa humanitaria y justa, sabrá poner en práctica rigurosa cuantas obligaciones le imponga el derecho y la ética sociales, sin que por un momento empañe la pureza de su intención ni la santidad de su fin, concupisencias de ningún orden, poder ni calidad, pues sólo así, logrará ver cumplido este periódico, el más ardiente de sus anhelos; el recibir de la opinión pública, soberana, el autorizado aplauso á sus campañas, que premie sus esfuerzos.

Ahora, por si alguien, que no lo sospechamos, al leer esto, hiciese algún gesto de irónica incredulidad, respecto á las miras que hayan podido inspirar á los fundadores de esta hoja, advertiremos que las plumas que hoy escriben sus columnas, estarán siempre embotadas y enmohecidas á toda bastarda y profana tentación de favorecer causa política alguna, ó de provocar ninguna clase de controversia religiosa; móviles por los que bien pronto se llega á servidumbre de malas pasiones y para los cuales LA IDEA será siempre baluarte irreductible.

Conocemos la pequeñez de nuestras fuerzas, la pobreza de nuestros conocimientos, y la magnitud de la obra, pero no desmayamos, porque en cambio, nos sobran, entusiasmo para no vacilar en nuestra cruzada por el progreso; desinterés para no doblegarnos nunca á materiales egoísmos, y austera y sólida honradez, para no quemar jamás, en holocausto de la mentira y el favor, incienso que sólo es debido á la verdad y á la justicia.

La Redacción

SALUDO

Al presentarnos en la liza, cumplimos gustosos nuestro primer deber, que es el de saludar con efusión cordial, sincera, á la prensa en general, nuestra hermana, á la cual nos ofrecemos por si se digna establecer el cambio, y así una vez ya contrastados, poder ir juntos en fraternal abrazo, hácia la conquista del vellocino de oro periodístico, que no es otro que el de llegar á ser llamado, hijo predilecto del dios público.

Agricultura

En esta sección, de interés capitalista para todos y en especial para este pueblo, eminentemente agrícola; y no obstante mis escasos conocimientos en tan compleja materia, he ofreciendo al público en trabajos sucesivos, algunas atinadas observaciones sobre nuestro suelo y nuestro clima, en lo tocante al mejoramiento de los cultivos, y al aprovechamiento de las condiciones mineralógicas del primero y meteorológicas del segundo.

Trataré igualmente de hacer un estudio progresivo sobre lo que creo indispensable para el mejor desarrollo de la agricultura, y es, la creación de una sociedad de labradores que disponiendo de un pequeño predio, y constituyendo el «Sindicato agrícola de Dalías» al amparo de la ley promulgada en 28 de Enero de 1906, se dediquen á hacer toda clase de prácticas con semillas, abonos y maquinaria más adaptables á nuestros campo y vega.

Procuraré también, explicar la forma más conveniente y factible, á la constitución de esta sociedad, limitándome hoy á indicar los principales temas que, además del anterior, he de desarrollar en esta sección.

Dichos temas son, el estudio de nuestro campo, al presente, tan poco productivo, y que debiera ser la defensa de los labradores en las años en que por desgracia, como el pasado, la cosecha de uvas valiese poco ó nada; el medio de

provechar mejor la siempre aquí, escasa cantidad de agua llovida, haciendo que de este líquido tan necesario á todo cultivo, absorban las plantas la mayor parte, y se evapore la menor posible; lo contrario de lo que hoy sucede; la importancia é influencia de los abonos químicos—ma llamados aquí *güanos*—tanto en los terrenos de secano, como en los de riego, y lo mismo en cultivo de cereales, hortalizas, pastos y toda clase de árboles, que en el de la vid y parra; la conveniencia de que cada labrador haga experiencias en su tierra, y por sí mismo, comprando las primeras materias y previo análisis de aquella, componga el abono más adecuado al cultivo que piense hacer, siéndole de esta manera más económico, y fecundo; el uso de maquinarias modernas de labor, y las prácticas de nuevos productos que son hoy muy apreciados en diferentes mercados.

Judicaré al propio tiempo, remedios que la ciencia y la observación de personas competentes en agricultura, aconsejan, para combatir ciertas enfermedades de la parra; y por último, tendré al corriente á los lectores, de las pruebas é inventos que respecto á tan interesante materia, se hagan en el Extranjero, y que puedan ser útiles al país.

FILOAGRO.

De colaboración.

LA IDEA

Impenetrable y mu-
coronada de nieblas,
abrupta, firme, inmovil,
destácase la Sierra.

Esfinje de granito,
su corazón de piedra,
minando está la llama
en sus entrañas presa.

La lucha es formidable;
pero callada, lenta...

Mina el fuego en silencio;
el titán no se queja.

La Sierra sigue inmóvil
sobre su base, enhiesta;
¿mas cómo poner trabas
á la pujante fuerza?...

Con anchuroso cráter,
orada, al fin la piedra:
la lava hirviente brota
por la erizada cresta,

flamígero penacho
del triunfador atleta,
y en gigantesca pira
conviértese la Sierra.

Error aún no vencido
de las pasadas épocas;
petrificados restos
de bárbaras creencias;

montaña incommovible
orlada de tinieblas:
vano es ya que resistas
con el progreso en guerra.

Minada está tu entraña
por el volcán,—la Ciencia,—
abierto el ancho cráter,
—el cerebro que piensa,—

y brota ya en las almas
simbólica bandera
de Génio, que redima
la llama de la Idea.

RAMÓN GIMÉNEZ LAMAR.

TEATRO

En una de las últimas noches, ofrecieron al público los aficionados de esta villa, una función de teatro.

Quando penetramos en el local, poco antes de que empezase la representación, era objeto de unánimes elogios, entre la distinguida concurrencia que llenaba el patio de butacas, la preciosa *acquarela* que para telón de embocadura ha pintado el conocido joven de esta D. José María Zabala, de cuyas excelentes aptitudes para el arte de Apelles no cabía dudar contemplando tan artística obra.

También merecía los plácemes de los asistentes, la bien organizada orquesta que amenizaba el acto, compuesta por músicos de la localidad.

Al levantarse la cortina, presentaba la sala de espectáculos, un aspecto en verdad brillante y sugestivo; tales eran la alegría y animación que en ella reinaban.

No podía ser de otro modo, habiéndose dado cita para esa noche en el teatro, gran parte de la buena sociedad de este pueblo, predominando el sexo femenino.

Entre los que añadían nuevos atractivos al espectáculo, bien con sus personales encantos, bien con la magia de su exquisita conversación, veíase á los distinguidos señores de Alférez (D. Francisco), de Lirola (D. Alejandro), de Díaz (don José), de Baena (D. Gabriel), de Peralta (D. Eugenio), de García (D. David), de Lirola (D. José) y á las bellas y simpáticas señoritas Sofía Díaz, Gábor Enciso, María González, María Fornieles, Rosario Hernández, Araceli López, y á algunas otras, que de todas veras lamentamos no recordar.

Dióse principio á la función con la pieza titulada *Parada y Fonda* cuyo desempeño corrió á cargo de los jóvenes aficionados Sres. Rubio Capilla, Jesús Maldonado, Díaz Gómez y Figueredo Herrada, quienes hábilmente caracterizados, ajustando su mímica á las condiciones y momentos de cada personaje, y con una dicción suelta y rica en graciosas *morcellas*, lograron sostener la hilaridad de los espectadores, y recoger nutridos aplausos para su fina labor escénica.

En segundo acto representóse el entremés titulado *Un minuto más tarde* que interpretaron los Sres. Buena Alférez (don Francisco) y González Salmicón (D. Juan) los que desarrollando un trabajo abundante en matices, que no era de esperar en jóvenes que pisau por primera vez la escena, supieron dar vida á la obra harto pobre en situaciones cómicas.

Y por último nos ofrecieron el gracioso sainete *El Gastrónomo sin dinero* pieza de tantos personajes que dió lugar á que desfilase por el escenario casi toda la compañía, por lo que nos vemos forzados á emitir, en gracia á la brevedad, cuanto de particular puso cada uno de los actores,

en el buen éxito que alcanzó su interpretación.

Sólo hacemos excepción, por ser protagonista, del Sr. Rubio Capilla, que nos sirvió un *Gastrónomo* tan auténtico, tan *après nature*, que sería empresa difícil encontrar quien tan fielmente expresase con el gesto, la mirada y la voz, los persistentes mortificantes y perentorios avisos de un estómago en forzado ayuno.

En una palabra, que acertó á darnos la sensación de lo que ya constituye en nuestra literatura nacional, un tópico y un gráfico del hambre; esto es, el *cesante* y el *maestro de escuela*. Calurosos aplausos premiaron el desempeño de la obra.

Salió la concurrencia del teatro muy complacida del buen rato que en él había pasado, y con el propósito hecho de asistir á las siguientes funciones. Casi podríamos anticipar nuestra enhorabuena á la empresa, pues no dudamos que en la próxima, verá el teatro *au grand complet*.

El Bachiller Agüez

CARTA ABIERTA

Para Gabriel Jiménez Lamar.

Querido amigo: Digna en verdad de aplausos, y merecedora del mío tan espontáneo como sincero, es la idea que habéis concebido de fundar un periódico en esta población; pero aún merece más mis alabanzas el que obviando todos los obstáculos, que no habrán si lo pocos, hayais conseguido llevar al terreno de la práctica pensamiento tan laudable, y hoy lancéis á los vientos de la publicidad, el seminario de vuestros sueños.

Entusiasta de todo lo que significa ilustración y progreso, veo vuestro proyecto con sumo agrado y á él me adhiero con toda la efusión de mi alma, ofreciéndos mi modesto concurso en la empresa acometida, ya que para mí es una garantía de acierto el que tu nombre figure al frente de esta publicación. Por lo tanto, contad con mi humilde pluma, en la inteligencia de que ella emborronará cuartillas cuando se encuentre ociosa, y en las columnas del periódico, aparecerán mis torpes elucubraciones, siempre que otros quehaceres ineludibles no lo impidan.

Y deseando larga vida al semanario, y muchos triunfos para vosotros, te abraza.

Luis López

ARTICULO DE EXPORTACION

Pepita Sevilla, la bella y simpática bailarina admirada de tantos públicos en nuestra patria, no satisfecha con los laureles cosechados en su triunfal carrera *artística* por los escenarios de Madrid, Barcelona, resolvió marcharse al extranjero, acaso atraída por los ruidosos éxtos que en París, Londres, New-York etc., suelen obtener artistas del género *goyales* que élla, ó tal vez dichada por que el señor Gobernador Marqués de Vadillo, no la dejase ne-

ar, en los teatros de la Corte, las singulares y sugestivas facultades de su arte.

Y en verdad, que debemos congraturnos, de que tan celebrada *danseuse* omase la resolución de visitar los países más civilizados del globo, pues así, á esas horas habrán podido ver enropeos y jorteamericanos, hasta donde ha progresado nuestra industria nacional, en punto á transformar ciertos productos naturales, en artículos de exportación, modelo de habilidad é inventiva.

Hémos importado del extranjero, como materias primas esos danzones de negros *congos* y *carabales*, que con la etiqueta comercial de *cake-walk* y *matchitcha*, y degenerados ya por su cruzamiento con la raza caucásica, nos ofrecieron yanquis y franceses, y en cambio les enviamos con *Pepita Sevilla*, muestras inequívocas de que España, decadente en su riqueza, por su política, aún tiene armas con que rendir á su autojo, en un golpe maestro de palpitante y lasciva plasticidad coreográfica, la intelectualidad francesa y los millones del *tió Sam*,

C. B. A.

CULTOS

En la tarde del 26 de Mayo último, fué sacada en procesión por las calles de costumbre de esta villa, la sagrada imagen de «La Purísima» siendo llevada en hombros, por cuatro jóvenes muchachas, pertenecientes á la hermandad de «Hijos de María» que daba amorosa compañía á su excelsa Patrona, la Virgen

Dicha hermandad como todos los años ha celebrado durante el último mes, la simpática festividad religiosa, que lleva el poético nombre de *Flores de Mayo*, mística fiesta, en la que las jóvenes doncellas, rinden ferviente culto de adoración á María Santísima, sembrando sus altares con las más fragantes corolas de sus jardines, en simbólica ofrenda, de aquellas otras más puras y bellísimas flores de amor y castidad, de sus corazones virginales.

También en la tarde del día 30 del pasado, celebróse con mayor solemnidad, quizás que otras veces, la procesión del «Santísimo Corpus Cristi», en la que estuvieron presentes con sus respectivos estandartes, dándole esplendor y severidad al religioso acto, las Hermandades del «Santísimo Sacramento», del «Santo Cristo de la Luz», y la «Sección de la Adoración Nocturna», más la banda de música local.

Sacerdotes de esta parroquia, y de las de Celim, y Benefi, conducían las andas sobre que se alzaba la sagrada Custodia, que escoltaba la guardia civil de este puesto.

La magestuosa procesión era presidida por el señor Alcalde y demás autoridades de la población.

Un aplauso

Se lo enviamos caluroso y expresivo á la digna Junta Directiva del «Casino de Dalias», y en especial á su ilustrado Presidente, por las mejoras que recientemente ha sabido introducir aquella, en su domicilio social. En este, hemos visto los divanes y butacas últimamente traídos, y las pinturas que en todas sus dependencias se han hecho, mejoras que demuestran como la Directiva sabe traducir fielmente las inspiraciones de buen gusto, seriedad y esplendidez que distinguen á tan culta sociedad.

También hemos observado el cómodo pabellón que para la próxima estación estival, se ha construido en su portada.

Además, sabemos, que se ha encargado á San Sebastián un magnífico piano, marca Ortiz y Cussó.

Siga por ese camino que bordean flores de artística educación y de exquisito trato, y no le faltarán al «Casino de Dalias» unánimes, y sinceros plácemes.

Plano y Memoria

A la amabilidad de D. Francisco Callejon Baena, digno Presidente de la sociedad anónima «Eléctrica de Dalias», que nos los ha facilitado, debemos el exámen del plano y memoria que de la instalación de luz eléctrica llevada á cabo en esta población ha levantado y escrito nuestro particular amigo D. Lázaro Gil Pérez, ilustrado perito electricista, á cuya actividad y competencia encomendó aquella sociedad, la creación de la fábrica, generadora del mencionado fluido, que existe en ésta.

Dichos plano y memoria son dos hermosos trabajos que acreditan cumplidamente las no comunes facultades técnicas de su autor, señor Gil Pérez. A éste y á la «Eléctrica de Dalias», felicitamos por tan acabadas obras.

DEL DICCIONARIO

Por si hubiese en esta villa, personas tan escasamente versadas en la gramática que tuviesen por bien dichas y pronunciadas locuciones y palabras que se dicen y pronuncian disparatadamente; y á fin de que esas personas aprendan la verdadera y castiza expresión y significación de las mismas, abrimos hoy esta sección, en la que como á continuación puede verse, iremos dando á conocer al público, modismos y vocablos incorrectos, que es frecuente oír fuera de aquí—nunca en Dalias donde la mayoría está provista de su correspondiente diccionario—y que por ser cosa sencilla á la vez que útil, se deben corregir: advirtiendo, para concluir este ligero preámbulo, que al imponernos semejante tarea, no abogamos por los fueros del idioma pátrio sino por ciertos auditivos apéndices, que sin duda habrían de lastimarse al chocar con tan duros rípios gramaticales.

«Engarpar» debe decirse *encarpar* por que este verbo se deriva del sustantivo *carpa*, «gajo que se le arranca al racimo.»

«Tiene muchas *ínsulas*,» debe decirse *ínsulas*, porque *ínsula* significa *isla*, y en cambio *ínsulas* expresa vanidad de portarse alguno, superior á su clase ó facultades.

«Contra más tiene más quiere,» debe decirse *cuanto más* pues *contra* es preposición que denota oposición y contrariedad, y *cuanto* es aquí adverbio de cantidad.

Picia debe decirse *pifa* derivada de *pif*, por onomatopeya, golpe falso que se da con el taco en la bola, en el juego de billar.

Muy riquísimo, debe decirse *muy rico* ó *riquísimo* solamente, pues el adverbio *muy* forma superlativo lo mismo que la terminación *ísimo*, así, decir *muy discreto* es equivalente á decir *discretísimo*.

DE MINERÍA

Uno de los asuntos á que esta hoja consagrará preferente atención, es al negocio minero, hártamente relegado al olvido en nuestro pueblo, precisamente, cuando los altos precios que alcanzan todos los minerales, lo hacen más próspero.

A continuación ofrecemos á nuestros lectores la cotización de mediado del pasado mes de Mayo.

Hierro—clase rubio á 17 chelines el 50 por 100, tonelada.

Campanil á 18 chelines el 50 por 100 tonelada, y el hematites á 19 chelines 50 por 100 tonelada, Londres. Cierra en alza.

Cobre-Londres. El *standard* á L. 106'15 y el *best selected* á L. 116. En alza con activísima demanda.

Plomo y plata. El plomo en depósito de embarque en Cartagena á 92'25 reales quintal, y la plata á 13'25 reales onza. En alza.

Zinc. Clase común en Londres á L. 26'8'6 tonelada, y clases especiales á L. 26'15'6 tonelada. También en alza.

Certámen de Belleza

Atento este semanario, á todo requerimiento que entrañe laudables fines de utilidad, ilustración y recreos públicos; deferimos gustosos, á las reiteradas instancias que por parte de varios jóvenes de ésta, se nos han hecho, para que abramos en nuestras columnas un *Certámen de Belleza*.

Así, desde hoy, todo el que sea suscriptor de LA IDEA, puede enviarnos una composición en verso, dedicada á la señorita de su agrado; siempre, ajustándose á las leyes que impone la moral y la educación, y que no exceda de veinte versos.

LOCALES

Enfermo

De todas veras descamos la pronta y

total mejora de nuestro digno párroco don Joaquín María Robles, que se halla en cama, a causa de un ataque de reuma.

Visita
Hemos tenido el gusto de estrechar la mano en esta redacción, a nuestro distinguido y particular amigo, D. José Baena García que ya á honrarnos unos días con su presencia.

De paso
Se encuentra accidentalmente en ésta, donde tiene en construcción una casa cortijo en una de sus fincas, el acaudalado industrial D. Francisco Hernández, dueño de una fábrica de alhajas en San Sebastián con sucursal en Madrid.

Paisano
Está entre nosotros el rico, propietario y notable médico, D. José Fornieles Martín.

Les damos la bienvenida á tan distinguido paisano.

Un amigo
Hemos saludado en este pueblo á nuestro estimado amigo D. Lázaro Gil Pérez, ilustrado perito electricista, que ha venido á inspeccionar la fábrica de luz eléctrica que en esta población, montó dicho señor á últimos del pasado año.

Una villita

D. Francisco Hernández, á regalado á la Hermandad del «Santo Cristo de la Lez» Patrono de Dalías, media docena de cubiertos de plata que los Mayordomos de aquella, están rifando á beneficio del culto de tan venerada Imagen.

Bando

Se ha dictado uno, por el Alcalde de esta villa, en virtud del cual queda prohibido á toda clase de personas, el cruzar por bajo de los parrales de esta vega, disposición encaminada á evitar en lo posible la escandalosa sustracción de «flor de encarpe», que por esta época, viene verificándose todos los años en aquella. También se prohíbe en el mismo, la introducción de ganados en dicha vega.

Velada

La que tuvo lugar en la noche del pasado día del Corpus, fué por todo extremo agradable. Nuestro paseo público no era bastante á contener la concurrencia que allí habíase dado cita. La banda local ejecutó lo más escogido de su repertorio.

UN CUARTO A PERROS

La otra tarde en Cantarranas á una inocente chiquilla, le mordió una pantorrilla un perro de sucias lanas.

Canino indocumentado que en la rambla de Albacete, se estuvo dando un banquete, comiendo burro mechado.

Y el que una vez satisfecho de manjar tan sano y rico relamiéndose el hocico en el pueblo entró derecho.

Ante el olor atrayente de carne, que iba dejando se le acercó, olfateando, toda la perruna gente.

Yo, al ver tamaño escuadrón me dije todo asustado; ¡qué día más desgraciado para nuestra población,

el día aciago y tremendo en que uno de éstos rabiase y por las calles cruzase á sus colegas mordiendo!

Señor Alcalde, en favor; pues que la cosa es sencilla, ordene que den morcilla, á tanto can ladrador.

Almería. Tip. de LA IDEA.

Sección de anuncios

Centaman de Belleza

Centaman de Belleza
Este es el nombre de un producto cosmético que se anuncia en la sección de anuncios. El texto describe sus beneficios para la piel y su uso.

Centaman de Belleza

Centaman de Belleza

Centaman de Belleza

Centaman de Belleza
Este anuncio describe un producto cosmético llamado Centaman de Belleza, destacando sus propiedades para mejorar el estado de la piel.

DISPONIBLE

DISPONIBLE
Este anuncio indica que un producto o servicio está disponible. El texto describe las características y el uso del mismo.

Centaman de Belleza
Este anuncio describe un producto cosmético llamado Centaman de Belleza, destacando sus propiedades para mejorar el estado de la piel.

Centaman de Belleza