

**HISTORIA CONTEMPORÁNEA  
ALMERIENSE. ESTADO DE LA  
CUESTIÓN**

por Manuel Pérez Montoya

SEPARATA NUM. 2

**BOLETÍN DEL INSTITUTO  
DE  
ESTUDIOS ALMERIENSES**

Nº 9 LETRAS 1.990

págs. 15-40

**© Edición: Instituto de Estudios Almerienses**  
**© Texto: Manuel Pérez Montoya**  
**I.S.S.N. 0211-7541**  
**Dep. Legal: Al-240-1981**  
**Composición: Servicios Técnicos del I.E.A.**  
**Imprime: Almería Ediciones, S.A.**

R- 4716

**HISTORIA CONTEMPORANEA ALMERIENSE.  
ESTADO DE LA CUESTIÓN**

por Manuel Pérez Montoya

. \* «iWS C

l i

## **HISTORIA CONTEMPORÁNEA ALMERIENSE. ESTADO DE LA CUESTIÓN.**

por

Manuel Pérez Montoya.

Más que una completa relación comentada y detallada de las publicaciones e investigaciones realizadas en los últimos años sobre Almería contemporánea, pretendo, sobre todo, ofrecer una visión temática que sitúe al lector en posición de conocer las cuestiones que la historiografía almeriense ha tratado hasta ahora. Eludiré, en la medida que ello sea posible, hacer valoraciones, extraer conclusiones o plantear hipótesis de trabajo desarrolladas en los distintos trabajos, y haré hincapié, también, en aquellos temas insuficientemente tratados o simplemente no estudiados.

El desarrollo y avance que, desde no hace muchos años, han experimentado los trabajos de historia regional o local, obedece, en términos generales, a dos cuestiones fundamentales (1). En primer lugar, "al afán generalizado de los pueblos en la búsqueda de su propia identidad y a la sentida necesidad de explicar los puntos básicos de la cultura autóctona...". En segundo lugar, al intento de ofrecer soluciones a problemas históricos regionales o locales, desmitificando las "historias" carentes de rigor y haciendo frente a dichos problemas en su exacta dimensión.

En Andalucía hallamos nuestros pioneros en historia regional en Guichot, que publicó una Historia de Andalucía (la primera) en el siglo XIX. Y más cercanos en el tiempo, otros historiadores andaluces como Antonio M. Bernal, Lacomba o Domínguez Ortiz, entre otros, se han ocupado de situar los perfiles propiamente autóctonos de nuestra historia regional más reciente.

Coincidiendo con las historias regionales, en la década de los

setenta, se inicia el interés de los recién licenciados universitarios por las historias locales o comarcales, sustentado sobre principios desgajados del interés por lo regional y, más tarde, autonómico; en menor medida, por razones de tipo metodológico(2). Esta idea de las historias locales encuentra su marco de desarrollo idóneo en el contexto de los "*Coloquios de Pau*" que entre 1970 y 1979 llevaron a cabo un nutrido grupo de historiadores españoles coordinado por D. Manuel Tuñón de Lara, y en nuestro marco regional por los diversos coloquios que sobre Andalucía y el andalucismo se han celebrado en los últimos años (3). Estos coloquios pusieron de manifiesto, con multitud de trabajos, que la historia regional empezaba a ser un hecho reconocido y de influencia progresiva en las distintas universidades españolas, así como la dignificación científica de la Historia como una ciencia social, a lo cual contribuyó, decisivamente, la facilidad de acceso a determinados archivos vetados al historiador hasta estos momentos.

Almería tiene un claro y justamente estimado precedente en su historiografía reciente: José Ángel Tapia Garrido. De todos es conocida su extensa obra y de todos es obligada su consulta. A partir de Tapia los estudios históricos sobre Almería han ido haciendo cada vez más válido, más legítimo, el fenómeno historiográfico-renovador de las historias locales, abarcando un amplio espectro de temas de nuestra historia moderna y contemporánea.

Hay que destacar que la génesis de los distintos trabajos de Historia Contemporánea realizados y publicados en Almería nacen en el seno de la Universidad, en forma de Tesinas y Tesis doctorales, siendo considerablemente más reducido el número de trabajos apadrinados por otras instituciones locales o provinciales o de iniciativa y dirección personal.

Aceptado como un hecho consumado y confirmado el fenómeno de las historias locales, se me ocurren algunas cuestiones críticas a tener en cuenta que, quizás estén en la mente de todos y, que, casi nunca, son tenidas demasiado en cuenta. Uno de los problemas importantes con que nos encontramos a menudo es la dificultad de su difusión. Otro, el de la escasa o nula coordinación de trabajos con fronteras comunes, con lo que continúa la labor individualista, y, en tercer lugar, la baja calidad o el escaso interés de algunos de estos trabajos por la carencia de métodos adecuados, obedientes a líneas de investigación en desuso, con interpretaciones gratuitas o erróneas. A veces, ni tan siquiera esto.

Sea como fuere, el acrecentamiento del interés por la historia local es, hoy en día, un hecho. La década de los ochenta ha visto cristalizar esa

corriente regionalista-comarcalista en Almería a través de una amplia diversidad de trabajos publicados parcialmente en revistas de interés científico como el Boletín del Instituto de Estudios Almerienses, la Revista Velezana, Roel y, en menor medida, en el Anuario de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada, entre otras publicaciones, monografías, Actas de Congresos, etc.

Apenas existen trabajos globales sobre historia de Almería. Hasta ahora sólo se han publicado dos: *"Almería"* (4 tomos), dirigida por Teresa Vázquez y coordinada por el profesor Fernández Bastarreche y *"Historia General de Almería"* del académico de la Historia José Ángel Tapia Garrido (4). La primera incluye, además de un repaso no demasiado profundo por la Historia de nuestra provincia, estudios geográficos, climatológicos, demográficos y un amplio capítulo dedicado a cultura.

La *"Historia General de Almería"* de Tapia, de la que hasta ahora han aparecido cuatro volúmenes, es el proyecto más ambicioso que, en el apartado de historias totales se ha emprendido en Almería. Los volúmenes de historia contemporánea aún están por aparecer, siendo grande el interés que en su publicación tenemos quienes, modestamente, nos dedicamos al estudio de este período de nuestra historia, al estar seguros de que habrá de proporcionarnos nuevas y sugestivas aportaciones

Haremos mención también, por qué no, a una pequeña publicación en comics con carácter didáctico y difusor: *"Historia de Almería"*, englobada en una obra mayor y cuyo objetivo es la enseñanza de la historia "sin el engorro que los sesudos manuales al uso imponen" (5), orientada a un amplio espectro de público en forma de viñetas o tebeo.

Las orientaciones específicas que los estudios universitarios han adquirido recientemente, unido a las consecuencias derivadas de la nueva distribución territorial del Estado y al desarrollo de los centros de estudios locales y regionales, han determinado, y no podía ser menos en el campo de la Historia, una especialización y una mayor racionalización de las investigaciones, conduciendo a los estudiosos a olvidar las historias totalizadoras, incluso las totalizadoras comarcales o provinciales, llevándoles a centrarse en el análisis de aspectos sectoriales o monográficos con el consiguiente beneficio de obtener un conocimiento más profundo sobre los distintos temas. Este planteamiento no deja de tener, por bueno, su contrapartida, en muchos casos muy peligrosa; esto es, la insuficiente contextualización de la investigación o, dicho de otro modo, tomar el objeto de estudio aislado del contexto histórico general en que éste se produce. En Almería uno de los centros que más se ha ocupado en los

objeto de estudio aislado del contexto histórico general en que éste se produce. En Almería uno de los centros que más se ha ocupado en los últimos años de impulsar los estudios locales ha sido el Instituto de Estudios Almerienses, permitiendo con sus ofertas públicas de becas y proyectos, y sus canales de difusión, la realización y publicación de muchos • trabajos que no se habrían hecho y no serían conocidos, de otro modo.

## EL SIGLO XIX

La historiografía local sobre el siglo XIX, la más densa de la época contemporánea, cuenta actualmente con una creciente renovación y unos planteamientos que se deben, sobre todo, al estudio de temas hasta ahora poco tratados y a las preocupaciones metodológicas que muestran los historiadores en sus trabajos. Bien es verdad que no existe en Almería una tradición historiográfica lo suficientemente fuerte que haya delimitado unas formas específicas de hacer historia. No obstante los recientes trabajos publicados sobre los más diversos aspectos del decimonónico siglo, muy lejos de seguir viejas tradiciones eruditas o de conformarse con soluciones positivistas, se encaminan a intentar esclarecer los grandes problemas del desarrollo histórico almeriense.

Los estudios publicados sobre el siglo XIX, o los que están en preparación, muestran y ratifican la variedad temática propia en las historiografías locales, a saber: demografía y población, trabajos sobre industrialización, agricultura, desamortizaciones, comercio, obras generales sobre comarcas o pueblos, estudios políticos, biografías; contándose en menor volumen las dedicadas a historia social y historia militar (concretamente en Almería). Los estudios relativos a Historia de la Cultura y la educación ofrecen un panorama más completo en el caso de ésta última, no existiendo, apenas, trabajos que se propongan desentrañar la historia cultural almerinse en la época contemporánea enfocada desde una perspectiva globalizadora.

Es claro que lo que podíamos llamar "temas centrales" de este período (la industrialización o las desamortizaciones) han ocupado las primeras páginas en los estudios históricos más sobresalientes, sin olvidar, lógicamente, los dedicados a analizar los procesos políticos, sociales y demográficos, derivados de esas cuestiones centrales.

## INDUSTRIALIZACIÓN Y DESINDUSTRIALIZACIÓN.

"La idea más clara y admitida por todos acerca de este período, es que, más que ante una época de industrialización en España, estamos ante un ensayo fracasado de industrialización..."(6).

Esta interpretación podría ser válida para el caso almeriense, que vio surgir durante la segunda mitad del siglo XIX una época de florecimiento, principalmente en lo que se refiere a la Industria extractiva, aunque hubo intentos de crear una industria metalúrgica en la sierra de Gádor.

El conocido trabajo de Jordi Nadal *"Industrialización y desindustrialización en el sudeste español"*, publicado en la revista Moneda y Crédito, es considerado pionero y revelador en el estudio del tema y, después de él, habrían de pasar nueve años para que la historiografía local se ocupara de este punto importantísimo de la historia de nuestra provincia. En 1981 y 1982 aparecen dos memorias de licenciatura en la Universidad de Granada cuyos autores y títulos son, respectivamente, Andrés Sánchez Picón: *"La Minería del Levante almeriense, 1830-1930"* (7-XI-1981) y M.A.Pérez de Perceval: *"La Industria en Almería en el siglo XIX: La fundición del plomo de la Sierra de Gádor"* (20-V-1982). Ambas están publicadas por editorial Cajal en su serie Monografías de Investigación (7).

Desgajado de sus trabajos, estos autores han publicado algún aspecto puntual de sus investigaciones. Pérez de Perceval: *"Primeros pasos de la industria en Almería: la fundición de plomo"*, en Andarax: Artes y letras, n°21, 1981, y *"La Metalurgia del plomo en la Sierra de Gádor (1820-1860)"*, en el Anuario de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada, n°10, 1983 (8). Por su parte, Andrés Sánchez publicó en 1981 *"Minería e industrialización en la Almería del siglo XIX: explotación autóctona y colonización económica"*, en el Boletín del I.E.A. Junto a Manuel Titos, sacó a la luz un artículo de especial importancia dentro del proceso de industrialización y de acumulación de capital de la burguesía almeriense del siglo XIX: *"El Banco de Almería. Un proyecto frustrado de la burguesía almeriense del siglo XIX"*, en el A.H.C. de la Universidad de Granada, n°8, 1981. Y en 1983, en una comunicación al I Coloquio de Historia de Andalucía, Sánchez Picón centró su trabajo en torno a la figura de Ramón Orozco Gérez, como hombre clave de la industrialización en Almería: *"Ramón Orozco Gérez, un personaje destacado de la industrialización almeriense del siglo XIX"* (Caja de Ahorros de Córdoba, 1985). En ella su autor, participa del juicio que intenta recuperar el tratamiento de los hombres o grupos sociales que, con su actuación, fraguaron o modificaron

las estructuras económicas; línea seguida por García Montoro en su trabajo sobre la figura de Manuel Agustín de Heredia, contra lo que ha sido actitud tradicional de los historiadores, que se han ocupado más del análisis de las estructuras económicas (9).

Por último, en coautoría con Guillermo Méndez, publicó *"Algunas hipótesis sobre el comercio de exportación almeriense del siglo XIX"*, en el Boletín del I.E. A., n.º 2, 1982, estrechamente ligado al tema de la industria minera y a la uva de mesa, si tenemos en cuenta que la práctica totalidad de sus producciones iban destinadas al mercado exterior, poniendo de manifiesto el carácter dependiente de la economía almeriense.

Señalaré, finalmente, dos trabajos de Nufiez Romero-Balmas. El primero *"Crecimiento sin desarrollo: la minería del distrito de Berja en la etapa de apogeo (1820-1850)"*, publicado en la Revista de Historia Económica, Madrid, n.º 2, 1985, donde se pone de manifiesto el desgaste estructural en este sector. Y un estudio de carácter global enmarcado en una obra-homenaje al profesor Cepeda Adán titulada *"Del Antiguo al Nuevo Régimen": "Cambio estructural en la Andalucía Oriental en el tránsito a la economía contemporánea"*, publicado por la Universidad de Granada en 1986.

Completan el panorama investigador en esta cuestión el proyecto de M.A. de Perceval becado por el I.E.A. en 1984, *"Empresas y Empresarios en la Almería del siglo XIX"*; el libro de Constanza Navarro de Oña: *"El ferrocarril Linares-Almería (1870-1934)"*, trabajo que se adentra hasta el primer tercio del siglo XX (10), y dos trabajos de Donato Gómez Díaz: *"Las dificultades del desarrollo. La cuestión del esparto en Almería durante el siglo XIX"*, en el Boletín del I.E.A., n.º 5, 1985, trabajo ampliamente desarrollado en su libro *"El esparto en la economía almeriense. Industria doméstica y comercial, 1750-1863"*, publicado en el mismo año. Y un pequeño estudio publicado en el Boletín del I.E.A. en 1987: *"Aportación el estudio de las Comunicaciones y su repercusión sobre la formación del mercado interior almeriense en el siglo XIX"*.

## HISTORIA AGRARIA

La cuestión agraria durante el siglo XIX ha sido sólo parcialmente cubierta por la historiografía en lo que se refiere a Almería. De ésta, el tema de las desamortizaciones es el mejor estudiado aunque, todavía hoy, no hay ningún trabajo que se ocupe del último de los procesos desamortizadores

del siglo XIX: el de Madoz; que se puso en marcha con la ley general de 1 de mayo de 1855. Un proceso desamortizador que tiene una importancia específica en función de los objetivos que perseguía, y que por primera vez afecta a todo tipo de tierras amortizadas y no sólo a los bienes de la Iglesia(11). Por el contrario, la desamortización del Trienio Liberal y la de Mendizábal han sido rigurosamente estudiadas por Manuel González de Molina y Mario Navarro Godoy, respectivamente(12), en sus memorias de licenciatura *"La desamortización en el Trienio Liberal. Granada y Almería"* (20-X-1979) y *"La desamortización de Mendizábal en laprovincia de Almería, 1838-1849"* (6-VII-1983), publicada con el mismo título por la Excm. Diputación Provincial en 1987.

En otro orden de cosas, María Trinidad Florido López ha realizado un análisis de la agricultura almeriense en la confluencia de los siglos XVIII y XIX, quedándose a las puertas de la desamortización de Mendizábal: *"La Agricultura de Almería en la transición del Antiguo al Nuevo Régimen, 1795-1837"*, de próxima aparición.

En esa misma línea, pero partiendo desde el comienzo de la Restauración Canovista y llegando hasta el inicio de la Guerra Civil, está el trabajo globalizador de Jiménez Blanco *"Crisis y expansión de la Agricultura de Andalucía Oriental, 1874-1936"*, publicado en Madrid por la Fundación Juan March. Y próximo a publicarse está, también, un trabajo de Luis Carlos Navarro Pérez, referido al tema de la propiedad y régimen de explotación de la tierra en el primer tercio del siglo XIX: *"Aproximación al estudio de la propiedad y explotación de la tierra en Almería a comienzos del siglo XIX"* (13). Su estudio se limita, geográficamente al término municipal de Almería incluido su campo y vega y el antiguo arrabal de Huércal; y, cronológicamente, al período comprendido entre los años finales del siglo XVIII (1793) y la tercera década del siglo XIX. El trabajo, con las limitaciones que exige una comunicación, se ocupa de la distribución de la propiedad, la importancia económica del regadío y el escaso valor del secano, y el régimen de tenencia y explotación de las tierras, haciendo hincapié en la situación de los colonos y las condiciones de los arrendamientos.

En este sentido hay que señalar, también, la actual elaboración por Andrés Sánchez Picón de un trabajo que fue becado en 1984 por el I.E.A. con el título de *"Propiedad y explotación de la tierra en la provincia de Almería del siglo XIX: el Levante almeriense"*, tema de su tesis doctoral.

## DEMOGRAFÍA Y POBLACIÓN

Interesantes y estrechamente ligados con la historia agraria y el fracaso de la industrialización en Almería son, también los trabajos que sobre Demografía e Historia de la Población se han publicado hasta ahora. Trabajos como los de José Castillo Cano, *"La población de Almería entre los siglos XVIII y XIX según los censos de Godoy y Soler"*, en Anales del Colegio Universitario de Almería, en 1982; M<sup>a</sup> Trinidad Florido López, *"Consideraciones sobre la población de tipo antiguo (1795-1837) (Análisis de cuatro parroquias almerienses)"*, en el Boletín del I.E.A., n<sup>o</sup> 2, 1982; A. Fernández Ortega, *"Albox en el primer tercio del siglo XIX"*, en ROEL, n<sup>o</sup> 1, 1980; Carlos Vilches Vitienes, *"Evolución de la población en una zona rural de Almería: Roquetas y Vicar en los siglos XVII, XVIII y XIX"*, en Axarquía, Revista de Estudios Cordobeses, n<sup>o</sup> 3, diciembre de 1981; tratan aspectos generales de la demografía almeriense decimonónica.

Otros trabajos intentan dar explicación a uno de los problemas más importantes que ha caracterizado y determinado la historia demográfica de Almería a partir de la segunda mitad del XIX: la emigración. Sobre este aspecto destacan los estudios de Enriqueta Cozar *"La emigración exterior de Almería"*, publicado por la Universidad de Granada y la Diputación de Almería en 1984; *"Consideraciones sobre la emigración de Almería"*, en Cuadernos de Geografía (Universidad de Granada), n<sup>o</sup> 2, 1984, *"Comportamiento demográfico y desarrollo en las comarcas de Almería"*, publicado en 1977 en las Actas de V Coloquio de Geografía celebrado en la Universidad de Granada; y Juan Bautista Vilar *"Emigración almeriense a Argelia en el siglo XIX: sus repercusiones políticas, sociales y económicas sobre la provincia de origen"* (Actas de I Congreso de Historia de Andalucía. Diciembre de 1976).

En un plano distinto, referido a las procesos migratorios interiores, ha despuntado un trabajo reciente de Andrés Sánchez Picón que, con el título de *"Marchar a las Andalucías: un episodio migratorio en la Almería del siglo XIX"*, intenta demostrar la hipótesis que apunta hacia una definida movilidad espacial y profesional del jornalero almeriense (comunicación presentada al I Encuentro de Cultura del Mediterráneo. Actas en prensa).

## HISTORIA POLÍTICA Y MILITAR

De parca podríamos calificar la producción sobre historia política y militar del siglo XIX. Los estudios han ido encaminados a profundizar en aspectos más o menos puntuales, siendo muy escasos aquellos que tocan períodos completos desde una óptica de conjunto. Entre estos, referido al cambio de siglo, hallamos el de José Castillo Cano, *"Almería en la crisis del Antiguo Régimen"* (14), donde su autor realiza un análisis demográfico, económico y político, centrando su atención en el papel que Almería jugó durante la Guerra de la Independencia. El tema de la Guerra de 1808 a 1814, aparte el trabajo anteriormente citado, no ha sido objeto de estudios más profundos; ha habido, no obstante, acercamientos que han tratado el tema de forma marginal o como punto de partida de alguna investigación más específica, como es el caso de J. José Martínez Marín en *"Los orígenes de la Diputación almeriense"* (15), o aproximaciones, como las de Enrique Silva Muñoz: *"Datos para un estudio de la Guerra de la Independencia en Almería"* (Boletín del I.E.A., 1987), donde hace público el hallazgo de un "Expediente Reservado" en el Archivo del Arzobispado de Granada, de fecha 20 de junio de 1815 a 25 de junio de 1817, que incluye dos documentos sobre la actuación de los eclesiásticos de la diócesis de Almería, fechados en 1812. O la de Pedro M<sup>\*</sup> Fernández Ortega, *"Albox: 1808-1812"*, aparecido en ROEL en 1981, en la que a pesar de circunscribirse a un marco tan reducido como el de la ciudad de Abox, realiza un detallado análisis del papel de este pueblo en la Guerra de la Independencia en el contexto de la Cuenca del Almanzora (ocupación de la ciudad, incidencia de la guerra en la población y la economía, papel de la iglesia en la política local...).

El período del Trienio Liberal no ha sido objeto de estudio en Almería, si excluimos el trabajo aparecido en 1985, publicado por la Asociación "El Galayo" de Alboloduy, cuyo autor es Manuel Francisco Matarín, titulado *"La milicia Nacional en Alboloduy durante el Trienio Constitucional (1820-1823)"*. Y lo mismo sucede con el período conocido como la "Década Ominosa (1823-1833)", con lo cual el reinado de Fernando VII adolece de un vacío historiográfico importante en lo que a estudios políticos se refiere. Hay que señalar, sin embargo, la aportación de Fernando Martínez López en lo que se refiere al episodio de los "Coloraos" en Almería en 1824, en unos momentos en que el régimen de Fernando VII había recrudecido su represión sobre los elementos liberales del país y desde estos sectores, dentro y fuera de España, se organizaban pronuncia-

mientos contra el rey absoluto (16).

Tampoco hallamos en nuestra historiografía local o provincial estudios que se ocupen del reinado de Isabel II (salvo el trabajo becado por el I.E.A. en 1984 de J. Antonio Santiago Lardón: *"Elecciones a la burguesía alménense durante la década moderada (1844-1854)"*, ni tampoco de la Revolución de 1868 (excepto el de J. Martínez de Castro, *"La Junta Revolucionaria de Almería de 1868"*, publicado en 1920 por la Revista de la Sociedad de Estudios Almerienses), o del Sexenio Revolucionario y la Primera República (con excepción de la nutrida producción de trabajos sobre la figura de Nicolás Salmerón y Alonso (17).

Tendremos que llegar al período de la Restauración Borbónica para encontrar el primer trabajo importante de historia política: *"El Republicanismo alménense durante la Restauración, 1875-1902"* (de próxima aparición), cuyo autor es Fernando Martínez López (18).

Muy someramente explicado, puesto que aún no está a la venta y no se conoce, Fernando Martínez analiza la trayectoria del republicanismo almeriense a lo largo de las dos etapas fundamentales de su historia: las dos últimas décadas del siglo XIX y hasta 1902. No hay, no obstante, estudios que analicen los procesos electorales durante la Restauración o la cuestión del caciquismo provincial y sus repercusiones sobre la política local y provincial (19).

En la línea de sus estudios sobre el republicanismo almeriense, Fernando Martínez ha publicado, también, un pequeño trabajo sobre *"El Germinal almeriense: (la Agrupación Republicano Socialista Germinal), 1899-1902"* (20), que explica los últimos años de la etapa de reorganización del republicanismo en la provincia, el mantenimiento de un republicanismo crítico con el pasado por parte de la Agrupación y la convergencia hacia la unificación del republicanismo almeriense, y otro sobre *"El Republicanismo Federal almeriense"* (21).

Desde la óptica de la historia socio-política, para concluir este apartado, decir que próximamente saldrá a la calle el libro de María Pinto: *"La Masonería en Almería afinales del siglo XIX"*, perteneciente a un trabajo más amplio cuyo título es *"La Masonería en Andalucía Oriental en el último tercio del siglo XIX. Málaga y Almería"*, que comprende su tesis doctoral, leída en la Universidad de Granada el 9 de noviembre de 1984.



## EDUCACIÓN Y CULTURA

Es ésta una cuestión generalmente olvidada pero que, cada vez más, va convirtiéndose en objeto de interés importante para la historiografía. En Almería no existen, apenas, monografías más o menos extensas que se hayan ocupado de recuperar nuestra historia cultural y educativa, aunque el tema está relativamente bien cubierto con las investigaciones cuyos resultados han aparecido en un buen número de artículos.

Estas investigaciones se las debemos, preferentemente, a Gabriel Nuñez Ruiz, por un lado, y a Pilar Bailarín Domingo, por otro. Después hay una serie de trabajos que, en gran medida contribuyen, también, a desenterrar la historia de nuestra cultura más cercana.

A Gabriel Nuñez le debemos toda una serie de artículos cuyo tema central es el de la educación en Almería durante el siglo XIX; a saber: "La educación en Almería durante la segunda mitad del siglo XIX: la antinomia Almería-Berja", aparecido en Anales del Colegio Universitario de Almería en 1981. En 1982, publica otro trabajo en Andarax: Artes y Letras, nº 25, sobre el mismo tema. Ese mismo año, en el Boletín del I.E.A., aparece un nuevo trabajo referido esta vez a "La Enseñanza del Quijote en la Almería decimonónica"; y, en 1983, dirige sus miras hacia otro punto, dentro de la misma cuestión de fondo, con el trabajo, aparecido también en el Boletín del I.E.A., "Centralización decimonónica de la Segunda Enseñanza. La incorporación de los Institutos al Estado". Este trabajo es el primero de tres que circunscriben el marco de estudio a los centros de enseñanza: "Los Institutos libres durante la primera República, una experiencia educativa frustrada" (Boletín del I.E.A., 1984) y "Los orígenes decimonónicos de la Escuela Normal de Almería", publicado en Almotacii, Revista de la Escuela Universitaria del Profesorado de E.G.B., en junio de 1984.

Por su parte, Pilar Bailarín, ha centrado sus investigaciones en la Escuela Normal de Almería, los maestros durante el siglo XIX y los orígenes de los escuelas públicas: "La creación de las escuelas y el analfabetismo en la provincia de Almería en la Segunda mitad del siglo XIX" (Coloquio de H\* de la Educación, Valencia. 1983); "Situación socio-económica y profesional de los maestros almerienses (1850-1900)" (Almotacii, Rev. de la E.U. del Profesorado de E.G.B., 1985); "Los orígenes de las primeras escuelas Normales: la primera escuela Normal de Almería (1846-1848)" (Anales del Colegio Universitario de Almería, 1984-1985) y, finalmente, "La Escuela Normal de Maestros de Almería en

*el siglo XIX*", (Universidad de Granada/Diputación Provincial de Almería) que aparecerá próximamente.

Los estudios sobre la cultura, excluidos los trabajos sobre la historia de la Educación, son más reducidos o, cuando menos, no presentan visiones generales que pudieran ofrecernos ideas aproximadas o exactas de la efervescencia cultural alménense en el siglo XIX, necesariamente ligada, protagonista y consecuencia a la vez de los profundos cambios políticos, económicos y sociales que comenzaron a gestarse en el pasado siglo. Pero sí existen un gran número de pequeñas publicaciones, biografías, etc, sobre algunos aspectos de la cultura almeriense decimonónica y de las personas que, de una manera u otra, aparecieron en su escena.

Entre los numerosos trabajos existentes citaremos los dedicados a Celia Viñas, de Diego A. Casanova, "*Vida y obra de Celia Viñas Olivella*" (Madrid,1955) y Carmen Conde, "*Homenaje a Celia Viñas (XX Aniversario)*" (Cajal, serie Mayor); a Carmen de Burgos: Elizabeth Starcevic: "*Carmen de Burgos*" (Almería. Cajal,1976) y Ana Martínez Marín: "*La Almería de Carmen de Burgos Seguí (Colombine)*" (*Boletín del I.E.A.* 1981). Los referentes a Nicolás Salmerón y Alonso, su vida y su obra(22) o a J. Antonio Martínez de Castro, de Martínez O'connor (Galería de figuras almerienses. Cajal). Dedicados, también, a personalidades de la cultura están los trabajos de Joan Pierson Berenguer: "*El poeta Sotomayor en su marco: el final de un orden*" (Diputación Provincial de Almería, 1986); Manuel Cáceres Sánchez: "*Aproximación a la vida y obra de José Martínez Alvarez de Sotomayor*" (I) y (II) (*Boletín del I.E.A.*, 1985 y 1986), Antonio López Cruces: "*Epistolario inédito dirigido al escritor almeriense Antonio Ledesma Hernández*" (*Boletín del I.E.A.*,1986); Josefa Martínez Romero: "*José Durbán Orozco: un poeta almeriense olvidado (1865-1921)*" (en prensa) y "*El ambiente literario almeriense en la confluencia de los siglos XVIII y XIX*" (Comunicación al I Encuentro de Cultura del Mediterráneo, Almería, 1986); o el de Antonio López Cruces, "*Enrique Sierra Valenzuela, 1845-1880. Vida y obra de un escritor andaluz*" (Diputación Provincial de Almería. 1987).

Acerca de otros aspectos de la cultura almeriense del siglo XIX es obligada la consulta de la extensa obra de J. A. Tapia Garrido, "Almería piedra a piedra", "Almería hombre a hombre", "Breve historia de Almería," etc; o la obra de Fernando Ochotorena en dos volúmenes, "*Almería siglo XIX*" (1800-1849 y 1850-1900).

## EL SIGLO XX

*"...Cuando cronológicamente comenzó el siglo XX, España se hallaba en una encrucijada dramática de su destino, en una exacerbada pugna entre el pasado y el porvenir (...). Pero la Historia no se detiene jamás y los nuevos temas y problemas atropellaban sin compasión a los antiguos" (23).*

España, al despuntar el siglo XX, se hallaba en una situación de crisis. Crisis del sistema, crisis económica, crisis política y crisis social (24). Crisis múltiples derivadas de la liquidación del imperio colonial, de la pérdida de mercados y de la falta de inversiones en la industria, del desprestigio de los partidos que se turnaban en el ejercicio del poder, tras la derrota colonial; del acrecentamiento de la lucha de clases.

Esta crisis profunda, abierta desde 1898, tocaría fondo en 1917, tras un período de relativa prosperidad económica, como consecuencia de los grandes negocios que determinados sectores industriales hicieron durante la I Guerra Mundial, llegando a ser insostenible después de 1918, cuando concluye el conflicto bélico.

Entre 1918 y 1923 se suceden unos años de absoluta inestabilidad en el país. Unido a la crisis económica, los problemas sociales aumentaron con motivo de las repercusiones del triunfo de la revolución rusa (trienio bolchevique en Andalucía) y la crisis política se agravó tras el desastre de Annual en 1921. El régimen se descomponía.

En medio de esta coyuntura, apoyado por las clases conservadoras y el Ejército, y bien visto por el país, el general Primo de Rivera suspendió la Constitución y se dispuso a gobernar mediante una dictadura con la ausencia de la Corona.

La Dictadura de Primo de Rivera abrió un nuevo período en la Historia de España, en la medida en que éste supuso la toma de conciencia de los españoles ante los problemas del país y su progresiva sensibilización a erradicar el caciquismo. Esta concienciación se traduciría en los inesperados resultados electorales de Abril de 1931, en un plebiscito que decidió la suerte del régimen monárquico.

Finiquitada la Monarquía e instaurada la II República los problemas seculares de España reaparecen hasta lograrla polarización de la sociedad española que, tras la sublevación del 18 de julio de 1936, se vio envuelta en una dramática guerra civil y en la aparición de un orden nuevo al amparo de los fascismos que intimidaban a Europa en 1939.

A muy grandes rasgos estos han sido los temas de investigación

preferidos por los historiadores sobre el problemático siglo XX. Pero ¿Qué ha ocurrido en nuestra historiografía local?. ¿Cuales son las cuestiones en los que se han detenido los estudiosos de la Almería de este siglo?.

## DEMOGRAFÍA Y POBLACIÓN.

Los estudios en este ámbito, con excepción de algún trabajo, han centrado sus metas investigadoras en ese problema característico y ya mencionado en el mismo apartado para el siglo XIX, referido a la emigración de los almerienses. Si a finales del siglo pasado se produce un movimiento migratorio cuyos países de destino son principalmente Africa y América del Sur, a partir de la finalización de la guerra civil, los países receptivos de esta emigración son del mismo continente europeo: Alemania, Francia y Suiza. Sobre este tema hay diversos y muy estimables trabajos, como los de Enriqueta Cózar. "La *emigración exterior de Almería*" (ya citado), "*Consideraciones sobre la emigración de Almería*" (Cuadernos de Geografía, Universidad de Granada, 12. 1984); o el de Puyol Antolín acerca de "*Los movimientos migratorios en Andalucía Oriental, un acercamiento a su problemática*" (Geographica, 1975). También sobre el tema de las migraciones, pero referido a la segunda decena del siglo, es notable el trabajo de Guillermo González "*Crisis demográfica y emigración en el valle del Andarax (1910-1920)*" (Boletín del I.E.A., 1981).

En lo que se refiere a las migraciones dentro del territorio español son escasos los trabajos realizados que tengan que ver con Almería. Solamente hemos hallado un estudio general sobre Andalucía de Tatjer Mir, "*La emigración en Barcelona en 1930: los andaluces en la Barceloneta*" (Estudios Geográficos, CSIC, Madrid 159, Mayo, 1980), y otro de Bosque Maurel, "*Empleo, paro y emigración en Andalucía*" (Paralelo 37º, 3, 1979).

Estudios generales sobre población ha publicado Enriqueta Cozar "*La población de Almería durante el siglo XX*" (Memoria de Licenciatura inédita, leída en la Universidad de Granada en 1975)(25), o un estudio presentado al V Coloquio de Geografía (Granada, 1977), "*Comportamiento demográfico y desarrollo en las comarcas de Almería*". Igualmente se han ocupado de este aspecto del tema J. M<sup>e</sup> Serrano Martínez con el trabajo "*La población de los municipios Cabezas de Comarca en Almería. Notas para su estudio*" (Boletín del I.E.A., 1984) y Rafael Montoro Tordera con

García Torrecillas: *"Evolución de la natalidad y mortalidad en Chirivel desde 1900 a 1980"* (Revista Velezana.4,1985).

Los trabajos geográficos de Emilio Ferré Bueno, Puyol Antolín y Sáenz Lorite, dedicados a Almería, también incluyen algunos apartados demográficos que completan el panorama investigador sobre el tema en cuestión en Almería.

#### INDUSTRIALIZACIÓN Y DESINDUSTRIALIZACIÓN. HISTORIA FINANCIERA.

Los trabajos que sobre el tema de la Industrialización y desindustrialización en el XX conocemos, parten de estudios más amplios cronológicamente, y están referidos a cuestiones sectoriales y puntuales que, durante el siglo XIX, fueron la avanzadilla del desarrollo capitalista almeriense. Así, el ya mencionado trabajo de Sánchez Picón *"La minería del levante almeriense, 1838-1930"*, concluye con una visión del tema en el primer tercio del siglo XX, época en la que las producciones de mineral se mantuvieron a un nivel alto en esta zona; o el libro, también citado, de Constanza Navarro: *"El ferrocarril Linares-Almería, 1870-1934"* que también, se adentra en su estudio hasta el primer año del bienio negro republicano.

El decenio 1910-1920 ve en Almería un retroceso importante y prácticamente definitivo en lo que concierne al tema de su economía. Guillermo Méndez y Sánchez Picón han estudiado la crisis en la minería y en la producción uvera en su comunicación al III Coloquio de Historia de Andalucía: *"El impacto de la I Guerra Mundial en la economía almeriense"* (Córdoba.1985).

Del primer tercio del siglo XX; referidos al tema de la industria o la economía en general no hay más trabajos publicados, salvo aquellos que desde una perspectiva general incluyen síntesis sobre el problema industrial y otros temas de interés en el desarrollo económico provincial, tales como los ya citados de Emilio Ferré, Sáenz Lorite o Puyol Antolín.

Para el período 1930-1939 tampoco hallamos trabajos que enmarquen la situación de nuestra economía y nuestra industria en esos años cruciales de nuestra historia. Quizás el libro que están preparando Mario Navarro y Carmen Miras sobre la Cámara de Comercio ofrezca un poco de luz a los conocimientos que, sobre la actividad empresarial e industrial,

económica en general en este período, tenemos actualmente, que son poco menos que ninguno.

El tema de la minería durante la posguerra está siendo objeto de estudio, y para ello ha sido becado por el LE. A. por parte de Jorge Puertas Castillo.

Por lo que se refiere a la actividad comercial en Almería es interesante consultar, siquiera sea por consultar, las cifras globales del volumen de exportaciones-importaciones, el libro publicado por la Junta de Obras del Puerto titulado *"100 años de la Junta del Puerto de Almería"* (Cajal, 1978). Y en lo tocante a la iniciación en la historia de la banca es indispensable acercarse, nuevamente, a la obra de J. A. Tapia: *"Al servicio de Almería y su provincia: historia del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Almería (1900-1975)"* (Caja de Ahorros de Almería, 1975).

Tras la crisis de los sectores que habían abanderado el crecimiento económico alménense en los duros años de la posguerra, la economía almeriense se adentra, ya lo estaba desde 1930, en la más negra de las penurias. El vacío industrial en estos años coincide con un vacío de estudios como resulta lógico pensar. No obstante, para este período que coincide con los últimos treinta años, aproximadamente, hay algunos breves trabajos: Emilio Ferré Bueno: *"La industria del mármol en el valle del Almanzora"* (Paralelo 37<sup>a</sup>, 1977); M.C. Hernández Porcel: *"La industria en Almería"* (Paralelo 37<sup>a</sup>, 1983); o Rodríguez Vaquero: *"Estructura actual del sistema de transportes de laprovincia deAlmeríaysus repercusiones económicas: agricultura y turismo "* (Boletín del I.E.A., 1981).

A partir de los años 60 Almería se ve inmersa en lo que constituye un verdadero "boom" de nuestra economía nacional: el turismo. Y sobre la industria turística el trabajo de Rodríguez Vaquero, *"El turismo como factor de la economía española. El caso de la provincia de Almería"* (Paralelo 37<sup>a</sup>, 1981), o el de Juan Jesús Lara *"Los problemas del turismo en la costa de Almería"* (Boletín del LE. A., 1981), nos plantean una visión de este sector industrial desde el campo de la Geografía Económica. Así mismo, las aproximaciones a la industria de la pesca en el litoral almeriense, en estos años, han surgido, también, desde la Geografía: Joaquín Aguilar, *"La pesca artesanal en el litoral almeriense: artes y sistemas de pesca empleados en Cabo de Gata"* (Boletín del LE. A., 1985); no existiendo ningún trabajo de conjunto acerca de la economía provincial en los últimos años.

## AGRICULTURA/HISTORIA AGRARIA.

En el primer tercio del siglo XX la historia agraria alménense es la historia de la confirmación de la crisis en el sector. Si durante el primer decenio la producción uvera y su comercialización en el exterior constituían uno de los recursos más importantes de la economía provincial, a partir de la I Guerra Mundial esto cambia como consecuencia de la reconversión de las economías europeas hacia una situación de guerra. Francisco Rueda Cassinello: *"La calidad y la exportación de la uva de Ohanes de Almería"* (Boletín del I.E.A., 1982), Guillermo Méndez: *"La crisis de la exportación de uva de Almería durante la I Guerra Mundial"* (de ella está publicado: *"Repercusiones de la I Guerra Mundial sobre la exportación de uva de Almería. Aspectos económicos y demográficos"*, en Cuadernos de Geografía, Universidad de Granada, 10,1982)(26).

La crisis está estudiada, además, desde otras perspectivas, una visión global de Andalucía Oriental la ofrece Jiménez Blanco en *"Crisis y expansión de la Agricultura de Andalucía Oriental, 1874-1936"* (Madrid. Fundación Juan March, serie universitaria), haciéndola arrancar desde los comienzos de la Restauración.

No hay, no obstante, ningún trabajo monográfico que se dedique al estudio y repercusión de la Reforma Agraria en el ámbito alménense. Como no hay, tampoco, trabajos que sobre el tema agrario hayan tenido como contexto cronológico el de la guerra civil: colectivizaciones, exploraciones, producción...

Recientemente lo que más ha despertado interés ha sido el estudio del fenómeno de los cultivos en arena o bajo plástico, aunque algunos se dedican también a la agricultura de carácter tradicional, como el de Andrés García Lorca: *"La agricultura en el territorio de Níjar en el período 1960-1977. Análisis de su evolución y estudio de sus principales cultivos."* (Paralelo 37º, 1977). Rodríguez Vaquero, por otra parte, en su trabajo *"La vega de Almería: de la actividad agrícola tradicional al cultivo en huertos enarenados."* (Paralelo 37º, 1979), hace una síntesis sobre el cambio fundamental que se produce en la Almería agraria con la introducción de los cultivos en arena, y en ese mismo sentido de cambios apareció en 1984 el trabajo de Jorge Cortina y Manuel Zapata: *"Los cambios en el modelo agrario en el litoral andaluz: el ejemplo de Pulpí, Almería."* (Boletín del I.E.A.,1985).

Otros trabajos se dedican concretamente a esa nueva época de la agricultura almeriense contemporánea. Entre ellos, el de Hernández Porcel

"*Balerna (Dalias) un área de cultivos enarenados*" (Paralelo 37°,1978), Francisco Rueda Cassinello: "*Pasado, presente y futuro de los cultivos forzados en la provincia de Almería*" (Boletín del LE. A., 1981);Rodríguez Vaquero, "*Problemática de la exportación de hortalizas extratempranas de laprovincia de Almería*" (Paralelo 37°,1980); E. Ferré Bueno: "*Ensayo de la tipificación de las estructuras agrarias almerienses.*" (Paralelo 37°, 1981); o el trabajo de Francisco Palomar Oviedo, "*Los invernaderos en la costa occidental de Almería*" (Cajal, 1982). Análisis generales o globales del tema en cuestión los hacen en sus obras ya mencionadas, E. Ferré Bueno, Bosque Maurel, del que también es un artículo sobre "*La uva de Almería*" (Geographyca, VII, Zaragoza, 1960), o Sáenz Lorite.

Como se puede observar, la mayor parte de estos trabajos están hechos por geógrafos y, lógicamente, desde presupuestos geográficos.

#### HISTORIA POLÍTICA, MILITAR E INSTITUCIONAL.

La reciente conmemoración del 50 aniversario del inicio de la Guerra Civil ha visto proliferar en el conjunto del Estado toda una serie de trabajos sobre el tema que, con pretensiones que a mi juicio son definitivas, han conferido al estudio de la Guerra un talante renovador y, al menos, un principio de desvinculación ideológica o sentimental, derivada de la juventud de los investigadores y de los intentos, por parte de éstos, de concebir la Guerra Civil Española como un tema más, todo lo importante que se quiera, de la Historia Contemporánea de nuestro país.

Almería, como no podía ser menos, ha participado de este evento a raíz de la elaboración y publicación del trabajo de Rafael Quirosa-Cheyrouze, "*Política y guerra civil en Almería*" (Cajal, 1986)(27).El trabajo de Quirosa-Cheyrouze supone el primer intento objetivo de acercarse al tema desde una postura rigurosa y científica, que se asienta en la utilización de documentos hasta ahora privados de su consulta. El libro se centra, en líneas generales, en el desarrollo de las relaciones de poder que se producen en Almería capital desde el triunfo del Frente Popular (febrero de 1936) hasta el fin de la guerra, pasando por los distintos períodos por los que atravesó el desarrollo del conflicto: desde la sublevación militar y la disgregación del poder político hasta la unificación de ese poder, bajo el mandato del gobernador Morón, y el último año de guerra (segundo gobierno Negrín) con el golpe de Casado (28).

Sieste trabajo, junto a los de José Miguel Naveros (q.e.p.d.) (pionero

en el estudio del tema y protagonista de esa época), *"El 18 de julio en Almería"* (Tiempo de Historia, Madrid, Julio-Agosto, 1981), *"Unproceso ante la Historia: los muertos del parte inglés"* (Tiempo de Historia, Madrid, 46, septiembre 1978) y *"31 de Mayo de 1937: el bombardeo de Almería"* (Tiempo de Historia, Madrid, junio. 1977), y los de Peinado Vallejo (gobernador de Almería cuando estalló la sublevación): *"Cuando la muerte no quiere"* (México, 1967) y Joaquín Arrarás, *"Historia de la Cruzada"* (Almería) (una visión desde la óptica de los vencedores), constituye la mayor parte de la producción historiográfica-política sobre el siglo XX en Almería; otros temas no han suscitado la atención suficiente.

El tema de la Restauración es actualmente objeto de estudio, desde el punto de vista de las fuentes, por Guillermo Márquez Cruz, *"Fuentes para la historia local. Almería en la Restauración: (1874-1923): Aspectos socioeconómicos y políticos"* (I. Encuentro de Cultura del Mediterráneo, 1986.), donde su autor analiza cuales son las aportaciones desde la historia local al período.

La Dictadura de Primo de Rivera en Almería también está falta de análisis; como lo está el período que concluye con las elecciones municipales de abril de 1931. Este apartado ha sido estudiado por J.A. Alarcón Caballero en "Las elecciones de abril y mayo de 1931 en Almería" (A.H.C., Universidad de Granada, 11, 1984).

El período de la Segunda República puede considerarse como un tema de estudio actual en Almería, aunque sobre el mismo existan un par de trabajos publicados: Fernando Martínez, *"Almería en la Segunda República"*, en Almería, Anel, Granada, 1983; y *"El partido republicano radical-socialista en Almería (1930-1934)"* (Actas, III Coloquio de Historia de Andalucía, T.I., Córdoba. 1985). Y Ana Matinez Marín: *"Gabriel Pradal: un personaje para la historia de Almería "* (Andarax, 24, 1982).

A partir de aquí, no hallaremos otras publicaciones sobre el siglo XX hasta llegar al trabajo de Guillermo Márquez, *"Almería en la Transición: elecciones y sistemas de partidos, 1976-1980"*, en el cual se remonta en el pasado hasta la Segunda República, como último antecedente del sistema de partidos y elecciones en la Historia de España (29).

Actualmente se hallan en preparación los trabajos de María Cruz Navarro, *"Elecciones y partidos políticos en la Almería de 1902 a 1912"* (becado por el I.E.A., 1986); de Gemma Pradal, *"Biografía de un político socialista almeriense: Gabriel Pradal"* (becado por el I.E.A., 1986); de Manuel Pérez Montoya, *"Las derechas almerienses durante la Segunda República, 1931-1936"* (becado por el I.E.A., 1986); de Rafael Quirosa-

Cheyrouze, *"La Guerra Civil en la provincia de Almería"* (becado por el I.E.A., 1986); de María Isabel Martín Papis, *"Almería en la postguerra"* (becado por el I.E.A., 1986); y se comienza a trabajar en el tema de la *"Izquierda Republicana"* por Gador Ación Reyes.

## HISTORIA SOCIAL

En lo que a la historia social se refiere, están próximos a publicarse los trabajos de Concepción Moreno Barón *"Sindicalismo Católico-Agrario en Almería. El sindicato católico de Canjáyar"* y las comunicaciones al I Encuentro de Cultura del Mediterráneo en 1986 de José Leonardo Ruíz Sánchez, *"En torno a las agitaciones sociales en Berja (Almería) durante los años 1918-1920"* y de Manuel Pérez Montoya, *"Aproximación a la conflictividad social alménense en la segunda mitad de 1931. La huelga general de noviembre."*

## HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA

En historia de la Educación señalar, únicamente, la Memoria de Licenciatura inédita de M. Victoria Espinosa Villegas en torno a la enseñanza en Almería durante la Segunda República.

Otros trabajos dedicados a la Historia de la Cultura inciden sobre la historia del Movimiento Indaliano (J.L. Ruz y Aguado Sánchez, M.D. Durán Díaz y Luís Navarro Pérez) o sobre la canción popular y el cante flamenco (J. María Águila Ortega y A. Carrillo Alonso, respectivamente).

Pero especialmente interesante puede ser un trabajo que actualmente se está elaborando acerca de *"Almería y la exposición Iberoamericana de Sevilla, 1929-1930"*, cuyo autores J. Leonardo Ruíz (becado por el I.E.A., 1986).

## NOTAS

1) Jaime GARCIA-LOMB ARDERO Y VIÑAS, las investigaciones sobre Historia de Galicia (siglo XIX y XX). Actualidad y realizaciones. En *Historiografía Contemporánea Española. X Coloquio del Centro de investigaciones Hispánicas de la Universidad de Pau*, coordinados por Manuel Tuñón de Lara, Madrid, 1980.

2) Una visión general de la cuestión nos la ofrecen Carlos FORCADELL y Eloy FERNANDEZ CLEMENTE, El Estado de la cuestión en historia regional y local. En *Historiografía Contemporánea Española...*

3) Op. cit., y I,11, y III Coloquio de H<sup>o</sup> de Andalucía (1976-1983); / *Congreso sobre el Andalucismo Histórico*, Sevilla-Antequera, 1983.

4) Otras obras de JA. Tapia son: *Almería piedra a piedra; Breve historia de Almería; Almería hombre a hombre, etc.*

5) Gabriel NUÑEZ RUIZ, presentación de "*Historia de Almería*" (Comic).

6) Gabriel TORTELLA, la Historia económica de los siglos XIX y XX: Ensayo bibliográfico, pg. 175. En *Historiografía Contemporánea Española...*

7) Andrés SÁNCHEZ PICÓN, *La Minería del Levante alménense, 1838-1930. Especulación, industrialización y colonización económica*. Almería, Cajal, 1983. Y, M.A, PÉREZ DE PERCEVAL, *Fundidores, mineros y comerciantes*. Almería, Cajal, 1985.

8) En adelante A.H.G. En él se recogen algunos aspectos de su op. cit.

9) Andrés SÁNCHEZ PICÓN, "Ramón Orozco Gérez, un personaje

destacado de la industrialización en la Almería del siglo XIX". En *Actas III Coloquio de W de Andalucía*, vol. III, 1983, pg.21. Córdoba, 1985.

10) Memoria de Licenciatura leída en Granada el 17-IX-1982, publicada por Cajal, con el mismo título, en Almería, 1984.

11) Sobre algunos datos de la desamortización de Madoz en Almería, vid. Simón SEGURA, *la desamortización española en el s. XIX*. Instituto de Estudios Fiscales.

12) De su trabajo principal, M. GONZÁLEZ DE MOLINA ha publicado, "*Consecuencias sociales y económicas de la desamortización del Trienio Liberal en Granada y Almería*". En A.H.C. (univ. Granada), *tíH*, 1980. Y Mario NAVARRO, "*Consideraciones en torno a la desamortización de Mendizábal en la comarca de los Vélez*". En *Revista Velezana*, n°2,1983; "*La desamortización de Mendizábal: algunos trasvases de la propiedad en la Cuenca del río Almanzora*". En A.H.C, (Universidad de Granada), n°10, 1983; "*Un intento de desvinculación de propiedades eclesiásticas...*" En *Roel*, n°5, Almería, 1984.

13) Comunicación presentada al / *Encuentro de Cultura del Mediterráneo*. Homenaje al Padre Tapia, septiembre 1986.

14) Memoria de Licenciatura leída en la Universidad de Granada, el 16-XII-1982. En prensa.

15) Comunicación al I Encuentro de Cultura del Mediterráneo (Almería, sep. 1986), perteneciente a la Memoria de Licenciatura de su autor.

16) Vid. F. MARTÍNEZ, "*La expedición de los Coloraos a Almería en 1824: un intento fallido de proclamar la libertad y la Constitución*". En *Andarax: Artes y Letras*, n°26, Almería, 1985. "*La intentona liberal de los "Coloraos" en Almería en 1824. La Conmemoración de sus aniversarios durante los siglos XIX y XX*", en *Actas del III Coloquio de H de Andalucía*, T. III, 1983. Córdoba, 1985. *Los coloraos. El 24 de Agosto en la Historia de Almería*. I.E.A. Almería, 1987.

17) Sobre Nicolás Salmerón, vid:

- Urbano GONZÁLEZ SERRANO, Nicolás Salmerón:  
Estudio crítico biográfico. Madrid, 1903.

Historia Contemporanea Almeriense. Estado de la cuestión

- Ernesto BARK, Nicolás Salmerón: Bosquejo biográfico. Biblioteca Germinal, Madrid, 1903.

- A. LLOPIS Y PÉREZ, Historia política y parlamentaria de D. Nicolás Salmerón y Alonso. Madrid, 1915.

- F. FERNANDEZ BASTARRECHE, *Nicolás Salmerón y Alonso: (I) (1837-1875)*. Grafikas ed. Caja de Ahorros de Almería, Almería, 1975. Gabriel NUÑEZ, *Dos cartas a Salmerón*.

- En Historia 16, Madrid, Julio, 1983. J.M.DIAZ SÁNCHEZ, *Nicolás Salmerón, fundador y director del Colegio "El Internacional": Modelo y ensayo para la Institución Libre de Enseñanza, 1866-1874*, En Boletín del I.E.A., nº7, Almería, 1987.

18) Tesis Doctoral, leída en la Universidad de Granada en 1986.

19) Mencionar el trabajo de la beca en el Dpto. de H\* Contemporánea (C.U.A.).

20) En el Boletín del I.E.A., nº 4. Almería, 1984.

21) Publicado en las *Actas del I Coloquio sobre el Andalucismo Histórico* (1983).

22) Op. cit.

23) Manuel TUÑÓN DE LARA, *La España del siglo XX. La quiebra de una forma de Estado. (1898-1931)*. pg. 15-16. Laia B, Barcelona, 1984.

24) Manuel TUÑÓN DE LARA, op. cit., pg.16.

25) Trabajo extraído de su Memoria de Licenciatura, publicado por la Universidad de Granada.

26) Publicación extraída de su Memoria de Licenciatura, inédita, leída en Granada el 2-XII-1980.

27) Basado en su Memoria de Licenciatura *"La Guerra Civil en Almería: Aspectos políticos"*. Leída en la Universidad de Granada en septiembre de 1986.

**Instituto de Estudios Almerienses**

28) Diversos aspectos del tema son tratados por R. Quirosa en "*El bombardeo de Almería por la armada alemana*". (Boletín del I.E.A., 5, Almería, 1985); "*La Guerra Civil en Almería: los preparativos de la Sublevación*". (*Encuentro de Cultura del Mediterráneo*, Almería, septiembre, 1981); "*La Guerra Civil en Almería*", En *Nuevas Letras*, nº 6, Almería, 1987.

29) Dicho trabajo se corresponde con su Tesis Doctoral.