



# BERJA NUEVA

BERJA 19 MAYO 1918.

AN I - NUM 3.

GENTE NUEVA

# Sulfato de cobre CROS

GARANTIZADO DE 98 99 0/0

Producción de la

## SOCIEDAD ANÓNIMA CROS

PARA PRECIOS Y CONDICIONES DE VENTA, EN BERJA

### Antonino Verde González

Calle de Faura, núm. 20

## Imprenta PELAEZ

PARA IMPRESOS DE BUEN GUSTO,  
PERFECCIÓN Y ECONOMÍA

:: DIRIJIRSE A ESTA CASA ::

Especialidad en los trabajos comerciales

Calle de Murcia, núm. 2.—ALMERIA

Representante en Berja, Luis Enciso Zapata

## Gádor Alvarez

FUENTE DE TORO

Se dan lecciones de bordado a máquina y se admiten trabajos

## BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

AGENCIA DE BERJA

== CAPITAL: 20.000.000 DE PESETAS ==

DESCUENTOS, CUENTAS CORRIENTES Y

### CAJA DE AHORROS

Esta con intereses de 3 por 100 desde el día siguiente de la imposición, acumulables en 30 de Junio y 31 de Diciembre.

Los fondos se retiran a voluntad del imponente en cualquier momento y sin aviso previo.

→ HORAS DE CAJA ←

De 10 y media de la mañana a 1 de la tarde, y de 3 a 5 de la tarde

# GENTE NUEVA

Redacción y Admón.  
p. de la Libertad

SEMENARIO INDEPENDIENTE  
ORGANO DE LA JUVENTUD

Precio, al mes  
75 céntos

## Por el pobre y para los ricos

Ser pobre en el pre doloroso.  
Ser pobre en Berja, rebasa los  
límites del dolor.

Gente Nueva N.º 2

Es viejo el tema. Pocos o ninguno serán los hijos de esta tierra olvidada que no pusieron en sus labios la amarga queja: La ciudad que un día vió llenas de oro sus calles; la ciudad que tanto pudo y tanto debió hacer, nada hizo nunca para ganar dictado de amparadora de sus pobres, de sus enfermos desvalidos. Vivió siempre de espaldas a la realidad; consumió sus fuerzas en una permanente marcha a ciegas. El pasado brincó tanto y tan sin tino, que ni siquiera dejó estela. Berja no debe nada a aquel ayer espléndido que bien encauzado por una voluntad amorosa, hubiera constituido el lazo de oro de su historia. Berja vivió sin preocuparse de que, a aquellas horas de riqueza, hubieran precedido los tiempos largos de laxitud y enfermedad. Y aquel gran pecado de la ciudad antigua, hoy se carga por la ciudad moderna.

En Berja todo es abandono, todo desmayo, todo torpeza. No podemos envanecernos de poseer un solo rasgo de amplitud de corazón; todo es pequeño, mezquino. Todo proclama nuestra ancestral indiferencia; nuestra imprevisión, nuestros ojos cerrados. Todo, nos dice a grandes voces, que la retención, los sueños de una Berja feliz, tienen vestimentas de mito.

Considerando un aspecto del problema, nuestra pluma que, si bien sabe ser humilde, se siente caldeada de sinceridades, se ne herir; pero se escuda en su limpio propósito y atrevese a correr por las cuartillas, segura de que cumple con ello un deber, penoso por lo amargo; pero fortaleciente por su finalidad.

La caridad, esa gran virtud que cuanto roa purifica y enaltece, por Berja no pasó nunca en forma espléndida. Se mostró tan sol fragmentada, disociada; floreció en alguna mano humilde e impotente para abrir hondos surcos. Los que pudieron, los que debieron, encerrados en sus torres de oro, lejanos de la ruina y del hambre reñidos con un afán de perdurar en la memoria de

la tierra agradecida, no hicieron nada. Vivieron y gozaron sus arcadas rapléticas y al apagarse en la muerte, nadie adora nadie. Les de licó una ofrenda de gratitud social. Nadie dijo de ellos: Fueron patrios...

Pocas serán las ciudades que, como Berja, no cuenten con un abrigo, un puesto de refugio, para sus pobres, sus enfermos y sus viejos. Pocas serán las ciudades que no tienen una página de su historia con el nombre de un filántropo; pocas serán los pueblos que no se enorgullecen al recordar el nombre de un hijo que sembró caridad. Y sin embargo, Berja, la historia de la tierra siempre pospuesta, no puede envanecerse; no puede acudir con el recuerdo de un hijo predilecto a la gran fiesta de las gratitudes sociales. Aquellas páginas destinadas a los corazones preñados del amor al prójimo desvalido, están en blanco; las llenas el desmayo...

Sobre el nombre de Berja sangra esta herida. Y sin embargo, sólo un pequeño esfuerzo nos congraciaría con la buena fama.

Un esfuerzo pequeño de los potentados; de los que por deber les corresponde. Un esfuerzo de los que, sin detrimento de sus extendidas reservas, podrían coronar sus vidas con una ejecutoria de filantropos que perpetuase sus nombres en el corazón de la urbe agradecida; y a este esfuerzo de los poderosos, seguramente se uniría el sacrificio de la colectividad propicia a contribuir, porque la masa es generosa y siente la necesidad de romper la crudeza del pasado con un alto ejemplo de amor y caridad al prójimo.

No creemos preciso señalar los nombres de aquellos obligados por su posición a ser consuelo de los afligidos; pero si hubiese alguno que abriera su espíritu a las auras cristianas de la purificadora caridad, levántase la bandera de defensa del pobre; cuenta con que los más le secundarían y su nombre rescata lo de la masa común, sería lugar de gratitud y de amor.

¿Y qué puede aspirarse en esta vida, sin ser generoso para que el pueblo nos bendiga?

¿Habrá un espíritu alto que respoñda a estas palabras?

Quiera el cielo que haya un amplio corazón capaz de conquistarse la

gloria de un recuerdo infinito.

Quiera Dios que haya un hombre que levante su frente a la buena luz, y que sobre el frío y el desmayo de estas horas de angustia, coloque la primera piedra de la gran obra diciendo: Aquí hay un puñado de oro para encabezar la lista de los que quieren ser consuelo de los desdichados.

Y cuando ese espíritu generoso se viese seguido de los de buena voluntad y oyera la voz del pueblo que enardecido, lleno de gratitud, santificaba su nombre, sentiría el inmenso placer de haber roto el pacto con uno de esos gestos que justifican una vida.

## Preguntas del día

¿La Junta de Subsistencias celebra sus reuniones a la misma hora y en el mismo sitio que el Consejo municipal?

¿Puede saberse por qué se han suprimido escuelas rurales y no se suprimieron otras cosas que ninguna falta hacen?

## MI ADHESIÓN

Primorosamente editado ha llegado a mis manos el primer número de GENTE NUEVA, que con muy buen acuerdo ha fundado la juventud ilustrada de Berja; y si en la forma es un verdadero primor, no lo será menos en el fondo, a juzgar por el programa que se propone desarrollar.

Galantemente invitado por la Redacción a emitir mi pobre juicio sobre la nevísima publicación, me es muy grato manifestar que soy decidido partidario de todo aquello que pueda en algún modo contribuir a la moralización y cultura popular. El periódico, si una cátedra, es un maestro, en

un apóstol de la idea; si sus enseñanzas son sanas; si sus artículos son un vivo reflejo de la verdad, combatiendo el error en todas sus manifestaciones, la misión de esa hoja volante es altamente beneficiosa y civilizadora, pues las ideas que el periodista vierte en el papel, el lector las asimila, las hace suyas.

Si GENTE NUEVA entriquece sus columnas con sanas doctrinas; si nunca las mancha con el error y las bajas pasiones; si de verdad se empeña en levantar de la postración en que yace moral y materialmente a este noble pueblo, bien venido sea a la publicidad y cuenten con mi más ferviente y entusiasta adhesión.

ANTONIO PRIOR DE LOADO  
Maestro Nacional

## RENOVACION

Todo lo nuevo agrada.

Como que es la sustitución de lo viejo de lo caduco de lo gastado.

Físicamente hay renovación constante de células en todo organismo vivo; renovación incesante en la constitución de los seres inorgánicos; sucesión ininterrumpida de momentos en la serie inacabable de los tiempos.

Por eso es tan hermosa la primavera; aparición maravillosa de la naturaleza resucitada; renovación de seres que nacen a nueva vida; despertar delicioso de energías adormecidas.

Por eso es tan encantadora la infancia; renovación de generaciones caducas; reproducción consoladora de seres que fueron, o que empiezan a no ser.

Por eso no es tan simpático el nombre de este nuevo adalid que se presenta en el estadio de la prensa viril y civilizadora.

¡GENTE NUEVA! ¡Mágica palabra evocadora de una idea sublime!

¡GENTE NUEVA! Bienvenida sea, como nuncio venturoso de una era de Redención.

GENTE NUEVA son los niños, condensación maravillosa donde cristalizan las esperanzas de regeneraciones futuras.

A ellos dedicaremos nuestros desahogados trabajos literarios, aprovechando la galante hospitalidad de GENTE NUEVA.

Adelante pues, y que lo viejo ceda el sitio a lo nuevo, lo caduco a lo joven, lo desacreditado y fracasado a lo inspirado e intencionado para todo lo bueno, racional y cristiano.

RAPAFEL AMADOR ZURITA  
Maestro Nacional

## CRONICA

Si fuéramos un poquito románticos.

Vamos a ver, lector; si yo le cogiera cualquier día, le llevara a determinado lugar y con voz solemne y cavernosa le dijera: Aquí, precisamente aquí, todas las horas, casi todos los minutos, un gran número de ciudadanos comete delito de profanación. V. mismo que sin duda blasona de buen patriota, que tal vez arrancaría la lengua a quien dijese injurias del terreno; V. mismo, lector, ha cometido ese delito: Yo lo aseguro a V. bajo mi palabra de honor.

¿Qué me diría? Primero se quedaría estúpido, atónito, pasmado; luego, quizá pensara en mi locura; y por último, mirándome cara a cara, poniendo en sus ojos y su gesto, toda la fuerza de su patriotismo todo el ardor cívico que yo, justiciero ante el delito, reconozco, me diría: ¡V. mente; yo no cometo delito alguno de profanación. Yo amo a mi patria chica sobre todas las cosas; yo...!

— Despacito, lector, despacito. Ni estoy loco, ni miento. Hagamos la prueba. Le invito a que me siga. Y llegaremos a la plaza. Le colocaré próximo a una de las columnas que sostienen el alambicador (la cercana a la fuente) y señalando con el dedo, le mostraré el altar del sacrificio. V. siguiendo mi índice, mirará para el suelo y observará una ancha piedra que el constante ir y venir de unos y otros fué desenterrando. La piedra es ovalada y amarillenta; fíjese V. y V. después de acceder a mi ruego, dirá: sí, entonces que una piedra... y entonces será que en mi cerebro se ha quebrado algún hilo de razón.

— ¿No vé V. nada más? ¿Y para esto le he hecho acompañarme? ¿No vé, acaso que aquí se dibuja (se desdibuja debiera decir) un león... y aquí una torre... y aquí la divisoria de unos cuarteles de escudo... y aquí...

— ¡Caramba! V. abriría más los ojos, contemplaría ávido y dándose una palmada en la frente gritaría: ¡Pues sí parece el escudo de Berjal!

— Sí, caro lector, a mí también me ha parecido ser el emblema de nuestra ciudad amada. Vea V. el león, la torre... esto que parece un ramo

de oliva... ¿Será? ¿No será? Yo, a qué negarle que desde que lo sé procuro no pisarlo ¡Me que si fuera el escudo de nuestra patria chica!

Tentaciones he padecido de apartar de él la tierra para convencerme; pero he temido incurrir en la censura de las ordenanzas y he optado por lanzar a la luz estos renglones.

Si fuéramos un poquito románticos... ¿Verdad que desahogamos la sin razón? ¿Verdad que procuráramos cerciorarnos? ¿No sería bochornoso para nuestra ciudad que su emblema fuese un pedazo del arr-yo...?

No quiero insistir hoy demasiado; pero si es el caso de Berjal el que yace en continuo sacrificio y si no hay brazos capaces de alzarlo como merece, presumo que no faltará un buen *romántico* que le cuba con unas palatadas de tierra.

MANUEL SALMERON PELLÓN

En nuestro próximo número:

Artículos futuros

**Moncada Calvache.**

por MANUEL SALMERON

## Correspondiendo

Sería faltar a un deber de cortesía no correspondiera la atenta invitación que GENTE NUEVA me hace, rara que tome parte con algún trabajo, en el segundo número de su publicación.

Y, puesto que dice que desea conocer opiniones, que principia por exponer la mía, referente al periodismo, este será el tema de mi modesto artículo.

Es, a mi juicio, un periódico, la más inefudible prueba de la cultura, tanto de los que lo escriben, cuanto de la localidad que lo mantiene con sus suscripciones y alientos. Los primeros tienen que trabajar para el desenvolvimiento de su objeto; tienen que ilustrarse para hacerlo ameno y variado y tienen que realizar sacrificios para obtener muchos de sus eminentes constitutivos; pero estos trabajos, esta ilustración y estos sacrificios tienen indudablemente su recompensa, en pasar el tiempo con provecho, en adquirir paulatinamente conocimientos instructivos y en aprender a luchar con dificultades de todo género y a vencerlas y triunfar de ellas.

En cuanto al pueblo que mantiene un periódico obtiene de él varias ventajas, puesto que a más de tener un decidido defensor de sus intereses morales y materiales, es el tornavoz de sus quejas, de sus peticiones y de sus justas protestas al par que le ofrece distracción instructiva, recreativa y amena.

El carácter del periódico, entiendo debe estribar en el bien común, en la defensa de los intereses locales, en in-

ciar reformas provechosas, para el florecimiento y mejoras de la población que vienen á redundar en el bien de la patria.

Creo que el periodista imparcial, justo y amigo de la probidad, debe estar perfectamente impune todo que todos los sistemas políticos fluyen á un mismo fin esto es, á la perfección de la nación y si es verdad que unos hombres creen que esa perfección es más pronto y probable por este camino que por aquel, otros opinan a contrario y de aquí las divergencias, que crean envidias, alientan pasiones y dan medios de desarrollo á los que de la política hacen profesión lucrativa y atardian ó estorban las mejoras que la patria debe experimentar; por eso creo que la mejor política es la lógica, la conveniencia nacional y el bien de la colectividad, apartándose del sistema de banderías que tantos daños proporcionan.

Opino que el buen periodista debe defender la justicia y la razón, así como atacar el vicio y la inmoralidad, con verdadera valentía, con ese sentimiento sublime que eleva al nombre por cima de todo, y le hace despreciar el peligro, cuando el deber lo exige; esta valentía es preciso distinguirla del furor que inspira el egoísmo, la soberbia y otras pasiones á que tal sugere esta humanidad. El furor de la soberbia desea pulverizar todo lo que se opone á sus egoístas designios; la valentía noble, defiende lo bueno, apoya lo justo, proclama lo razonable mientras dismula ó perdona la ofensa personal y desprecia ese sentimiento quisquilloso que se inflama con solo la sombra de un ultraje ó de un insulto balaí.

Debe cultivar también la buena literatura; hacer exposición de efemérides y casos históricos, que tras del ejemplo saludable, envuelven enseñanzas útiles y ameno soz.

Debe ser insistente y hasta terco en las cuestiones de higiene, pues es fuente de a salud pública y á veces de la privada, por cuanto las personas y familias sensatas aprovechan y utilizan los consejos higiénicos y obtienen de ello grandes beneficios.

Nunca debe ser agente un periódico que en España se escriba á la defensa de la mujer, pues es habitual en los españoles la gitanería, á la como digna la mujer española de todo género de atención es, porque a su valor heroico aminorado con su angelical sencillez, hay que unir su abnegación por la familia, su caridad, su humildad y su riqueza de virtudes que sumadas al graceo y belleza que las caracteriza, hacen de ellas á gales vestales encarnados en encantadoras envolturas.

Un periódico decente debe ser fiel, honrado, cortés, generoso, defensor decidido de sus patrias en ca y grande y valiente en la defensa de la justicia, prudente en el consejo y decidido por las buenas obras y las acciones caballesc.

Gente Nueva reunirá indudablemente todas estas condiciones, pues creación de una pléyde de jóvenes hidalgos y estuñosos, ha de ser por fuerza, reflejo de sus creadores que tendrán

mucho cuidado de estirpar la mala semilla que entre ellos pudiera surgir, pues no deben olvidar que en el mejor plantel de bellos rosales suele, sin saber porqué, tomar vida la cizaña y si no se está pa á tiempo, entorpece e desarrola de las plantas útiles y provechosas.

No tengéis mis frases como consejos; no tengáis esas pretensiones; pudiérais muy bien no pensar como pie so y yo

respetaria vuestra opinión como espero respetaréis las mías. Me invitáis á que escriba tomo por tema el motivo de vuestra invitación y trazo á grandes rasgos mis opiniones periodísticas, creyendo así corresponderos, como haría siempre que de mi inutilidad os acordarais.

ALEJANDRO MORALES

Berja-Mayo-1918

### Encuestas de GENTE NUEVA

## ¿Qué haría V. en beneficio de Berja ó los pueblos de su distrito?

Hoy es «El Doctor Pedro Recio» quien responde a nuestra pregunta. La personalidad del que se oculta en este simbólico seudónimo es una firme garantía de sinceridad y capacidad para hacer interesante su respuesta.

De antaño viene «El Doctor Pedro Recio» siendo un decidido campeon. Nosotros que recordamos sus campañas altruistas en los columnas de aquél simpático semanario «Patria Chica» nos sentimos envanecidos al acoger sus entusiasmos, su fuerza y sus ideas generosas en GENTE NUEVA.

Dice El Doctor Pedro Recio:

### Lo que yo haría por Berja

Al recorrer con la avidez natural las páginas del primer número de GENTE NUEVA tropecé en un entrefilet con esta pregunta: ¿Qué haría V. en beneficio de Berja ó los pueblos de su distrito? Esta pregunta, reveladora de la discrición y sinceros propósitos de la redacción de GENTE NUEVA nos obliga a cojer la pluma para hacerla intérprete de nuestros buenos deseos. Porque ¿quién que en su ánimo sienta atisbos siquiera de amor a este país dejará de contestar a la interrogación del ya popular semanario? ¿Quién no habrá concebido una idea formulado un pensamiento ó acatando un proyecto para mejorar la triste situación de nuestra patria chica?

El cuadro que hoy presenta esta tierra donde nada queda por decir y todo está por hacer es atrozmente sombrío para mirarlo con indiferencia. Esta ciudad antes populosa y rica esta ciudad que fué envidiada de la provincia y es siempre admiración de los extraños por los dones naturales que a Dios plugo otorgarle; esta ciudad de cielo arrobador, de suelo férax, de aires puros, genera-

dores de vida que conquistaron para ella el nombre de verjél... es hoy una pobre mirrona que con lágrimas riega sus flores y al recibir de la primavera su envidiable manto de verdura se envuelve en él para ocultar sus desluchas y dar al viajero la sensación de su belleza sin que adivine la amargura de su abandono. Aquí donde por tanto tiempo no se conoció la mendicidad es imposible salir a la calle sin pasar por entre un verdadero bosque de manos suplicantes que se tienden en demanda de una limosna los llamadores de las casas que fueron y parecen ricas anuncian a cada momento la llegada de una banda de niños famélicos que imploran un mendrugo que conforte su decaído organismo y un harapo para su desnudez; al cruzar por los senderos de esta feracísima vega su concierto de quejumbrosas voces salidas de las entrañas de una agricultura que agoniza apena el ánimo del que acaso iba en busca de lenitivo para las ingratas impresiones recogidas en la ciudad cuyos habitantes lleva impreso en el semblante el sello de la escasez y de la incertidumbre cuando no el de la desesperación. Y al acercarse a la puerta del Concejo Municipal para medir la cuantía del presupuesto de calamidades interrumpido el paso una larga fila de empujados que demandan sus hijos impagados porque los ingresos municipales, raquíticos y menudos hasta lo inconcebible, marcharon a remediar necesidades del Estado y de la Provincia.

¡Pobre Berja! Nunca pudiste sufrir que a tan triste situación te vieras reducida porque no pudiste adivinar que contra ti se aunarán los estragos de una guerra mundial el abandono y el desprecio de unos gobernantes y la apatía, la inercia y la imprevisión de tus propios hijos.

Y en estas circunstancias una generación que despierta, unos jo-

veñes que no han tenido tiempo más que para sentir tus dolores nos preguntan: ¿qué haría V. en beneficio de Berja o los pueblos de su Distrito? Accediendo a su requerimiento y cediendo al peso del deber que el patriotismo impone verteré en las páginas de GENTE NUEVA una opinión, pobre y desmeñada como infia, pero repleta de respeto para las personas, y ahíta de cariño para esta tierra digna de mejor suerte.

¿Qué haría yo en beneficio de Berja?.. Pues sencillamente estas tres cosas: 1º. *Aprovecharía y administrarla equitativamente sus aguas;* 2º. *Asociaría a sus agricultores;* 3º. *y no hay que asustarse señores. Modificaría sus costumbres políticas.*

He aquí las tres cosas con que, en mi pobre sentir se podría hacer que Berja, cual otro ave Fénix resurgiera de sus propias cenizas, y de las que me ocuparé en otros artículos si Dios nos dá tiempo y mimbres, como dice nuestro buen pueblo.

EL DOCTOR PEDRO RECIO

### ¿Quousque tandem abutere, Patri, patientia nostra?

¿Que pasa en Berja con la tabacalera? Hace ya mucho tiempo que en Berja y su distrito no se sirven las clases de tabaco que tenemos derecho a fumar; y esto es verdaderamente extraño; pero mucho más extraño es todavía, que los fumadores de esta bendita comarca le lleven con tanta paciencia.

¿Cuando ni donde se ha servido exclusivamente al público tabaco de infima clase y en estado de putrefacción? Pues aquí desde hace tres meses eso es lo que estamos fumando, con detrimento de la salud.

Señor administrador de la Tabacalera ¿puede usted contestar a *Los Duendes*? ¿porqué en todas partes se sirve buen tabaco y en Berja se nos quiere confirmar con lo que todas las poblaciones desechan? ¿porqué esta diferencia? ¿Es que acaso aquí tenemos tan buenas fumaderas que todo lo pueden soportar? Necesitamos saber la razón de tal privilegio.

Esperamos pronta y categórica contestación del señor administrador. Y si no *Los Duendes* investigarán el por qué de esta anomalía.

Los Duendes

### Ignacia Iñiguez y Hermana

PLACETA DE LAS ANIMAS

Berja

*Se confeccionan medias y calcetines*

PRECIOS REDUCIDOS

Promptitud para servir encargos

## MEDITEMOS

Sr. Director de GENTE NUEVA

Muy agradecido a vuestra amable invitación, pongo mi pequeñez e insignificancia a vuestro servicio, y bien sabe Dios, que surgida la idea feliz de crear un semanario independiente *verdad* que recoja los anhelos de este desgraciado pueblo, os habéis hecho acreedores a la gratitud de todos, por la influencia grandísima que podéis ejercer en la vida ciudadana de este pueblo.

Por muy cruda que resulte la verdad es mil veces más digno y beneficioso confesarla, que no tratar de esquivarla é inutilizarse para sacar las consecuencias provechosas que á todos nos conviene.

Berja, hermoso lugar que Dios le plugo dotar de todos los elementos de riqueza; para que á poco que hubiésemos hecho, gozara hoy de una cultura y prosperidad generalizada, está por desgracia todo por hacer, y de ahí la importancia decisiva que puede GENTE NUEVA tener en el desenvolvimiento de nuestra actividad. Es necesario que no os canséis de predicar hasta conseguir que dejemos de ser desheredados de toda protección oficial; ejemplo vivo tenemos en la amenaza de la rambla Julbina aislamiento, por falta de vías de comunicación y privados de protección y guía técnica en nuestros cultivos agrícolas siempre expuestos a catástrofes. Luego vienen las deficiencias locales, de más fácil remedio, puesto que consisten en nuestra gran apatía y que solo a nosotros toca remediar. ¿Por donde se vé el estímulo para que nuestra juventud escolar se estimule e inicie en los secretos de la vida! Otras veces, este Ayuntamiento creó becas para premiar a los más esclarecidos; pero desde hace mucho tiempo se suprimieron para nuestro gran bochorno, y pensad ahora en la beneficencia local. La caridad es el distintivo de los pueblos civiliza-

dos y cultos y. ¡yal de esto aquí! estamos ayunos y no hay duda, debería de ser para nosotros de gran remordimiento.

No quiero extenderme más en apuntar defectos, yo quisiera para mi pueblo todo lo que fuese bueno y digno y de ahí la gran obra que veo en perspectiva para GENTE NUEVA ¡Animo y adelante! Que si conseguís solo una insignificancia de lo mucho que hay por hacer, mereceréis un aplauso sincero de todos los buenos hijos de esta ciudad y el mas efusivo de este humilde enamorado de todo lo que sea cultura y equidad.

MANUEL VILLALOBOS GALLARDO.

Berja y Mayo 1918.

## PENSAMIENTO

Silenciosas las horas se deslizan por lo senda piadosa de la vida y con ellas, la incierta va en senda, día a día de rosas, que poetizan la ilusión de los días juveniles; gozad y disfrutad vuestros años, GENTE NUEVA. El entusiasmo de los años os traerá de otros pensamientos.

SIR ROOYERRE DE ISLOS

Berja y Mayo.

## PRO CULTURA POPULAR

Firme en la idea que en otra ocasión me llevó á proponer la creación de una Biblioteca popular, donde la legión de adolescentes que transitan por las calles de esta culta Ciudad, puedan aumentar el rico caudal de conocimientos adquiridos, donde los niños que acurridamente concurren á nuestras escuelas puedan completar su aprendizaje, y donde cuantas personas amantes de las buenas lecturas, puedan distraerse agradablemente los ratos del ocio que sus ocupaciones les dejan libres, vuelvo á insistir en el tema, trasalándole á GENTE NUEVA, donde la "nueva gente" que compone el personal de esta simpática revista, me ha ofrecido amablemente sus columnas para en ellas desarrollar cuantas campañas se inicien en favor de Berja y su distrito. Y no de otro modo puede juzgarse á este órgano de la juventud, leyendo la ruta trazada en los dos primeros números que, á base de programa, han visto la luz pública.

Confiado, pues, en su benevolencia y dispuesto á no descansar hasta lograr mi propósito, convenciéndome de que pide el pan es hígua; de que tan necesidad estamos, que la abierta nuevamente la campaña para cuantos simpatizan con la idea, y al estar interesados con ella, quiera prestarme su valioso concurso en esta obra redentora que tantas brillantes plumas tiene á ella consagradas, convencidas todas de que la renovación de la Patria hay que buscarla desterrando de

ella el analfabetismo, esa enfermedad crónica (propia de nuestra indolencia) que tan hondas raíces tiene en nuestra España.

De que estoy dispuesto á trabajar hasta verla convertida en realidad, lo confirma el haber iniciado la idea en otro periódico, donde se han publicado dos trabajos afines á la misma, y ahora trasladarla aquí. Además, tengo sobrada confianza (los hijos de Berja me la habéis inspirado) de que todos queréis y amáis la instrucción; y el día que nuestra Biblioteca, "la de todos y para todos", sea un hecho tangible, veis á recoger de aquel manantial de riquezas los tesoros inagotables que los hombres de buena y sana voluntad esperecieron por el mundo para que los continuadores de su benéfica obra recogieran y propagaran.

Las Bibliotecas bien seleccionadas y nutridas con lecturas amenas e instructivas contienen ese tesoro inmenso de riquezas que sólo los pueblos cultos por excelencia saben apreciar. Ellas, al abrirse, son como a flor que expone su néctar á la libación de las laboriosas é incansables abejas, para que todas puedan recoger el polen con que han de construir su rico panal. Porque, del mismo modo que este laborioso insecto, al ponerse en contacto con la flor, lleva en sus ténues alas y en su articulado cuerpecillo, pegada la substancia, la esencia, por así decirlo de la flor, así cuantos nasen por estos prodigiosos Centros de cultura popular, llevarán en su alma la idea inspiradora y regeneradora de altruistas

y nobles anhelos, que les hará comprender lo que la instrucción es y la importancia que ella tiene en la vida de los pueblos.

Aleccionados, fuera de que aquí, por lo mucho bueno que éstos Centros reportan insisto en recabar la ayuda mutua y la proyección general en favor de la instrucción.

FAUSTO MARTINEZ.

## Certamen literario

Examinados por nuestro Consejo de Redacción en cumplimiento de la Base III, los trabajos recibidos ponemos en conocimiento de nuestros lectores que ha recaído el siguiente fallo:

- |       |                       |
|-------|-----------------------|
| Nº. 1 | Lema: Berja renace    |
| » 2   | » Conquistador        |
| » 3   | » Juglar              |
| » 4   | » X Y Z               |
| » 5   | » Yo soy de Berja     |
| » 6   | » Mater amabilis      |
| » 7   | » Fantasia y realidad |
| » 8   | » Amor y desamor      |

De los enumerados quedan aceptados el nº. 3, lema, Juglar y el nº 6, lema, Mater amabilis.

## Día de júbilo en el Colegio de Nuestra Señora de Gáden

Día grande fué para el Colegio de Nuestra Señora de Gáden el miércoles pasado. Los profesores y alumnos quisieron dar una vez más pruebas de amor y cariño á la religión de Cristo. Es tradición en la docta casa el celebrar la fiesta de cumplimiento al precepto pascual.

Este año la figura de nuestro celoso párroco ha hecho que sea más brillante; más llena de fe y más repleta de amor y cariño.

Cuando *Los Duendes*—invitados galantemente por el director señor Ruiz Samos—penetraron en la Capilla del Colegio, un recuerdo grato y regocijo inmenso sintieron.

Aquel lugar harto conocido por nosotros, presentaba aspecto de solemnidad y grandeza. Numeroso público donde predominaba el elemento femenino esperaba la hora so-

sus árboles exceléntes y en fin, sus delicias numerosas como las alquerías de sus términos. En cuanto á los habitantes: celebra su muchedumbre y riquezas, la blancura de sus rostros, la benignidad de sus condiciones, y la noble prosapia, ricas vesfluras y porte distinguido de su gente principal.

en la antigua Urci (hoy Pechina) encargados de evangelizar esta parte de Andalucía

En el siglo V, casi coincidiendo con la invasión goda fué Berja destruida por un terremoto, razón por la cual se reconstruyó lentamente en el sitio llamado Villa-Vieja, que es el que hoy ocupa

Al ser invadida la península por los árabes, eran los pueblos de Berja, Adra y Dalías límites de las posesiones de Teodomiro que llamándose Duque de Autularia residía en Murcia y que sobrevivió contra los invasores sus dominios, con el Campo de Almería, que fueron teatro de sus hazañas.

El hijo predilecto de Muza, Abdelaxir, Walí de Sevilla, desprendiéndose de los brazos de la bella Egilona, la reina viuda de D. Rodrigo á la que después se unió como esposo dándole el nombre de Ommalisam (la de los collares preciosos) acudió en busca de Teodomiro á quien derrotó en los campos de Lorca. En Orihuela celebraron ambos, pactos tan honrosos que justificaron la sumisión del goda y la benevolencia de los árabes con el pueblo conquistado. (año 714)

Volvióse Abdelaxir á Sevilla, pero haciendo camino ocupó á Almería dejando jefes árabes en la ciudades y pasó á Granada que era entonces una colonia judía llamada Garnahad, arraba de la antigua Illeberis.

Los jefes árabes que sucedieron al hijo de Musa cometieron tales desaciertos y crueldades que los habitantes de España se quejaron al Ca

## RAPIDA

lema donde profesores y alumnos recibieran el emblema sagrado.

Ofició la misa el señor La Chica, párroco de esta ciudad, y después en plática sencilla y elocuente exhortó a los alumnos a que practicasen la virtud, la caridad; fundándose en el amor a Cristo, a la Iglesia, a la Patria y a nuestra patrona la Virgen de Guadalupe.

Terminado el acto religioso, el señor La Chica, profesores del colegio y representantes de GENTE NUEVA pasaron al comedor, donde fué servido un espléndido desayuno, siendo tema de momentos tan agradables la empresa acometida por nuestra publicación.

Agradecemos vivamente la distinción de que fuimos objeto.

Los DUEÑOS

*No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.*

«Todo está perdido cuando los malos sirven de ejemplo, y los hombres de bien sirven de escarnio.»

PITÁGORAS

Para la buena administración de justicia y sabia dirección de los pueblos, requiérense hombres de acción, de recto sentido, cultura y buena voluntad. Si hombres que enseñen con los buenos ejemplos de sus obras; que la vida no es sueño como dijo el poeta, sino amarga realidad, a actividad, y lucha. Por tanto: cuando la libertad, la justicia y la administración pública se basen solamente en la conveniencia individual, resultarán repugnantes egoísmos; generadores de envidias é insidias; incompatibles con todo lo noble y patriótico, por que remueven el patíbulo ambiente de diversas y encontradas posiciones, que abogan o dificultan nobilísimos y útiles iniciativas que tienden al fomento y prosperidad de los pueblos.

Solo vive bien en ese medio méltico, los imbeciles y los egoístas; la honradez, la caballerosidad y demás cualidades buenas, suelen pasar desapercibidas para la mayoría de los seres. En cambio, se tienen muy en cuenta, injustamente, las debilidades o menoscabos de fuerza. Decí bien Taner: «Para triunfar en la vida, hay que saber tener paciencia, fastidiarse, deshacer y volver a hacer, volver a empezar y continuar,

sin que el flujo de la cólera o el impulso de la imaginación vengán a parar o a desviar el esfuerzo cotidiano»

ANTONIO IBARRA GARCIA

Berja.

*Comunicamos a nuestros colaboradores espontáneos que a toda obra que bondadosamente envíen a esta redacción se asignará un número de orden a fin de observar rigurosamente un turno de publicación; e relevante, como es natural de este turno a aquellos que por su lado se an de completa actualidad. Ningún trabajo firmado con pseudónimo se admitirá si no consta a la redacción el nombre del autor.*

## ¿Necesitais sellos de Caucho?

No dudeis, que los más baratos y mejores, los vende

**Antonio Sánchez Contreras**

Con el mejor precio y os convenceréis

*Toda la correspondencia, excluyendo la administrativa dirijase al director de GENTE NUEVA, P. a. z. de la Libertad*

lifa de Damasco, el cual nombró Gobernador de la península a Ocha (años 734 al 741) cuya llegada fué la aparición de un genio benéfico. Se dedicó a organizar de nuevo la administración; estableció tribunales independientes de los caudillos militares, que juzgasen los abusos de los jefes y castigaran los crímenes; estableció jueces y por todas partes reinó la moralidad; organizó partidas de seguridad pública para perseguir a los ladrones que infestaban los caminos; estableció escuelas, mandó construir mezquitas y formó una estadística de los pueblos en la que aparecen los nombres de *Medina Berghe* (corrupción de Virgi), *Adrax* (corrupción de Abdira) y *Delaya*, cuya etimología es Región de los viñedos, y véase como surgen los nuevos nombres de esas localidades; y como recibe Berja por primera vez el título de Ciudad, puesto que *medina* en árabe tiene este significado.

En *Medina Berghe* se estableció uno de los tribunales y esto dió importancia extrema a la localidad, aumentada con la construcción de un fortísimo castillo; en cambio *Adrax* fué casi deshabitada, por los peligros que corrían sus moradores de los ataques de los piratas africanos. *Delaya* fué favorecida con la creación de un *mimbar* (mezquita ó parroquia)

Ocha, después de otros trabajos, murió en 742

A partir de este tiempo ya es relativamente fácil seguir la historia de Berja.

Los autores árabes la citan con frecuencia.

Almaccari, en el tomo 1.º de su obra pág. 95 dice: «que en Berja estaba el paraíso y que salir de ella era ir al infierno». La llama *Bascha* que significa en árabe la de aspecto risueño y hermoso y dá noticias de minas de plomo en sus cercanías.

El Idrisi relata «que era más considerable que Dilias y que poseía mercados, fábricas y campos cultivados».

En Aljathib celebra en extremo a Berja describiéndola de una manera muy poética; la llama sitio risueño para el placer de la vista y lazo de seducción para el pensamiento; nube fecundante, *Darain* de preciosas aromas (nombre de un puerto de la Arabia en el golfo Pérsico por donde se hacía gran comercio de aromas) campo rico, harem seguro, hermosa manifiesta y oculta. Celebra sus parras cargadas de uvas, que trepando a los almeces y álamos adornaban las copas de estos árboles con los collares de perlas de sus racimos; sus vergeles que sonreían con las flores; su terreno hundido por la parte del *Negd* y levantado por la del *Qanz*; sus fuentes dulces y cristalinas como la de *Sals la* (nombre de una fuente del Paraíso del Koran) las corrientes argentinas de sus arroyos; las casas derramadas por sus llanuras, por donde corrían presurosas las cabalgaduras de los céfiros, sin quejarse por la estrechura de los pasos, ni por las revelaciones de las golondrinas (aves mensajeras del amor) ni por el tropel de sus visitantes. Pondera sus aguas, sus collados,

# Para la mujer

## MONJITAS



Viven una celda blanca y pequeñita,  
que llaman refugio de su desposorio,  
tienen una concha con agua bendita,  
una cama pobre y un reclinatorio.

Un Cristo de barro en el paroxismo  
del rudo dolor, como una pavesa;  
y un libro de rezos igual que un abismo  
que absorbe a la niña, hay sobre la mesa.

Un cuadro de ánimas, una celosía,  
una red de cerdas y una palmatoria,  
este es el camino que día tras día  
andan las monjitas para ir a la gloria.

Tienen ojos quietos, grandes y apagados,  
las manos muy blandas, pulcras y amarillas,  
los labios enjutos como deshojados  
de la flor de cera que hay en sus mejillas.

Os he visto en sueños, en sueños os miro,  
cruzadas las manos, tegiendo un suspiro,  
mirando a la luna tras la celosía,  
bebiendo en su luz la extraña poesía  
que os llena de encanto, que es vuestro alimento,  
poesía que baja desde el firmamento  
y que al florecer en el corazón  
os ata a la celda blanca y pequeñita  
os hace olorosa el agua bendita.

Os trae la esperanza os trae ilusión.

Y al veros así, felices os creo  
y suelo exclamar:

¡Quién como vosotras supiera esperar!  
Mas, también, monjitas de otro modo os veo.

Soñando parece que os miro  
y el claustro silente os veo pasar.

¿Porqué eternamente lleváis un suspiro  
preso de la boca? ¿No sabe volar?

¿Porqué a hurtadillas os limpiáis el lloro?

¿Porqué tenéis miedo al ponerse el sol?

¿Porqué algunas veces calláis en el coro  
y os riega los labios un sano arrebol?

Y entonces, de vuestra tortura me suelo apiadar.

¡Oh, pobres monjitas que saben amar!

Entre las hojillas del devocionario

seca está la flor de vuestra salud,

sois un cirio triste de altar funerario

que alumbra el cadaver de una juventud.

MIGUEL SALMERON

### Amor y Caridad

También vosotras supistéis sacudir la inercia que consumía monótona y lentamente vuestras horas, y os lanzad por la senda de renovación en prácticas de amor y caridad.

Prácticas que iniciásteis con una conmemoración de la Santa cena en la tarde del Jueves Santo, dando pruebas de un amor al prójimo por nadie igualado, dando pruebas de caridad insuperables.

Amor y Caridad que seguis prac-

ticando con una fé digna de admiración con una abnegación digna de todo encomio, en esos centros catequistas ó Escuelas Dominicales que bajo la dirección de nuestro ilustre Sr. Cura párroco habéis fundido.

Hacernos eco del funcionamiento de esos Centros es nuestra intención hoy, y hacer un llamamiento á aquellas personas que con su concurso puedan ayudaros en tan laudable empresa.

No ha muchos días que hablando

con vuestra directora, ya con la intención de trazar estas líneas, indicá hamos la admiración que por esa bella labor sentíamos, y ella contábanos cómo sin sentir transcurrían las tres horas, que tan sabiamente distribuidas, empleais los domingos en practicar todas las buenas obras que requiere un completo ejercicio de caridad y amor.

Es hermosos, nos decía, observar con qué satisfacción cumplen su cometido estas catequistas.

A cada una odéala su coro, un coro compuesto las más de las veces por niñas desarrapadas y cómo les enseñan, hora á descifrar las párrafos (que no saben leer) ineficaces páginas de un libro; ya los preceptos que la dirección les designara; ya á trazar esos signos que uniendo las unas tarde completarán su instrucción para que puedan conducirse en la sociedad y hacer uso de la racionalidad de que fuimos dotados.

¡Es sublime escuchar cómo estas almas vírgenes elevan sus peticiones al Señor en himnos de paz y amor!

Despertais con ejercicios tan virtuosos nuestro entusiasmo ¡Oh adorables jóvenes catequistas!

Seguid las iniciativas de vuestro culto y honda losos director, que él sabrá conquistaros la recompensa á vuestros desvelos.

Y contad con nuestro más decidido apoyo y con nuestra admiración.

GALANTES

### NOSTALGICA

Cántame la copla  
que antes me cantabas;  
la copilla aquélla, llena de tristezas,  
que me gustaba a una.

Cántame la copla  
de las atrevidas y de las nostálgicas;

el cantar ligero,  
que en tus labios se oía una romanza,

por el suave tenced tu voz de hada,

que a la musa se oía.

Angre y suave la, en tristes tornaba...

Cántame la copla,  
que, si viertes lágrimas,  
verás cómo llora también sus peñillas  
mi pobre guitarra.

LUIS LOPEZ

Dedica.

Por error en el número anterior se  
omitió algunos versos finales de  
la primorosa poesía del colaborador  
señor Basna A. Perez.  
Debó decir como final:

Pienso en Dios mientras contemplo  
tu belleza y tu poesía;  
pienso en Dios cuando en el templo  
me arrodillo ante María.

GENTE NUEVA es el órgano de las juventudes de estos pueblos.

## FANTASIA

No soñaba... sí soñaba... es decir, no se si fué soñando o si fué despierto, pero sé que un rumor suave y sordo se oía lejano.

Zelión se levanta gigante y soberbio; unas veces satisfecho porque las olas vienen mansamente arrastrándose hasta sus pies y otras veces triunfante, porque detiene a los vientos y el mar estrella su furia contra su pecho teniendo que retroceder revolviéndose en su humillación.

El crepúsculo, plácido, pero amarillento y mortecino, se iba envolviendo en sombras y mi alma, absorta y triste, contemplaba la desaparición de aquel día que para mí no había de volver.

Mas bien que sentado, me encontraba como tendido negligente en un sillón a la puerta del Cortijo. Algunos pajarillos pasaban veloces.

En mi soledad; me sorprendieron a lo lejos y por encima de Zelión, como unos puntos nebulosos que, al parecer, se acercaban volando, y fija mi vista en ellos, empezaron a despertar mi curiosidad las distintas formas que iban formando. Lo mismo se transformaban en luminosas y transparentes figurillas, que pasaban a ser, como pedacitos de nubecilla despreñada, juguetes de una brisa fresca y suavísima.

Poco a poco y a medida que iban adelantando, fueron adquiriendo forma, hasta que ya muy cerca de mí, pude observar el grupo de linfas más lindas y caprichosas, que la imaginación más fantástica se forjara.

Llegaban sonrientes y retozonas, sin el más leve rumor de alas, cubierto su cuerpo con unas fincas de seda finísima y transparente, de un color indefinido que le daba vida al mismo tiempo que la formaba del cuerpo, y pronunciaba sus formas impalpables, un rico cíngulo que ceñía su cintura.

Al llegar a mí doblaron sus alas y descendieron en forma ovalada hasta sentarse a mi alrededor formando un grupo gracioso, ideal de umbrador sin herir a la vista; sus maneras les daban un conjunto artístico; su expresión acompañada de movimientos inquietos pero apacibles, podría compararse a las dulcísimas armonías de unarpa herida por dedos delicados de mujer en la majestad del bosque.

Que de cosas me dijeron! En mi cara se reflejaba la sonrisa de felicidad que las suyas despedían. Todas me hablaban a la vez, pero era tan sutil su voz que a todas las

entendía; sus palabras iban cayendo en mi corazón, como simiente que germina despertando me ilusiones interés por la vida.

Me hablaba de amores de felicidad, de riquezas, de gloria...

Tan halagador era aquel conjunto que yo embobado me dormí y empecé a soñar.

Lentas iban pensando las horas de aquella noche pero tranquilamente dormido, formaba combinaciones para lograr aquel ideal que mis ninfas me habían forjado.

Zelión es un cerro altísimo que sorprende a caminante por su forma piramidal y estaba lejos.

¿Cómo llegar a su cumbre?

Y soñaba tranquilo...

La empresa era harto difícil y pesada para mis fuerzas infantiles pero mi corazón anhelaba dicha y era necesario emprender el camino.

Me eché a andar, a cada paso me encontraba obstáculos, nada me importaba la empresa estaba empezada.

Mas de uno encontré en el camino que se volvía, pero para mí, cada obstáculo era como fuente que me refrigeraba y me daba alientos.

No faltó quien desfalleciera después de agotar sus fuerzas, pero yo trabajaba sin descanso y luchaba caminando sin parar, porque el premio que me esperaba bien merecía toda mi abnegación.

En medio de tantas fatigas y sinsabores yo soñaba y algunas veces me consideraba ya en lo alto de la cumbre agasajado por todos.

Sentado en mi trono de gloria, pensaba recibiría de todas partes ofrendas y coronas; una parte de mis posesiones estaría dedicada al cultivo de toda clase de flores que revueltas en un desorden ordenado salpicarían el suelo por su multitud de colores y embobarían el ambiente con la fragancia de su perfume.

En medio del jardín habría una fontana y el chasquido de las gotas al caer formaría melodías de caderas criaturas angelicales vestidas con túnicas y luciendo sus blanquísimos pies desnudos en la vida a aquel conjunto, y de las sombras de los sauces, saldrían acordes de arpas acompañados por el susurro de las hojas al sopio de una brisa suavísima.

¿Que desearía que no estuviera a mi alcance?

¿Que apetecería que no pudiera saborear?

Y animado seguía, y seguía por sendas escabrosas y estrechas, por que así me lo aconsejaban en aquella tarde memorable.

Un rumorcillo empezó a turbar mi sueño.

La aurora empezaba a apuntar.

Algunas estrellas cumplida su misión de acompañar al pobre caminante nocturno, cubrían sus resplandecientes ojos con mantos velados de luz y poco a poco desaparecían. Las sombras, estremeciéndose revoloteaban inquietas al empuje del astro que anunciaba los albores del día.

Se hizo la luz y me lancé a la calle.

Apoyado en su debilidad llegaba de puerta en puerta un hombre, al parecer joven, implorando de la caridad un pedazo de pan.

Mas allá, acompañado del llorar de su guitarra, un ciego cantaba con voz trémula y ronca.

Al volver la esquina un grupo de hombres maldecía y blasfemaba.

Una graciosa niña harapienta y descalza, me tendió su mano en ademán suplicante; me registré los bolsillos y no tenía dinero pero oportunamente asomaban por lo hondo de la calle cuatro briosos caballos tirando de un coche; entre los cristales reconocí a mi buen amigo don X de Z, rico potentado del lugar; D. X: por favor présteme dos reales para socorrer a una pobre y me gritó: «apártate si no quieres que te atropelle».

Entonces miré a la luz y por allá a lo lejos cruzaban las ninfas, de espaldas mí, pero sus risotadas satánicas llegaron hasta el fondo de mi alma.

Desorientado, y casi desesperado me retiré.

Al abrir la puerta de mi cuarto de estudio, un rayo de sol que entraba por una rendija de la ventana daba de lleno en un crucifijo que pendía de la pared. Tenía el costado muy abierto y entonces me acordé de aquellas palabras: *Yo soy el camino de la verdad y la vida»*.

Y entonces lo comprendí todo.

FRANCISCO CAPO

## ¡¡Parraleros!!

Usa el azufre líquido marca C. DE HAUPOLD, el mejor insecticida conocido hasta el día para combatir el «oidium» (ceniza) a 1'60 litro, obteniendo un beneficio sobre el azufre de un 80 por 100.

Se dan instrucciones para su empleo. Para pedidos mayores de 60 litros, gran rebaja de precios.

Agente depositario

Tomás Ibarra Salmerón

Imp. PELAEZ, Murcia, 2. Almería.

## Márquez y Santa María

Tegidos y novedades de todas clases

*Gran surtido en pañería*

*y driles para verano*

PLAZA DE LA LIBERTAD

## JUBIO BAUR RINCON

Quincalla y Paquetoria

SIEMPRE NOVEDADES

Calle del Agua

## Juan Cruz Gómez

QUINCALLA Y COLONIALES

Gran surtido en abanicos  
japoneses para la próxi-

ma temporada

*Calle de La Unión*

## Novedades en Tejidos

Niño Hermanos

Calle del Agua, 14

VENTAS AL CONTADO

## SULFATIZADOR LIQUIDO "CASAMAJÓ"

Unico insecticida aceptado oficialmente para combatir las enfermedades de la Vid

El insecticida y famoso anticriptogámico «Sulfatizador Líquido Casamajó» es el más económico y eficaz remedio que se conoce.

Con solo dos o tres aplicaciones de este caldo, se obtiene el doble resultado que con **seis u ocho** tratamientos de sulfato de cobre con cal, y tres o cuatro con azufre, para el mildiu y oidium.

Unico que ha obtenido laudatorios informes del Consejo Superior de Fomento de Madrid; del Excmo. Consejo Provincial de Fomento, de Barcelona; Escuela Superior de Agricultura, Liga Agraria Nacional, Centro Vitícola Catalán, etc etc.

Medalla de Oro concedida de Agricultores de España.

Para informes y pedidos, al Representante y depositario en esta

Pedro Salmerón Hurtado

CALLE DE FAURA.

**Miguel Giménez Simón**

*Siempre novedades en tejidos*

**Especialidad en Pañería**

**TORRES PAYÁ**

Colaborador fotográfico de "Blanco y Negro"

Fotografía y ampliaciones

= Calle Chiclanu =

**¿Quieren tomar buen café?**

Comprar el que tuesta diariamente

**Francisco Vazquez Gallardo**

**Tejidos y novedades**

Gran surtido en géneros para señora

**Juan de Dios Arcos**

# ARTURO NAVARRO R.

BERJA (Almería)

CASA FUNDADA EN 1890

DEPOSITARIO para la provincia de Almería de los acreditados **GUANOS Y PRIMERAS MATERIAS** para abonos marca

"ABONOS MILÁ"

Sulfatos de hierro y cobre, azufres y maquinaria agrícola

ALMACENISTA EXPORTADOR de plantas aromáticas, medicinales, aromático medicinales, textiles e industriales

COMPRAVENTA en comisión de lanas, miel y cera de abaja, higos, uvas, almendras, nueces, plomo y demás productos del país

AGENTE REPRESENTANTE de salazones, conservas, coloniales, embudidos, galletas, chocolates, dulces, pastas alimenticias, cereales, jabones, vinos, aguardientes, COGNAC DOMECQ muebles, etcétera, etcétera

SASTRERIA

**Baldomero Payá Fleoba**

Economía y elegancia  
Placeta San Pedro

PASTELERIA Y CONFITERIA

**José Sánchez Callejón**

Se sirven bodas y bautizos  
Puntitud y esmero

N  
pe  
gi  
se  
de  
fir  
de  
to  
se  
ni  
si  
ag  
y  
la  
di  
w  
k  
c  
y  
s  
d  
f  
e  
e  
s  
I