

ODIARIO SEMANAL

EL

FERROCARRILICO

SEMANARIO JOCOSO

Tirada 800.000 ejemplares.

Veinte ediciones diarias.

AÑO I.

Precios de suscripción
a pesetas trimestre.

CUEVAS 30 DE SEPTIEMBRE DE 1905.

Administración y Redac-
ción, San Antonio 4.

NÚM. 27.

Ta es hora

Pasó la efervescencia política ó el momento culminante del período electoral y se hace preciso que los que se hallan al frente de nuestra Administración local legítima ó ilegítimamente, pues esto ni queremos ni podemos discutirlo por la índole especial de nuestra publicación ajena a esas luchas intestinas, que por desgracia para el país suelen dejar en personalísimas, se ocupen algo de lo que a la localidad hace falta ó necesita, encanizando de una vez la marcha ad-



S Puerta

Lar de beber al sediento
Obra es de misericordia
Por eso el Ayuntamiento
Que las injusticias odia

NOTA COMICA



Creyendo injusto que alguno
Beba ya demasiado
y despachando uno a uno
Del líquido aquí vedado

ministrativa bajo la más estricta moralidad, y esto, no lo pedimos, lo exigimos á nuestros ediles, porque debes ser tu el hacerlo como nuestro el reclamarlo.

El diputado electo por Soria, amado queridísimo amigo y paisano el Excelentísimo señor General Segura llegará a esta el dia 4 del próximo Octubre y seguramente dadas su rectitud y resultado sin la menor

amor á su país procurará que lo que con tanta justicia demandamos, se realice con toda urgencia, dando con ello una prueba de agradecimiento al pueblo que te acoge como su caudillo y del que espera su regeneración. No hemos de señalar hoy cuales son las mas perniciosas necesidades de esta localidad, tan sencillas sin duda y obvias.

pero prometemos hacerlo si como no creemos nuestras autoridades son tan inútiles que no las ven ó apresuran a verlas.

Ya es hora, pues de que las antipatías personales desaparezcan y dejando á un lado los concubiles y arbitrarios procedimientos de fuerza, que han

perdido en actos arbitrarios é inocentes, se emplearán en su beneficio una vez encauzada la política local en su natural de trotero. Añadiremos que el Sr. Alcalde y nosotros á la obra.

Existe la posibilidad de que el Sr. Alcalde y nosotros á la obra.

el General representa se haga administración, pero administración verdad, sin distingos ni excepciones de ninguna clase, bajo un equitativo principio de igualdad en todos los casos, para que no pueda nadie decir jamás á nuestros gobernantes lo que decía el Notario del cuento, al testador muerto al descubrir que por un ingenioso mecanismo hecho con un cordel afirmaba ó negaba con movimientos de cabeza... O se tira de la cuerda para todos ó para ninguno.

El actual estado de cosas

no debe subsistir y si el pueblo lo tolera no es por otra cosa sino porque lo considera transitorio y excepcional y confia en que las energías que hoy se pierden en tales arbitrariedades é inocentes, se emplearán en su beneficio una vez encauzada la política local en su natural de trotero. Añadiremos que el Sr. Alcalde y nosotros á la obra.

Existe la posibilidad de que el Sr. Alcalde y nosotros á la obra.

LA BELLEZA REAL Y EL EGOISMO

DEDICADO A LA SEÑORITA
Antonia Soler Casanova

¡Qué hermosa es la mujer... Angel divino! Que puso en el camino
Del verón, racional su Providencia:
Lo que cumple sie mancha su destino
Y embalsama el hogar con su presencia;
Flor delicada, tortola anhelante
Que cop su voz amante
Endulza los pesares de esta vida;
Fuente de inspiración nunca extinguida
Cariñosa paloma
Que arrulla á los pedazos de su alma;
Violota humilde de esencial aroma;
Cielo sin nubes; Océano en calma
Sublime en el camino del Calvario,
Y al pie del Redentor en el Suplicio
¡Es inmensa ante la Virgen del Rosario
Rogando que su amor repela el vicio!...
¡Cuán buena es la mujer! Junto á la cuna
Es el ave canora;
Que sabe modular más que otra alguna
Las notas del amor si el hijo llora.
Y extiende su mirada tal cariño!
Y le besa, lo mima y le hace tanto,
Que á fuer de agradecido el tierno niño,
En risa de placer convierte el llanto!
Y en el trance fatal de la agonía,
Entraña su dolor tal desconsuelo,
Que no puede expresarlo la poesía...
Pero se abre de par en par el cielo
A recibir el alma que ella envía!...
¡Cuán noble es su misión en este mundo!
Cuando auxilia en campaña al moribundo;
Y si cuida al anciano en el Asilo,
Tan sencilla es su misión por otro estílo
Que no sé lessin la que es mas santa;
Mas si es la caridad virtud bendita,
El ser que con más celo la ejercita
Por cima de los otros se levanta!
No sé por qué la tachan de indiscreta,
De altiva y vanidosa;
Si osable sin distingos, ya es coqueta;
Si gusto magestad, presumiosa;
Si tiene el genio alegre, casquivana;
Si teme ser amable, ya es esquiva;
Si sale á la ventana, insinuativa;
Pero quieren que salga á la ventanal;
¡Pobre mujer!... Camina sobre abrojos,
Y aunque sus labios rojos
Causen la admiración del mundo entero,
Y aunque tengan el brillo del lucero;
Sus expresivos ojos,
Los debe manjar cual no expresivos;
Porque á favor del brillo si son vivos,
Acecha el lobo humano sus despojos.
Si la mujer es hija ó es hermana,
Pura como el perfume de las flores;
Grata como el albor de la mañana;
Y el canto de los indostruiseños.
Pero si fuese extraña, ¡no es lo mismo!
Ya puede ser como el placer la exija
Y le empiezan á hablar del sensualismo
Con el mayor optimismo;
Sí que, admiran que nadie les corrija!
Y como la que es tuya y la que es mia
Para el otro de allá resulta extraña
Y les hablan de amor con maña impia,
Siguiendo en ese amor y en esa maña
En muchas lleva el dia
Que el cristal del honor al fin se empapa.
Mirando alrededor de mi existencia,
Me indica la conciencia
Que cumple como bueno mis deberes;
Amando, cual se debe, á las mujeres,
Y siendo defensor de su inocencia.
Pero si amaras mal... intento un poco...
Y en que tengas virtud... exijo mucho;
¡O en que son cual nosotras, no estoy ducho,
O pretendo imposibles, como un local...
E. M.

Ferrocarrilicodazos

Después de quince ó veinte días
de reflexiones se ha dado gran im-

pulso a la busca y captura de los autores del robo realizado en la casa del industrial D. Francisco Tovar. Los pasos del autor, hoy Guerruchas, Aguilas y otras posibilidades, han podido ser contadas si alguien se hubiese cumplido el trabajo de seguirlo.

Nadie se quiere explicar el por qué se encuentra en libertad (alguno creyó estar siendo caso de un procurador) la madre que estando de baños en Villaricos arrojó la infancia inocente después de aplastar el cráneo a su vecino vecino.

Los honrados vecinos de aquella barriada han preguntado a nuestro Director repetidas veces, en los pueblos días, qué ha estado entre ellos, las causas de tal conducta para con una madre desnaturalizada. Le ha sido imposible contestar, pues él también ignora, si nos hemos remontado a la época en que los padres estaban autorizados para hacer desaparecer los hijos que trajan defectos y creemos que hasta que pudiesen ser desgraciados; en este último caso que suponemos rehaciéndose del primero, se encontrará sin duda el que nos ocupa. Procharemos averiguar con más detallamiento las causas para darlas al público; y aunque parezcan posados seguiremos hablando hasta dar con la clave.

CESANTE

«¡Dios mio que solo se quedan los muertos!»

Bacquer

Quitaren su mable
Que aún tenía puesto;
Le cubrian la gorra
Plor, ancho sombrero
Y a veces callando
A veces gimiendo,
Salido por las puertas
Del Ayuntamiento.

La laz que prestaba
Replandor incierto
Mil profusas sombras
Arrejaba al suelo;
Y entre aquellas sombras
Veíase á intervalos
Dibujarse triste
La figura de Eusebio,

La gente contraria
Con burlas y estruendo
Con gorras y sables
Robaría el pueblo.
Y ante aquel contraste
De rostros riendos
Y caras contristas,
Meditó un momento;

«¡Dios mio que solo
Se dejan á Eusebio!»

Dé una baile á otro
Trasladose al huerto
Y con gran fatiga
Ocupó un asiento.
Allí de compinches
Recibe consejos,
De palabras dulces
Como el caramelo.

Al dar de las once
El toque postrero,
A cerrar la verja
Salio el jardinero;
Y sin expedirse
Se dirige al pueblo,
Con grave mirada
Y conaudar incierto.

Los golpes se oian
De pesados leños
De duras barras
Y gruesos alineydos
Tan distinto á batalla
Parecione aquello
Un grave y sudoroso...
Que parecía un ultimato:
«¡Dios mio que solo
Se dejan á Eusebio!»

Los vecinos todos
Sabian el suceso
Y el verlo comisaron
Con el secretario
Y cuando á su casa
Entrarse le vieron
Quedose la calle
Qual un cementerio

De su grande puerta
Entraba de tierra
Para estar seguro
Apretó más dentro.
Y con honda pena
Desnudó su cuerpo,
Y con calentura
Se metió en el lecho.

El retiro al bombo
Polizante nuevo
Cantando entre dientes
Se perdió á lo lejos
La noche se abrió
Reinó un silencio
Metido en mi oxígeno
Murió un momento
«¡Dios mio que solo
Se dejan á Eusebio!»

En los grandes días
Que celebra el pueblo
Desudo los cohetes
Y son con estruendo
Y la grande alegría
Regocija al pueblo
Del negro cesante
A solas me acuerdo.

El no come ahora
Con el presupuesto;
El no lleva al suyo
Inútil de acordar
Allí en su morada
Con el pecho trémulo,
Atado de angustia
Se ahoga en pecho!

Gambá el mulito
Trotará el gallo
Todos soñambulistas
Y grandes payadores
No sé; pero hay algo
Que explicar no puedo.

Que tanto da risa
Uomo cansatuelo;
Al peinar, ojao triste
Cuen solo está Eusebio
Hozinfi el Vardax.

Palacio del invierno 28 Septiembre 1905.

Desde Huéreal-Ovra

CRÓNICA

Ha regresado de sus posesiones de la Ojilla, término de Cantoria, la señora de D. Ricardo López, acompañada de su hija Lucrecia.

Hemos tenido el gusto de asistir procedente de Madrid, donde ha permanecido una temporada, el Capitán de Administración Militar, D. Salyndor García acompañando de su señora.

Se encuentra entre nosotros desde hace algunos días, nuestro querido amigo el Juez de la Inspección de Vélez-Rubio, D. Enrique García Asensio.

Nuestro simpático Alcalde no descausa en un momento trabajando para la organización de la feria, siendo su conducta digna de admiración y elogio.

Rogamos a nuestra primera autoridad se dé una vueltecita por la plaza de Abastos, pues los abusos que esas gentes tienen pesas y medidas, viene en perjuicio de la clase obrera, y esto se debe evitar. A todo consta. ¡Adelante señor Alcalde! Tenga presente los abusos que propios y extraños la han de tributar, siguiendo por el camino emprendido de moralidad en la administración y embellimiento de nuestro querido pueblo. ¡Animo y que la próxima feria sirva de exposición de los muchos y buenos deseos que nacigan!

Se encuentra en casa el nido mayor de nuestro querido amigo y priamo el Gobernador de Almería D. Vicente Manch

Desenvolvemos su pronto establecimiento. — Tomás. —

Los festejos de feria van a ser muy animados; esperando millores forasteros.

El arreglo de la Plaza de Toros ha empezado pues se prepara una magnifica corrida de toros por el popular empresario Lorenzo Blesa y dirigida por el entendido aficionado D. Juan Sánchez.

Los aficionados están de enhorabuena; pues los toros serán de una acreditada ganadería; estando encargado de desparralar el gallo y novillero, Templajito. De confirmarse estas noticias no dudamos sera grande la animación y muchísimos los forasteros que vienen.

Así se hace; cuando se tiene interés en atener á una población elementos de vida y animación que siempre redundan en beneficio de todos. — XX.

Cartas estivales

Desde Garrucha

La última velada del Patronato

No la llamo última porque

Por haberla recibido estando el número anterior.

hayan de celebrarse más, sino porque es la más reciente. No dirá el lector que lo quiero engañar.

Todo lo que la anterior tuvo de exceso de publicidad, de faltó a esta. Se puede decir casi que fué una velada a cencos y tapados. El Patronato perdió; pues, por complacer ciertas *interésadas* indicaciones, se perjudicó bastante, -por que no hubo más que una media entrada.

El programa fué muy selecto. ¡Qué lástima que no se hubiera conocido con anticipación! - Hay que ver en *Entre Doctores* a Encarnación Fernández y a Isidro Gutiérrez; ¡Qué guapas y qué listas! ¡Viva Garrucha! De ellos, Paco Bermezo delicioso; Paco Segura, Martín Haro y Paco Cervantes (y va de Pacos) contribuyeron su talento al buen conjunto. Si me dejó alguno en la tinta (no siempre ha sido así en el tintero) que me perdone la falta de memoria; pero desde luego diré que no habiendo quien desentonara, estuvo al pelo.

Después de un entreacto no tan largo vieron otras veces (por que entretení a los señores que las hacen largas) se nos presentó Miguel Flores González luciendo en monólogo *Causa criminal*. ¿Qué dijimos de él?.... Todo es poco. Si yo les digo a todos los que no asistieron, lo bien que estuvo el amigo Miguel, se tirarán de los pelos, (si no son calvos) por no haberse gastado pesetilla y media. Pero no quiero ser vengativo. Basta decir que nos creímos en un teatro de primera orden oyendo a un artista de primer orden también. Así lo entendió el público, que le aplaudió a roniar. ¡A rabiar los que no fueron!

El tercer número del programa fué el entremés ó diálogo; (no es hoy seguramente) de Ramón Carrillo, *León y Leona*, interpretado por el mismo Sr. Flores y por Gloria García, que actuaron como lo que fueran... y lo que son: como dos leones del arte! Aqueello si que era canción sana y mal genio! Camará jenava un matrimonio bien avenido! La verdad es que si esa es la realidad, me quedo soltero por sécula seculorum. Digo, si lo hirían bien, que aquella misma noche troné con mi novia, y no me caso ya porque me den para un cochino gordo!....

Terminó el espectáculo con... Pero antes señores, es menester descubrirse, tirar el sombrero al suelo, apagar los cigarrillos, y rezar un padre nuestro, ave maría y gloria patri. Esta ya hecho! Pues bueno: terminó el espectáculo con *Chateau Margaux* interpretado por Mariquita y Gloria Lacal, Paco Bermezo, el amigo Juaristi y Martín Haro.

Dios mio de mi alma, qué Ma-

riquita, Virgen de los afligidos, qué Paco Bermezo! ¡Qué malo de cantarse, bailarse y hacer cosas de actorazos, de esos que dejan las manos hechas yesca de tanto aplaudir!

Pero, vamos por partes, como diría un Pérez Escrivá más ó menos por entregas... Aunque, ya sabíamos como canta Mariquita Lacal, ignorábamos que Paco Bermezo llegase a vivo tan pronto. Por que, lo hizo mejor que en la primera representación, (que ya es hacer) lo que prueba que es eso para él coser.... y cantar. Si inimitable estuvo Mariquita en las coplas, y en el vals, lo que es Paco se creció en el empacho de la malagueña y la gallega, y pose si algo nos faltaba, llegó el duelo y aquello fue gloria divina, sambollo de angel, huevos, moles, sorbete de fresco, el *delirium tremens* Santa Ursula y las mil virgenes!...

Al aparecer en escena la pareja Gloria Machi y Juaristi, (los bichos) de la Lombarda fueron saludados, con aplauso como las almas santas de cocerías, es decir, cercado. ¡Habrá que ver como se caracterizaron y como dieron sus papeles. Martín Haro tenía aquella noche remordimientos de conciencia. Si él no se hubiese ido, precisamente cuando por haber llegado sus tíos más tarde lindó en su casa, ni Angelita se hubiese emborrachado, ni hubiese tocando a sus tíos ni hubiese alternado con el gallego, ni hubiera habido asunto para el juzgado. De modo que a él hay que agrandecérsela todo. Y al buen *Chateau Margaux* que tenía en la bodega. Nada hay efecto sin su causa. ¡Viva Paco Grullo! De modo amigo Martín, que no hay que arrepentirse de lo hecho; fué usted la mar de oportuno. ¡Ah! y vaya un aplauso; y un aplauso de manos.

Aun resonaban en mis oídos las palmas del público, cuando a solas en mi aposento me desnudaba para meterme en mi casto lecho. Al ponerme el gorro y pasarme la mano por la cara, las noté mojadas: lloraba! Si, lloraba de placer recordando la heredadura y el relaj de Paco Bermezo. Aqueello era dejar sin hierro sierra de Bedar, Herrerías y el Chimborazo (digo, yo no sé si habrá hierro en el Chimborazo, pero por si acaso) y colgárselo todo y luego meterse en el bolsillo el bombo de la música de Garrucha, que es el más grande que he visto.

El Correspondal.
Garrucha 20 Septiembre 1905.

NOTICIAS

Preguntas

Son innumerables las que nos hacen sobre la irregularidad que se

observa en las aguas de las casas particulares; hace dos ó tres días que es muy raro correr cinco minutos seguidos; durando la mayor parte del día y toda la noche sin una gota del líquido elemento.

¿De dónde viene la agua?

Provocando un Conflicto Internacional

Desde hace una porción de tiempo se encuentra sin perilla el brazo de luz eléctrica que hay en la fachada principal del palacio de invierno del Califas de Calguerín y esto pudiera dar lugar a una reacción de su aliado el Sultán de Marruecos, complicando así la conferencia que ha de celebrarse en breve. En nombre de Europa rogamos al Sr. Alcalde que atienda nuestra demanda.

Robo

Este viernes fué robado en Villanueva un pectoral que a fuerza de pedir había reunido unos tres ó cuatro mil reales.

Los autores (por esta vez) han ingravado en la oración, una vez.

Detenido

Se encuentra detenido en esta carcel el que acompañó a Garrucha al supuesto autor del robo perpetrado en casa del comerciante de esta plaza Sr. Tovar.

Futura industria

Según rumores, parece que va a crear una fuerte empresa para abastecer de inviernos esta población; por ser muy grande el consumo que se viene haciendo de esta especie.

Regreso

De Garrucha: Los Sres. D. Manuel Caparrós Flores, D. Antonio Collado Valero y D. Andrés Alarcón Flores con sus respectivas familias y Doña María de la O. Flores e hijos.

De Almería: D. Andrés Marquez Navarro, D. Víctor del Castillo Martínez y D. Pedro Abellán Marquez.

De Totana: D. Miguel Soler Flores (menor) y familia.

Viagero ilustre

Nuestro querido paisano, el diputado electo por Sorbas General Segura, procedente de Melilla, desembarcará en el vecino puerto de Aguilas el dia 4 del proximo Octubre trasladándose en el mismo dia a este.

Serenata

Se prepara una magna para obsequiar al valiente General Segura en el dia de su llegada a esta población, estando a cargo del Director D. Diego M. Campoy. Hemos estado en los ensayos pudiendo apreciar variaciones de bastante mérito.

Inviernar

Dakpán de patrullas temporadas en las playas de Piedra. Llegó ha regresado el Director de este semanario D. José Martínez de Miguel.

Sea enhorabuena

Según tenemos entendido se ha descubierto un nuevo y abundante filón de mineral de hierro en una de las Minas que en Seijón explotan nuestros queridos amigos D. Manuel y D. Diego Soler Flores.

Mucho celebraremos que la noticia se confirme para felicitar por ella a los interesados con cuya amistad nos honramos.

Enferma

Se encuentra en cama a consecuencia de un aborto la señora de nuestro particular amigo D. José Barrio.

De todas formas la deseamos una pronta y total mejoría.

De viaje

Ha marchado a Lorca a pasar una

temporada el ex-diputado a Cortes por Sorbas D. Antonio Soler Marquez y familia.

DE RESURREXIT

Cuenta presentada por cierto pintor y escultor al Abad de un monasterio de los trabajos de restauración hechos en la Iglesia del Convento.

Ptas. Cts.

Por corregir y retocar los mandamientos de la Ley de Dios.	43 00
Por afeitar a Pilatos y echarle un galón nuevo en su gorro.	4 25
Por dorar las alas al arcángel San Gabriel.	15 20
Por arreglar la cola al gallo de la Pasión y enderezar la cresta.	2 40
Por arreglar los dedos al buen Ladrón y sujetarle en la Cruz.	1 80
Por componer el cielo, hacer dos estrellas nuevas, dorar el sol y platear la luna.	8 15
Por lavar la cara a la criada de Caifar.	6 15
Por remediar a David unos enzimos y ponerle cuartos de botones que le faltan en la capa.	2 60
Por unos botines de vinje que el moro de Túnez el joven y suyo echarle cuero nuevo en el morón.	2 60
Por limpiar las objeciones a la talla de la burra de Balán y repararle el pellejo.	4 10
Por componer la banda de David, aumentar la orbeza a Goliath y engrandecer las pantorrillas.	4 01
Por echarle dos dientes a la quijada de Sannón.	4 20
Por retocar el arco de Noé y hacer en ella una ventana nueva.	25 00
Por remediar la ceguera del hijo prodigo, lavar los puertos y echarles agua bendita en los charcos.	7 50
Por poner un ojo al cántaro de la Samaritana.	12 10
Total.	183 06

Telegrafía sin hilos

Luna 20 (5-15 m.)

Comunican horrrosa catástrofe ocurrida paseo ferrocarril valiente vía ilusiones; inundamiento puente sobre construcción.

Sin detalles quedan supervivientes.

Sentiríamos confirmación.

Valecta (30-3 m.)

Remite aparato Marcon campanas construcción sistema cristal micrófono sonido ingenierías. Espero llamar atención felices.

Fundidor.

Hemos recibido un comunicado de D. Andrés Marquez Navarro, el que sentimos no publicar ya que este informe por exceso de original, pretendiendo hacerlo en el próximo.

Imp. de Campoy.

