

EL

FERROCARRILICO



SEMANARIO JOCOSO

Veinte ediciones diarias.

Tirada 1.800.000 ejemplares.

AÑO II. Precios de suscripción a pesetas trimestre. 15 cts. número suelto. 25 cts. número atrasado.

CUEVAS 13 DE FEBRERO DE 1906.

Administración y Redacción, San Antonio 4. PAGO ADELANTADO NÚM. 46.

El Ferrocarrilico es el periódico de mayor circulación de Cúevas

Escuelas Públicas

La regeneración de España no vendrá, no puede venir, de los ya juzgados y condenados. Se necesita una renovación total de toda la política; la vida no se engendra de lo que está muerto.

Los deberes de la paternidad en materia de educación, obligan por igual a todos los hombres, aunque no sean padres de familia.

El efecto incondicional que las almas puras, las organizaciones sencillas consagran, espontáneamente a los niños, se impone como imperio a las muchedumbres que es una cosa para encontrar quien en presencia de ellos no se muestre cariñoso y amable. El amor a los niños y el respeto a todo lo que se relaciona con ellos, implica en sí una regla de urbanidad y cortesía entre las personas discretas, sino también, y muy especialmente, un principio de humanidad.

Los niños necesitan la benevolencia y el auxilio de todos, porque son los más débiles.

Por eso miramos con repugnancia cualquier movimiento de violencia verificado contra un niño, y rechazamos con horror el menor atentado a su inocencia o a su felicidad.

Dar protección al fuerte, halagar al poderoso y socorrer al que se ve encubierta por la fortuna, son actos que, bien mirados, carecen en algunas ocasiones de valor moral. El mérito de estos hechos solo existe siempre cuando se ejercita en beneficio de los necesitados y de los pequeños.

El mayor beneficio que podemos dispensar a los niños debe consistir en abrirles las puertas de la vida y prepararles el camino de su porvenir.

No se puede dispensar al hombre mayor bien que es enseñarlo a vivir mediante la educación primera, disponiéndole en el medio que más fácil le sea para verificar su destino en el mundo.

Pero quererle solo de niño, mirarle con ternura y paternal solicitud, en los primeros años y abandonarlo luego al acaso, dejarlo sin dirección ni guía, sin rumbo cierto; condenarlo a esa especie de anemia moral que irremediablemente produce la ignorancia y la falta de medios, a esa atrofia perpetua de la naturaleza, y del espíritu, es una contradicción, una antinomia, un absurdo inexplicable; y, sin embargo, absurdo y todo, subsiste entre nosotros de una manera funesta.

No hay por qué ocultarlo. Es necesario exponer la triste y desconsoladora realidad. La mayor parte de nuestro pueblo duerme en un letargo profundo. Vive en las tinieblas; eternamente rodeado de sombras, sin esperanza próxima

de mejora, sin fe; librando el rudo combate de la vida entre la miseria y la ignorancia; sin otra regla de conducta que el mal ejemplo; falta de buenos estímulos; movido por el instinto, solo busca la satisfacción de los apetitos de la concupiscencia; postrado intelectualmente. Y en tan extrema situación, solo tiene en perspectiva el patrimonio del mal.

Todos los procedimientos que no vayan encaminados a facilitar una educación regular, son inútiles. ¿Y quién es responsable de nuestro presente estado social? Nosotros. Todos los hombres son proporcionalmente responsables de los males de la ineptitud, del deterioro que nos ha de suceder.

Los niños son nuestros hijos. Y los padres que no cumplen con el deber que tienen de educar a sus hijos, se arrastran abriendo lágrimas sin consuelo.

Eduquemos al niño y llevémosle a la escuela; que esos niños criados en medio del arroyo, vagando por las calles, y haciendo competencia a los perros; educados en la puerta de la taberna, durmiendo en la resolana, y buscando la sombra alguna vez de la Carcel, son hombres ineducados, masas inconscientes que llevan el terror y el espanto no solo al opulento y rico, acariñado por la suerte, sino al honrado que sostiene su existencia con la aplicación y el trabajo.

El deber de la educación y enseñanza, obligan a todo hom-

bre, aunque no sea padre de familia. Deber grande en el mundo cuando se pronuncian estas sublimes palabras: "¡Dejad a los niños, y no le impediréis que vea gau a su padre, porque de los tales es el reino de los cielos."

Pensar y terrible es la profesión del maestro. Para la vida en plena continua con la ignorancia, las malas inclinaciones de los niños, trabaja (sin cesar) en labor ardua, continua su vida pesada, dura y monótona siempre luchando con perseverancia. Sin gustar apenas el fruto de sus penas y de sus trabajos. Sin embargo, se siente satisfecho y se cala a en despertar el entendimiento del niño en Enriquecer su inteligencia y en formar su corazón para la práctica del bien y de la virtud.

No encontramos mas que puestas a influir en la opinión del Sr. Alcalde para que nuestras escuelas públicas obtengan los beneficios que la justicia y equidad demandan. Aquí se cumple la ley del valle de lágrimas y aquella otra que representa a los maestros como una centela sobre la cual puede ejercer cualquiera su dominio.

Ninguna mejora y todo sigue igual. En la escuela número 2 no se realiza la obra y el magistero granero continúa en bruto; sin condiciones para clase, mandando infinidad de papeletas, debido sin duda al celo y amor a la ense-

ñanza que sienten los empleados de Secretaría.

La escuela número 1, sigue y reposa en sus calabozos, cuando con solo tirar el cable en el piso principal, se haría un hermoso salón, con gastos insignificantes, pero pronto lo tendrá bien espacioso en medio de la calle y los pagos por las nubes.

Se cacarea muy mucho la puntualidad de los pagos corrientes, y bien enterados sabemos que efectivamente se han pagado desde el Secretario y empleados municipales, hasta las monjas de caridad y el alumbrado público; pero las casas de los maestros que contesten los dueños, y haber si viene bien la respuestas de estos con lo hablado por aquellos.

Ni por curriente y buenos por atrasos se ha entregado lo correspondiente y eso será que se le ha olvidado hacer los libramientos al Secretario.

—Aquí, aquí, valerosos caballeros, aquí es menester mostrar la fuerza de vuestras valerosos brazos, que los cortesanos llevan lo mejor del torneo.

Un labriego amante de la justicia.

9 Febrero 1906.

CRONICA LOCAL

Lo temíamos y lo esperábamos, la glacial indiferencia con que miran siempre nuestras clases directoras ante aquellas cosas que son, no solamente de capital interés para la buena administración local, sino también para la garantía de la tranquilidad individual; de origen a que haya podido llevar a cabo su evasión de esta Cárcel el conocido en este Juzgado de Instrucción con el nombre de Pedro Navarro (a, Chaves), recluido por presunto autor del robo de que fué víctima el conocido comerciante de esta plaza, D. Francisco Tevar.

El citado Navarro, fué entonces capturado en la estación de Linares, por la Guardia civil de aquel puesto.

Logrando evadirse, como ya hemos dicho, rompiendo una de las paredes de su calabozo, y cruzándose a la casa contigua, cuyos moradores, hallábanse a la sazón en el Teatro pudo ganar un portigo que daba salida al campo.

Avísala a la mañana siguiente la benemérita, ordenó el jefe de puesto que inmediatamente salieran las fuerzas de que disponía en

dirección de las Estaciones de Linares y Huelmo Vera, con el fin de poder tomar pasaje en cualquiera de estos puntos.

Por atencidas disposiciones, hubiese tenido feliz resultado, si antes no hubiese sido hallado por la fuerza municipal de Huelmo Vera en una taberna.

Según nuestros informes son cuatro los Juzgados que le reclaman y tres los nombres que hasta el día se le conocen, pues en el Juzgado de Instrucción de La Unión de Cartagena aparece con el nombre de Alejandro Navarro, en el de Vera y Velez Rubio con el de Alberto Navarro y por último en éste, con el ya arriba citado.

Nos maravilla la facilidad con que ha logrado fugarse de su prisión, habiendo tenido que perforar una pared de unos 30 centímetros de espesor en el espacio de dos horas, tiempo transcurrido desde las 11 y media en que según noticias hizo la requisita el propio alcalde hasta la 1 y media de la madrugada, hora máxima en que pudo evadirse.

Creemos que con ayuda única de las manos no haya podido llevar a cabo la obra de dicha pared, y en el corto tiempo antes apuntado, sin disponer de un instrumento apropiado para esta clase de obras. Posible dicho instrumento y caso de poseerlo, ¿quién pudo proporcionárselo sin obstáculo alguno? Al Juzgado únicamente corresponde aclarar estos hechos y castigar a los culpables.



Ferrocarril codazos

Son varias las personas que se han adherido a esta relación quejándose de la falta de peso en el pan, asegurando que en cinco libras les llega al falter de cinco a nueve onzas. Lo ponemos en conocimiento de nuestra primera autoridad para que corrija el abuso y tome las medidas necesarias para evitar el fraude.

La carne también ha subido su precio y se sabe a que obedecer? por que por la calidad no será.

Rogamos a nuestro joven al-

calde, fije su atención un momento en las casas-escuelas y normalice la situación anómala en que parece están; fijándoles alquileres y evitando que existan diferencias entre la cantidad asignada por el Ayuntamiento y la que abonan a los caseros; a no existir contratos especiales entre ambas partes. Creemos tiene solución fácil esta cuestión a poco que se estudie, alcanzando mayores comodidades para profesores y alumnos.

Llegan rumores hasta nosotros de haber desaparecido una hermosa pieza de caza conocida en todos estos contornos por el nombre de Soplao; siendo muchos los cazadores que andan afañosos por encontrarla habiendo sido inútiles sus grandes esfuerzos, debido a las sinuosidades del terreno.

Ha llegado un nuevo y notable cazador en el que cifran sus esperanzas todos estos pacientísimos vecinos. Parece ser dirigirá la valada hacia levante de Sierra Almagrera, pues está convencido que hacia el Norte solo encontrará calma y viento, pero sin soplo.

A Muley Abbas Fritas

Bien se mereces tu ruin injuria Dejar tu escrito a la merced severa De mis Taifas que con grande furia Me piden a una voz tu calavera Mas sería proceder con gran incuria Consentir un Sultán, que humedeciera La sangre vil de un pobre mentecato Un alfange del noble Califato.

Decir farsante al fundador sublime De un Imperio que al mundo ha de regir Donde cada vasallo es un alime Donde cada soldado es un emir! Haber osado que en papel fingieras Frazes sobre Almanzor, mi Gran Vistal Negar mi relumbrancia palatina Y a un Gran Faquí llamarle Percalinal!

Llamar poetaastro al que a sus musas grita Cantando con la cítara en la mano Al que solo se inspire en la Juanita Novela escrita por curial cristiano! Novela sin igual, donde se cita Un lugar de mi imperio soberano! ¡Que que llama Juanetes (irse bella) Al rostro de una candida dohcella!

Desprecia a Abbas-Fritas el rifeño Reir de su ridícula figura Dejar en los delirios de su ensueño A un chifado que ya no tiene cura Que si yo de mi Imperio soy el dueño El es dueño también de su locura Y es tenerse por nada, ó por muy poco Hacerle caso a un renegado loco!

Aben Hozmin el Jaráz.

EL SEÑOR D. Juan-Bautista Gonzalez. Falleció el día 9 a las 4 de la madrugada. Su desponsolada esposa Doña Margala Gea Perona; sus hijos Doña Juana Paula y D. Juan-Bautista Gonzalez; sus nietos Doña Maravillas Bravo Lisa, D. Pedro Gea Lopez de Teruel y Doña Isabel Perona Pintero; hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás familia, y la Redacción de este periódico, participan tan sensible pérdida, ruegan a sus amigos pidan a Dios el descanso eterno del alma del difunto. Anado, por cuyo favor les quedaran reconocidos.

LUCHEMOS. El pensamiento humano cubierto con el tupido velo de la más escasa ignorancia; la voluntad gimiendo prisionera en obscuro calabozo sin poder exteriorizarse; y el sentimiento sin su característico movimiento y peculiar que nos hizo grandes, poderosos y temibles en toda la faz del mundo conocido.

No parece sino que el hada misteriosa del destino, ha hecho sonar la fatídica hora de la muerte en todos los ámbitos de la patria española.

El valor de nuestros antepasados se ha trocado hoy en cobardía; la constancia en negligencia; el honor en repugnante hipocresía; la verdad en error; el amor en asqueroso calculismo; y el ideal, hermosa estrella que fulgura en el cielo del pensamiento, ha quedado sumida en la mas negra oscuridad.

Abominamos del movimiento y preferimos ese mortal quietismo que enerva y destruye nuestra alma, en la que viven multitud de parásitos, que van poco a poco, esprimiendo el jugo de la inteligencia.

Respiramos en ambiente místico que consume nuestras energías y devilita nuestros nervios y nos vemos condenados a arrastrar una vida miserable.

Luchemos, que la paz en los espíritus es sintoma inequívoco de muerte, mientras que la lucha redime y dignifica. P. Celdran.

JUVENTUD

El «Juventud» un nuevo libro del fecundo escritor D. José Romero López del que ya se ha ocupado en estas columnas con motivo de un «Folleto sobre el desenvolvimiento de el arte escénico en España» y del llamado «Genero chico» como la causa principal que le motiva nuestro colaborador señor Flores G G de Oro.

Los cuentos y artículos coleccionados en el nuevo volumen llevan al frente una primorosa, como todo lo que sale de la delirante pluma del poeta González Anaya, corta prólogo que a continuación copiamos porque su competente juicio es más autorizado que el que nosotros podríamos cumplir y que constituye su mejor elogio. Dice así:

«Mi querido compañero y amigo: Su arrojo y su entusiasmo al publicar el libro cuyas cartillas me remite, merecen otro amparador. No soy yo, por ausencia de méritos y desventura mía, el prologuista que debiera proponer a Ud. este que, pide amable espaldarazo con que espera, de hoy en adelante, sentirse caballero de el ideal, más como Ud. se obstina en que yo oficie de ventero, con argumentos y razones tan carifosas para mí, yo no puedo negarme a su solicitud.»

«He leído con delectación los amenos artículos y los lindos cuentos que integran su obra «Juventud». No estoy conforme con Ud. en la desdichada apreciación que hace de su labor intelectual, pues, aparte de que Ud., por ser el padre de la criatura es el me-

nos llamado a calificarla, sus pocos años y su mucha modestia hacen de Ud., naturalmente, un crítico apasionado y desleal. Obras como la de Ud., tienen, aparte sus no comunes cualidades, un mérito mayor, a posteriori, si se me permite el extranjerismo, que las hacen deliciosamente encantadoras.»

Y este mérito a posteriori, no se aprecia ni saborea por nadie más que por el autor, cuando éste, pasados quince años, veinte años, treinta años, hecho ya hombre maduro, abogado temible, publicista eminente, catedrático insigne, banquero fúcar, diputado a Cortes, o senador del Reino, en cuenta, de improviso, en el fondo de un cajón olvidado, bajo unos papeles amarillentos, un ejemplar del libro aquel, que compusiera cuando tenía novia, pero no bigote, alegrías sin miedos, los pensamientos sueltos y retozones como las cabras en los riscos; retozones y sueltas, y el entusiasmo y la esperanza, gozados en delirio funambuloso; como juguetes de la juventud. El grave hombre, comprende cuando lee, lo ingenuo, lo sencillos, lo graciosamente presuntuosos que somos los muchachos, cuando queremos darnos aires de literatos, de poetas, de artistas de filósofos... Y sin embargo, ninguna de sus obras posteriores atesora los méritos de aquella; ni el triunfo en el foro, ni el éxito en la escena, ni la conquista de la cátedra, ni la jugada de Bolsa, ni el discurso en las Cortes tienen cual aquel libro ese sutil perfume de juventud, ese hábito de primavera que, como los incensos del Oriente de que nos habla Zarastustas al tiempo, los agenda se perpetúan como recuerdos de la felicidad y embalsaman las viejas historias del pasado.

«Yo aplaudo, pues, mi querido Romero López su decisión de publicar el presente cuadernito de impresiones estéticas, que ha bautizado con feliz acierto; yo me complazco íntimamente en que su discreción le lleve a declarar que no aspira todavía a grandes triunfos literarios; yo espero que el entusiasmo que le enciende le haga perseverar en la obra que comienza con tan francos auspicios y confío en que el estudio asiduo, la gimnasia idiomática, la lectura constante de los clásicos antiguos y modernos, la reflexión y la costumbre irán puliendo poco a poco, su estilo, hoy algo adulescente de torquedad y depurándole el gusto literario para honra de su provecho de su hacienda, solaz de sus amigos y estímulo de sus admiradores y compañeros, así de los cuales tiene la satisfacción de tener y honra de contarse este que le es muy suyo amigo. S. G. Anaya

Desde la butaca

Durante la semana última la Compañía dramática de los señores Vaz y Espejo, que con general aplauso continúa actuando en nuestro Coliseo, ha puesto en escena las aplaudidas obras «Los Hijos Artificiales», «Mar y Cielos», «Los Galeotes» y «El Abuelo» y los juguetes cómicos «Azucena», «Los Corridos», «Nicolás» y «El Chiquillo», todas ellas con el esmero a que nos tienen acostumbrados, si bien con las deficiencias a que dan lugar lo incompleto e inútil de las decoraciones y el azar de que se dispone en el Teatro, asunto que debía preocupar a la Sociedad propietaria del mismo en beneficio propio, pues aunque ella lo dude, contribuye poderosamente a sostener la desanimación que de algún tiempo a esta parte viene notándose en el público. No es este asunto baladí y la excitamos a que haciendo un esfuerzo se hagan desaparecer vestustos telones, substituyéndolos con modernas decoraciones que pueden adquirirse con poco coste.

En «Los Hijos Artificiales», «Los Galeotes» y «Nicolás», el señor Espejo con esa vis cómica que le caracteriza y su dominio de la escena entusiasma al público, y lo hizo reír grandemente, con esa franca y sostenida risa que demuestra el gusto con que se escucha lo que agrada. La Srta. Orejón cada vez gusta más y en cada representación nos muestra una nueva dote artística de las muchas que le adornan y que han de conducirla a ocupar un elevado puesto en el Teatro. En «El Abuelo» estuvo sublime, siendo aplaudidísima. El Sr. Maximino, joven de grandes recursos y una esperanza para el arte cómico que maneja con suma facilidad, actor estudioso que a seguir de esa suerte ha de llegar a donde su género llegan muy pocos, viene realizando en nuestro Teatro una labor artística digna de encomio, mereciendo especial mención la llevada a cabo en «Los Galeotes» y «El Chiquillo».

Del Sr. Vaz nada hemos de decir, es muy conocido y está suficientemente juzgado como artista de mucho talento y de excepcionales condiciones, por eso mismo nos permitiremos aconsejarle que en la elección de obras tenga un tanto especial procurando que encajen dentro de los medios de que dispone para que no puedan notarse los defectos de tanto bullo como los reservados en el desempeño de una de las obras antes citadas y sobre la que debemos correr un velo, esperando que el Sr. Vaz

no se duerma en los laureles que tiene conquistados.

Los demás artistas cumplen como buenos y con arreglo a sus facultades por cuya circunstancia consideramos meritorio su trabajo.

NOTICIAS

Obras Públicas

Se nos participa por conducto fidedigno que por el Ministerio de obras públicas se han girado al Ingeniero Jefe de la provincia 10,000 pesetas para la continuación de las obras de la carretera de la Ballabona que han dado comienzo hoy estando dispuestas por igual objeto otras 10,000 que serán giradas en breve.

Se activa también la terminación del estudio de la carretera de Palencia a Aguilar lo que se espera sea en breve un hecho.

Mucho celebraremos que así suceda por que nuestro placer mayor es el poder aplaudir en vez de censurar y si nuestro representante en Cortes que al parecer trata de demostrarnos su valimiento persevera en sus buenos propósitos no hemos de desalentarnos las alabanzas a que con justicia se haga acreedor.

Propaganda

La Inmaculada se comportando en la sociedad «La Nacional», dedicada a la propagación de metallos, etc. Varios mozos de esta localidad depositaron a su debido tiempo la cantidad exigida por la citada compañía para redimirse de las armas, y unos han tenido que abandonar la guerra tan mil quinientas pesetas y otros por no poderlo hacer han ingresado en filas pues la compañía no ha cumplido con su compromiso. Sus representantes no han conseguido contestación alguna a sus repetidas cartas.

Esperamos de quien tenga la obligación de hacerlo averigüe a qué sevedos esta informalidad y quien paga ahora los perjuicios causados.

Nuevos colegas

Ha empezado a publicarse en esta ciudad un nuevo semanario titulado «La Opinión». Dada la calidad de las plumas que forman su redacción, no dudamos que ha de ser leído con agrado por todos. Le deseamos larga y próspera vida.

También han visitado esta redacción «El Acreedor del Estado», periódico decenal que se publica en Madrid. «Aura Popular», de Huescar y «La Voz de la Justicia», de Górgal.

A todos le damos la bienvenida y gustosos dejamos establecido el camino.

COMPRADO EL ORO

IMPRENTA DE CAMPOY

Calle de la Observación número 4

CUEVAS

Montado este establecimiento con arreglo á los últimos adelantos, se hacen toda clase de trabajos tipográficos con prontitud perfección y economía.

Recibos de Loteria se hacen en esta imprenta Modelo núm. 1, 2, 3, 4, 5, 6, á varios precios, y un gran surtido en tarjetas modernistas, en varios colores y precios.

GRAN FONDA ESPAÑOLA

Situada en la Calle de San Sebastian, el punto mas fresco de la población con grandes vistas á los Jardines de Nuestra Señora del Carmen.

Establecimiento de primir orden; espaciosa habitaciones, luz eléctrica; timbre en todas ellas, sala de baños y teléfono, se proporcionan carruajes para todos puntos. Esmerado servicio. Precios económicos. Especial para viajeros.

Se sirven comidas y banquetes á domicilio.

Gonzales Bross y C. Limited

JEREZ DE LA FRONTERA

Cosecheros y exportadores de

los mejores vinos de Jerez.

Representante en Cuevas,

ALONSO GONZALEZ.

EL FERROCARRILICO

Sr D.

EL DIA

Compañía Anónima de Seguros

Legalmente constituida en España por escritura pública con arreglo á las Leyes. Capital social, 10.000.000 de pesetas.

Librería de Juan Valero

Gran surtido en postales, libros de educación, obras religiosas, y recreativas.

Suscripción á novelas, periódicos. Compra, venta y cambio de sellos para colecciones.

Especialmente compro sellos del Centenario del Quijote y emisiones antiguas á precios ventajosos.

También se admiten encargos de sellos de caucho y encuadernaciones de lujo.

Se compran acciones de minas en el distrito de Herrerías (Cuevas). Dirigirse á Don Francisco Sintas Valero.

Anuncios telegráficos de "El Ferrocarrilico"

Pago adelantado

Admitidos en esta sección de anuncios telegráficos á los siguientes precios por inserción sin descuento.

Por un telegrama anuncio de una á quince palabras una peseta. Por cada palabra más cinco céntimos.

Las abreviaturas se cuentan como una palabra y toda cantidad que exceda de cinco cifras por dos palabras.

Cada anuncio tiene de aumento 10 céntimos de peseta por el impuesto del Estado.

Miguel Flores Rodriguez

SAN AGUSTIN 80.-CUEVAS

Tengo el gusto de anunciar á mi numerosa clientela que á mas del inmenso surtido que he tenido siempre de loza, cristal y lampisteria, acabo de recibir grandes existencias de artículos de fantasía, propios para regalos. No comprar antes de ver los precios, formas y dibujos de este establecimiento.

Juegos de lavabo, de cervez de café y desayuno; centros, macetas, licoreros, quince de alabastro y metálico, jarrones, botellas con va-

Montado de Hierro

Con 80% de peróxido.

Sustituye ventajosa y económicamente al azulejo.

Peróxido de Hierro sin preparación ni calcinación.

para purificación del gas del alumbrado.

Precios, detalles, y muestras.

Hijos de José Eusebio Rochell

Teléfono 810.

LABIAO

Yudá, hijos de Pedro Puertas

Taller de Carpintería, Ebanistería, Tapicería y Decoración.

Camino Nuevo

Material Eléctrico

Antes de hacer instalaciones,

pedir listas de precios de toda clase de material y ver el muestrario.

Gran barato!

Ab. González

MOLINICO 5.

so, vajillas y con preciosos dibujos y filetes de porcelana etc. etc.

TALLERES DE MAQUINERIA Y FUNDICION

Juan Vizcaino Segura

Herrerías

Construcción y reparación de maquinas de todas clases y para todas las industrias. Caldería, Fundición de hierro y bronce. Depósito de tuberías, robinetería, empacaduras, grasas y toda clase de accesorios para maquinas y minas.

Imp Campoy.