

# EL ECO ALMERIENSE

HEMEROTECA PROVINCIAL  
SOFIA MORENO GARRIDO  
ALMERIA

## GALERIA SOCIAL



Srta. LOLA JOVER MARTINEZ



# Personas y Casas Recomendadas

## ABOGADOS

ALFREDO GARCIA BRIET  
Obispo Orberá, 1 pral.

SALVADOR ROSELL SÁNCHEZ  
Valero Rivera, 1

## MÉDICOS

ANTONIO CAMPOY IBÁÑEZ  
Oculista Terriza, 19

JUAN COMPANYY  
Enfermedades del pecho Bulevar, 83

JUAN MARTINEZ SICILIA  
Enfermedades del niño Javiera Sanz,

## Restaurant LA CAMPANA

P. del Carmen, 3 Teléfono, 140

## II. COMERCIO

P. de San Sebastián, 5

## H. LEVANTE

Obispo Orberá, 3

## CASA GRANADOS

Confitería y Ultramarinos Bulevar, 44

## AUTÓGENA «CUADRADO»

Berenguel, 21

## CAFÉ IDEAL

(IDEAL ROOM)  
Príncipe, 22

## CRISTOBAL PEREGRÍN en Test.<sup>a</sup>

Compra-venta de esparto, cereales y paja

Oficinas: Príncipe, 30

Almacenes: Calle Santa Cruz

## Jamonería ANDALUZA

P. Purchena, 2

## ANTONIO HERRERA

Practicante Alcalde Muñoz, 8

## Gran Taller de VULCANIZACIÓN

Granada, 49

## Garage CHOBERT

Plaza del Carmen, 1



La mejor máquina de escribir

# UNDERWOOD

Representante: SALVADOR CAÑADAS JIMÉNEZ

MAJADORES, 29 ALMERIA

# Crédito S. Loínaz

Al contado y a plazos vende escopetas, bicicletas, gramófonos, aparatos de radio, baterías de cocina en aluminio, relojes, joyas, etc.

## DE ACTUALIDAD

## Alrededor de la Diputación dimisionaria

La Diputación provincial, en pleno, puso en manos del Gobernador civil la dimisión.

Las causas a que haya obedecido tal decisión solo estará en el ánimo de los elementos que componían la Corporación.

No vamos nosotros a discutir si han hecho bien o mal en abandonar sus cargos los diputados, ni queremos analizar aisladamente la labor de cada uno, pues en toda Corporación, Entidad o Centro donde actúan diferentes individuos, unos laboran por el bien general y otros sólo atienden a sus intereses particulares, a su medro personal.

Pero mirada en su aspecto general, la labor de la Diputación dimisionaria ha sido fructífera, y sinó

díganlo la serie de obras realizadas en el Hospital, construyendo nuevos pabellones y dotándolo de moderno y útil material quirúrgico; en el Hospicio se han introducido innovaciones en beneficio de los pobres hospicianos; en el Manicomio se han hecho obras de ampliación; se han adquirido edificios en propiedad, uno de los cuales donde está instalada la Diputación, se han construido *camino vecinales*, y... en llegando aquí se atrancó el carro, ya que ésto no ha satisfecho a nadie ni por su cantidad ni calidad, mas esto será una mancha en un traje de seda; claro es que la mancha es considerable y creo no habrá producto químico que la borre.

No creemos, sin embargo, que

un hecho malo pueda borrar cien acciones buenas. Las cosas hay que juzgarlas sin apasionamientos, libre de presiones y prejuicios.

Suponemos ilógico, que por inquina o poca devoción a un individuo de los que formaban la Corporación, tal vez por negación de algún favor, se haga extensiva la hidrofobia a todos los componentes

Si la Entidad cometió faltas debió advertirsele que caminaba mal y combatirla en toda la línea con decisión y valentía, pero después de dimitida volcar sobre ella hasta injurias no es ni humano ni caballeresco. *Después del conejo ido, palos a la madriguera.*

Conste que no nos interesa, en absoluto, la Diputación dimisionaria, pero rompemos esta lanza en honor suyo, porque en ella había elementos valiosos, como su Presidente, modelo de bondad y honradez; bien que tenía una voluntad moldeable y pecó de débil en muchos momentos, pero esto no puede borrar su caballerosidad y buena voluntad.

De cualquier modo, si lo hicieron mal, paz a los muertos, pero ensañarse después de idos no nos parece honrado.

## Al señor Alcalde

La calle 1.º de Mayo está convertida en un inmenso sumidor, porque la mayoría de los vecinos han dado en arrojar a la vía pública, todas las aguas sucias procedentes de diversos fregados. Como es natural, además de atacar a la salud pública, convierten la calle en un barrizal constante con peligro de los niños que caen y de las personas mayores que se exponen a caer.

Salvo las calles céntricas, todas están en estas condiciones por la condenable costumbre de verter toda clase de aguas en las calles.

La guardia municipal debe velar por el cumplimiento de las ordenanzas municipales, castigando con mano dura a aquellos que las infringen.

¿Se corregirá este abuso? Creemos que sí y así lo esperamos del señor Rovira Torres.



D. VICENTE CABO RODRIGUEZ, Presidente de la Diputación dimisionaria.

## CULTURA SOCIAL POPULAR

XV

1.º «Boicot». 2.º Origen de la palabra «boicot». 3.º Sabotage

1.º Otra terrible arma del Socialismo es el «boicot», que consiste en aislar a un patrono o a una Empresa, declarándolos enemigos de la clase proletaria con el fin de obligarlos a transigir y a aceptar las peticiones formuladas por los obreros.

El Socialismo se vale de los procedimientos más injustos para que el «boicot» les reporte el triunfo apetecido. En los casos de «boicot» los socialistas preparan dificultades de toda clase que retrasan el desenvolvimiento industrial, y llegan hasta impedir, por la fuerza y por la violencia, que los obreros acudan al trabajo de la fábrica boicoteada.

Además ponen obstáculos a la acción de los patronos al objeto de que éstos no puedan adquirir las primeras materias de la industria, ni vender las manufacturas, ni atender a sus particulares necesidades.

Los socialistas han agudizado en muchos casos sus perversas intenciones, amenazando con graves daños a cuantos intentaron comprar alguna mercancía en aquellos establecimientos que fueron boicoteados.

Con estos manejos han llegado a conseguir los socialistas que transijan los patronos, pero han causado, a la vez, enormes pérdidas a las clases industriales, cuyos daños han repercutido después en las mismas clases obreras, las cuales son las que siempre pagan con la miseria sus descabellados propósitos.

Tan frecuentes han venido siendo los casos de «boicot», que los patronos han tenido que paralizar sus trabajos en varias ocasiones, cerrar sus fábricas y emprender otros negocios para librarse de las violencias del Socialismo.

Los patronos han empleado algunas veces el «lok-out» contra la clase obrera. El «lok-out» es el arma utilizada contra el «boicot».

2.º La palabra «boicot» tiene su origen en el nombre de cierto administrador de Irlanda, llamado Boy cott, el cual empleaba con los campesinos un régimen de verdadera tiranía. Agotada la paciencia de los obreros del campo que ad-

ministraba el referido encargado, aquellos se pusieron de acuerdo y decidieron negarse colectivamente a prestar servicio a Boy cott. El ensayo resultó como se pretendía y entonces el despótico administrador tuvo que marcharse de aquel país, porque se quedó solo y no tenía ni los medios necesarios para poder sustentar su propia vida.

Los socialistas han abusado del «boicot», pues no todos los patronos son como el irlandés.

3.º El sabotage es el arma más formidable que emplea el Socialismo contra las clases patronales. Consiste el sabotage en trabajar de mala gana y de una manera intencionadamente perjudicial, con el fin de que las empresas industriales se desacrediten por la defectuosa presentación de los productos.

Los elementos obreros que inanejan el sabotage, siempre y en todo caso, inician e injusto, no solo elaboran con imperfección los objetos de venta, sino que, además, deterioran considerablemente las máquinas y las herramientas del trabajo.

El sabotage ha causado gravísimos males a innumerables patronos, entre los cuales, unos tuvieron que liquidar sus industrias y otros vinieron a la miseria.

Con tales armas han pretendido los socialistas acabar con el capital, o al menos, hacer pasar el dinero a sus manos.

No olviden las clases obreras que por este camino van a su propia desorganización y a su ruina, porque los proletarios son, en último término, las primeras víctimas de sus malas artes.

CARMELO CORONEL

### AUTOMOVILES

## HUDSON ESSEX

Maravillosos modelos 1928

Grandes facilidades de pago

Entrega inmediata

.....  
Agente en Almería

**José Aguilera**

Calle de Granada, 40

## Los servicios municipales

Los portavoces de la acción oficial padecen generalmente del mal de la verborrea. Siempre dispuestos a alabar y prometer, con palabras cálidas y acento convincente, aseguran que están a punto de efectuarse importantes reformas en todo lo que está sometido a su control o dirección.

No podemos, en esta especialidad de las palabras fluidas y de los ademanes enfáticos, negarles un positivo talento. Pero lo que todo el mundo necesita no son palabras. La belleza del verbo no cura a los enfermos; no tiene dones mágicos capaces de dejar limpias las calles, aseados ciertos barrios, ni hecha ninguna de las mejoras que se solicitan desde largo tiempo.

Las dependencias del Municipio distan en mucho de ajustarse a las exigencias de la ciudad, desde el punto de vista de los servicios respectivos que les corresponde. Funcionan mal, satisfacen apenas las exigencias generales. No podemos comprender cómo siendo el aumento de las recaudaciones patente, no traiga como corolario una más intensa actuación en pro de esos servicios.

Deberemos, pues, esperar que los tiempos mejoren de por sí, que las calles se limpien por arte de magia, que los enfermos sanen gracias a la elocuencia y a los buenos propósitos, y que todo se haga solo, resucitando el periodo de los milagros pretéritos.

Así tendrá que ser, forzosamente. Esperar más es alimentar ilusiones y vivir de quimeras.

No parece sino que dar cumplida satisfacción al pueblo es salirse del camino recto.

En otras épocas no se podía pensar en reorganizaciones verdaderas, porque los que componían los Municipios solo atendían los pedidos de sus correligionarios, haciendo obra de atracción alrededor de ellos.

Hoy no tenemos esto, y la misión de los Ayuntamientos ha de ser laborar por el engrandecimiento de los pueblos y proporcionar el mayor bienestar a los vecinos.

Las constantes lamentaciones de muestran que reina el descontento entre los vecinos que ven defraudadas sus esperanzas en cada uno de los Ayuntamientos que se vienen sucediendo.

El descrédito político es el resultado fatal de este sistema de administrar un pueblo.

ESBCEBÉ

## Sección Pedagógica

### NOTAS

#### Disposiciones sanitarias

El Ministerio de la Gobernación acaba de publicar un Reglamento general de higiene pública en el cual se disponen las condiciones higiénicas que deben reunir las escuelas e internados.

#### Nueva espera

Según las notas oficiales publicadas por los diarios de la Corte, en el último Consejo de Ministros fueron aprobados los Presupuestos del Estado para 1928. El hecho nos hace creer que nuevamente se aplaza la solución del problema económico del Magisterio. En cambio se dice que figura la creación de 700 escuelas y un aumento para nuevas plazas de Inspectores.

#### Creación de escuelas

Recientemente se han creado definitivamente 120 escuelas unitarias de niños, 135 de niñas, 64 mixtas a cargo de maestro y 31 mixtas a cargo de maestra. Con estas escuelas creadas definitivamente, a las que seguirán otras relaciones, se calcula que para el mes de abril haya vacantes para proveerse en maestros por el turno de oposición unas 1.500 escuelas. Cada vez se hace más patente la necesidad de una convocatoria de oposiciones libres.

## Sección comercial

### BONIFICACION PARA IMPORTACIONES DE MAIZ.

Un Real decreto de la Presidencia, inserto en la *Gaceta* de 10 del actual, establece sea concedida una bonificación de 4,50 pesetas por quintal métrico en el derecho arancelario vigente para el maíz, a un cupo de 200.000 toneladas de dicho cereal que se importe dentro de las condiciones que se indican.

### RELACION QUE HAN DE REMITIR LAS EMPRESAS DE CARBONES AL CONSEJO NACIONAL DE COMBUSTIBLES.

En la *Gaceta* del 7 del actual se publica una Real orden disponiendo que las Empresas productoras,

consumidoras, ferroviarias y las que ejerzan comercio de carbones de cualquier clase, están obligadas a remitir al Consejo Nacional de Combustibles, o a sus Delegaciones, los datos relacionados con la producción, consumo y distribución de combustibles que dicho organismo reclame; y que las Empresas dedicadas al comercio de carbones envíen, diligenciado, a las Delegaciones del Consejo, o a la Secretaría del mismo, antes del día 10 de cada mes, por duplicado, el formulario que se inserta, y las Empresas consumidoras y productoras los formularios que también se insertan en la citada «Gaceta».

### LAS PETICIONES DE PRÉSTAMO AL BANCO DE CRÉDITO INDUSTRIAL

Se ha dispuesto por Real orden que las peticiones de préstamo que se formulen ante la Delegación del Gobierno en el Banco de Crédito Industrial, así como las Reales órdenes de otorgamiento de préstamos dictadas por el ministerio de Hacienda, se publique únicamente, con carácter gratuito, en la «Gaceta de Madrid», siendo suficiente esta publicación a todos los efectos de las disposiciones vigentes relacionadas con los préstamos a las industrias.

Para que el Estado goce de preferencia en caso de quiebra, será necesario que, con expresión de la misma, se publique en la «Gaceta» la concesión del crédito, con sus intereses, plazos y garantías, debiendo asimismo inscribirse en el Registro mercantil respectivo y en el de la propiedad en cuya jurisdicción la Empresa tenga bienes que estén afectos al préstamo.

### COLEGIO

## S. FRANCISCO

DIRECTOR: F. Rueda Pardo  
Granada 63

Primera y segunda enseñanza. Clases especiales de escritura a máquina (al tacto), Caligrafía, Taquigrafía, Aritmética. Enseñanza nocturna de estas materias de 8 10.

.....  
EN LA PANADERÍA «LA CORONA» SE ELABORAN LOS MANTECADOS MAS EXQUISITOS  
.....

## De Teatro y Cine

### EN CERVANTES

En el Teatro Cervantes viene actuando la Compañía de grandes atracciones de Circo «The-North-American-Tour-Of-Circus» contándose por éxitos las funciones que llevan dadas.

Es una Compañía completísima en la que figuran números de tan extraordinario mérito como «The-Cow-Boys» estupendos gimnastas y admirables tiradores de lazos y látigos; «Tainis», gimnastas aéreos a gran altura, cuyo emocionante trabajo el tourbillón humano proporciona a estos artistas grandes y merecidas ovaciones; y «The-Four-Rastelli» originalísimo número con su cama diabólica, sobre la que dan piruetas, tuistes y saltos mortales dobles y hasta triples, siendo el negrito «Aris Alwes» el increíble saltador que sin interrupción ha llegado a dar 260 saltos mortales.

Además figuran en esta Compañía «The Moureal», «Martinet and Pope», los xilofonistas «Sister Gary» y los excéntricos equilibristas «The Rilos Brows».

Algunos números como «Jainy» y «The Four Rastelli terminan en Almería sus compromisos con la Empresa, marchando contratados a Suecia y New-York.

### EN HESPERIA

Siguen proyectándose en este Salón las principales producciones nacionales, entre las que figuran «La loca de la casa», «Las de Méndez», y próximo a estrenarse «Malvaloca», basada en el célebre drama de los hermanos Quintero.

El día 26 debutará una agrupación de varietés, compuesta por el célebre maquetista Rafael Arcos que ha permanecido en América durante ocho años; Gioconda, sobrina de la Goya y gran artista coreográfica; Pepita Montelis, canzonetista; y una notable pareja de baile.

### EN VARIEDADES

Continúan proyectándose en este salón las principales películas de las Casas «Cuevas», «Verdguer», y «Empire», viéndose lleno casi a diario por el público aficionado al cine.

Hoy gran función popular con un magnífico programa cine.

## NOTAS EXTRANJERAS

## Cómo se procede en Nicaragua

En los círculos bancarios de Wall Street se ha confirmado la noticia de que el gobierno nicaragüense de Díaz ha concertado un empréstito cuantioso destinado a pagar deudas y a la construcción del ferrocarril interoceánico. Como garantía del pago de los préstamos quedarían todos los valores y entradas de la república centroamericana cuya capacidad financiera, por otra parte, va a ser estudiada por un perito que obra bajo los auspicios del departamento de Estado norteamericano.

Este mismo afirma estar en favor de la rehabilitación de las finanzas de Nicaragua, y en virtud de esta declaración oficial los prestamistas han recrudecido sus actividades en los círculos allegados al gobierno instalado en Managua.

Como puede advertirse por lo expuesto, Nicaragua, mejor dicho, sus gobernantes van a ser provistos de dinero en corto plazo y en forma generosa debido, más que a nada, a las sugerencias del departamento de Estado, que se muestra complacido en cooperar a la reconstrucción financiera de la república, donde sus funcionarios mandan como en casa propia, y que para conseguirlo da el visto bueno a los empréstitos y envía peritos para que indiquen las medidas necesarias a fin de asegurar la solvencia del deudor.

Y mientras se manda dinero a un gobernante que se mantiene en el poder con el apoyo extranjero, contra los que se resisten a la intromisión norteamericana se envían aeroplanos, uno de ellos para lanzar bombas, que puede conducir hasta una tonelada de explosivos. Recrudescen la persecución de los rebeldes, la guerra se hace en forma pública y se sostienen encuentros que tienen el aspecto de verdaderos combates. No hace aún 40 días se anunció que las tropas del general Sandino habían sido derrotadas por fuerzas gubernistas mandadas por estadounidenses, experimentando bajas de consideración, sesenta hombres, al paso que sus adversarios, bien armados y con superioridad militar manifiesta, sólo tuvieron un herido. Poco después, 14 liberales fueron muertos por resistirse a entregar las armas, y sin embargo se sigue

anunciando que los que se persiguen son bandidos, a pesar de que cunde la insurrección y es necesario utilizar métodos y armamento de guerra para terminar con los rebeldes.

La opinión centroamericana sigue con simpatía el movimiento de resistencia, y no es extraño entonces contemplar cómo, lejos de haber concluido, la insurrección día a día se hace más encarnizada. El apoyo popular se traduce en auxilios materiales, y ya no puede argumentarse que todo el pueblo de Nicaragua está conforme con el estado de cosas impuesto por las fuerzas extranjeras y que quienes aun mantienen el espíritu de rebelión son bandoleros que asuelan el país.

Frente a esta situación de evidente gravedad cabe reconocer que las declaraciones formuladas por el departamento de Estado adolecen de falta de sinceridad. Si el atropello contra Nicaragua se pretendió disculpar argumentando que era imprescindible dar a esa nación un gobierno surgido de un movimiento popular sincero y que toda la misión de las fuerzas destacadas era proteger vidas y haciendas norteamericanas, hoy se contempla algo muy distinto. Aprovechando la existencia de un gobernante impuesto en forma nada democrática, se están contratando empréstitos, y en vísperas de elecciones, que se pretenden serias, se entrega dinero a la situación oficial para que pague deudas anteriores; se empeñan las aduanas y todos los ingresos; se persigue encarnizadamente a los opositores y se ejecutan actos que están muy lejos de representar procedimientos que garanticen la libertad del sufragio. Existe, por un lado, favor manifiesto a la tendencia que está en el gobierno, por otro, ataques militares y arrestos «precaucionales» contra quienes se proclaman disconformes. Y, sobre todo, hay intervención armada extranjera, que es lo más grave del asunto.

El departamento de Estado, no el gobierno de los Estados Unidos ni su pueblo, porque todo hasta

### LOS MEJORES BOLLOS SUIZOS «LA CORONA»

#### Antonio López Jiménez

Centro de comisiones y representaciones  
Admitría de casas serias

MAGISTRAL DOMÍNGUEZ, 28

ALMERÍA

ahora se ha resuelto ejecutivamente por el titular de aquél, está haciendo en Nicaragua no sólo campaña política sino también combinaciones financieras con los banqueros que esperan su beneplácito para entregar los dólares. Y el país, en tanto, sigue en manos de marinos y policías extranjeros a la espera de que la hipotética libertad de unas elecciones próximas le permita salir de esta situación original en que diciéndose soberano está regido en todos sus aspectos por un funcionario de los Estados Unidos que obra como si la nación fuera una dependencia del departamento que preside.

## ¿Han escrito siempre los hombres?

La escritura es la representación de la palabra; es la misma palabra escrita en vez de hablada. Pero es mucho más difícil de aprender, como sabemos todos; y, si meditamos un momento, veremos que su invención ha sido realmente mucho más difícil todavía. Realmente una clase sencilla de lenguaje apenas necesitaba inventarse, porque podía obtenerse con los ruidos o sonidos mismos que indican placer, ira o aflicción. Pero la escritura hubo de inventarse. Es preciso que las personas estén de acuerdo en que ciertos signos significan ciertas cosas, y esto es incontestable, a pesar de que sabemos que la escritura tuvo su origen en los sencillos dibujos de las cosas, como un ojo o un hombre de pie, que cualquiera podía reconocer.

No creemos que haya duda alguna en que así como podemos todos hablar y comprender lo que dicen otras personas mucho antes de que podamos escribir, de igual manera pudo el género humano hablar antes que se inventase la escritura. Hay pruebas de la existencia de seres humanos que nos legaron toscos dibujos hechos a rasguños en huesos, por ejemplo, pero ninguna señal de clase alguna de escritura. Hasta hace poco tiempo se creía que el hombre anterior a la invención de la escritura, había vivido en Europa no hace muchos miles de años, y si bien ahora sabemos que la escritura es mucho más antigua de lo que nos imaginábamos, podemos presumir la época en que fué inventada. La escritura ha sido verdaderamente el invento más admirable de todos los tiempos.

## SECCION LITERARIA

AGUAFUERTES PUEBLERINOS

LA FARANDULA  
ERRANTE

En la tarde plomiza, sin sol, revestida de una densa neblina que ampara la lluvia suave, lenta y menuda, el pueblo queda sumido en una paz de jardín conventual.

La calle ancha y larga como una lejana esperanza, se halla desierta en la semioscuridad tristonada que anuncia la noche.

Todo parece dormido. Y en esa lúgubre quietud, adviértese de pronto un apagado rumor que poco a poco viene acrecentando su sonoridad exótica, haciéndose más perceptible cada vez.

Diríase que sonaba la trompeta del Juicio final en las ruinas de un camposanto; porque de los negros cuadriláteros de las puertas que semejan bocas de sepulcros, presuntamente se dibujan siluetas de humanas figuras cuya animación se inicia y va creciendo al mágico resorte de las notas lejanas de un alegre pasacalle.

Es el carro de la farándula que pasa precedida por la estridencia incongruente de la típica charanga anunciadora de payasos, colombianas y arlequines.

Al brioso batir del tambor, contesta alborotador un cornetín desgranando al aire una nube de semifusas que, como en juegos malabares, aparenta coger en el parche del bombo la mujer gorda, y laminar entre los platillos vibradores el «clown» de la «troupe» que los maneja a contratiempo.

Los compases bullangueros del pasacalle estrafalario van avanzando con las piernas de los ágiles volatineros que cruzan como una visión dilatada vía, precedidos y envueltos por la nutrida chiquillería que retoza alborozada.

Llega la cabalgata; suntuosa, con la majestad irónica de la Tragedia vestida de Arlequín. Tal parece descubrirse en las amazonas que ostentan los colorines rabiosos de sus trajes llenos de agrémans y lentejuelas, con su gesto de superhembras ayudado por el piadoso carmín que florece embustero en los labios, como las rosas de las mejillas, el nácar de la frente y el lirio de las ojeras.

Hay una que parece, sobre el paciente rocín que la soporta, una es-

cultura tallada en el mismo bloque y a un tiempo que a la cabalgadura: un remedo de la estatua ecuestre de Isabel la Católica. Y el gesto de la dama-centaura, altivo, rígido y frío cual si fuese de mármol, recuerda el retador con que Lady Godiva cruzó desafiante la villa de Coventry, suelto el cabello como velo de endrina.

A su derecha, dominando la anchura de la calle, camina una copia exacta, simétrica: pero ésta ecuyère es rubia, de dorada melena a lo Cleo de Merode, forzado el talante por imitar de la compañera el olímpico desprecio a la curiosa muchedumbre.

Cierran el primer término, equidistante, dos enormes torazos caninos y resignados, semejantes a elefantes de museo que exhiben su musculatura de pretéritas virilidades y la recia armazón de las astas temibles otro tiempo.

Y tras el circulante parque zoológico abigarrado y heterogéneo, sirve de broche al desfile el simpar «Pitágoras»: el burro matemático condecorado con el «pecho-petral de honor» que conmemora el campeonato de ajedrez ganado al propio Gormayo en Aranjuez, según afirma el payaso relator de cuantas proezas realizan todos y cada uno de los individuos más o menos racionales de la compañía.

Sobre el filosófico pollino, puesto de casaca roja y calzón verde, va en pie un perro con gafas de concha vestido de etiqueta, y sobre las ancas, un mono de afectada traza acciona como discursando al tiempo que el Bululú lanza al público su enfática y pomposa cantinela...

El manto gris de la tarde va cerrándose con la llovizna que inicia un patético crescendo en el pentágono del espacio, amortiguando

EN LA PANADERÍA «LA CORONA» SE ELABORAN LOS MANTECADOS MAS EXQUISITOS

CASA TIPOGRÁFICA  
DE  
E. ORIHUELA

JUAN LIROLA, 26 - ALMERÍA

con la monotonía de su apagado chasquido las dispersas notas de la melopea farandulesca.

Y arrecia la lluvia espantando a la fantástica legión de titireteros con la revoltosa corte infantil que, defraudada, abandona su regocijante algarabía.

¡Oh, estampas de lacerante verismo de Steinfen, Cutanda, Seurat Carlos Gibson donde aparecen las bohémias turbas de piruetistas sembrando la jocundidad de sus chistes y la hilarante actitud de sus payasadas entre el bullicio ingenuo de las batudas, en el escenario obscuro de una Naturaleza amenazadora; ante el foro inmenso de un cielo tormentoso y emborronado por negras y rojas nubes portadoras de agua y de ventiscas!

¡Paradoja cruel del cuadro de colorido alegre y chillón en la decoración sombría de la tarde plomiza y sin sol que quiebre en raudales chispeantes al besar con su luz bendecida las irisadas lentejuelas y los falsos brillantes de las joyas que adornan a las decantadas vestales del Circol

¿No resulta algo macabro y ultraterreno la procesión de esa fauna diabólica—Pierrots, Colombinas, Polichinelas, Arlequines...— envueltos entre la chiquillería retzona al descompasado ritmo de una música desacorde, inarmónica y estrafalaria en las semitinieblas de una tarde lluviosa y fría?...

Pero la Hambre, inexorable y fatal barruntadora de la Muerte, es intrépida y heroica y no reconoce obstáculos de puro sentimentalismo estético.

Y lo mismo que hace rugir a los leones enjaulados, bajo la mojada lona del tinglado revestido de colorados gallardetes, así grita en el estómago de los pintarrajeados payasos, excitando las glándulas salivares para vocear muy fuerte a desafío del tiempo malaventurado que «esta noche se dará una gran función de comedias de magia y malabarismo y otros mil portentos en la improvisada escena del descargador de la posada antañona del lugar»...

...Al último redoble del tambor de los faranduleros, el Genio de las nubes párpadea siniestramente con relámpago cegador, centelleante, y desata su imponente carcajada atronadora que retiembla en el espacio como una burla sentenciosa...

MODESTO G.<sup>a</sup> CONTRERAS

Tabernas, enero 1928.

# Nuestro servicio Telegráfico

El conde de Gimeno de viaje.--Las oposiciones a escuelas.--Los intoxicados en Larache.--Notas de fútbol.--Diferentes e interesantes noticias de provincias y extranjero.

## Información general

### El Conde de Gimeno a Paris

Madrid.—El próximo martes se marchará a París el ex-ministro conde de Gimeno, juntamente con la Comisión española que va a asistir a la conferencia internacional del cáncer.

### Congreso Jurídico de Aeronáutica

Madrid.—Durante el próximo mes de Mayo, se celebrará en España el XVIII Congreso Jurídico Internacional de Aeronáutica, bajo el patronato del gobierno español.

### Las oposiciones a escuelas

Madrid.—Hoy lunes quedarán constituidos los Tribunales que actuarán en las oposiciones a escuelas nacionales de toda España.

Dichos Tribunales serán dos.

### Mobiliario nuevo

Hoy se instalará el nuevo mobiliario en el salón de Conferencias y despacho de los ministros.

El terciopelo rojo ha sido sustituido por otro azul.

### Comisión de la industria nacional

Madrid.—Una Comisión de representantes de la industria nacional ha visitado al ministro de Fomento para hablarle de los problemas que crea la industria militar.

También le habló de los ferrocarriles militares.

### Primo de Rivera no acepta condecoraciones

Madrid.—El real decreto para devolver a Cuba la bandera de Céspedes se firmará hoy lunes por el rey.

El marqués de Estella ha decla-

rado que no aceptará el Gran Collar de Isabel la Católica que han pedido los diplomáticos americanos para él, correspondiendo a la significación de devolver la bandera de Céspedes a Cuba.

Afirme el presidente que tiene el propósito de no aceptar condecoración española alguna mientras figure en el Gobierno.

## De Provincias

### La fiesta del Arbol

Granada.—En Cúllar-Baza se ha celebrado con verdadero esplendor la fiesta del Arbol, plantándose cien moreras.

Han tomado parte los niños de las escuelas nacionales y particulares y los Exploradores.

Presidieron la fiesta las autoridades y la Banda Municipal interpretó escogidas piezas.

### Una salvajada

Granada.—En Torbizcón riñeron dos niños de corta edad y los separó la joven de 21 años María Puga Hidalgo, dándole a cada uno un mochicón.

Visto esto por un hermano de los contendientes, llamado Eduardo Fernández Martín, insultó a la joven y le dió varios puntapiés en el vientre.

El agresor ha sido detenido, pues María se encontraba en estado de embarazo.

### El Comandante general de los Somatenes

Granada.—Ha llegado a ésta el Excelentísimo señor Comandante general de los Somatenes de la Región, general don José Gómez García, acompañado de su ayudante de campo, comandante don José Díaz Balvisa, que vienen para autorizar con su presencia la bendición y entrega de las banderas de los Somatenes del partido de San-

tafé y del distrito de Albolote, perteneciente a dicho partido.

Todas las autoridades y elementos del Somatén fueron a recibirlos a la estación de Andaluces.

### Riña sin consecuencias

Granada.—En Huélago riñeron Antonio Serrano Ruiz y Juan Ramírez Gracia. El primero hizo uso de una faca no llegando a herir a Juan por la intervención de un tío de éste.

Ha sido puesto a disposición del Juzgado el agresor.

### Una consagración

Barcelona.—La solemne consagración Episcopal del Administrador Apostólico de Ibiza, se celebrará en la Catedral, siendo consagrante el Nuncio de Su Santidad.

### Periodista fallecido

Córdoba.—Ha fallecido el teniente de Alcalde y conocido periodista de esta población, fundador del diario «La Voz», don Manuel Roses Pastor.

La desgracia que ha ocurrido en Málaga, donde accidentalmente se encontraba el señor Roses, ha causado en Córdoba general sentimiento.

### Al subir a un coche, muere

Córdoba.—Cuando subía a un coche para ser conducida al Hospital, falleció Socorro Pozos, mujer que había llegado de Palma del Río, gravemente enferma.

Ocurrió el hecho en la calle de los Pastores.

### Un suicidio

Córdoba.—Aprovechando la ausencia de su esposa, arrojóse al patio de su casa desde el tercer piso en que habitaba, José Pérez Sánchez, sufriendo lesiones de tal gravedad que murió a los pocos momentos.

Padecía una enfermedad crónica.

### Bendición de una bandera

Granada.—Se bendijo la bandera del Somatén local, asistiendo

las autoridades, somatenistas y numeroso público.

Bendijo la bandera el Cardenal Casanova.

Después se celebró un gran hanquete en el que se pronunciaron elocuentes discursos, siendo muy aplaudidos los oradores.

### La escuadra inglesa

Vigo.—Llegó a este puerto la escuadra inglesa la que ha sido muy bien recibida.

Las autoridades pasaron a bordo a complimentar al Almirante y luego en tierra fueron muy agasajados, estando muy reconocidos los ingleses.

### Cazadores heridos graves

Zaragoza.—Al cazador Salvador Ferrer se le disparó la escopeta, causándole gravísimas lesiones.

Su estado es bastante delicado, siendo muy probable que haya que amputarle un brazo.

También se le disparó el arma al joven cazador Salvador Ferrer, hiriéndole gravemente.

### Intento de atraco en una Administración de Loterías

Zaragoza.—Un joven elegantemente vestido presentóse al medio día en una Administración de Loterías de la calle de Maestre, solicitando de la encargada del despacho la venta de dos billetes.

La señora penetró en una habitación interior para recoger los billetes y al salir vióse sorprendida con que el joven había saltado al interior del despacho; intentando abrir el cajón del dinero.

Al ser descubierto la amenazó con un revólver e intimóle para que no pidiese auxilio.

La señora pudo escapar por una puerta interior que da a la escalera de la casa, pidiendo auxilio.

El elegante atracador dióse a la fuga, sin lograr fracturar el cajón en el cual se guardaban 30.000 pesetas.

Varios transeuntes que vieron huir al atracador, afirman que otro sujeto protegía la huida.

### Fútbol

Madrid.—Han jugado un interesante partido el Athletic y el Racing, venciendo el primero por tres tantos contra cero del segundo.

Los del Racing estuvieron desafortunados.

☆

Málaga.—Se han enfrentados el Betis y el Málaga, siendo el resultado de uno a cero. El tanto fué conseguido por Enrique. Dominaron los malagueños mereciendo empate.

☆

Bilbao.—Jugaron el Athletic y el Baracaldo, habiendo empatado a dos tantos.

☆

San Sebastián.—El Real Sociedad y el Irún han jugado empatado a dos tantos.

Fuó reñidísimo el encuentro.

☆

Barcelona.—El titular y el Español se han enfrentado, venciendo el primero por dos tantos, contra uno del Español.

La ventaja se la dió un penalty.

### Marruecos

#### Los intoxicados en Larache

Larache.—Ha regresado de Alcazarquivir el Coronel de Intervenciones don Antonio Cánovas que fué nombrado Auxiliar del Juez de Paz que había de intervenir en el sumario de las intoxicaciones.

#### Los intoxicados

Larache.—Se ha llegado a comprobar que los intoxicados fueron 42, de los cuales fallecieron 23 moros y dos españoles.

#### Causa de la intoxicación

Larache.—La causa de la intoxicación la motivó aguardiente fabricado con alcohol metílico, se cree que por ignorancia del fabricante.

#### El primer caso

En una casa de lenocinio surgió el primer caso de intoxicación.

Una pobre mujer mandó por un poco aguardiente y poco después de ingerirlo fué víctima de grandes dolores.

Al siguiente día se dieron infinidad de casos.

### Procedencia del alcohol

Larache.—El aguardiente falsificado se fabricaba con alcohol metílico que fué adquirido en la farmacia de la Cruz Roja y que procedía a su vez de un contrabando.

### Detenciones

Larache.—La taberna donde se expendía el aguardiente causa de la intoxicación, estaba en una cuadra y la dueña María Mejías ha sido detenida, y lo mismo el amante de ésta, Fernando García, quien fué expulsado de nuestro territorio y volvió ocultándose. Al propio tiempo de ir a tomar el tren fué detenido.

Han sido detenidos también los Regentes de la farmacia.

### Extranjero

#### Donación de 50.000 liras

Roma.—El Presidente del Consejo, Mussolini, recibió al italiano Di Gregorio que ha estado ausente de Italia muchísimos años.

El Sr. Di Gregorio donó a Mussolini 50.000 liras para obras benéficas.

#### Linea aérea internacional

Buenos Aires.—El Gobierno argentino ha fijado la fecha del 1.º de Marzo próximo para la inauguración de la línea aérea postal entre Buenos Aires, Brasil y Africa.

#### Un invento sensacional

Londres.—Comunican de la India que un sabio anuncia un invento sensacional en la radio.

Ha encontrado el principio de todos los fenómenos magnéticos eléctricos de la Radio, para la propagación de las ondas, y ni para la transmisión ni recepción se necesitará antena.

### FUNERALES

El próximo sábado 21, se celebrarán en la Iglesia de Santo Domingo, a las 10 de la mañana, solemnes funerales, por el alma de la actriz almeriense Conchita Robles Pérez.

Por encargo expreso de la madre y hermanos, quedan invitados a dicho acto, todos los amigos y conocidos.

# SECCION FEMENINA

## SECRETOS DE LA COCINA Y LA DESPENSA

### PARA LA MUJER ELEGANTE

Vuelve a hablarse con cierta insistencia del pantalón, que, según se dice, vendrá a formar parte de los vestidos femeninos. Las revistas extranjeras de modas insinúan el motivo y todo hace presumir que la traviesa idea está ya incubada en el cerebro de los maestros forjadores de esas novedades.

¿Tendrá éxito esa innovación que algunos modistos pretenden defender en gracia a que, según su criterio, el pantalón es una prenda cómoda que se aviene muy bien a las actividades de la mujer moderna?

La tentativa no es de ahora; se recordará que ya en otras ocasiones se intentó la extravagancia, que fué recibida con rechifla general, y fracasó de inmediato. El pantalón, sin embargo, ha sido adoptado ya para la toilette femenina en determinadas ocasiones en que casi está justificado. Para montar a caballo y practicar ciertos deportes se puede decir que casi es insustituible. Como coquetaría y alguna comodidad, el pijama, para ser usado en la intimidad, y escogiendo modelos discretos, también es aceptable. Pero nada más. No creo que haya otros trajes, momentos ni ocasiones en que esté indicado el uso del pantalón en la mujer.

Sin embargo, no me atrevería a pronosticar sobre el éxito de la nueva moda en esta época en que las mayores rarezas pueden ser generalizadas sin escándalo ni sorpresa. Depende de cómo se aplique el pantalón a los trajes de mujer en los nuevos modelos.

¿Quién podría prever el uso de la melena a los extremos que ha llegado, y la misma adopción del cigarrillo en los delicados labios de las mujeres?

### SECRETOS DE BELLEZA

Un profesor en estética femenina dice, respecto a la generalizada costumbre de depilarse las cejas:

«Hemos visto cejas del todo borradas por efecto de las pinzas, el depilatorio o la navaja, para poner en su lugar otras pintadas más o menos artísticamente. Conviene advertir a este respecto, que esta costumbre es difícil de seguir a causa de la rapidez con que las cejas se reproducen, de tal mane-

ra, que la piel pronto queda manchada o lastimada.

«Las cejas son un adorno necesario en la cara, líneas que completan la expresión de los ojos y constituyen toda la de la frente.

«Bien puede peinarse las cejas y arreglarlas depilándolas moderadamente, hasta darles una forma agradable cuando no la tienen, pero no hay que convertirlas en dos ridículos hilillos que hacen parecer la cara vacua de expresión. Hay que advertir también que algunos defectos de la colocación de las cejas o de su espesor, hacen cambiar notablemente la fisonomía. El entrecejo cerrado avejenta, el demasiado abierto presenta una expresión infantil o tonta, si es muy exagerado; las cejas levantadas en su extremo prestan cierta expresión maligna, y las prolongadas hacia abajo, una expresión pensativa. De todos modos, es mejor dejar a las cejas su forma natural, adelgazándolas apenas si es muy igual su anchura cerca de la nariz como en los extremos, en ligera disminución y limpiando también el párpado alto con sumo cuidado, porque se corre el peligro de irritarlo y lastimar la piel, que es en esta parte del rostro muy fina y propensa a arrugarse.

«Antes de usar las pinzas, conviene ponerse unos paños mojados en agua caliente o un pedazo de algodón absorbente después un poco de coldcream o aceite de almendras, y pasados cinco minutos, se procede a la depilación. Después se pasa otro algodón mojado en una loción astringente, que puede ser compuesta de partes iguales de alcohol y agua de rosas.»

### PRUEBE EL RICO PAN DE ACEITE DE «LA CORONA»

## Perfumería «Venus»

Gran surtido de esencias a granel.

Inmenso surtido en corbatas, medias y calcetines, todo muy barato.

PUERTA DE PURCHENA; 4

ALMERIA

La sabrosa alcachofa debe guisarse del siguiente modo: Se munda cuando vaya a hervirse, nunca antes, y se pone a cocer en una cacerola con agua y leche en cantidad suficiente para que queden cubiertas. Una vez cocidas, se escurren y se sirven con salsa blanca.

—Para conservar los limones da buen resultado tenerlos en agua fresca que se renueva cada semana. De este modo, maduran bien y resultan de excelente calidad, pudiéndose conservar perfectamente varios meses.

—Para desplumar rápidamente un ave, sumérjase en agua hirviendo y désele vueltas en todos sentidos. Las plumas resultarán entonces facilísimas de sacar.

—Cuando se cuece leche, salsa o cualquier substancia comestible, una bolita de porcelana, de esas que sirven para jugar los niños, metida en la vasija, remueve automáticamente el contenido de la misma e impide que se quemé.

—Con agua amoniacada se limpian las manchas de grasa de los tejidos, colocando debajo de ellos un papel secante y pasando por encima una plancha caliente.

—Con una mota de lana impregnada en petróleo se hacen desaparecer de cristales y espejos las manchas que no se hayan podido quitar por otros procedimientos.

—Durante la limpieza de las casas deben tenerse las puertas y ventanas abiertas. Después sólo se abrirá lo necesario para que el aire sea renovado y la vivienda no se enfríe.

### COCINA PRACTICA

Guiso de ternera.—Después de limpiar de grasa la ternera, y convenientemente lavada y seca, se frota con ajo y perejil y un poquito de pimienta; se envuelve en harina y se rehoga en manteca de cerdo.

Se pone en una cacerola caldo y vino blanco a partes iguales, y se hace hervir, añadiendo entonces perejil, pimentón, cebolla y ajo, y después de colada esta salsa se añade un poco de harina para que espese.

Cuando la salsa está en su punto y la ternera bien rehogada, se sumerge en la salsa y se deja cocer durante diez minutos: al cabo de los cuales puede servirse.

## SECCION AGRICOLA

### COMO SE FAVORECE LA FRUCTIFICACION DE LOS ARBOLES

Para operar sobre la fructificación de los árboles es preciso explicársela de antemano, analizar las energías que la producen, encontrar el porqué de su combinación, medir la parte de las fuerzas físico-químicas y de las fuerzas biológicas puestas en juego; es decir, la parte de la luz y del calor, la parte de los abonos y de los agentes atmosféricos, la parte del injerto y de ciertas operaciones de poda, la parte de la especie y, finalmente, la parte de la variedad, que es su fertilidad natural e inexplicada.

Pero, ante todo, ¿qué es la fructificación? Sentado que el fruto contiene la semilla que reproduce la especie, se puede decir que la fructificación no es otra cosa que la iniciación del acto de reproducción.

La fructificación supone, pues, una cierta edad en el árbol (la edad adulta). Y, en efecto, en estado natural, nuestros árboles no fructifican sino después de un importante número de años: por ejemplo, el peral de semilla de doce a quince años, algo más pronto el cerezo y mucho más tarde el nogal.

Además, en muchos perales y manzanos lo general es que la fructificación no se renueve anualmente. En sus apariciones se producen intermitencias, dándose años estériles entre dos años de producción.

Si la primera fructificación es retardada y si las siguientes no son anuales en ciertos árboles (los perales sobre todo), es porque la savia nutritiva, elaborada cada año por estos árboles, no puede bastar para todo; durante su juventud es invertida en la construcción de órganos de una gran amplitud y de una gran importancia que con frecuencia nosotros queremos erróneamente limitar demasiado por la poda; estos órganos son las raíces, el tronco, las ramas, y sobre todo las hojas que son los centros más activos de la vida vegetal.

Los primeros botones florales, frutos futuros, no aparecen hasta que se ha formado una masa importante de ramificaciones tanto subterráneas como aéreas. Para trabajar por la fertilidad próxima del árbol, hay que favorecer la ex-

pansión rápida de esta masa, en vez de impedirla.

Por otra parte, siendo los frutos caducos, cuando caen, se desprenden con ellos una suma importante de materias nutritivas que son sustraídas al árbol, que resulta por ello más o menos debilitado. Pero pronto reacciona: este empobrecimiento se corrige porque el peral o el manzano, en el año que sigue a una fructificación abundante, retiene, en exclusivo beneficio propio todas las substancias nutritivas producidas en sus hojas, no dejando escapar ninguna parte de ellas a la preparación de frutos nuevos. Así se encuentra explicada la esterilidad de ciertos años; es una reacción del árbol, que retiene para sí solo su savia nutritiva y se reembolsa, de alguna manera, de los gastos exagerados que ha hecho para organizar la fructificación precedente.

Sin duda, en los melocotoneros, los ciruelos, y, sobre todo en los cerezos y los albaricoqueros la fructificación no es tan caprichosa, y, los dos últimos citados, cuando las condiciones del medio no son netamente contrarias, producen bastante regularmente todos los años. Es necesario encontrar la razón de esta fertilidad más sostenida en el hecho de que los melocotones, las ciruelas y sobre todo los albaricoqueros y los cerezos son precoces. Después de recogidas casi todas las cerezas y albaricoques quedan a los árboles productores cuatro o cinco meses para rehacer la savia nutritiva y, en consecuencia pueden reproducirla cada verano en mayor cantidad de la que les es necesaria para su crecimiento individual y emplear el excedente en la formación de yemas florales anuales, que es lo que ocurre.

Pero el asunto es diferente cuando se trata de los perales y manzanos ordinarios: casi todas las peras y manzanas maduran tarde y esquilman los árboles más que las cerezas o las ciruelas, lo que explica la diferencia de fertilidad entre los árboles de frutos con semillas y los árboles de frutos con hueso.

A la luz y al contacto de la materia verde de las hojas, el gas ácido carbónico del aire es descompuesto en oxígeno que es rechazado a la atmósfera, y en carbono que la clorofila transforma inmediatamente en hidrato de carbono

(glucosa, azúcar, fécula) que se acumulan en la hoja durante todo el día. Al mismo tiempo, por otras reacciones, las materias azoadas minerales son convertidas en materias azoadas orgánicas (albuminoides), y los fosfatos son metamorfoseados en lecitinas, nucleínas, etcétera.

A la caída de la tarde y durante la noche, esta savia nutritiva es evacuada por el agua de constitución de los árboles para reparar el desgaste vegetal, proveer cuanto es necesario para el crecimiento y, si sobra, preparar la fructificación.

El agua no es solo un alimento sino también un vehículo. Precisamente, durante los veranos secos, se forman demasiadas yemas florales, en tanto que, en los estíos lluviosos, no las hay o están en menor cantidad; en este último caso (veranos lluviosos), el árbol produce en abundancia celulosa, bajo la forma de raíces, ramas y hojas.

En el primer caso (escasez de agua), las reservas nutritivas son más concentradas y permanecen por decirlo así en su sitio, retenidas en las ramas a causa de la insuficiencia del vehículo agua para trasportarlas más lejos. En el caso contrario (abundancia de agua), hay dilución y dispersión de toda la savia nutritiva que se gasta en formación de ramas, de hojas y de raíces, no dejando ninguna reserva para operar la función de fructificación.

Con lo dicho se ve ya dibujarse un aspecto del mecanismo de esta función: es la concentración en las ramas, de las reservas venidas de las hojas; es su retención, sobre estos puntos por falta de una cantidad de agua para conducirla más lejos; es la formación obligada, con estas reservas, de yemas florales, y, después, de flores y de frutos, porque no tienen otros empleos posibles.

Pero si la fructificación es una cuestión de reservas nutritivas, es evidente que podemos favorecer la formación de estas reservas aportando a los árboles frutales los materiales de que se hacen estas reservas: ázoe, ácido fosfórico, potasa y magnesia.

No es sin embargo una abundancia continua de abonos lo que se requiere: es más bien una cantidad copiosa al principio y después reducida bruscamente, al menos en algunos de sus elementos.

(Continuará)

## SUCESOS

**Denuncia por estafa**

Mátilde Maldonado Suárez denunció en la Comisaría a Francisco Sánchez González como autor de una estafa de 10 pesetas.

**Por amenazas**

Don José Guerrero del Aguila ha denunciado a su sobrino Juan Guerrero González, porque éste le maltrató de palabra y le amenazó.

**Herido en riña**

Bartolomé Aguado y Elías Campoy Fernández, ambos pescadores, riñeron en el Puerto por cuestiones del oficio y el Elías, con una navaja barbera, produjo a su contrincante varias heridas de las que fué curado en el Hospital y calificadas de leves.

**¡Qué pesado es Carretero!**

Antonio Casado Linares denunció en la Comisaría a Antonio Carretero Granados quien en la calle de Marcos trató de agredirlo con una navaja, no lográndolo por la intervención de dos amigos.

No conforme con este susto, el Carretero volvió a salirle al encuentro en la calle de Mariana, donde pretendió agredirlo nuevamente con la navaja. Gracias a la intervención de un amigo que le acompañaba y de un guarda de comercio, no consiguió sus propósitos.

Ignoramos si le salió al encuentro en otra parte. ¡Que pesado es este Carretero!

**¡Qué buen terceto!**

Carmen Moreno Abad, denunció a Antonio Cruz Rodríguez, Rafael (a) El cábrero y otro cuyo nombre ignora, porque penetraron en su domicilio y después de hacerla objeto de malos tratos de palabra y obra, le rompieron un cántaro, un botijo y una lámpara eléctrica.

**Bebe y no paga**

Juan Puga Antequera se lamentó ante el Comisario de que Antonio Cruz Rodríguez llegó a su establecimiento y después de hacer una consumición de 70 céntimos se dió a la fuga, llevándose en la huída un cepillo de la ropa.

## NECROLOGÍA

Ayer tuvo lugar el sepelio del cadáver de Don Alfonso Cervantes Bascuñana, párroco de Gádor.

Asistió una numerosa concurrencia y nutrida representación del citado pueblo.

Figuraban en la presidencia del duelo el Ilmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la diócesis, los señores Deán y Arcipreste de la Catedral, el Alcalde de Almería, el Coadjutor, señor Giménez, y Alcalde y Juez Municipal de Gádor, señor Hernández.

Damos nuestro más sentido pésame a la familia del finado por cuya alma elevamos una oración.

## ENFERMO

Se encuentra algo mejorado de la grave dolencia sufrida el Ingeniero Inspector general de los ferrocarriles del Sur de España, don Marcelo Boy.

## MEJORADO

Hemos saludado a don Francisco Puertas Oliveros, quien se halla restablecido de una larga enfermedad sufrida.

## ASCENSO

Nuestro paisano, el suboficial del Regimiento de la Corona, don Gonzalo Hita ha sido ascendido a alférez.

Nuestra enhorabuena.

## LOS QUE VIAJAN

Ha llegado de Adra el Abogado don Juan Moreno Soler.

—De Abia ha venido el Abogado don Juan Bueso Castillo.

—Llegó de Sorbas el Abogado don Juan Piqueras.

—De Aguilas ha llegado el comerciante don Enrique González Rodrigo.

—Ha salido para Cuevas el propietario don Miguel Soler Flores.

—Para Málaga ha marchado el Ingeniero don José Durango.

## Alumbramientos

Ha dado a luz con toda felicidad un precioso niño, doña Antonia Santisteban González, esposa del maquinista de los ferrocarriles del Sur de España, don José Gálvez Jiménez.

Al recién nacido se le impondrá el nombre de Patricio.

—Don Nicolás González Tamarit ha visto alegrado su hogar con el alumbramiento de su señora de un robusto niño.

Felicitamos a estos venturosos padres.

## Boletín religioso de la semana

Día 16, Lunes: Ss. Fulgencio, ob.; Marcelo, p. y mr.; Priscila, Honorato, Ticiano, Melas, obs.; Berardo, Pedro, Orón, Adyuto, Acursio, mrs.

Día 17, martes: Ss. Antonio, abad; Sulpicio, ob.; Mariano, dc. y Leonita, mrs.; Rosalía, vg.

Día 18, miércoles: La Cátedra de San Pedro en Roma; Ss. Prisca, vg.; Moses, Amonio y Atenógenes, mrs.; Librada, vg.

Día 19, jueves: Ss. Valero, ob.; Canuto, rey; Victoriano, ob.; Mario, Ponciano, mrs.; B. Juan de Ribera, ob.

Día 20, viernes: Ss. Fabián y Sebastián, Neófito, mrs.; Mauro, ob.; Eutimio, ab.

Día 21, sábado: Ss. Inés, vg.; Publio y Fructuoso, obs.; Augurio y Eulogio, mrs.; Epifanio, ob.

Día 22, domingo: Ss. Vicente, dc.; Anastasio, mr.; Gaudencio, ob.; Domingo, ab.

## CULTOS

Hoy comienzan en Santiago los cultos en honor de la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro.

Predica el elocuente orador Reverendo P. Miguel García Alonso, Superior de los Redentoristas de Granada.

## Cultos en honor de la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro

Hoy 16 de enero, comienza en Santiago el solemne septenario de la Virgen del Perpetuo Socorro, los sermones los predicará el elocuente orador, Rdo. P. Miguel García Alonso superior de los Redentoristas de Carmona.

## Donativos para el Ropero de Santiago

Don Juan Morata, tres cortes de vestido y diez pañuelos.

Don Rafael Pino, un abrigo de hombre.

Doña Concepción Muñoz, dos pantalones, una camiseta, dos chalecos y unos calcetines.

director, y la derribó al suelo. Cuando el pobre hombre trató de erguirse, vociferando de rabia, Garton le hundió el cántaro hasta los hombros, y le obligó a tenderse otra vez en la alfombra.

••

El esfuerzo que acababa de hacer, al dejar al empresario en tan ridícula postura, lo había agotado. Jadeando pesadamente se enjugó el sudor del rostro, y resolvió no regresar a su asiento de la platea, sino esperar en la calle la salida de las coristas.

La noche era cálida. Marcos Enrique se desabotonó la levita y empezó a caminar de un extremo al otro de la acera.

Recordó de súbito la pregunta que le había hecho el empresario. ¿Qué tenía él que ver con Adela?

El rostro de la niña, ingenuo y riante, cubierto de pintura como de un disfraz infantil, flotó ante sus ojos. ¿Quién hubiera creído posible encontrar tanto candor en ese sitio! Sin duda, Adela era inocente, pero ¿podía decirse lo mismo de su amiga, la extranjera que rondaba a su alrededor, para protegerla de... ¿De qué? Marcos Enrique se mordió los labios; conocía la respuesta de antemano: para defenderla de hombres como él, de irresponsables como él que, prematuramente, habían cubierto de arrugas el rostro de Sofía, y habían apagado en sus ojos la llama de la juventud. ¿Permitiría Garton que Adela llegase a ser como ella?

graciosa e ingenua; y como a una niña le había producido risa su ridículo atavío.

Sofía volvió con las manos llenas de tarritos, y Adela comenzó a pintarse el rostro con rápidos y ligeros toques.

Garton la contemplaba cada vez más encantado.

Cuando terminó su «maquillage», volvió la cara a Sofía, para que ésta la examinase, y después miró con disgusto su enorme vestido.

—No quiero llevarlo—dijo,—me queda muy mal.

—Debes usarlo. Ven.

Con innumerables alfileres, que caerían al primer movimiento brusco que hiciese, Sofía trató de volver presentable su larguísimo y ridículo traje.

Adela miró a Marcos Enrique y, al ver en sus ojos y sus labios la sonrisa irónica que a duras penas podía disimular, enrojeció súbitamente de vergüenza y escondió la cara.

—Es una infamia —exclamó Sofía.

Deseosa de compartir con alguien la indignación que le devoraba, había olvidado su hostilidad contra Garton.

—La obligan a llevar vestidos propios de gigantes, desde que una noche se puso un traje de otra corista, y varios espectadores se rieron de su ridículo aspecto. El director quiere que vista siempre del mismo modo. Dice que provoca las carcajadas. Le aseguro que ese hombre merece que lo maten.

El millonario se volvió a Adela.

—Si yo fuera usted—dijo,—no lo tomaría tan a pecho. Después de todo ese vestido no le queda muy mal. Hablaré con el director y trataré de hacerle desistir de su absurda idea.

La divina criatura de ojos luminosos y boca provocativa le miró con una admiración, a la vez risible y patética.

—¿Ah, usted le conoce?—exclamó.

Marcos Enrique comprendió que la joven se refería al hombre todopoderoso que obligaba a las pequeñas coristas a llevar vestidos de varios metros de largo. Garton sintió una súbita angustia, como si se le hubiese comunicado el resentimiento de Sofía. ¿Qué derecho tenía ese individuo de imponer a Adela un

vestido descomunal, que, a cada paso, amenazaba caerse y dejarla medio desnuda ante una concurrencia de más de mil personas? ¿Por qué debía hacer sufrir a tan divina criatura? Marcos Enrique se pasó la mano por la frente. ¿Qué le había pasado?, pensó. La joven no era más que una corista de un teatro de segundo orden, y su aire de inocencia escondía probablemente un conocimiento del mundo tan amplio y variado, como el de su amiga, la de los pintados cabellos. Volvió a mirarla, y la gracia que de ella emanaba pudo más que su desconfianza. Si, Adela era inocente, tan inocente como hermosa, y las lágrimas que asomaban a sus ojos le hicieron sentir un odio feroz contra el que las había provocado.

—No, no lo conozco—dijo.—Pero haré por usted todo lo que pueda. Y... la llevaré a su casa esta noche, a usted... y su amiga

Sofía abrió la boca, pero antes de que pudiese decir una palabra, ¡Dios, qué indignada estaba!, se abrió una puerta, y repetidas voces anunciaron que se había levantado el telón. En menos de un minuto la habitación quedó vacía. Y Marcos Enrique se encontró solo, en compañía de una anciana que levantaba los vestidos caídos en el suelo, jadeando penosamente. Garton puso una mano en el bolsillo, pero la sacó en seguida, vacía. No debía pagar por un servicio que todavía no le habían prestado.

—¡Ojalá—exclamó.—¿Quién es el director y dónde puedo encontrarlo?

Enderezando el busto con dificultad, la mujer le dirigió una rápida y escrutadora mirada, pero no dijo esta boca es mía. Marcos Enrique hizo brillar a sus ojos dos chelines.

—Vamos, señora—dijo.—Estoy esperando.

—Llame a la última puerta del corredor de la derecha.

El joven dejó las monedas sobre una silla y atravesó el corredor con paso ágil. Frente a la puerta de la dirección dudó de instante. ¿Qué diría al empresario, y qué derecho tenía de involucrarse en sus asuntos? Pero al recordar la mirada imple-

ante de Adela, se desvanecieron sus escrúpulos y llamó en la puerta con el puño del bastón.

—¡Adelante!—oyóse una voz ronca.

Marcos Enrique entró en una habitación dos veces más grande que el camarín de las coristas, y tan llena de humo de tabaco, como la otra de olor a polvo de arroz. En el cuarto no había más que una sola persona: un hombre delgado, de tez morena, que miró al intruso con sorpresa e impaciencia.

—¿Qué desea, señor?—preguntó.

El millonario dejó descansar el pie izquierdo, elegantemente alzado, en el borde de una silla, y dijo con toda gravedad:

—He venido a hacerle oír mi protesta.

Los ojos del director se encendieron de cólera.

—¡Retírese inmediatamente!—exclamó.

—No se apure, amigo; soy...

Una repentina inspiración había iluminado al joven.

—Soy el propietario de un diario...

Efectivamente tenía invertido algún capital en el «Danesacre Times».

—Y quiero avisarle—agregó—que me desagrada el que obligue a sus coristas a vestir trajes demasiado largos...

—Usted podrá ser el propio príncipe heredero, pero no tiene por qué darme consejos. Este teatro es mío, y yo soy dueño absoluto de hacer en él lo que se me ocurra. ¿Qué le importa cómo visto a mis coristas? Lo esencial es que no estén más desnudas de lo que permite el reglamento de policía... Además, ¿quién es usted? Eso es, ¿quién es usted y qué tiene que ver con la muchacha?

La mirada de Garton, al girar por la habitación, se había detenido en un inmenso jarro de porcelana, que tenía el aspecto de un barril alargado. No sabía lo que era; quizá algún accesorio de teatro. De pronto se le ocurrió una idea que le hizo reír. No era una gran idea, pero, por lo menos le permitiría salir de la habitación con dignidad, y sería para el insolente empresario un merecido castigo.

Inclinándose un poco, dió un violento empujón a la silla dei



MODELOS 1928

LOS COCHES QUE SE ADELANTARON A SU ÉPOCA

El éxito más rotundo en venta de automóviles jamás igualado por otra marca

Concesionario: EDUARDO ROMAY - Almería

(PRODUCTO DE LA GENERAL MOTORS)

SALON-EXPOSICION

BOULEVARD, 56

El coche de seis cilindros más económico

Ni teme al mal camino,

ni se arredra ante las cuésta.

CONCESIONARIO:



Eduardo Romay

ALMERÍA

(PRODUCTO DE LA GENERAL MOTORS)

¿Por qué ve usted con tanto público  
el Establecimiento de Tejidos

# LOS ANGELES



Pues porque en las actuales circunstancias se impone la economía como primer medio y, quien tiene antecedentes de esta casa, no puede sinó visitarla para convencerse. Usted, no pierde nada con ver; antes de comprar es conveniente saber qué casa tiene los precios más reducidos y fijese bien en primer lugar,

**LOS ANGELES**  
SASTRERÍA - PAÑERÍA - NOVEDADES

Gabanes alta confección, 45 ptas. - Camisas seda, 5 ptas. - Pellizas, 15 ptas. - Cuellos, 0'25. - Corbatas, 0'75 - Calcetines seda, 1 peseta

Esto solamente le ofrece una idea de nuestros precios. TOME NOTA:

Tiendas, 6 (frente a la Iglesia de Santiago)