

# EL DISTRITO

SEMANARIO MAURISTA

SUSCRIPCIÓN: 1.50 PTAS. TRIMESTRE.

DIRECTOR: ANDRES FERNÁNDEZ LÓPEZ.

PAGO ADELANTADO

NÚM. 29. — AÑO II.  
SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Vélez-Rubio 18 de junio de 1916

DIRECCIÓN: CARRERA DEL GARMEN.  
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: REINAS, 5 Y 7

## MAS DEL FERRO-CARRIL

El día diez del mes actual leyó el Ministro de Fomento, Sr. Gasset, en el Senado, su proyecto de ferro-carriles secundarios.

Según parece, puesto que nosotros no lo hemos podido ver, en ese proyecto se encuentra incluido el ferro-carril de Lorca a Puebla de D. Fadrique, pasando por aquí.

Este es el primer paso que nos pone en camino de la anhelada construcción.

Claro es que todavía falta mucho, mucho, para ver realizada la obra; pero como por algo se ha de comenzar, el comienzo no puede ser más halagüeño para nosotros.

Los cimientos están ya abiertos, síntoma que nos comunica la esperanza de que el edificio ha de presentarse a nuestra contemplación como una realidad.

Como una realidad que ha de trascender benéficamente a todos los aspectos vitales de un organismo enfermo, anémico y vislumbrado en las cercanías de la muerte.

La garantía que en ese proyecto ofrece el Estado a las empresas constructoras de un cinco por ciento de interés, facilitará a no dudar el que los propósitos del Ministro tengan más posible verificación, no obstante tratarse de un plan complicadísimo y que ha de ser objeto, quizás, de detenido estudio y hasta de contradicciones odiosas dentro del Parlamento.

Ya de un modo paladino lo ha dado a entender el Sr. Marqués de Portago, al felicitar al Ministro por la presentación de su mencionado proyecto.

El distinguido Senador le aconsejaba al Sr. Gasset que hiciera oídos de mercader a los cantos de sirena que de seguro se harán escuchar, procurando así que su

proyecto no quede reducido a un proyecto más. Cuyas palabras bien dejan traslucir un temor de que surjan dificultades para la necesaria aprobación del extenso plan del Ministro.

Con motivo de la presentación que nos ocupa, el alcalde de esta localidad publicó el día 11 del corriente un manifiesto, dando a conocer el telegrama que había recibido del representante en Cortes de este distrito, y que es el siguiente: «Hoy presentó Gasset en el Senado proyecto ferro-carriles secundarios que garantiza con un cinco por ciento empresas constructoras. Es este el primer paso para consecución nuestro deseado ferro-carril».

Con buenos auspicios ha comenzado nuestra obra de redención.

Ya veremos si la gratitud nos obliga a rendir nuestro agradecimiento y nuestros aplausos a los que lleven a término bien tan trascendental.

## “AZORIN”

D. José Martínez Ruiz, *Azorin*, el periodista cultísimo, gran escritor y político vivaz, en un excelente artículo, publicado en el importante y ameno diario “A B C”, titulado *El Patriotismo*, pinta con especial dulzura y gran comedimiento, las dotes características del trabajador y honrado pueblo catalán, y los singulares puntos de contacto, rasgos salientes y acomodatorias posturas que, fatalmente, distinguen a los *distintos* partidos gubernamentales, liberal y conservador, en la política española de comienzos del siglo XX.

Le axiste, al ilustre escritor, la razón en los diferentes aspectos de su perorata periodística. Disentimos, solamente, en un punto. Dice que es muy lamentable

“que en estos seis u ocho años se haya envilecido y corrompido, aún más que se hallaba, la política” yo creo que no; yo creo que lo que realmente se ha rebajado, entorpecido y asqueado, ha sido la conducta de la generalidad de los hombres, que comulgan diariamente en el Templo de la farsa y del egoísmo. Yo he conocido hombre que ha representando un distrito, no por la voluntad del país, por *real orden*, como ahora decimos, y ha practicado este hombre lo contrario que proclamó en su razonado artículo *Azorin* pues no levantó una vez su voz en el Parlamento, para implorar, pues que hoy a las premiosidades de la vida se le llama mendicidad, algo necesario, para la región que representaba. Eso fué *escarnecer* la honradísima política catalana, que el Sr. Martínez Ruiz, con mucho acierto, encomia.

Ese mismo diputado, escribió una obra, entronizando la figura del gran estadista español D. Antonio Maura, y dentro de esos seis u ocho años, que tilda, que vilipendia el Sr. M. Ruiz, se sumó a las huestes de los partidos, del *quitale tú que me pongo yo*, que hoy se confunden, anatematizando la norma desinteresada, leal, decidida y patriótica del gran caudillo y popular político español.

Creo, asimismo, que todos los que colaboran en la alta o baja política, en la odiosa farsa que hoy se representa, pertenecen al *gran partido gubernamental anti-patriótico*, que mirando sus particulares intereses, menosprecian, degradan, vilipendian nuestro crédito y matan los sanos gérmenes que traen a la vida contados beneméritos de la Raza y de la Patria.

Como el culto y genial *Azorin* representó en Cortes el vecino distrito de Purchena, no he podido sustraerme a la satisfacción que me produce dedicarle unas cuantas li-

neas, aún cuando modestas, que seguramente han de ser del agrado de muchos, por que recuerdan la interesante figura política del Sr. Martínez Ruiz.

José G. Banderas

## Un correccional raro en Tokio

III

Como la terminación de mi anterior artículo, ha parecido a mis benévolos lectores bastante incoherente, débiles una explicación que me apresuro a darles. Mi temperamento nervioso, impresionado vivamente por aquellas *anomalías* instrumentales, las que, por un ruido ensordecedor, ponían los pelos de punta, trajo a mi imaginación el fragor de la horrible contienda que se desarrolla al este de Francia, y quise decir *para mí*: tal será el estrépito en los campos de Verdún... Pero mi exaltación fué más allá, y, según mi amigo, no solamente hablé alto, sino que dije algunas otras cosas *fuera de traste*. Perdón pues y vamos al asunto.

Cuando ya refrescada mi cabeza por el húmedo ambiente de la tormenta que durante nuestra visita se había producido (y que indudablemente influyó en mi sobreexcitación) dialogamos mi amigo y yo; dijome éste:—«¿Qué le ha parecido la escuela de músicos?»—Es una cosa insoportable, y no comprendo cómo a ésto se dedica un tan espacioso edificio.—Poca filosofía, me contestó. Calcule V. esta baranda de aprendices diseminada en una población, y se hace verdaderamente insoportable. Recuerdo que, en el mismo Madrid, no había calle en donde no se oyese los pesados ejercicios de algún principiante artístico, y en la misma casa que yo primeramente habité, había una señorita,

que pasaba las horas muertas, hacien-  
do escalas en un piano chil-  
lón, que me obligó a trasladarme  
después de haberme producido una  
intensa jaqueca, por el insomnio  
y la inapetencia.—Cierto es, que  
yo también he padecido semejan-  
tes contratiempos... y ahora *caigo*  
*en la cuenta* de que, en nuestros  
paseos por la población, no hemos  
oído esas extridencias desagradables.—  
Pues no es que deje de haber aprendices; pero para permitirles que hagan sus estudios dentro de la ciudad, tienen que ser aprobados en la segunda escuela del «Departamento para músicos», a donde si Vd. quiere, daremos nuestro paseo. No sin repugnancia y hasta con cierto temor seguí a mi amigo, y éste que lo advirtió, díjome:—Tranquílcese, que no saldrá tan mal impresionado como en nuestra anterior visita—Y, efectivamente: apenas entramos y cuando miraba con horror la fatídica escalera de caracol, abrióse a la izquierda una gran puerta, y no fué pequeña mi sorpresa: ¡Aquello era una especie de *música celestial!* ¡Qué armonías, qué melodías... qué embocaduras, qué pulsaciones... y qué suavidad en el manejo de los arcos y el punteado de la cuerda...! Como mirase sorprendido a mi amigo, él me dijo:—No crea que esto se consigue a *humo de pajas*. Pasemos a esta habitación inmediata, que es la destinada a corregir los rebeldes; es decir, los que no sienten la música. ¡Qué cosa más extravagante! Unos, que tocaban instrumentos de cuerda, tenían sujeta la muñeca derecha, por un corlón de goma, a un fuerte cinturón; algunos, que tocaban pianos, calzaban fuertes guantes de piel de foca, que dificultaban extraordinariamente el movimiento de los dedos; otros, dedicados a instrumentos de viento, tenían unos discos, forrados de gamuza, aplicados a los carrillos, y sujetos por detrás de la cabeza por un muelle de acero, de manera que apenas si podían inflarlos... Todos estos aparatos, y otros varios, cuya descripción suprimo para no molestar al lector, eran graduados, para ir atemperando los desesperados esfuerzos de los principiantes, hasta conseguir que leyesen y tocasen los signos mítica los en la pauta, produciendo las armonías que he-

mos percibido en la segunda sala, primera; *de cuyo nombre no quiero acordarme.* PHILLOS

## EL ÚLTIMO ENAMORADO

Los rayos del sol poniente al caer sobre los vitrales se esparcen en una gama de policromos colores que, semejan ser el nimbo de figuras celestiales abrasadas en la llama de unos místicos amores.

En rico sitial reposa la doncella castellana; por su espíritu cabalga una trágica Quimera; hay un rictus doloroso en sus labios; antes grana de claveles y que ahora son como flores de cera. ¿Qué sucede a la doncella que así su alma tortura? ¿Es acaso mal de amores que a su corazón aqueja? Como una flor se marchita, marchitóse su hermosura, como una flor a la cual ha lacerado una abeja... Ahora tal vez rememore a aquel gentil caballero que le juró eterno amor al marchar a una cruzada, al que allá en tierra de infieles hirió musulmán acero y que nunca volverá al frente de su mesnada Tal vez el recuerdo sea del trovador que cantaba en una noche de estrellas... esa tu corte de nardo y rosas... juglar al que ella porque entonces no lo amaba hizole callar la trova clavando en su pecho un dardo. O aquel mísero vasallo al que amor tenía preso en los ojos de la hermosa y callaba su pasión... La castellana lo supo, con sus labios le dió un beso y después a los lebreles arrojó su corazón.

En rico sitial reposa la doncella castellana Amor pasa, la doncella ve que pasa ensangrentado; se obscurece en sus pupilas la luz; cabe la ventana canta una trova, la Muerte su postrer enamorado.

JOSÉ OLIVER MOLINA

## AL CARTERO DE CHIRIVEL

¿Te dejaron ya cesante por cumplir con tu deber? ¡ya sabes lo que has de hacer desde ahora en adelante!

¡Conque sí, Amigo Parrilla: has sido víctima del cumplimiento de tu deber! ¡Quién lo creyera! ¡Un hombre tan metódico, como tú! ¡Tan pulcro! ¡Tan cuidadoso porque nadie viese la correspondencia cuando a tu cartería llegaba, bien por el correo de arriba o por el de abajo, como así se dice en este pueblecito!

¡Desengáñate, hombre y recuerda ahora lo que tantas veces ya te dije! “¡No seas tonto... y véte con la corriente!”

¿Que te parece hoy lo que te pasa?—¡Nada; las consecuencias de aquello!—¿No recuerdas lo de la carta del Diputado que no la quisistes entregar a quién te la pidió y que era ajena a la persona

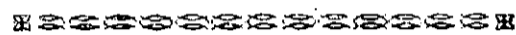
que venía dirigida? ¿Y de aquella otra de su representante en el Distrito (y no del periódico) al Alcalde de aquella época que igualmente quisiera que entregaras para enterarse de su contenido? ¿No conservas en tu memoria también amigo Parrilla, cuando ha poco tiempo te indicaron o mejor dicho, te exigieron que era preciso la entrega a una persona determinada de los Boletines Oficiales que se recibieran, porque en ella venía el anuncio de la exposición al público del reparto de Consumos, a lo cual tú le negastes?—Pues si tu memoria no te es infiel y conservas algo de aquello, ahí tienes las conveniencias, y fatales para ti. ¡La cesantía!... ¡Desengáñate, desengáñate, que en este mísero mundo el que quiere vivir como hombre honrado, no lo puede hacer, sino bajo la protección y el amparo de todo aquel que manda, aunque por no contradecir a este en nada, ni por nadie, tenga que sacrificar sus ideas de fiel cumplidor en sus deberes!

¡Ya lo sabes!; “Desde ahora en adelante” por si algún día vuelves a recuperar el puesto que por cumplir con tu deber has perdido, no transijas con nadie en absoluto, y si solo atiende en cumplir bien y fiel con la voluntad de el que te exija lo que ha ocasionado tu cesantía!

Atiende mi consejo para lo sucesivo (si es que acaso llega) que es de un amigo que te aprecia y siente mucho no hayas atendido sus indicaciones que estaban basadas en una buena voluntad.

TERRY

Chirivel 8 ó 1916



## Absolución justa

Del periódico «El defensor de Almería», correspondiente al día 16 del mes actual, tomamos lo siguiente:

«Ante el Jurado se vió ayer la causa de Huércal-Overa seguida contra el conocido farmacéutico de aquella localidad, D. Francisco Meca Moreno.

Entre el público que asistió a la vista se susurraba antes de ésta, que la denuncia motivo del proceso fué más que otra cosa, un ardid político, para contrarrestar otras cuestiones suscitadas entre el procesado y el Ayuntamiento.

En el acto de la vista el procesado se hizo simpático por la seguridad y corrección con que se expresaba. Con gran copia de recetas facultativas iguales a las que obran en el proceso justificó que no era autor de la falsificación que se le atribuía ni tenía por qué serlo.

Las demás pruebas practicadas le fueron en extremo favorables.

El Fiscal de S. M. con la imparcialidad y rectitud que tanto le distinguen declaró solemnemente con arreglo a Ley y a conciencia, que el acusado no era autor del delito que se perseguía y en el acto retiró la acusación, que nadie se atrevió a sostener porque la inocencia proclamada estaba más clara que la luz.

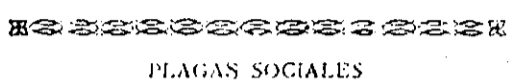
El competente boticario señor Meca salió libre y sin costas, alegre como unas pascuas y dispuesto a llevarse a Huércal-Overa su auto de libertad en el «auto» de Levante.

¡Ah! Al recibir las consiguientes felicitaciones decía emocionado:

«Ha visto usted? ¡Cosas de la política!»

Efectivamente, buena está la política en todas partes.»

Nuestra más sincera enhorabuena al amigo absuelto.



PLAGAS SOCIALES

## Los desaprensivos

El puntonor, la delicadeza y la moralidad, condiciones sin las cuales el hombre no merece el trato de sus semejantes, son completamente desconocidas para estos seres que tanto abundan en la sociedad moderna y que hoy ligeramente reseñamos con el nombre de *desaprensivos*.

Y los llamo así, porque aunque participan y en alto grado de las malas cualidades que distinguen y caracterizan a las otras plagas que llevamos descritas, la triste condición de alardear siempre de aquello que no poseen me inducen a calificarlos con el título ya dicho.

En efecto; esta plaga, abundante y perjudicial, se presenta siempre con todas las *apariencias* de personas cultas e intachables, pero sus acciones de ayer y sus actos de hoy, dan la nota suficiente de su *ilustración* y *caballerosidad*.

Eruditos a la violeta, *indigestos* de algunos recortes de periódicos y de no pocas escenas novelescas, en cuya lectura perdieron el tiempo precioso que sus deberes reclamaba, adornados con casi tantos «suspensos» como asignaturas tuvieron que cursar para adquirir el título de una carrera, que no ejercen porque... no quieren o no pueden o no saben, siendo esto último en la generalidad de los casos la causa de la *vagancia*, los veréis siempre discutiendo de todo, definiéndolo todo y resolviéndolo todo. Para ellos no habrá misterios ni enigmas en el templo de las ciencias, porque el talento con que la Naturaleza—para estos eruditos es muy poco científico hablar de Dios—los dotó, les hace volar a las más altas regiones donde todo es *luz, verdad, subiduría*... atributos gloriosos que le hacen acreedores al respeto más profundo y a la gratitud eterna de los

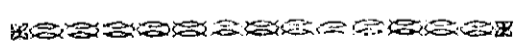
seres inteligentes. A su lado todos serán ignorantes, retrogradados, enemigos del progreso, pero ¡ay! del progreso si de ellos dependiera...

Vivir a costa de otros, comer sin trabajar, no conocer lo que cuesta el pan que nos sustenta, acciones son estas tan indignas y tan bajas que siempre oiréis de sus labios las repulsas más acres para aquellos que las ejecutan, pero es el caso que ellos, los desaprensivos, las han tomado por *hábito* y como éste da facilidad por la repetición de actos de la misma especie, no echan de ver que ellos practican con cínico desdoro aquel mismo crimen que tan justamente anatematizan en los demás. ¡Algo se les debe conceder a los modernos sabios y por lo tanto se les debe perdonar y aun permitir que zahieran y denigren a los modestos seres que a sus *alturas* no pudieron ascender!

Si a las regiones de la moralidad tocamos, descubriremos nuevos y prodigiosos principios que darán por tierra con todo lo añejo, vetusto y antidiluviano: vicio será el que ellos no practican y que ha sido considerado como virtud por personas *ignorantes* y *embaucadas*; acto *meritorio* el por ellos ejecutado y hecho *disculpable* aquel que la sociedad, todavía *utópica* y *rulinaria*, no permite en su seno.

De este modo viven y se conducen los seres que constituyen esta plaga, y no es de extrañar: juzgan de *imbéciles* a todos los que les conocen y de aquí que el color de sus mejillas rara vez se bañe con el delicado matiz de la vergüenza.

A.



## Tomando posiciones

Tilín, tilín.

—¿Quién es?

—Servidor... ¿Vive aquí el que alista para el *nuevo* partido liberal?

—Sí, señor... Pase V. y diga.

—Buenos días y salud... Yo vengo a que V. S. se sirva alistarme.

—Bien...; pero ¿trae V. los documentos que acrediten su capacidad?

—Aquí tiene V. esa certificación negativa del Comadrón de mi barrio.

—...Está bien... con ésto basta, pues prueba V. su actitud; queda V. alistado.

—Bien, gracias; pero quisiera manifestar a V. que mis propósitos al alistarme en este partido, son los de entrar en acción o ejercicio hasta que se con-

siga lo que se dice ha prometido el Diputado.

—Muy bien pensado, pues esos propósitos son norma de conducta de este partido... Es decir; que V. lo que quiere es, que cuando se asalte la plaza por arte de... y ya no quede un enemigo en pie, coger valerosamente las armas, para lo *demás* que quede.

—Justamente... así mismo... como V. lo dice... ¡perfectísimamente interpretados mis nobles y levantados pensamientos!...

—Sí, hombre... ¡nuestros nobles y levantados pensamientos!...

—También quisiera, si es posible, que me nombrara Alcalde.

—Hombre... en eso no sé si se le podrá complacer, porque todos los que van alistados solicitan el mismo cargo...; pero a juzgar por los buenos propósitos de V. en trabajar en pro de la causa de todos, puede ser que V. sea el nombrado...; en fin... ya veremos.

—Bien, gracias. Si V. me lo permite, me retiró; y mande a su servidor, etc. etc.

—Vaya V. con Dios... Cuidese mucho y no deje de trabajar por nuestra santa causa.

—Bien, gracias... abur...

—...Abur.

Tilín, tilín.

—¿Quién es?

—Uno que viene a alistarse.

—Adelante... siéntese y diga.

—Pues ha de saber V. que yo quiero alistarme en este partido, porque a mí me gusta mucho no hacer nada en ellos, y luego recoger todo cuanto se presente a mano.

—¡Bien, hombre! (este sí que va a ser Alcalde)... ¡muy bien!... ¿trae V. la documentación?

—Allá va una certificación del encargado de la Estadística, en la que consta que pago por contribución directa cinco mil pesetas.

—Bien... basta para probar que es V. honrado; queda V. alistado.

—Bien, gracias; pero he de advertir a V. S. que yo no podré entrar en ejercicio hasta que este partido consigan lo que dicen le ha ofrecido el Diputado; pues hasta ese tiempo estoy contratado con el otro.

—Sí... sí, hombre... está bien... Todos los que van alistados lo están en iguales condiciones.

—Pues si V. S. no dispone otra cosa, me retiró... Páselo bien.

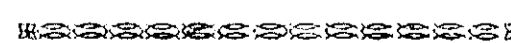
—Vaya V. con Dios... a cuidarse mucho.

—Bien, gracias... abur.

—Abur.

Por la Comisión,

MECACHIS



## Sueltos y Noticias

Ha regresado de Granada el Secretario de actuaciones de este Juzgado de primera instancia, D.

Antonio Spriano Ros.

Para el día 2 del próximo julio han sido convocadas por el señor Gobernador civil de esta provincia, las elecciones de Concejales, a que ha dado lugar la anulación que se hizo de las celebradas en esta villa en la renovación bial.

El día del Corpus dará comienzo en la Iglesia del Convento, el solemne novenario que la asociación de la Guardia y Honor dedica anualmente al Sagrado corazón de Jesús. Los cultos serán: por la mañana a las 7 misa de comunión con exposición de S. D. M. y ejercicios propios del mes; y por la tarde a las 6 exposición, estación, rosario y novena con sermón.

El centro obrero que con tanto celo y provecho dirigen distinguidas y piadosas señoras de esta villa, celebrará la función de clausura el día 22, festividad del Corpus, con comunión general de todos los asociados, repartos de premios y la acostumbrada gira, en la que serán obsequiados con puros pastas y helado.

Días pasados la Autoridad local publicó un Bando, ordenando el cierre de tabernas y casas de bebidas antes de las nueve de la noche. Medidas como estas se van haciendo indispensables sino queremos que el cinismo y la falta de educación de tanto ocioso como pululan por nuestras calles pongan en peligro el buen nombre que siempre ha disfrutado nuestro pueblo, y por el cual todos nos debemos interesar.

En el automóvil particular de D. Ricardo Pérez Reche, Parroco de Chirivel, han salido para Almería dicho señor y nuestro querido amigo D. Francisco Fernández López.

Se encuentra en ésta pasando una temporada, nuestro paisano D. Francisco Martínez García, acompañado de su señora D.<sup>a</sup> Soledad Martínez Valdés e hijos.

El día 15 de los corrientes voló al cielo el niño de 4 años, Juan Falces Morillas, hijo de nuestros estimados amigos D. Benito y D.<sup>a</sup> María. Nos asociamos al justo dolor que experimentan por tan sensible pérdida.

En el vecino pueblo de María y en el caserío de los Robles, de aquel termino, se suicidó días pasados María Alcaina Robles, de 48 años, la que tenía perturbadas las facultades mentales, según se dice a causa del sentimiento que le produjo la reciente muerte de su esposo.

¿Quiere V. comprar

UN MAGNIFICO PIANO

de gran sonoridad, pulsación suave  
y artísticamente presentado

ACUDA AL REPRESENTANTE EN VÉLEZ-RUBIO DE LA  
ANTIGUA Y RENOMBRADA FABRICA Y MARCA

PIAZZA, SEVILLA

Juan Gea Rodríguez, Soto, 6

ACADEMIA  
de Matemáticas e Idiomas

Preparatoria para el Magisterio, Correos, Telegrafos, Contadores mercantiles y otras carreras breves del Estado.

A cargo de Don F. P. y Don J. R. Profesores del Colegio de Nuestra Sra. del Rosario.

Cuadro de materias.—Gramática española. Lengua francesa. Lengua italiana. Aritmética y Algebra. Contabilidad. Geografía postal y mercantil. Pedagogía. Historias. Caligrafía. Dibujo. Etc.

Metodos especiales, intuitivos, práctico-teóricos, de positivos y rápidos resultados para todos los alumnos, especialmente para aquellos que aspiran a labrarse un porvenir seguro en cualquiera de las naciones neolatinas, luego que termine la formidable guerra actual, que está segando en flor a la juventud europea.

Clases diurnas y nocturnas, diarias y alternas, individuales y colectivas. Honorarios módicos.

Los avisos e inscripciones de matrícula en la Secretaría del Colegio del Rosario, Sacristía 8.—VÉLEZ-RUBIO

D. Suaver Dentista

Dentaduras artificiales, parciales y completas, garantizadas. Limpiezas, empastes y extracciones. Precios módicos.

Domicilio en Lorca: Sucursal en Vélez-Rubio:

Alfonso el Sabio, 4 | Fonda del Carmen

BAZAR DE — DE Juan Pérez Puente CALLE ABADIA  
— LOS VÉLEZ — N.º 21 y 23

Ultimas novedades en Calzado de lujo de las mejores fábricas de Palma de Mallorca, para Caballeros, Señoras y Niños.

Camisas novedad para Caballeros desde 2 a 8 ptas. Botones novedad, bordados, puntillas, adornos y gasas.  
Corbatas » » » 0'50 a 3 » Camas, souchiers, sillas, cuadros, loza y cristal.  
Abanicos » japoneses y valencianos de todos precios. Objetos fantasia para regalos

Es el establecimiento que presenta mejor surtido y vende más barato, visitadlo y os convenceréis

COLEGIODEZ. ENSEÑANZA

Sra. Sra. del Rosario

Vélez-Rubio

Incorporado al Instituto General y Técnico de Almería.

Dirigido por el Presbitero D. José Maurañi Miel.

Este centro, tan acreditado ya por sus relevantes éxitos obtenidos en los exámenes de prueba de curso, que cuenta con un selecto cuadro de profesores y que se halla hoy instalado en amplio e higiénico local, admite las siguientes clases de alumnos:

Internos.	65 pesetas mensuales
Mediopensionistas.	45 » » » »
Permanentes 1.º y 2.º grupos	20 » » » »
» 3.º al 6.º	25 » » » »
Externos 1.º y 2.º	15 » » » »
» 3.º al 6.º	20 » » » »

El funcionamiento legal de tan acreditado centro de enseñanza, le pone en condiciones de que los exámenes de sus alumnos se verifiquen aquí por la Comisión examinadora de dicho Instituto, como ocurrió en el próximo pasado curso, desde el que viene incorporado oficialmente. Su Director envía reglamentos a quien lo solicite.

Emilio Egea

CALLE DE CABRERA. (Cerril)

Perfumería, Relojería, Bisutería, Papelería, Objetos de escritorio, Paraguas, Quitasoles, Medias, Calcetines, Cuellos, Puños, Cubiertos y Cuchillería.

Novedades para Regalos

Aparatos y accesorios para el alumbrado por gas a base de gasolina.

Venta de los variados productos, Jabón, Polvos, Colonia, Extracto Flores del Campo.

ANTONIO PEREZ ABAD

Profesor de música y representante de importantes casas dedicadas a la venta de pianos y armonios de las marcas más acreditadas, tanto españolas como extranjeras. Especialidad en instrumentos para bandas y orquestas, y accesorios para los mismos.

Gramófonos, acordeones, bandurrias, lauds, Mandolinas, cítaras, etc.

Metodos y musica para todos los instrumentos.

Gran surtido en musica para piano, banda y religiosa.

Se suministran gratuitamente antecedentes a todos los que lo soliciten.

10, Causi, 10.—Vélez-Rubio (Almería)

Gran depósito de máquinas de coser

A cargo de

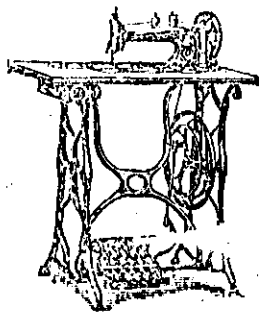
Juan Bta. Gómez

Variedad de máquinas de coser de la tan acreditada fábrica

LA FABRIL VALENCIANA

PROBAR ESTAS MAQUINAS ES ADOPTARLAS

A quien compre una máquina de este sistema, se darán 15 lecciones gratis de artísticos bordados.—Situado en la calle de Redoras, frente a la Iglesia Parroquial.



EL DISTRITO

ADMINISTRACIÓN: REINAS, 5 y 7.—VÉLEZ-RUBIO

Sr. D.