

EL DESEO.

PERIODICO CIENTIFICO, LITERARIO Y MERCANTIL.

Este núm. corresponde al domingo 18 del corriente.

MEJORAS LOCALBS.

En el número 3.º de nuestro periódico, tuvimos el gusto de ocuparnos de la necesidad de que se reorganizase la Sociedad de amigos del país de esta Capital, cuya existencia en el día, y desde algunos años antes, es en un todo parecida á una verdadera muerte, puesto que no solo no se conoce el menor de sus actos, sino que aun se ignora en quienes residan los cargos de Presidente y Secretario, que puedan representarla, y por quien pudieran ser convocados los antiguos académicos para renovar sus interrumpidas sesiones y deliberar lo conveniente al fomento de un Instituto de tan conocida utilidad.

En semejante estado, nada nos parecía mas oportuno que el que la Autoridad política tomase la iniciativa en el asunto; y nunca mas apropósito que en el día, por la circunstancia de hallarse ésta en manos de uno de los hijos de la provincia, doblemente interesado en promover su prosperidad y cultura.

Si nos detuviésemos con demasiada prolijidad en demostrar las ventajas que pudiera reportar el país de reanimar y conservar su Sociedad económica, haríamos una notoria injusticia á la ilustracion de los sugetos, que necesariamente han de intervenir en su reorganizacion. No deberemos, sin embargo, pasarlas enteramente en silencio, sino para recor-

dárselas y estimularlos, para justificar al menos la razon de nuestras escitaciones y exigencias.

Epusimos ya en nuestro citado número algunas razones de interés general, aplicables como todas las de su género, á las circunstancias locales ó del país. A ellas pudiéramos añadir otras muchas, por que muchas son las que ofrece un asunto tan basto y sencillo: no seremos empero demasiado difusos; las personas á quienes van dirigidas estas líneas no tienen necesidad de ello.

Saben que en esas asociaciones, donde se reúnen las capacidades de todas clases, puesto que ninguno de sus individuos debe haber dejado de dar anticipadamente algunas muestras ostensibles de tenerla, es donde pueden reunirse los materiales convenientes para promover las mejoras locales en cualquier género. Allí la educacion, allí la agricultura, allí todas las industrias, allí todos los elementos de prosperidad tienen un lugar reservado, y allí á su vez y en su día se ventilan los medios de engrandecerlos, de conducirlos á la perfeccion. Proscriptas de su seno las cuestiones políticas, que no pueden menos de desunir los ánimos, y que tampoco pueden dejar de tener entrada en otras Corporaciones populares, por quienes acaso podrian aquellas, á no ser así, ser suplidas en alguna de sus partes, los individuos que las componen tienen ocasion de dedicarse con calma y detencion á investigar los hechos y

sus causas, y á deducir como consecuencia inmediata los medios de estirpar los abusos, de corregir los defectos, ó de promover los adelantos y la utilidad.

Las fuerzas de un solo hombre no pueden llegar á conseguir tan laudable fin, por lo menos sin grandes trabajos, sin crecidos desembolsos y sin tropezar con un sinnúmero de obstáculos, que á no ser mucha su constancia han de obligarle á retraerse de sus proyectos. Pero reunidas las de varios compatriotas y formando ya con ellas una Sociedad que tiene un nombre respetable y venerando, se allanan todos los caminos, se facilita la adquisicion de toda clase de noticias, y se obtienen con prontitud los mas favorables resultados.

Y si á estos resultados, obtenidos por los trabajos de la Sociedad, se quieren añadir otros aun mas eficaces y que no aumenten en nada sus tareas, existe entre sus medios el del estímulo y la noble emulacion. ¿Cuántas ventajas no han debido siempre la agricultura, las artes y las letras á esas exposiciones públicas de objetos naturales ó industriales, á esos premios distribuidos por las Sociedades económicas entre los que mas se aventajaron en cualquiera de los ramos de la industria y del saber? ¿Cuántos inventos, hasta entonces ignorados, cuantos adelantos, hasta entonces desconocidos, no revelaron en esos actos la existencia de un Génio, que yacia confundido entre la multitud, por faltarle los medios de dar publicidad á sus obras, ó el estímulo para perfeccionarlas?

Una provincia, cuya vida se aumenta por momentos á causa de los abundantes gérmenes de riqueza con que su suelo pródigo y generoso la está brindando de continuo, no debe dormirse en su abundancia. Debe si trabajar con un celo constante y no interrumpido, por asegurar esas riquezas y por aumentarlas hasta donde alcance la posibilidad; y debe al mismo tiempo, aprovechándose de esa ventajosa posicion, resucitar, por decirlo así, los otros ramos que en pasados tiempos fueron bastantes y sobrados para librar en ellos su existencia, y que abatidos paulatinamente por la fatalidad

de las épocas, apenas dan en el dia señales de vida.

La seda, el esparto, la sosa y la barrilla, entre otros muchos efectos, dieron en años no muy remotos grandes productos al país. Actualmente su produccion es mas reducida, su calidad mas inferior, sus precios por consiguiente mas bajos: en qué consiste? ¿Cuales son los medios de darles nueva vida, de volverlos al tiempo de su prosperidad? Hé aquí lo que corresponde investigar á una Sociedad económica: he aquí cuales son las ventajas que puede producir esa sábia y benéfica institucion además de contribuir directamente á difundir la ilustracion y la cultura en todas las clases.

Nosotros, animados siempre del mejor espíritu en favor del pueblo en que escribimos, no dejaremos de instar por una mejora, que consideramos saludable y necesaria; así como no hemos omitido ni omitiremos medio alguno de ocuparnos en cuanto pueda serle útil ó provechoso.

F. M. de Molina.

DIÁLOGOS ÚTILES.

I.

Papá, ¿por qué han plantado aquellas matas de higueras en la punta de la torre, si no se puede ir á coger las flores, ni los frutos?

—Hija mia: esas han nacido allí naturalmente. Te diré. El viento, cuando es algo fuerte, remueve la tierra, y con ella se lleva sientes, raíces y tallos. Van revoloteando por el aire, y cuando calma algo la fuerza que se los llevó, por su propio peso caen acá y acullá. Y en aquella cornisa se habrán parado algunos granos y raíces, que han producido con el tiempo lo que ves.

—Pero cómo han podido sostenerse y nacer?

—Habrán caído en alguna endidura de la obra, ó en cosa semejante; en seguida fueron á parar en diferentes veces al mismo sitio el polvo y la tierra que el viento elevára, y la humedad, ya del rocío ya de la lluvia, las ha

hecho fermentar y nacer. Por la propia causa vários terrenos producen matas y yerbas, que los labradores no quisieran que naciesen, porque sólo les sirven de perjuicio y estorbo. También el viento en pocas horas trasporta de una parte á otra gran porcion de nieve y de arena, y hace intransitables ciertos caminos, y produce efectos peligrosos. ¿No te acuerdas del cuadro, que tiene tu tío en su despacho, en que se ven vários monges que con palas, azadones y otras herramientas están desenterrando de entre la nieve un coche; y que al rededor de aquellos hay unos perros grandes?

—Si Señor: y tengo presente que hay un perrazo blanco, que del collar le cuelga una botellita.

—Efectivamente: pues bien; el cuadro representa uno de los tantos hechos ocurridos en el camino, que cruza el gran San Bernardo.

—Y qué es eso?

—Otro día te lo diré: bástete hoy solo saber, que aquel carruage con la gente que llevaba, pocas horas antes seguía su camino con tiempo sereno, y que de repente se levantó viento, y arrancando nieve de los montes opuestos al arrecife, enterró el coche. Y en cuanto al trasportar la arena, no es menester ir muy lejos para verlo. Entre Roquetas y Adra hay una llanura arenosa; y con frecuencia el viento forma en ella, ya en un sitio, ya en otro, unos promontorios de bastante elevacion.

—Vaya con el viento! Mas valdria que Dios no lo hubiese criado.

—No digas tal cosa. El Autor de la naturaleza nada de inutil ha hecho. Los vientos son los que trasportan las nubes para regar y fertilizar las diferentes partes de la tierra. Ellos son los que las disipan para que la calma suceda á la tempestad. Por su movimiento y agitacion el aire se renueva y purifica, y el frio y el calor se trasmite de un país á otro. Es verdad que algunas veces se pierde en el cambio, porque si el viento viene de un sitio insano, trae malas cualidades, y sirve de vehículo al contagio: pero estos acontecimientos suceden rara vez, y no hacen contrapeso á las infinitas ventajas que se sacan del viento. Además, el arte, ayudando á la naturaleza, ha encontrado en

los vientos poderosos motores, que nos proporcionan grandes comodidades, y que estienen prodigiosamente el comercio. Antes los barcos, que se llamaban galeras, sólo caminaban por medio de los remos, y los viages largos eran casi impracticables, por la lentitud con que andaban y por los costos de la tripulacion; pero el hombre, aprovechándose de la fuerza del viento, ha inventado las velas, y los buques marchan con rapidez y llegan á todas las partes del mundo con pocos marineros. El viento hace mover las áspas de los molinos, que sirven para moler granos y semillas; en fin, su poder se aplica á muchas cosas útiles.

—¿Y tiene el viento mucha fuerza?

—Su fuerza es en proporcion á su rapidez y cantidad; es decir, á la cantidad de aire que se mueve. Asi es que el mismo viento hace tanto mas esfuerzo, cuanto el obstáculo, sobre el cual obra, le presenta directamente mas superficie. Te lo explicaré mas claro. Figúrate dos árboles iguales, pero que uno tenga hojas y el otro no. En el primero, no pudiendo pasar el viento con tanta facilidad como por el que sólo tiene las ramas, hace mas violencia, porque le presenta mas volumen y resistencia; y por este motivo los árboles estan menos espuestos á ser arrancados ó rotos en el invierno que en el verano. Cuando la porcion de atmósfera agitada es grande y también lo es la rapidéz, entonces tiene mucha fuerza, y á veces vuelca carros cargados, arranca techos y hace mil destrozos.

—Con qué, según parece, el viento no es otra cosa que el aire agitado, que se mueve como un torrente con cierta velocidad y direccion determinada?

—Precisamente. Me gusta que discurras, y que saques provecho de lo que se te dice. Muy bien. Anda á merendar, que otro día te contaré lo del monte San Bernardo.

C. F.

¿A GUAL DE LOS TRES.?

Hace tres siglos que existía en Cádiz una jó-

ven de tan extraordinaria hermosura, de esbelteza tanta que unos la llamaban la perla de Cádiz, otros la joya de Andalucía, y algunos, el hechizo de la Bética; pero ¡oh fatalidad! era coqueta porque en aquel tiempo como en los anteriores y posteriores también las hubo. Dió la casualidad que se encontraban en aquella ciudad tres poderosos príncipes en la época que nos ocupa, y prendados de la beldad gaditana hicieron sus declaraciones amorosas, y los tres tubieron, no se si la dicha ó la desgracia de oír de su linda boca la afirmativa en pos de la cual fueron algun tiempo. Como muger practica las citas que daba á sus reales amadores eran en muy distintas horas, para evitar la reunion trina. Pasaron algunos dias felizmente, al cabo de los cuales por circunstancias que se interpusieron, dos de los apasionados mudaron la hora, y concurrieron por efecto de este cambio á la misma que el tercero. Cual fué la sorpresa de los tres príncipes adoradores al verse en el mismo punto, y con el mismo objeto, lo dejo á la consideracion del curioso lector. Dos médios se ofrecian á los enamorados: ó despreciar á una muger que pérfidamente los engañaba, ó cometer al éxito de un desafio lo que creian su felicidad. Empero una muger improvisa, en esto del amor, médios y salidas que nosotros no podemos lograr despues de los mejores cálculos. Viendo la perla gaditana que sus príncipes estaban resueltos á sugetar á las armas sus pretensiones, para evitar un lance que debia necesariamente dar por resultado final dos cadáveres, díjoles del modo mas tierno y espresivo. «Que daría su mano al que la tragese un regalo mas digno de ella.» Sepáranse y convienen en recorrer algunos países para la adquisicion del objeto en que se cifraba su suerte, habiéndose conformado los tres en reunirse en los Pirineos para regresar juntos á Cádiz.

Coradino compró un espejo singular en Roma, Estuardo una cagita prodigiosa en Alejandria, y Ricardo una vara maravillosa á un mago de Egipto que oculto vivia en los desiertos de la Tebaida, y que segun tradicion muy acreditada fué la misma que se encontró á Motezuma cuando la conquista de Méjico.

Pasaron 15 meses y llegaron mis viajeros á los Pirineos, desde donde se dirigieron sin perder tiempo á Cádiz que era su norte. Mótualmente se preguntaban por la preciosidad que debia decidir su suerte; pero en vano, porque se contestaban con una simple sonrisa. Un accidente fatal despejó la incógnita.

El espejo de Coradino tenia la singular cualidad de ofreeer á los ojos los objetos que se deseaban. Con este motivo todos los dias se servia de él para ver á su idolatrada Matilde; pero una mañana su fiel complaciente espejo se la presentó cadaver en un magnífico ataud. Lleno de dolor y lágrimas corre presuroso á manifestar á sus compañeros la catástrofe ocurrida. Ricardo dice al momento, yo traigo una vara que resucita, con tal que no hayan pasado 24 horas desde la muerte, ¡mas es inútil su milagrosa virtud, por que van trascurridas algunas desde la suya y nos encontramos 90 léguas de Cádiz! Estuardo que oia conmovido á sus compañeros repuso al punto; la hemos salvado: yo traigo una cajita que con solo pronunciar sobre su cerraja algunas palabras orientales, se convierte en un esquife que rápido vuela. Efectivamente, parecerá una mentira; pero lo cierto és que se convirtió en esquife, que se metieron en él los tres enamorados, y llegaron á los pocos momentos á Cádiz. Dirigieronsé precipitadamente á la casa mortuoria; y en médio de un brillante y numeroso concurso que aun derramaba sentidas lágrimas, Ricardo tocó con su vara la frente del cadaver. Al punto Matilde, como otro Lázaro, volvió á la vida tan bella como antes. ¿A cuál de los tres le corresponde la novia?

A. Llorente.

IDIOMA CASTELLANO.

Quando por efecto de los profundos vaivenes y revueltas de la sociedad moderna, el espíritu humano, despertando de su pesado letargo ha desplegado esa portentosa energia, ese inmenso prurito de observacion y de análisis: cuando las ciencias abandonan la pausa-

da y sesuda marcha de los antiguos, y se trazan rumbos mas floridos, mas grandiosos: cuando enlazándose mutuamente, todo lo abarcan, todo lo emprenden y al espectador presentan un horizonte sin límites, cual quizas nunca se ha visto, indudable preságio de un inmenso porvenir; y cuando por último, esa moderna literatura tan enérgica y pomposa como flotante y vaga, tanto nos encanta con su amena variedad, brillantes imágenes y atrevidos pensamientos: no ha sido por cierto la España la que menos ha participado de semejantes mutaciones y adelantos; notándose empero con sorpresa, el lamentable abandono en que aun yace nuestro variado y rico idioma, á pesar de los laudables esfuerzos de algunos sábios, que por desgracia no han conseguido elevarlo á su antiguo esplendor y nombradía.

Son, sin embargo, demasiado notables los rápidos adelantos de esa porcion de jóvenes entusiastas, que con resolucion se han lanzado en la carrera del saber, que han pintado la belleza en sus animadas producciones con lenguaje de fuego, y que si, guiados por la antórcha del buen gusto, no desmayan en tan penosa como brillante tarea, no dudamos conseguirán manejar nuestro idioma con la soltura de Cervantes.

Seria demasiado prolijo, y ageno por tanto de un reducido artículo de periódico, enumerar las causas que, desde la floreciente época de Calderon y Lope, se han combinado desgraciadamente para causar tan fatal y lamentable decadencia: baste decir que han desaparecido muchas de ellas casi enteramente, que el Gobierno de estos últimos tiempos se ha mostrado bastante solícito en favor de los adelantos, como lo prueba el último plan de Instrucción primaria: y que si el estado de la Nación ha impedido que tan pronto se toquen las consiguientes mejoras, de esperar es que con el transcurso del tiempo se realizen. Quisieramos que los encargados de la educacion saliesen del espantoso estado de la miseria, que los directores de la floreciente juventud, que ha de ocupar un dia los diversos puestos del estado, estuviesen suficientemente dotados, y que la sociedad, abandonando antiguas y

perjudiciales preocupaciones, los mirase con el decoro que se merecen: mientras esto no se realice en vano será pedirles instruccion y conocimientos.

Asombroso es el atraso que se nota en el estudio de nuestra lengua, y que personas por otra parte medianamente instruidas carezcan de los conocimientos necesarios para dictar gramaticalmente una carta; pero aun lo es mas, el que haya quien por tan mezquino y mal pagado estipendio se dedique asiduamente á la fastidiosa, difícil e ingrata profesion de la enseñanza; nótese sin embargo un ligero movimiento en favor de la instruccion: se han escrito algunas nuevas Gramáticas, y además, el reciente planteamiento de escuelas normales ha producido algunos dignos profesores; pero no ha dado el resultado que era de apetecer. Los estudios que se les prescriben son muchos y de corta estension; por lo tanto cualquiera puede conocer, que para comunicar una corta parte de nuestros conocimientos, necesitamos poseer un abundante depósito de ellos. Los primeros elementos de las ciencias solo sirven de base para internarnos en el estudio de las mismas; pero cuando asi no se verifica, facilmente se olvidan; cuyas circunstancias han influido tambien, para que el nuevo método no haya producido mejores resultados.

Estamos pues en los felices augúrios de una época de restauracion, y sin arredrarnos por tan innumerables obstáculos, justo es que todos de consuno contribuyamos á salir de abandono tan humillante; yo como un mero aficionado y sin otro objeto que llamar la atencion de las personas instruidas, y de que la generalidad no carezca de tan indispensables elementos, espondré mis ideas en el asunto.

Remitido. Francisco Ledesma.

(Se continuará)

ENIGMA ARITMÉTICO.

Un caballero soltero,
que tenía á su servicio
un criado, por oficio

sison, astuto y fullero,
 recibió hácia fin de Enero,
 de un amigo que le envia,
 de excelente *malvasía*
 veinte y ocho botellas llenas.
 Temeroso de que apenas
 el criado las oliese
 el licor desapareciese,
 las puso con picardía
 en una mesa, que hacia
 funciones de aparador,
 de forma que ojo avisor
 reparase diligente
 siempre nueve en cada frente.
 El criado lo notó,
 mas no por ello dejó
 de burlar á su buen amo:
 doce virió el muy villano,
 cuatro á cuatro, y en tres veces,
 sin que dejasen de verse
 las nueve por cada lado
 ¿Cómo el tuno lo ha logrado
 sin que llegue á conocerse?

(Remitido.)

Baraña.

Segun los datos oficiales, publicados en el Boletín de Minas, las copelaciones verificadas en las fábricas del reino desde marzo de 1841, en que se principió á beneficiar el mineral de sierra Almagrera, hasta fin de Mayo último, han dado los productos de plata siguientes.

PLATA.

	Marcos.	Onz. ^s
En 1841.	33,882	5
En 1842.	133,747	3
En 1843.	229,090	»
En los cinco primero me- ses de 1844.	74,142	7
TOTAL.	470,862	7

A 175 rs. cada marco, término medio segun su diferente ley, importan 82.401,003 rs 4 1/4 mrs.

CANTERAS DE MÁRMOL DE MACAÉL.—En la vertiente meridional de la sierra de Bacares, entre los pueblos de Fines y Macaél, al norte de esta provincia, se encuentran multitud de canteras de mármol de una hermosa blancura, cuya esplotacion se eleva á la antigüedad mas remota. De ellas procede el que los moros Granadinos emplearon en decorar la suntuosa Alhambra, el que se invirtió en la construccion de la magnífica Catedral de Granada y de la de esta Capital, y aun el que en época mucho mas lejana labraron Cartagineses y Romanos para embellecer las ciudades de la costa meridional de España, que á su vez conquistaron y engrandecieron.—En el dia hay establecidas dos fábricas para su elaboracion, en el pequeño pueblo de Fines, donde se egecuta toda clase de tallado y escultura del mejor gusto. Se ocupan en ellas de ordinario cien personas, y sus jornales ascienden anualmente á unos 180.000 rs. La falta de carreteras y comunicaciones prontas y fáciles con los puntos de embarque, recarga notablemente su costo, aumenta el equitativo precio al pie de fábrica, y disminuye por consiguiente la salida para los puntos de consumo, que son principalmente Barcelona, Valencia, Málaga, Cádiz y Madrid. Una mirada de proteccion del Gobierno y Autoridades, podria aumentar considerablemente la riqueza de una provincia, que por tantos conceptos está brindando á sus hijos con la prosperidad y la abundancia.

LA MODA DE LOS VESTIDOS ALMIDONADOS.—Es curioso un cálculo que forma un periódico italiano de la suma que anualmente consumen las señoras en un género inútil por sí mismo. Segun esta cuenta las damas europeas consumen de almidón por el valor exorbitante de 208.000,000 ducados. Creemos en favor de las hermosas que esto será exajerado. Su cálculo procede de la manera siguiente: por ejemplo. En España hay 12 millones de habitantes, el número de las hembras es siempre mayor que el de los varones. Supongamos 7 millones de mugeres, de estos cuatro solamente que gasten cada semana un vestido y unas enaguas almidonadas, á tres cuartos cada prenda son

seis á la semana y en las cincuenta y dos del año, 312 cuartos multiplicando por 4 millones serán anualmente 1.248,000,000, de cuartos al año solo en España, que vienen á ser unos 36 millones de reales.

EXTRACTO OFICIAL.

GACETA DEL 28 DE JULIO.— N.º 3605

Real Instrucción del 24 para la organización y gobierno de las comisiones provinciales de monumentos históricos y artísticos.

Reglamento del 26 para el servicio de postas, consiguiente al Real decreto de 14 del mismo.

IDEM DEL 29 DE IDEM.— N.º 3,606.

Una relacion de varios convenidos de Vergara, revalidados en sus empleos.

IDEM DEL 30 DE IDEM.— N.º 3,607.

No contiene orden alguna.

IDEM DEL 31 DE IDEM.— N.º 3,608.

Real orden del 25, sobre el número y régimen de las escuelas públicas de instrucción primaria elemental, de ambos sexos, en Madrid.

IDEM DEL 1.º DE AGOSTO.— N.º 3,609.

Real orden del 17, aprobando la escritura otorgada para el establecimiento de una facultad de ciencias médicas en Cádiz.

Otra del 26 concediendo el carácter de cirujanos de 2.ª clase á los de 3.ª

Las GACETAS del 2 al 7 del corriente, números 3,610 al 3,615, no contienen mas que los partes de hallarse sin novedad en su importante salud SS. MM. y A.

BOLETIN DEL 7.— N.º 61.

Circular del Sr. Gefe político del 5 en que

inserta el Real decreto de confirmacion de su nombramiento, y anuncia el sistema de su administracion.

Otra para la captura de varios individuos y su remision por tránsitos.

Otra del 10 para que las comunicaciones que pertenezcan á corporaciones ó juntas presididas por el Gefe político, se dirijan á las oficinas correspondientes, y no al Gobierno político, bajo la multa de diez ducados.

Otra para la captura de la muger, una hija y una criada de Juan Gomez, de Viator, que se han fugado de su casa, llevándose algunos efectos.

Otra del Sr. Intendente del 6, anunciando que el Contador de provincia sale á visitar los partidos de Gergal, Purchena, Velez-Rubio, Huerca-Overa y Sorbas, con objeto de hacer efectivos los atrasos, y escitando á los demas pueblos á que las satisfagan para el 20 del actual.

Un anuncio del Contador de marina, para que el dueño de una porcion de piedra, que ocupa el almacen de betunes, se presente á reclamarla, ó se sacará fuera del edificio.

IDEM DEL 10.— N.º 62.

Un edicto del Sr. Rector de la universidad de Granada, recordando los artículos del plan de estudios que tratan de las faltas de asistencia y sus penas, con otros puntos interesantes.

Otro de la Audiencia-territorial, anunciando la vacante de una Relatoría y convocando aspirantes por término de 40 dias, que se cuentan desde el 20 de julio último.

La division de la provincia en distritos, para la próxima eleccion de Diputados á Córtes.

ANUNCIOS.

FAMOSO LITIGIO

Ó SEA ESPEDIENTE POÉTICO-PROSAICO, dedicado á los escribas y fariseos por D. José Bernet Baldoví.— Edicion de lujo con profusion de

caricaturas y grabados y encuadernado con una elegante cubierta de papel de color á 6 rs. en Madrid y 7 rs. en las provincias franco de porte.

LITOGRAFIA

RETRATOS DE DON JUAN MARTINEZ VILLERGA Y DON WENCESLAO AYUALS DE IZCO, de una semejanza perfecta y de un tamaño al doble del que se acostumbra; se espenderán á últimos del corriente mes.—Precio y condiciones se hallarán en el suplemento de hoy al *Dómine Lucas*, que se reparte gratis y cuya lectura recomendamos á los que gusten enterarse detalladamente de las 5 obras que se anuncian en este cartel.

SOCIEDAD LITERARIA.

Obras nuevas en prensa.—EL CANCIONERO DEL PUEBLO.—Coleccion de novelas y cuentos originales en prosa y verso, escrita y dedicada al pueblo español por D. W. Ayuals de Izco y D. J. Martinez Villergas.

Seis tomos en 16.º marquilla de mas de 200 páginas. El primero saldrá el 15 de setiembre y los demas sin interrupcion á la mayor brevedad. Su precio 8 rs. en las provincias; pero adelantando el importe de toda la obra antes del primero de setiembre, se rebajará la mitad, de manera que se obtendrán los seis tomos por 24 reales en Madrid y 30 en las provincias, franco el porte.

EL COMENDADOR

DE MALTA, por Eugenio Sue, traducido por Don Juan de Capua.

Cuatro ó cinco tomos de mas de 200 páginas cada uno en 16.º marquilla. El precio por cada tomo 4 reales en Madrid y 5 rs. en las provincias, franco el porte. El primer tomo

está en prensa, y toda la obra saldrá sin interrupcion y quedará publicada en el próximo octubre.

EL PILLUELO

DE MADRID, biblioteca pintoresca original, curiosa y entretenida, por D. ALONSO GARCIA TEJERO.—Constará de 5 entregas de 64 páginas que formarán un tomo en 16º marquilla, de 320 páginas con cinco grabados á 2 reales por entrega en Madrid y 2 rs. y 17 mrs. en las provincias, debiendo adelantar el importe de las 5 entregas al suscribirse; pero á los suscritores de las obras de la *Sociedad Literaria*, solo se les exigirán 5 reales en Madrid y 6 rs. en las provincias, franco de porte, por todo el tomo. La primera entrega saldrá á principios de setiembre y las cuatro restantes en el término de tres meses la mas.

CATECISMO

DEL SANTO CONCILIO DE TRENTO para los párrocos, ordenado por disposicion de S. Pio V. Traducido en lengua castellana por el p. Sr. Antonio Sorita, segun la impresion que de órden del Papa Clemente XIII se hizo en Roma año de 1761.—(Nueva edicion económica.)—Prospecto.

CONDICIONES DE SUSCRICION.

La presente obra constará de diez entregas de 64 páginas en 8.º mayor, hermosa, compacta impresion, y buen papel.

El precio de cada entrega será de 2 rs. vn. en Barcelona, llevada á casa de los Sres. suscritores, y de 2 rs. y medio fuera de esta capital, franco de portes, publicándose una cada semana; finida la suscripcion se aumentará el precio.

Se suscribe en la Imprenta de este periódico.