



DATOS HISTÓRICOS DE LA IGLESIA “SAN MIGUEL” DE RÁGOL.

En tiempos de los moros, como todas las iglesias de la comarca, nuestra iglesia fue una mezquita. Tras la rendición de Baza y las Capitulaciones de Almería en el año 1489 nuestro pueblo pasa a depender de los Reyes Católicos. La mezquita fue consagrada, convirtiéndose en la primera iglesia de Rágol. Pasado el tiempo llegamos a 1568 y en la noche buena de ese año, los moros se levantan en armas contra el poder Real y lo primero que hacen es prender fuego a la iglesia, matando al sacerdote y a las autoridades.

Esta sublevación termina en 1570, ordenando el Rey Felipe II la deportación de todos los moros del Reino de Granada. Los que residían en nuestra localidad fueron trasladados a Sevilla donde los asientan como labradores, quedando finalmente Rágol sin habitantes. Tras varios intentos de repoblar el pueblo, en el año 1576 se asientan definitivamente treinta fami-

lias, veintinueve procedentes del Reino de Valencia y una de Extremadura, con un total de setenta y una personas, entre ellos un sacerdote llamado Cristóbal Salvador, quien se hizo cargo de las parroquias de Rágol e Instinción.

Los repobladores se encuentran con la iglesia totalmente destruida, así como los molinos, almazara, sistema de riego... No obstante estas

buenas gentes lo primero que hacen es restaurar la iglesia, cubriéndola con palos y cañas. Pasado el tiempo ésta débil estructura se derrumba. La iglesia actual se construye a mediados del siglo XVII, haciéndola más grande con una parte de la plaza del pueblo, donde se construye la sacristía, la torre, el altar mayor y parte de la nave, cubriéndola también con palos y cañas.

A principios de 1800 la iglesia se desploma, construyéndose veinte años más tarde una provisional en lo que hoy se conoce cómo: “el Juego de Pelota”, corriendo ésta la misma suerte el diecinueve de febrero de 1842, por cuyo motivo se habilitó para tal una pieza de propiedad de D. José María Hernández (secretario del ayuntamiento) que luego condujo a la reedificación de la que existe, techándola con un magnífico techo mudéjar y cubriéndola con teja árabe, terminando las obras en 1868. El día cuatro de septiembre de 1871, una gran crecida del río se llevó parte del pueblo y una parte de la iglesia. Años más tarde se construye un muro en el corte que dejó el río, dejando la iglesia más pequeña y construyéndose la tribuna. A partir de 1922 se llevó a cabo una gran reconstrucción en la que hubo que hacer parte del muro que da al monte y reparar varios desperfectos.

Llegamos a 1936 año del comienzo de la Guerra Civil. La iglesia es despojada de todo lo que tenía. Los Santos fueron apilados en el río y todos los enseres de poco valor, prendiéndole fuego. Esto ocurre el dieciocho de agosto, día de nuestro Patrón: San Agapito. Todo lo que tenía algún valor desapareció así como las tres campanas que había en la torre, quedando la iglesia como un almacén, instalándose allí el centro de la U.G.T.

Aunque nuestra iglesia nunca ha tenido objetos de un gran valor material, sí los tenía de un gran contenido histórico y sentimental; cómo una pequeña arqueta de plata que contenía restos de San Agapito; un pequeño cuadro con una orla dónde se certificaba la autenticidad de esos restos; un saquito con restos de San Calixto traído de las catacumbas; un libro muy antiguo

dónde se anotaban las cuentas de la iglesia; y una Bula que estaba entre dos tablitas, a modo de carpeta rigurosamente protegida, por la que se nombraba Patrón Canónico del pueblo a San Agapito, poniéndole una banda. Algunos libros del registro se salvaron, gracias a que se enterraron en el Cementerio. De otros se desconoce su paradero.

Terminando la Guerra Civil en el año 1939 la iglesia es rehabilitada gracias a la aportación del vecindario y la colaboración del Ayuntamiento quién costeó la construcción del altar mayor y el Retablo de San Agapito, así como varias imágenes y las campanas. El Retablo de San Antonio y la imagen fueron costeados por su Hermandad.

Ya en nuestro tiempo, siendo párroco Don Juan Salas, a la iglesia se le han hecho varias reformas como: desmontar el tejado, sustituyendo la teja árabe por teja valenciana; poniendo mosaico en toda la nave; enriqueciendo con mármol la explanada del altar mayor y otras como poner una puerta nueva y reparar la madera del magnífico techo mudéjar del que está dotada. No estamos de acuerdo con que quitaran el artístico altar mayor y los retablos de San Agapito y San Antonio, así como la pila del agua bendita. En los últimos años a la iglesia se le han hecho varias reparaciones y aunque siempre queda algo por hacer, en la actualidad se encuentra en buen estado.

Tenemos que señalar que en todas las reparaciones que se le han hecho el pueblo siempre ha sido generoso, así como los ragoleños que viven fuera.

*Rágol 15 de junio de 1999.
Ángel Viciano Mota.*

Nota: Estos datos han sido tomados del libro de Apeo del Ayuntamiento, del inventario que se hizo en 1927 y del archivo de la iglesia