

LA IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACION

EN LA CIUDAD DE

CUEVAS DEL ALMANZORA

(OBRAS DE ARTE QUE EN ELLA PUEDEN ADMIRARSE)

ENVIO

Hace algún tiempo que me fué presentado, por mi difecto amigo el entusiasta arqueólogo D. Juan Cuadrado Ruiz, el culto catedrático de Arte de la Universidad de Sevilla, D. Diego Angulo Iniguez, que nos hizo una visita al objeto de recojer datos para el *Catálogo de Obras Artísticas en Andalucía*, que se propone editar bajo los auspicios de la Universidad sevillana, con la ayuda de los bien surtidos fondos y materiales del Laboratorio de Arte de dicho importante centro de cultura: le prometí catalogar, digámoslo así, las obras de arte dignas de mención que en los templos de esta ciudad se encierran; comenzando hoy por las del más importante de ellos, la hermosa Iglesia Parroquial, rogándole acepte este modesto trabajo, por él sugerido, que no tiene otro mérito que el de la paciente búsqueda de notas y antecedentes durante un largo período de años y el amor a su pueblo con que los ha ido coleccionando el que suscribe.

A MANERA DE PRÓLOGO

Antes de comenzar la enumeración prometida me parece pertinente hacer una corta descripción del edificio, escarapate en que se exponen a la contemplación de los devotos y amantes de las bellas artes, pues el conocimiento de los detalles de su construcción, nos llevará a facilitar el historial y particularidades a ellas referentes, haciendo constar, que el material de datos es de investigación directa, saliendo por vez primera a la luz pública convenientemente ordenado y seguro, de que los miles de cuevanos ausentes de su pueblo natal por las azarosas vicisitudes de la vida, han de leer con gran interés y emoción nuestro trabajo, que llevará a sus almas el recuerdo y la evocación de las imágenes ante las que indudablemente se postraron de

hinojos antes de abandonar, tal vez para siempre, a la inolvidable y querita patria chica, cuyo recuerdo eternamente quedó grabado en sus contristados corazones con imperecederos caracteres de remembrantes añoranzas.

LAS TORRES DE LA IGLESIA

Primero se utilizaría el minarete de la mezquita, pues hasta el 5 de noviembre de 1646 no se comenzó la construcción de una nueva torre para la Parroquia, la que se terminó en once meses, el día 28 de septiembre de 1647; gastáronse en ella 900 caíces de cal, y su coste fué de 6.835 reales, que pagó el Marqués de los Vélez. Señor Jurisdiccional de la Villa, a Diego de Tixerias, maestro de cantería y a su hijo Juan, a Martín de Grima (natural de Antas) y a Jerónimo Xerés, maestros de mampostería y alarifes (*Protocolo general de Cuevas*).

El 1.º de noviembre de 1662 «se cayó y arruinó la torre vieja de la iglesia y el reloj que esta villa tiene cayó también y quedó destrozado» (*Actas capitulares*.)

En 1851 se demolió, por estar en muy mal estado, la torre que se había edificado en sustitución de la que se derrumbó en 1662 (*Actas capitulares*), que sobresalía como unos cuatro metros de la fachada del edificio a la izquierda de la puer principal y se construyó otra nueva, que actualmente es la del ángulo derecho de la fachada.

En 1931 se terminó una nueva torre, gemela de la anterior, comenzada el año antes, en el ángulo izquierdo de la dicha fachada principal; se le ha puesto un escudo del apellido del Párroco promotor de su construcción con una cartela debajo que dice:

JOSE ALMUNIA 1931.

M. Flores González-Grano de Oro.
Cronista de la Ciudad.

La Patria y el Cielo

Mirad, ¡ya lo divisó!; mirad ese cielo tan puro, tan gracioso, tan amplio y bellamente despejado...

Ese cielo es el cielo de mi patria: manto hermosísimo de azul, que embellece una luz florida.

¡Patria mía!, eres muy bella: Dios sonrió al formar tu suelo... vistiólo de flores, y mandó a los céfiros más suaves que lo perfumasen.

Fresca y gentil, te reclinas en ese jardín delicioso, como virgen graciosa y pura, que fija por vez primera en su amante una tímida mirada.

Eres grande, patria mía; esas torres que tocan las nubes lo proclaman. Tus brazos son, que levantas orando a los cielos.

Envuelta en los grandes sonidos de las campanas, descendiendo a conmover los corazones la voz de la religión... música sublime en la región de los aires.

¡Patria mía!, ¡patria mía! Yo te amo, cual se ama a esposa gentil; donde vaya te llevo en mi corazón, y al pensar en ti me saltan las lágrimas.

En ti, por vez primera, vi esa luz que nos envía el cielo para que miremos su hermosura; en ti comencé a murmurar tiernas oraciones que me enseñaba mi madre; en ti habló mi alma a otras almas un lenguaje misterioso y divino; en ti besé por última vez la mano de mi padre y la casta frente de mi hermana.

En ti, ¡oh patria mía! tengo lo que hay más puro en la vida y más sagrado en la muerte: la cuna de mi niñez y el sepulcro de mi padre.

Por eso lejos de ti me sentía triste, pero había en aquella tristeza encanto secreto: era como recuerdo vago y confuso de alegrías y dolores que pasaron.

Me sentía triste, y me decía: cuando volveré a ver aquellos campos tan hermosos, aquella luz tan suave, y recorreré las calles conocidas, y encontraré a mis amigos, y los estrecharé sobre el corazón?

Ya estoy en ti, patria mía,

ya estoy en ti: hijo humilde, quisiera tener mucha gloria para añadir a tu corona una flor; pero tengo al menos una alma sensible, y te doy el amor de ella. Ya estoy en ti, patria mía: ya estoy en ti, y respiro tu aire, y miro tu cielo, y soy feliz...

¡Feliz! ¿Qué palabra se escapó de mis labios? ¿Hemos conocido por ventura nosotros lo que es felicidad?

Fantasma que al abrazarla se disipa flor que se marchita al tocarla, sombra que huye al perseguirla. ¿Qué sabemos nosotros lo que es felicidad?

Venid, amigos míos, y rodeadme todos: contémosno los secretos del corazón ¿Os sentís felices por ventura?

Lejos de nuestra patria, sus pirames por tornar a su seno, y al tornar a ella suspiramos también, por que nos aqueja en el fondo del alma un instinto viajador... ¿Tendremos por dicha otra patria?

¡Hombre!, tu patria es el lugar donde naciste; cristiano, mira al cielo: esa es tu patria.

¿Qué es el mundo sino lugar de tránsito, que echó Dios entre la nada y la eternidad?

¿Qué somos nosotros, sino pobres desterrados que andamos gimiendo por entre sombras, en busca de esa patria de luz y de armonía?

No me digais que esto es hermoso; todo lo sombrea la muerte.

Ese arroyo buile, sonrie esa flor; pero dad un paso, y el arroyo se ha secado, y la flor marchitóse.

Mirad atrás... ¡ruinas!; mirad adelante... ¡todo está cayendo!

La muerte es la reina del mundo: nuestro espíritu no puede vivir en esta región de la muerte.

¡Aire!, ¡aire!, que se ahoga el alma: dadle paz, que está cansada de gemir y de reluchar.

Reyes son los hombres, y se arrastran por el lodo; hermanos, y se despedazan; hijos de Dios, y brasfeman, mientras se hunden en el sepulcro.

Arrancadnos a esta región de miseria: caigan rotas las cadenas, y vuele el alma

Alma mía, ¿no sabes que sobre esa atmósfera tempestuosa hay una región donde vive la

paz, y no anochece la luz y es inacabable la vida?

Allí, alma mía, podrás, en medio de un silencio divino, sumergirte en las profundidades esplendorosas de la eternidad; allí vivir vida eterna de amor en el seno de Dios...

Esa región, alma mía, es el cielo: ese cielo, alma mía, es tu patria.

Antonio Aparisi y Guijarro.

Los Riegos de Cuevas

Reflexiones sobre los trabajos de alumbramiento de aguas

El Pinchazo XIII

Hace seis años, en 1925, cuando ya había comenzado el actual período de horrenda sequía que aniquila a toda esta región, en una junta general de la Comunidad de regantes a la que asistió gran concurrencia de interesados, una de las personalidades de mayor prestigio popular y de ilustración suma, se ocupó extensamente de los desastres que se venían cometiendo en los trabajos del alumbramiento de las aguas y excitó a todos a que se echase un tupido velo sobre el pasado, para ocuparse solo de ver la manera de levantar del estado agonizante que arrastraba la agricultura de Cuevas, debido tan solo a la escasez de agua para sostener los cultivos; y, demostrando una vez más, la buena fé que guiaba a todos en aquellos empeños, proponía a la Asamblea que, acordase el intento inmediato de una nueva acometida con una labor que, pudiese de la mina en demanda de las arenas del río, con objeto de portar las aguas que se pudieran; como medio más rápido de conjurar en parte, la angustiosa situación que se estaba atravesando. En tres o cuatro mil pesetas a lo sumo, calculaba el gasto de esta intentona, provisional, bien merecido si se lograba salvar la situación del momento.

La proposición fue acogida con fruición, acordándose en el acto, por unanimidad, ponerla en práctica, bajo la esperta dirección de competentes ingenieros aludidos al efecto.

Nosotros asistimos a aquél acto como meros espectadores y si bien nos conmovió ante el en-

tusiasmo desbordante de los asambleístas, nos entristecimos al considerar, el desencanto, la desilusión, el desencanto que como fruto se alcanzaría de tales arriesgos y abandonamos el local, condolidos de que, tales energías, no se emplearan en hacer las cosas como debieran hacerse.

En nuestro sentir, lo acordado era proseguir la marcha, emprendida un centenario trascurrido, era continuar aquellas cosas que se propuso cubrirlas con tupido velo. Se tiraría en la intentona que se trataba de llevar a cabo, muchas pesetas, sin obtener beneficio cotizabile. Así lo manifestamos a cuantos quisieran oírnos pero, la popularidad del orador, se anteponía a los razonamientos.

Seguidamente pasó una comisión a entrevistarse con el competente hidrólogo, y amigo de todos, puesto que es nuestro hermano adoptivo el ingeniero, don Luis Siret y le explicaron el asunto que les llevaba; les escuchó con la afabilidad que le caracteriza y ya enterado, convinieron subir al lugar de los trabajos para mejor conocimiento y hacerse cargo de lo que se trataba.

Fueron en efecto, el Sr. Siret con sus ingenieros, acompañados de personalidades de la Directiva de la Comunidad.

Puestos sobre el terreno, manifestaron los técnicos que era lo primero conocer, el nivel del punto a partir de la mina para relacionarlo con el asunto de los acarrees en el lecho del río por entre los cuales circulan las aguas, que si respondían a los deseos los cálculos, se lograría aumento de aguas en proporción a la que afluyera por el punto de contacto con la labor.

El Sr. Siret confió el asunto a su ingeniero, Sr. Harter.

Pocos días después, guiados del mayor interés en pró de tan vital asunto, aprovechando las relaciones de amistad particular, que nos unían con aquellos ingenieros visitamos a este último para saber lo que se trataba de hacer, y con la franqueza de nuestra ya antigua amistad, conversamos largamente sobre el particular, ilustrando la exposición del proyecto con gráficos y croquis, que conservamos. Se trataba de la apertura de una labor, que alcanzaría el río, colocándose a unos 20 metros por bajo de la superficie del río. La zona acuífera, en su nivel superior, comenzaba

a los 2,50 metros de la superficie, es decir a los 16,5 m. sobre el piso que debía tener la travesía, esta como se ha dicho se internaría en el río 20 metros por bajo de la superficie y a unos 10 m. por bajo de los acarrees, por consiguiente la masa acuífera mediría la altura vertical de unos 6,50 metros, quedaba pues entre el piso de la labor y el asiento de los acarrees o zona de las aguas un macizo impermeable de unos 10 metros verticales. Este macizo había que perforarlo en sentido ascendente, cuando llegase la travesía al centro del río, y obtener el ansiado líquido. Por esta forma especie de sangría de la arteria líquida se denominó este trabajo *El Pinchazo*.

Con el temor y la modestia natural del que no es técnico, nos atrevimos a objetarle, sobre algunos particulares, fundándonos en principios racionales y en deducciones aprendidas, en las enseñanzas de la experiencia del ya largo calvario seguido en el asunto. Pretendió el Sr. Harter disuadirnos de nuestras ideas; pero sin lograrlo y después de más de una hora de divagaciones, sin ceder ni un ápice en sus ideas, nos separamos, deseándole, por nuestra parte un éxito feliz en sus propósitos; pero aplazándole para cuando tuvieran fin los trabajos, supiéramos de parte de quien estuvo la razón, y si este hubiese sido feliz, nos habríamos apresurado en volver a su presencia y pedirle perdón por aquella osadía, hija de nuestra ignorancia, y de su bondad en atendernos. Más, desgraciadamente se cumplieron nuestros augurios y habría sido un feo alarde de vanidad en nosotros molestarle con aquel recuerdo.

El coste del trabajo, pasó, seguramente, de 15000 pesetas, el doble por lo menos de lo que creyó gastar la Comunidad.

Fue un pinchazo doloroso para el bolsillo del incauto terrateniente.

G. José Bernabé y Soler.

VISITANTES DISTINGUIDOS

El día 4 del corriente visitaron el magnífico establecimiento del Desagüe de Sierra Almagrera, enclavado en el paraje del Arteal, de nuestro término municipal los señores Gor-

dón Ordax, Director de Montes D. Miguel Granados Ruiz, Diputado a Cortes por Almería, acompañados de sus señoras; D. Julián Jiménez Asensio, Presidente de la Diputación provincial; el Sr. Escudero Escudero, Director de Minas; el Sr. Sánchez Entrena, Presidente de la Cámara Minera de la provincia y otras destacadas personalidades.

Recorrieron detenidamente las diferentes instalaciones y dependencias, descendiendo por el pozo Encarnación a la profundidad de 250 metros (220 bajo el nivel del mar), en donde pudieron admirar las potentísimas bombas centrifugas instaladas en la amplia sala de máquinas.

Así mismo vieron funcionar la fábrica de barritas y el lavadero mecánico, prodigio de la ingeniería, único de ese sistema hasta ahora instalado en España, teniendo frases de sinceros elogios para las magnificas instalaciones, acaso las mejores de Europa en su clase, que demuestran el entusiasmo que la empresa desagüadora pone en la resolución del complicado problema de la desecación y explotación de nuestra sierra.

Los excursionistas fueron galantemente atendidos y obsequiados por el Ingeniero Director Mr. Esteban Sabatié y el Consejero y Abogado de «El Consorcio de Almagrera S. A.», el Excmo. Sr. D. Luis Giménez Ganga-Argüelles.

La Comunidad de Regantes

CONSIDERACIONES Y COMENTARIOS

Antes de posar adelante es conveniente hacer constar que las 1.711 hectáreas que figuran en el primer cuadro como tierras componentes de la Comunidad, son solo las sindicadas, pues la zona regable que abarcan los cauces de esta Comunidad comprende de 2.300 a 2.500 hectáreas, y quizás algunas más.

Ya hemos consignado el aumento que ha habido en las tierras. No podemos atribuir las causas del mismo, más que a la mayor fiscalización de los

últimos sindicatos, ya que hemos visto que los de los veinte primeros años nada hicieron en este sentido.

Antes he aludido a la forma lógica de estos aumentos. Ahora veamos si efectivamente ha ocurrido así. El cuadro primero nos hace ver que en hectáreas de aumento, las tierras de riego gracioso figuran en primer lugar, las de río en segundo y las de huerta en tercero, y en este mismo orden resultan los aumentos con relación a cien en cada una de las clases de tierras, así como en el aumento total, y teniendo en cuenta que las tierras contribuyen por unidad de medida; las de huerta con seis unidades, las de río con dos y las de riego gracioso con una, resulta natural que la ocultación se haya podido dar en orden inverso a la cantidad contributiva, y en cuanto los sindicatos se han preocupado de la inspección, el aumento ha tenido que venir y precisamente en la forma en que ha sucedido. Este es el porqué, a mi pobre juicio, de la forma lógica de los aumentos.

No se me oculta que en vista de los datos publicados en mis dos trabajos anteriores, algunos lectores harán para sí algunas preguntas que seguramente no verán contestadas en estos renglones de poco mérito. A los tales les pido perdón si no coincido con ellos en esa curiosidad. Son también muchas las que acuden a mi mente, pero no es cosa de contestarlas todas si queremos no darle a este trabajo proporciones desmedidas. Así es que contentémosnos con unas cuantas que me han parecido más importantes. Otras muchas podrán deducirse con lápiz y papel.

Si la Comunidad es pobre o rica, si ha gastado poco o mucho, si estos gastos están en armonía con sus posibilidades, no puedo decirlo, pues yo tengo un criterio que seguramente no ha de coincidir con el de otros muchos. Pero sí diré lo que pueda deducir de los datos anteriores.

Según cálculos aproximados, las 9.418 fanegas de tierra de que se compone la Comunidad representan un capital de *quince millones* de pesetas, lo gastado en los 54 años tomando como base las hectáreas y molinos que figuran en las ordenanzas ascienden a 664.391 pesetas resultando un promedio anual de 12.803 pesetas. Téngase en cuenta que estas sumas son con relación a 25,47 pesetas por fanega de 2.500 varas de riego gracioso en los 54

GRAN SASTRERIA Y PAÑERIA DE PRORO A. MARQUÉS
CONFECCION ESMERADA — PRUEBAS A DOMICILIO
PRECIOS INCOMPARABLES
VERA (Almería)

GRAN HOTEL MARTINEZ
SITUADO EN LO MAS CENTRICO DE LA POBLACION
FACHADA A TRES CALLES
Frente al Casino Principal y al Banco Español de Crédito
CONFORT MODERNO. EXPLENDIDAS HABITACIONES.
HERMOSA TERRAZA DE VERANO.
SERVICIO ESMERADO. COCINA SELECTA.
PROPIETARIO
ENRIQUE MARTINEZ PEREZ
Carmen 2. General Sotomayor 5. Antonio Soler 8.

años a razón de 0,4718 pesetas por año.

Cada cual deduzca si se ha gastado poco o mucho.

Diego Aznar Casanova.

TEATRO

La Compañía de Comedias, que tan acertadamente dirige el popular primer actor cómico Don Leandro Alpuente, muy apreciado en esta plaza, donde ha actuado con aplauso y provecho en diferentes temporadas, ha estrenado desde su debut, el día 5 del corriente en un abono de cinco funciones, las bonitas y regocijantes comedias «Mi Casa es un Infierno», «El Tío Catorce», «Pepe y Pepito», «Doña Hormiga» y «La Vieja rica», teniendo todas ellas una favorable acogida.

Damos nuestra enhorabuena al galán joven Ricardito Alpuente, que ha adelantado mucho en su carrera por lo que le auguramos un gran porvenir artístico: del elemento femenino de la Compañía sobresale la característica Doña Rosario Sánchez.

Hoy se despide esta disciplinada formación, con dos funciones fuera de abono, repitiendo por la tarde a petición del público, la graciosa comedia «Pepe y Pepito» en la que tanto se destacan los actores señores Alpuente, padre e hijo, y con el estreno por la noche de «Soleá la del cortijo».

En vista del éxito alcanzado con la actuación de esta notable agrupación artística, esperamos que en lo sucesivo la empresa se decida a contratar otras atracciones, con las que al par que recoja honra y pro-

vecho, descansará a su asiduo público de las vulgares y monótonas proyecciones cinematográficas que usualmente viene predigando y por lo visto constituyen y son base de sus espectáculos y negocio.

¿Porqué no contrata la Compañía Isaura-Martinez que, después de una larga actuación en Granada, debuta el día 12 en el teatro Cervantes de Almería? En ella figura la notabilísima artista Amalia de Isaura. Animo y a ello, pues seguramente resultaría su actuación un buen negocio para la empresa.

NOTICIAS

Viajeros

De Valencia a pasar una temporada con su familia el sargento de Artillería D. Manuel Soler y Soler.

De Madrid el capitán de Ingenieros don Miguel Márquez Soler y su distinguida esposa El Excmo. Sr. D. Francisco Soler y Soler, el capitán de Artillería D. Ernesto González Bana, el inteligente Profesor de Piano D. Andrés Morales y D. Jesús Caicedo.

Salió para Madrid después de estar entre nosotros unos días D. Martín Navarro Flores.

De Ceuta el Comisario de Guerra D. Eduardo Márquez Soler.

Bautizo

El día 4 del corriente a las 7 de la tarde en la Iglesia de la Encarnación fué bautizado el recién nacido hijo de nuestro buen amigo D. Francisco Peñuela Soler, se le puso el nombre de Francisco José y fué administrado por la distinguida señora doña Ana Peñuela de Soler y D. Miguel Peñuela Soler.

Se celebró el acto con gran lujo y con la esplendidez que siempre acostumbra este joven matrimonio. Hubo derroche de esquisitos dulces y licores de todas clases y ricos habanos de gran marca.

Tan satisfechos quedaron los invitados, que se despidieron pidiendo que se repita el año próximo.

Felicitemos a los padres aconsejándoles no tengan en cuenta el deseo de los invitados.

Adhesión a la Benemérita

Numerosas personas pertenecientes a todas las clases sociales desfilan en estos días por el Cuartel del Benemérito Instituto para firmar en los pliegos o dejar tarjeta, como prueba de adhesión a la Guardia Civil y de protesta por los sucesos de Castilblanco.

Corredor de Comercio

Ha sido nombrado Corredor de Comercio, en la vacante que existía en Almería nuestro muy querido amigo D. Leoncio Coliado Ruiz a quien enviamos la enhorabuena deseándole la suerte a que es acreedor por su laboriosidad y honradez.

Nueva farmacia

En la barriada del Candongo, caserío del centro minero, ha tenido lugar la apertura oficial de la oficina de farmacia que dirige la licenciada señorita Mercedes Bernabé Albarracín.

Al acto asistieron los señores D. Francisco M. Asensio, por el Ayuntamiento; Don Cristóbal Sánchez Moreno, cura párroco de la Parroquia de Villaricos-Herrerías; D. Emilio Gimeno Pérez, subdelegado de medicina, con sus compañeros de profesión; Don Francisco Casanova Soa, D. Félix Fernández Portal, D. Diego Flores Flores, D. Atanasio de Haro Martínez, D. Juan Martínez Cano y D. Tomás Ribó; actuando de testigos los dos últimos; D. José García Gago, subdelegado de veterinaria y otras distinguidas personalidades.

Una vez terminada la ceremonia de la bendición del nuevo establecimiento, extendida y firmada el acta correspondiente, los concurrentes fueron obsequiados espléndidamente por la joven titular y por sus padres, con la delicadeza peculiar en tan distinguida familia.

Nosotros les felicitamos de todas veras, deseando a la nueva farmacéutica muchas prosperidades en el desempeño de su profesión.

Bienvenidos

Ha regresado de Fregenal de la Sierra nuestro muy querido amigo el culto Juez de Primera Instancia D. José Martínez Sánchez-Arjona y su distinguida esposa.

Nos parece muy bien

La decisión adoptada por D. Buenaventura Simón Fuentes de marcharse definitivamente de la Alcaldía y de Concejal.

Nos hacemos cargo, comprendiendo el sacrificio que le representa el estar al frente de la administración de un pueblo, y que por añadidura no es el suyo, teniendo infinitud de obligaciones desatendidas y precisándole estar constantemente de viaje.

Debemos agradecerle y se lo agradecemos el tiempo que le hemos distraído de sus negocios donde seguramente ha tenido pérdidas considerables. Lo que no le perdonamos nunca ni a él ni a D. Juan Martínez Barcelona (también forastero) como Presidente que fué de la Comisión Gestora, que no hayan publicado las cuentas de una y otra gestión.

Nos consta que nuestro primer Teniente Alcalde D. Francisco M. Asensio se preocupa por los asuntos de su pueblo, se impondrá con energía, haciendo que inmediatamente se confeccionen esas cuentas para publicarlas, pues dice con razón que el vecindario siene perfectísimo derecho a conocerlas.

Famad papel ESTAMPA es el mejor.

ÚLTIMA HORA

Ayer a las 4 de la tarde recibió nuestro Director un B. L. M. de la Primera Autoridad D. Simón Fuentes Fuentes acompañándole un extracto de las cuentas de las operaciones de contabilidad de este Ayuntamiento correspondiente a los tres primeros trimestres del año anterior.

Se publicaran en el próximo número, por más que a nuestros lectores les sucederá lo mismo que a esta Redacción, que no se enterarán absolutamente de nada, pues solamente conoceremos cantidades sin saber a que Capítulos se refieren, ni el detalle de cada uno de ellos que es lo que verdaderamente interesa. Nos habría satisfecho si por lo menos nos hubiera informado partida por partida del Capítulo de imprevistos, como un señor respetable le rogaba en nuestro número anterior.

Imprenta de Campoy.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital autorizado Pesetas 100.000.000
 Id desembolsado " 46.687.000.
 Reservas " 48.852.936'16

DOMICILIO SOCIAL.—MADRID.—ALCALÁ 14

DIRECCION TELEGRAFICA Y TELEFONICA B A N E S T O

Cuatrocientas Sucursales en España y Marruecos.

Corresponsales en las principales Ciudades del Mundo

OPERACIONES QUE REALIZA ESTE ESTABLECIMIENTO

Descuento y negociacion de efectos sobre España y sobre el Extranjero. Giros sobre plazas de alguna importancia en todo el mundo. Cambio de monedas y billetes extranjeros. Cartas de Crédito. Depósito de valores en custodia. Seguros de cambio. Préstamos y créditos con garantía de fondos públicos y valores industriales. Compra y venta de toda clase de valores cotizables en Bolsa. Cobro y negociación de cupones y títulos amortizados; y demás operaciones de Banca y Bolsa

Cuentas corrientes a la vista con interés de 2 y medio por 100 anual.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Un mes.	3 por 100 anual.	Seis meses.	4 por 100 anual.
Tres meses.	3 y medio por 100 anual.	Un año.	4 por 100 anual.

CAJA DE AHORROS

Intereses que se abonan 4 por 100 anual.

Sucursal de CUEVAS DEL ALMANZORA San Joaquin 12 - Teléfono 29 - Apartado 2

FARMACIA DE VALPARAISO
 DEL
LICDO. ALFONSO GUEVARA ALBARRACIN
 PLAZA DEL GENERAL SOTOMAYOR

Específicos nacionales y extranjeros. Sueros y vacunas. Medicamentos purísimos y preparaciones farmacéuticas exactamente dosificadas.

PEDRO GIMENEZ COLLADO
 Estanco, Vinos, Licores, Cointonales y Ultramarinos.
 Cerveza fresca.

BAR SINTAS

Frente a la parada de autos.
 Cerveza fresca a todas horas. Aperitivos selectos con ayuda. Meriendas para todos los gustos. Vinos y licores de todas clases

VISITARME Y OS CONVENCEREIS

A V I S O

Tengo el gusto de ofrecer al público en general, y con una bonificación de un 5 por ciento sobre precios catálogo a los tratantes del Sindicato de Riegos, toda clase de herramientas para el trabajo, como también, Motores de gasolina; de aceites pesados; Electro Bombas, Compresores, Hormigoneras, Machacadoras, etc. etc.

Para más detalles, Cerdá, Carmen 7.

El dibujo es el adorno más bonito y útil que puede tener una persona.

José Ballestrin a la vez que como fotógrafo está a la disposición de Vds. les hace saber que da clases de dibujo natural a niños de ambos sexos que lo soliciten y a horas que les sea más cómoda.

Plaza de la Condesa de Algaida.

DISPONIBLE

Francisco Reyes
 Ferrería,
 drogas y otros artículos.
Calle del Carmen 8

Gerónimo Pérez
 GRAN SALON DE PELUQUERIA
 TODO CONFORT
 Calle de García-Alix

HUBERCAL-OVERHA

R-icos cafés han logrado
 E-n muchas partes gran fama;
 P-ero sobre todos, queda
 R-einando el café «LA GARZA»
 E-n el que el público tiene
 S-u atención depositada.

E-milio Navarro Flores
 N-adie duda que el café
 T-iene, con copa, mas gracia.
 A-quel que aprecie lo bueno
 N-o prescinda de agregarla
 T-omando el (XIGENADO).
 E-l mejor Conac de España

EL CENSOR
 CUEVAS DEL ALMANZORA

Sr. D. *Man A Martínez de Cestros*
Papeles Católicos - No 2-
América -