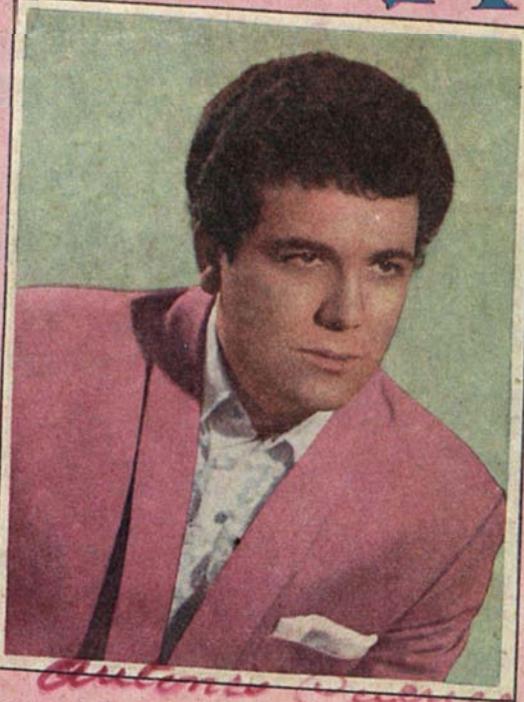


Canciones de SALVADOR GUERRERO

MANOLO ESCOBAR *para*

JUSTO VERA



ESPAÑA MI EMBAJADORA
 CARROTTIN DE ALA
 YA TE DIJE
 CUANDO MANDA EL CORAZON
 EL CORTIJO DE LAS PALOMAS
 EL AMOR DEL ARRIERO
 OSU QUE TREN
 DEJAME DE TIPITIN
 VIVIR SIN TRABAJAR
 NOCHE DE FALLAS
 ESPAÑA, YO SOY ESPAÑA
 BEBE ESTE VINO
 LO MEJOR
 MALAGUEÑA EN ROCK



ESTRELLA DEL GENIL
 PLEGARIA
 ¿QUE ES AMOR?
 ¿DE QUE ME SIRVE?
 EL CONGOLE
 CORRE MI CABALLO
 VOLVERE
 LAS PALMERAS
 ¿CON QUIEN ANDAS?
 ¡AY, MI MORA!
 JUNTO A MI
 YO NO SE
 ANDA CORAZON
 ¡QUE BONITO!

RIPOL

Manolo Escobar sigue acaparando la
atención de sus admiradores con nu-
evas grabaciones y dos nuevas graba-
ciones películas.

CANCIONERO de Salvador Guerrero

N.º 134

PARA

Manolo Escobar y Justo Vera

EDICIONES BISTAGNE-Pasaje de la Paz, 10 bis-BARCELONA

Depósito Legal B. 2276-1965

Isidoro Cuevas

R.º 11405 A

Creaciones de Manolo Escobar

EL AMOR DEL ARRIERO

Guerrero y Benito



I

Por el 'camino adelante'
va cantando un arriero
corta un suspiro los aires que es su mensa-
[jero

¡Ay! que pena mi china
que no te pueda querer
pues soy pobre ¡mi vida! pa pretender.
Un cariño que nunca
podré tener para mí
aunque vivo pendiente sólo de ti
Bajo un palio de luna
mi corazón
va buscando tu sombra sin salvación.
Y en los surcos del barro
con mi cantar
voy dejando ilusiones que han muerto ya
¡Oyeme, óyeme! que no encontrarás
bajo el sol otro amor que te quiera más.

II

Por el camino adelante
triste se va el arriero
lleva un dolor en el alma que es sangre y
[es fuego

¡Ay que pena cariño!
que no quisiste escuchar
cuando ciego ¡mi vida! te quise dar.
Con las riendas del alma
mi corazón y mi cruz
pa que fueras por siempre dueña tú.
Dios te tiene ¡mi niña!
que castigar
por el mal que me hiciste al despreciar
y dejar en la sombra
sin ilusión
el tesoro que tengo que sea mi canción.
¡Oyeme, óyeme! que no encontrarás
bajo el sol otro amor que te quiera más.

CUANDO MANDA EL CORAZON

Guerrero y Benito

GARROTIN DE ALA

Letra: Salvador Guerrero

Música: Benito

En la corte del Rey Mustafá
un morito más guapo que un sol
de una mora se vino a preñar
que le daba tormentos de amor
Por las noches sin sueño el morito
se pasaba las horas rezando
y la mora-morita en un grito
por si Alá se lo estaba escuchando.

Estrillo

Ala, Ala, Ala
a la vera, vera, vera

Ala, Ala, Ala

a la vera, vera, va.

Ala, Ala, Ala

déjame que yo le quiera
¡por la gloria de popá!

II

A la Corte llegó una gachí
procedente del sue'lo español
al morito bailó un garrotín
y la cosa al momento cambió
A la mora le dice cantando
mientras mueve el moro todo el cuerpo
—Anda guapa que te vayan dando
unas clases de baile flamenco—

Disco MONTILLA

A los pies de la Reina del Cielo
y ante el trono que está en el Pilar
yo le dije a una moza «Te quiero
no me vayas mañica a olvidar».
se fueron pasando los días
a la guerra del moro marché
y al volver mi Madre me decía
«No la busques ¡vida mía! ¡se olvidó de tu

[querer!

Por aragón yo te juro que no te voy a

[matar

pero mi corazón puro cantara en vez de

[llorar

Estrillo 1.º

Te burlas'es del querer
de un hombre bueno y honrao
te burlas'es del querer
por los besos que me has dao
perdonarte yo sabré (bis
porque soy bueno y honrao.

II

Ayer noche fue fiesta en la Plaza
yo la jo'a le vi que bailó
y al mirarla no sé que pasaba
que el recuerdo deshizo mi voz.
Era un sueño cuando esta mañana
nos cruzamos en Misa de diez
sin poder contenerme las ganas
abracé fiero a mi maña y, ante Dios la
[perdoné.

¡Por la Virgen Pilarica! de aquello no ha-
[blemos más
que ella me enseñó mañica, a querer y a
[perdonar.

Estrillo 2.º

Quando manda el corazón
la razón no te hace caso
cuando manda el corazón
yo te voy con este abrazo
mi nobleza de Aragón
la razón no te hace caso
cuando manda el corazón.

Disco SAEF

DEJAME DE TIPITIN

Letra de Salvador Guerrero
Música del Mtro. Benito

El que se muere es un tonto
¡con el ti, pi, ti, pi, ti, pi, ti, pi, tin!
que deja el mundo pa otro
¡con el ti, pi, ti, pi, ti, pi, ti, pi, tin!
¡Ya ves tú las cosas de la vida
tanto discutí que sí, que no
luego vengo yo con mi alegría
y se acaba la cuestión
¡Con el ti, pi, ti, pi, ti, pi!
¡con el ti, pi, ti, pi, tón!

Estribillo

Serrana, por siempre a tu vera
serrana, tendrás mi canción
serrana, que quiera o no quieras
serrana, quien manda soy yo
serrana de mi corazón
serrana... serrana mía...
Déjame, déjame de ti, pi, ti,
déjame de ti, pi, ton
déjame de ti, í, ti, pi, ti, pi, ti, pi, tom

II

No me digas que me quieres
¡con el ti, pi, ti, pi, ti, pi, ti, tim!
que no vas a convencerme
¡con el ti, pi, ti, pi, ti, pi, ti, tim!
Cada vez que yo lo considero
que me tengo ¡chata! que morir
tiro la chaqueta sobre el suelo
y me «jarto» de dormir
Con el ti, pi, ti, pi, ti, pi
co nel ti, pi, ti, pi, tim!

Disco MONTILLA

VIVIR SIN TRABAJAR

Guereero y Benito

Soy gitano renegrió
por la gloria de Cotón!
Peropom... poropom...
¡por la gloria de Cotón!
Y con mi canto yo voy por el mundo
gastando plata igual que un milord
porque lo quiso un divé
y a mí me sobra parné
par engatuzar con mi caló.

Refrán

No me diga usted que no
que no tengo paladar
pá vivir como un señor...
Si pudiera usted lograr
el vivir sin trabajar
¿no iba a hacerlo igual que yo?
¿Que no... que no...?
Que me corten la cabeza
si yo vuelvo a currrelar
porque yo sé que esas cosas. (Bis)
son una esaborisión
¡Con el Pom... porompom!
que trabaje Faraón!

II

Soy un hacha con los pitos
y bailando el garrotín
poropom... poropom...
y bailando el garrotín.
Tengo brillantes igual que garbanzos
que con los pieses los he ganao yo
y he roto más material
con las botas de bailar
que minutos tiene un buen reloj...

Disco MONTILLA

NOCHE DE FALLAS (H)

Guerero y Benito

Oyéndome bebías
la locura de fuego de mis piropos
y tú no comprendías
que me estabas matando poquito a poco.
La «mazcletá» de mis besos
en tu boca se estrelló
y al «ninet» de mi embeleso
tú lo vestistes de amor.

Refrán

Como a un muñeco de Fallas
¡Me quemastes... ¡Me quemastes!
y al despuntar la mañana
¡me dejastes! ¡me dejastes!
Y Valencia vio a mi pena pedir por tus pe-
[caos
a la Virgen guapa y buena de los Desam-
[paraos.

¡Me olvidastes! ¡Me olvidastes!
y aunque grite ¡No te vayas!
¡me quemastes! ¡me quemastes!
com a un muñeco de Fallas.

II

Llorando me mentías
—Vicente, de mi alma, por ti me pierdo
y luego me decías
—Si te re visto, chiquito, ya no me acuerdo.
De angustias quise morirme
bajo de la «Nit del Foc»
y yo solito decirme
para pegarme tu amor.

Al refrán

Disco ODEON

ESPAÑA YO SOY ESPAÑA

Letra de Salvador Guerrero Reyes
Música del Mtro. Benito

I

De España con un ramo de cantares
cruzando por los mares noche y día
contento vine aquí...
para decirte así...
es tuya por entero mi alegría.
Voy a darte con mil besos
las horitas de mi vía.

Refrán

¡España yo soy España!
clavel del cielo andaluz.
¡España yo soy España!
cancionero de la reja y de la cruz.
Soy Romance de palmas y de alegrías
soy repique que canta bajo tu sol.
¡España yo soy España!
cancionero de las flores
de la pena y el dolor.

II

Pasando desde Chile a Venezuela
canté sobre el Brasil y por la Pampa
y siempre soñaré...
volver de nuevo a ver...
la tierra que suspira cuando canta.
Luz que alumbraba al mundo entero
y sujeta mi garganta.

Al refrán

Disco ODEON

BEBE ESTE VINO

Guerrero y Benito

I

Toma, toma este vino, vino de España
¡clavel y fuego...!
bebe paladeando, verás ¡sentraña!
¡lo que te quiero...!
No hay en todo el Planeta
cosa más buena ni más segura
como este vino añejo
¡clavo y canela que es gloria pura!

Refrán

¡Anda y bécete un chatito!
que es gloria del paladar.
¡Anda y bécete un chatito!
que no lo vas a olvidar.
¡Anda y bécete un chatito!
de este buen vino español
y podrás decir...
que has tomado aquí...
dentro de una caña la luna y el sol.
¡Anda y bécete un chatito!
de este buen vino español.

II

Este vino es moreno, y es como el oro
¡Flores de España...!
Y es igual que un tesoro cuando lo bebes
en tierra extraña...
Va corriendo la sangre
como un reguero de luz y fuego.
¡Y juras por su culpa!
¡Cariño mío, cuánto te quiero!

Al refrán

Disco ODEON

LO MEJOR

Guerrero Benito

Este cantar... que traigo yo
de dónde vino no lo sé
pero jamás... me hará olvidar
a mi Sevilla y mi Jerez
Desde Brasil a Nueva York
podrán mandar el Madisón
pero ¡ni hablar!... para bailar
nada mejor que lo español.
El salero pa siempre estará!
en Sevilla y en Graná.

Estribillo

:Lo mejor, lo mejor, es lo español
y jamás, y jamás se perderá
Hasta aquí llegarán
rock and roll y con twist
y a golpe de soleá
se han de morir
Lo mejor, lo mejor es lo español
y jamás, y jamás se perderá.

II

Todo es venir... a marear
con nuevos ritmos de explosión
pero al llegar... lo cambiarán
por el compás de lo español
La juventud... se aburrirá
y a orillas del Guadalquivir
un nuevo twist... querrán bailar
por sevillanas ¡sí que sí!
Que la gracia no se puede perder
¡olé con ole y olé!

Disco ODEON

MALAGUEÑA EN ROCK

Salvador Guerrero y
Mtro. Benito

Cuando pisé tus orillas
Málaga dem is amores
quise quedarme en una esquina
bajo el compás de tus canciones.
Con tu Marbella dormida
sobre su trono de sal.
Por tu costa de oro y sol
corre el aire de un olé
y envuelto de resplandor
Torremolinos se vé...

Malagueña en Rock...
Malagueña en Rock...
brota de mi cantar desde el corazón.
Volveré ¡lo puedo yo jurar!
al Perchel y al Limoná
y te haré dentro de mí, un altar
siempre que pueda cantar...
Malagueña en Rock...
Malagueña en Rock...
siempre cantaré
¡Malagueña en Rock...!

Final

¡Siempre cantaré...!
¡Malagueña en Rock...!

Disco ODEON

MARGARITA

(La flor silvestre)
(Rumba flamenca)

Letra: J. Arroyo-M. Rivera
Música: B. Ulecia

Estribillo

2

Margarita ¿por qué sufres?
Margarita ¿por qué lloras?
Margarita si tú tienes
la carita de una rosa.

Vivir sin ti no es vivir
pero contigo tampoco;
me quieres tú a mí decir
si no es «pa» volverse loco
esto que me pasa a mí.

Al estribillo

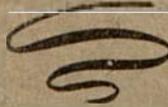
Te voy a dar un consejo,
si lo quieres tómallo,
cuando se rompe un espejo,
el tirarlo es lo mejor,
y si puedes lo más lejos.

Al estribillo

Que gastes joyas y pieles
a mí se me importa poco,
pues yo siendo poca cosa,
me río de tus caudales
y de tu cara de rosa.

Al estribillo

Cop. 1964 by Southern Music Española, S. A.
Barcelona



CREACIONES DE JUSTO VERA

¿DE QUE ME SIRVE

Letra de Salvador Guerrero
Música de Benito

I

Yo no sé lo que a mí me ha pasao
desde el día en que te conocí
porque vivo en constante pecao
sin poder olvidarme de ti
Y yo sé...
y yo sé que tú a mí no me quieres
aunque vistas de sol tu carita
Y que así...
y que así tu desprecio me hiere
y de noche hasta el sueño me quita (bis)

Estribillo

¿De qué me sirve, sentrañas mía
que yo te quiera, como te quiero?
si por llorarte de noche y día
me estoy quedando ya casi ciego
Quisiera verte y no verte
estar lejos y a tu vera
prefiero abrazar la muerte
si no llego a convencerte
¡cariño! ¡cariño mío de que me quieras!

II

Tú me miras pasar este trago
sin que el alma te salte por mí
y le pido a mi Dios un milagro
porque yo ya no vivo sin ti.
Tú serás...
tú serás mi mayor agonía
mi pasión y mi eterna locura
Y me dan...
y me dan las claritas del día
cavilando sobre esta amargura (bis)

Disco COLUMBIA

EL CONGOLE

Letra de Salvador Guerrero
Música de Benito

I

Con el nuevo ritmo que se me ocurrió
voy a armar seguro la revolución
y si no se marcha lo tiene que ver
como suena el Congolé... ¡oh!
Esto no es difícil, lo comprobará
y con muy poquito se lo aprenderá
es un ritmo alegre, dulce y facilón
¡mire cómo lo hago yo!... ¡oh!

Estribillo

El Congolé... ritmo ideal
que con el Twist... terminará
El Congolé... es la canción
par saber... bailar mejor
Tiene una gracia especial
este baile retozón
es muy justo de compás
y te llega al corazón
El Congolé
ritmo ideal
que con el Twist
terminará.

II

Mueva usted las piernas con gran precisión
y con las dos manos marque mi canción
¡tenga mucho ojo, no pierda el compás!
porque eso será fatal... ¡oh!
No hay, como mi baile para ser feliz
márquelo sin miedo si quiere vivir
esto es lo más bueno para enamorar
¡no se vaya a equivocarse!... ¡oh!

Disco FONTANA

ESTRELLA DEL GENIL

Guerero-Benito

I

Ni por toa la plata que hay en los Perules
deíaba yo el gutso de escuchar su voz
cuando en la cancela y ya entre dos luces
decía: «¡Te quiero con loca pasión!»
Al cielo llegaban
mi gloria y orgullo con esa verdad
como una cometa
que se remontara sin punto final.

Estribillo

¡Ay, Estrella del Genil
rosita de marfil...
Señorona de la Vega de Graná
Tú me tienes que querer
si no me perderé...
ten conmigo compasión y caría!
Que sin ver tu cara hermosa
yo no quiero más vivir...
porque tú eres entre todas la mejor
yo te doy mi corazón
¡¡Ay Estrella del Genil!!

II

No quiero que nadie ronde mis umbrales
desde que él me falta no he vuelto a vivir
pienso algunas veces que no están cabales
mis cinco sentíos y quiero morir
Parece mentira
aquella locura ¡qué pronto acabó!
mi mente delira
y escucho en la noche cantando su voz.

¿QUE ES AMOR?

Guerrero y Benito

Tú me preguntas ¿qué es amor?
y no lo debes ignorar
pues lo que yo siento por ti
eso es amor... y nada más...

¡Amor...!
lo más grande de la vida.
¡Amor...!
al que das lo que te pida
¡Amor...!
algo que no puedes ver
pero que luchas por él
aunque llegues al dolor ¡Al dolor!
¡Amor...!
lo que no tiene fronteras
¡Amor...!
y hace de ti lo que quiera
¡Amor...!
lo que no puedes frenar
y te puede hacer llorar
si le das el corazón.

PLEGARIA

Letra de Salvador Guerrero
Música de Benito

Esta noche de angustia infinita
mi esperanza se ha vuelto a perder
si este lirio de amor me lo quitas
¡ay Señor! yo no sé lo qué haré
Ocho abriles igual que ocho rosas
que aprendieron conmigo a jugar
su carita cual la Dolorosa
y sus piernas sin poder andar.

Refrán

Tú...
Padre nuestro que estás en los Cielos
y que sabes como yo la quiero
no me dejes Señor de escuchar
Yo...
con el pecho transido de pena
te suplico que salves a mi nena
te suplico que salves a mi nena
que es el alma de mi soledad.

Esta noche Señor no la llares
no te llares Señor esta flor
ya que tienes contigo a su madre
ya que tienes contigo a su madre
Padre nuestro que estás en los Cielos
¡No te llares a mi nena... Señor!



Disco COLUMBIA

CORRE MI CABALLO

Guerrero y Benito

I

Mi caballo cartujano
y en las manos un clavel.
Voy jinete galopando
sólo por volverla a ver...
Que en la cumbre de los montes
hoy me espera su querer...
Y entre matorrales suena mi cantar
porque quiero darle mi felicidad.

Refrán

¡Corre mi caballo!
trota y galopea
¡corre caballito, que nadie nos vea!
¡Corre como el aire!
llévame a su vera
que quiero pedirle
que siempre me quiera.

Bajo el sol el campo es de marfil
y de amor yo quisiera morir.
¡Corre mi caballo!
trota y galopea
¡corre caballito, que nadie nos vea!

II

Esa flor de Andalucía
tiene que ser mi mujer
y cautivo de sus besos
para siempre viviré.
Que su cara es la alegría
que conquista mi querer.
Cielo de azabache luna de tisú
tienes que alumbrarme ya lo sabes tú.

Al refrán

Disco COLUMBIA

VOLVERE

Guerrero Benito

I

Aunque el mundo nos separe
y me arranquen tu querer
yo te juro por mi madre
que a tu lado volveré.

De noche cuando duermo te sueño yo a ti
y no puedo olvidarte desde que me fui
Quiero yo tener tu corazón
y saber que no me olvidarás
para que cuando regrese yo
tu querer encontrar, encontrar

Estribillo

Volveré, volveré, volveré
como vuelve la paloma a su antiguo palo-
[mar

Volveré, volveré, volveré
cuando tú menos lo esperes
a tu lado me tendrás
Yo no se sin tu cariño vivir
y contigo no me importa morir
Cuando tú menos lo esperes
y te acuerdes más de mí
volveré, volveré, volveré.

II

Tú eres la espiga de trigo
y yo soy el segador
ya sabes que tu destino
es el que te corte yo.
No habrá quien tu cariño me pueda borrar
ni habrá quien a quererte me pueda ganar

La ilusión que me hace padecer
me dará valor por esperar
y yo haré que olvides que marche
cuando a ti vuelva yo a regresar.

Disco COLUMBIA

JUNTO A MI

Mercadel

Guerrero Benito

Una tarde de Mayo te conocí
y al mirarme en tus ojos me enamoré
no sé cómo hasta ahora pude vivir
sin yo tener las ansias de tu querer.

Te comparo con la flor de la canela
y pa mi no habrá mujer igual que tú
te querré para siempre... ¡ya lo verás!
yo así te lo juro
por los clavitos que háy en la cruz.

Estribillo

Yo quiero tu corazón
y lo ha de ser par mí
que tú me quieras querer
como yo te quiero a ti.

Te llevo en mi pensamiento
y sin ti no sé vivir
no me trates como a un niño
(Corazón, corazón por tenerte junto a mi)
¡ay lo que diera cariñol
por tenerte junto a mí.

II

Otra tarde de Mayo me olvidarás
y yo muerto dé pena me quedaré
pero sola, en silencio te acordarás
de las horas tan bellas que te brindé.

Pero no quisiera ver nunca esa hora
y en la esquina de tu calle esperaré
me tendrás en tu alma ¡ya lo verás!
para siempre presente...
por la copliya que te canté.

Disco COLUMBIA

YO NO SE

Mercader

Guerreo Benito

Tus palabritas de amores ¡Dolores!
me roban el corazón
si tú me dejas ay Lolal
me buscas la perdición

De tanto como te quiero
loco me voy a volver
por tu cariño me muero
por tu cariño me muero
¡no me dejes de querer!

Estribillo

Yo no sé...
Dolores yo no lo sé
yo no sé porqué será
que si me voy de tu vera
la vida par mí no es ná

II

Yo no sé...
Dolores yo no lo sé
lo que me pudistes dar
que quiero es'ar a tu lado
por toda la eternidad.

¿Cuándo va a llegar la hora? ¡ah Lolal
de yo dejar de sufrir
esto es un fuego de amores Dolores
en el que voy a morir.

Eres igual que una roca
y no tienes la razón
quiero escuchar de tu boca
quiero escuchar de tu boca
que es tuyo mi corazón.

Disco COLUMBIA

ANDA CORAZON

Repertorio: Mtro. Benito

I

Cuando canto mis canciones
del alma suelen salir
en sus notas van suspiros
suspiros que van a ti.

Yo canto con sentimiento
y por ti siento un pesar
cuando pienso vida mía (Bis)
que otro a ti te besará.

Refrán

¡Anda corazón...!
quíereme tú a mí
aunque sea un poquito
tú por compasión...
¡Anda corazón...!
quíereme tú a mí
aunque sea un poquito
calma mi dolor.

¡Anda corazón...!
¡Anda corazón...!
quíerem tú a mí
pá decirte muy bajito
lo que yo siento por ti.

II

Soy feliz con tus sonrisas
me basta con tu querer
sin rumbo voy por la vida
queriendo volverte a ver.

Y cantando voy cantando
sin perder yo la ilusión
que algún día los dos juntos (bis)
juntaremos nuestro amor.

Al refrán

Disco COLUMBIA

B. Dip. Almería

AL-784-GUE-can



1015740

TODAS LAS CANCIONES.

*que se incluyen en
este **CANCIONERO**, son
originales del inspirado
y fecundo compositor*

Salvador Guerrero

**gran maestro de la
canción española**

ESPOZ y MINA, 9 - MADRID - 12

**EDICIONES
BISTAGNE**

Pasaje de la Paz, 10 bis
BARCELONA - 12

N.º 134 5 Ptas.

GERSA Industria Gráfica - Llorens y Barba, 38 - Barcelona-13