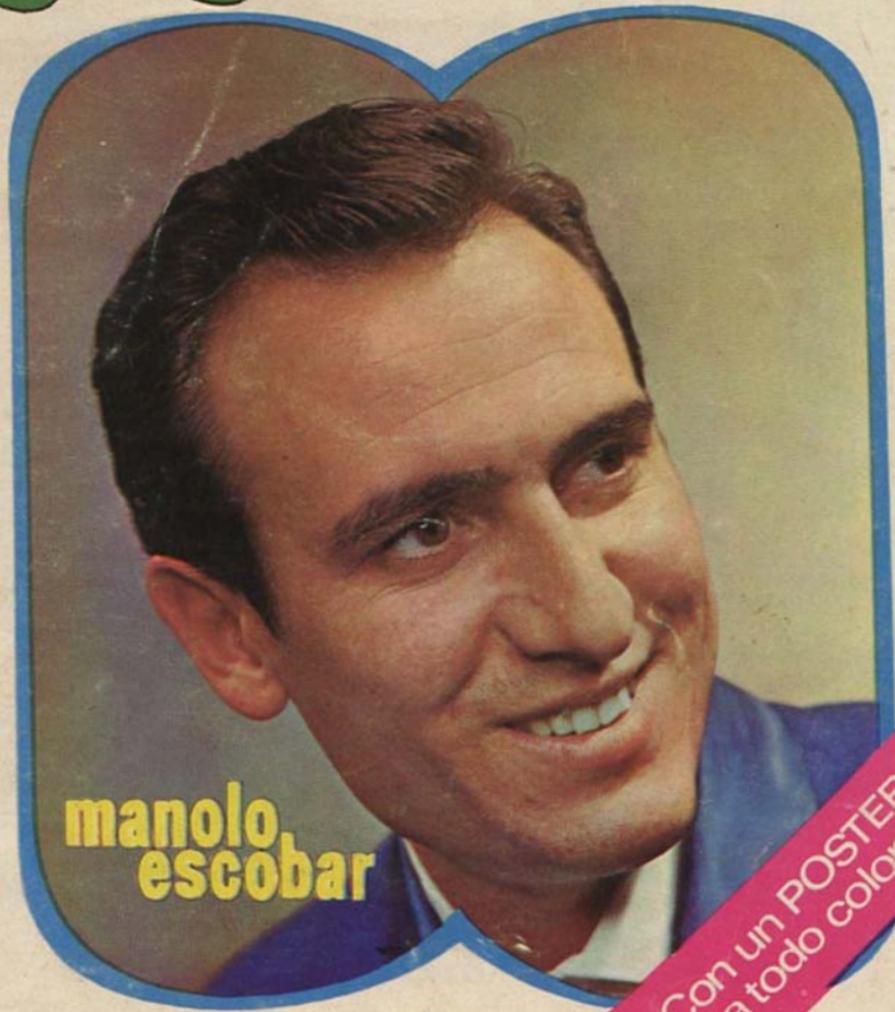


cancionero
popular 70



**manolo
escobar**

Con un POSTER
a todo color



Nombre MANUEL

Apellidos GARCIA ESCOBAR

Nombre Artístico MANOLO ESCOBAR

Nacionalidad ESPAÑOLA

Nacido en EL EJIDO (ALMERIA)

Fecha 19-3-31 E.Civil CASADO



Q- 11403 A

cancionero

POPULAR

CAUTIVO DE TU AMOR

J. Arroyo-J. Alfonso

Vivo cautivo de tu amor
sufriendo esta pasión
que me va matando.
Siento llorar mi corazón
que abrasa de dolor
por amarte tanto.
Vivo sin tener consuelo,
sólo, sólo cuando sueño
se calma mi sed.
¡Ay!, porque entonces
sí puedo abrazarte, entonces
puedo acariciarte,
porque sólo entonces
te puedo tener.

Eres para mí el mayor castigo
eres decorado de falso papel
para todo el mundo eres viento frío
y agua que tú dieras no calma la sed,
no calma la sed...
¡Ay!, qué serán de tus labios rojos
cuando otras caritas los quieran besar.
¡Ay!, qué serán de tus amapolas
cuando un jardinero las quiera cortar,
las quiera cortar...



MI CARRO

A. Cinta-R. Jaén



Mi carro me lo robaron
estando de romería.
Mi carro me lo robaron
anoche cuando dormía.

¿Dónde estará mi carro?
¿Dónde estará mi carro?

Me dicen que le quitaron
los clavos que relucían
creyendo que eran de oro
de limpios que los tenía.



¿Dónde estará mi carro?
¿Dónde estará mi carro?

Donde quiera que esté
mi carro es mío
porque en él me crié
allá en el río.

Si lo llevo a encontrar
vendrás conmigo
en mi carro de amor
por el camino.



¿Dónde estará mi carro?
¿Dónde estará mi carro?

Les digo por el camino
hablando con los romeros
que lleva sobre las varas
mi nombre grabao a fuego.
En mi carro gasté
una fortuna
y en mis noches de amor
llevé la luna.



Preguntando busqué
por todas partes
y por fin lo encontré
sin atalajes.





LA MORENA DE MI COPLA
Pasodoble

Letra: **A. Jofre**
Música: **Carlos Castellano**



Julio Romero de Torres
pintó la mujer morena,
con los ojos de misterio
y el alma llena de pena.
Puso en sus brazos de bronce
la guitarra cantaora
en su bordón hay suspiros
y en su caja una dolora.

ESTRIBILLO



MORENA,
la de los rojos claveles,
la de la reja floría,
la reina de las mujeres.



MORENA,
la del bordado mantón,
la de la alegre guitarra,
la del clavel español.

II



Como escapada del cuadro
en el sentir de la copla,
toda España la recibe
y toda España la llora.
Trenza con su taconeo
la seguidilla de España;
en su danzar es moruna
en la venta de Eritaña.



Ediciones Musicales Jofre.
Canciones de España.

MANOLO ESCOBAR
Y SUS HERMANOS,
CANTANTES
AFICIONADOS
POR LOS
PUEBLOS
ANDALUCES.



IMA del

SE CASA CON UNA ALEMANA
EN COLONIA. ANITA Y
MANOLO SON UN MATRIMONIO
FELIZ.



EN BARCELONA, M
ES UN FUNCIONAR
QUE SUEÑA EN SUS



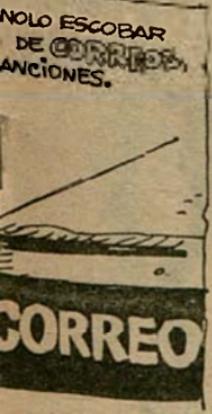
CONCHITA
VELASCO,
ESTRELLA
DE LAS
PELICULAS DE
MANOLO
ESCOBAR.

EL
ES
D
4
+

GENES éxito



MANOLO
CONQUISTA
T.V.E.
CON
"EL
PORROM-
POM-
PERO!"
UN DISCO
CAMPEÓN.



NO LO ESCOBAR
DE CORREO,
CANCIONES.



EAL 1 RADIO
BARCELONA

RADIO
BARCELONA LE
OFRECE UNA
OPORTUNIDAD.

★ NOCHE ★
DE
ESTRELLAS ★
★ EL
PORROM
POM-
PERO ★



MANOLO ESCOBAR
ALLA EN LOS TEATROS
DE ESPAÑA.

★ BARCELONA! ★ ★ ★
★ MADRID! ★ ★ ★
★ MANOLO ESCOBAR! ★



POR TODO EL PAÍS,
UN NOMBRE PARA LA ADMIRACIÓN
POPULAR: MANOLO ESCOBAR.

QUIEREN CAZARME

A. Cintas-R. Jaén



Yo no sé quién será
el que quiere liarme,
yo no sé quién será
pero van a por mí.
Tienen gran interés
en llegar a cazarme;
sin saber la verdad
no me casan a mí.

ESTRIBILLO:

Alguno tuvo que ser
quien puso el anzuelo
y a mí me quieren cargar
con este mochuelo.
Alguien tuvo que ser
quien puso el anzuelo,
y a ti te quieren cargar
con este mochuelo.

Ya me pueden mandar
abogados y jueces,
yo no pienso pagar,
porque tengo razón;
y me voy a cobrar
la faena con creces
cuando llegue a saber
el que a mí me lió.

Si supiera quién es
el que tiene la culpa,
le arrancaba la piel
por charrán y traidor.
Si supiera quién es
el que tiene la culpa,
iba a hacerlo beber
gasolina en porrón.

Y a ti quieren cargar,
que cargue su abuelo;
con este mochuelo,
que cargue su abuelo.



Ediciones Musicales Belter.



TE QUIERO

Valverde-León-Quiroga

Rosa Morena de mi alegría,
 clavel de sangre de mi pasión;
 te llevo dentro de noche y día,
 en lo más hondo del corazón;
 suspiro por verte de penas cautivo,
 de tanto quererte estoy que no vivo.



Te quiero porque tienes los ojitos
 lo mismito que luceros.
 Te quiero porque hueles a claveles,
 a canela y a romero.
 S'entrañas mías, qué guapa eres,
 la más hermosa de las mujeres.
 Tú te ríes de los hombres
 y desprecias el dinero
 y por eso yo te quiero.



El mal de amores, cariño mío,
 es como un toro de perdición,
 que se te mete por el sentío
 hasta que acaba con tu razón.

Por mor de tus labios, que son mi locura,
 me dicen los sabios que no tengo cura.
 Te quiero porque tienes los ojitos
 lo mismito que luceros.
 Te quiero porque hueles a claveles,
 a canela y a romero, etc.





MI NOVIA

I. Román-García Tejero

Mi novia
en la parroquia del barrio
se está casando mi novia.

Mi novia
tan vestidita de blanco
se está casando mi novia.

Mi novia se coronó de azahares
y de mi amor ni memoria
ay, mi novia
cuando por mí llore a mares
a ver quién compra su historia.

Cómo has tenío valor
de casarte tú con otro
estando en el mundo yo;
cómo me tratas así
si me tienes medio loco desde que te conocí.

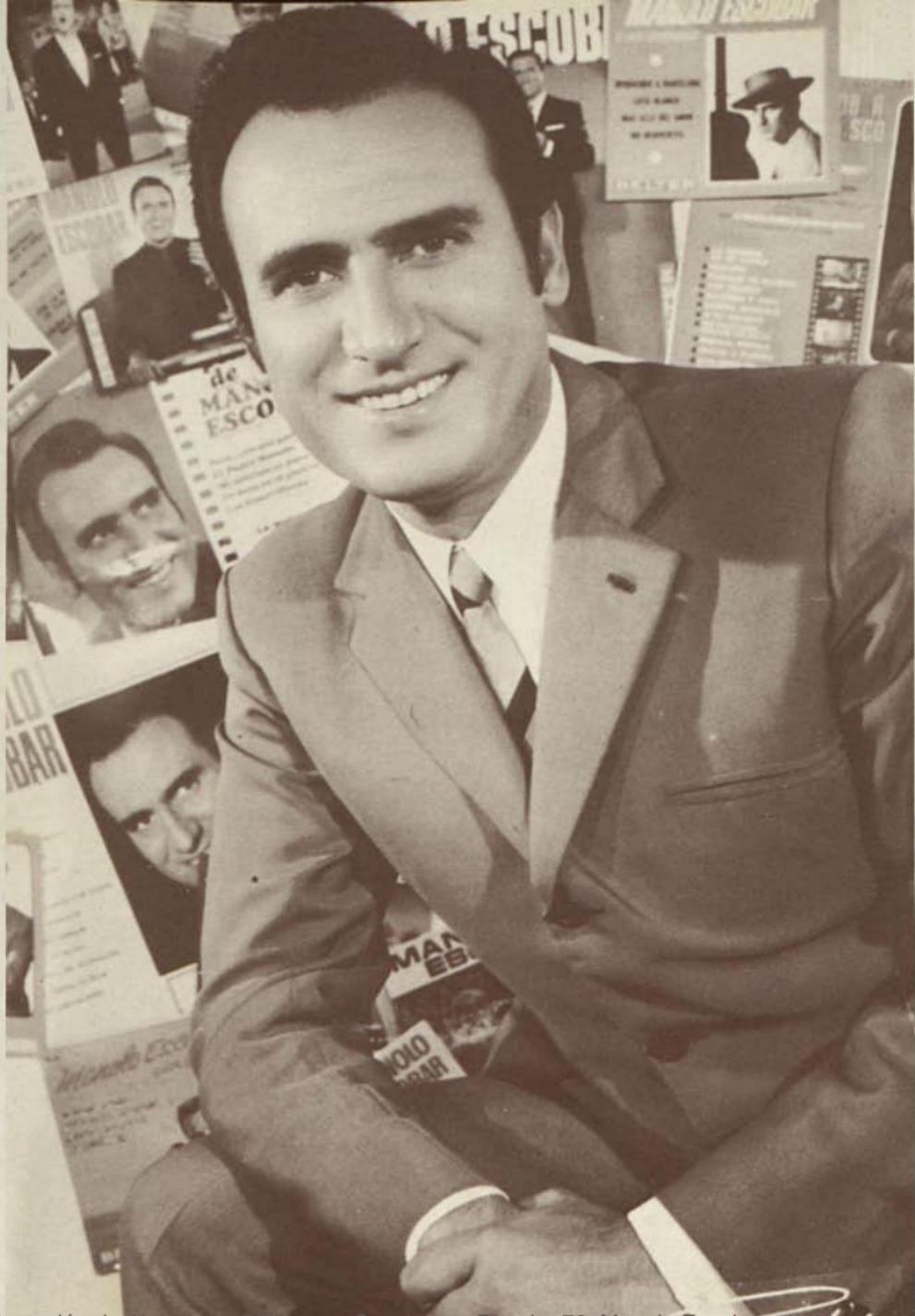
Mi novia se está casando con otro,
con otro, pero es mi novia.

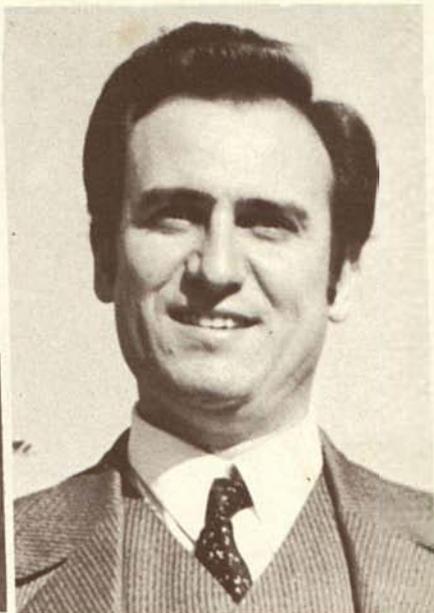
Mi novia se coronó de azahares
y de mi amor ni memoria
mi novia cuando por mí llore a mares
a ver quién compra su historia.

Cómo has tenío valor
de casarte tú con otro
estando en el mundo yo;
cómo me tratas así
si me tienes medio loco desde que te conocí.

Mi novia se está casando con otro,
con otro, pero es mi novia.







HOROSCOPO • HOROSCOPO • HOROSCOPO

Signo del Zodíaco: PISCIS

Intuición, sabiduría, sentido religioso de la vida. A pesar de su apariencia modesta, sosegada y tranquila, los nacidos bajo el signo de PISCIS, están a menudo desgarrados por las contradicciones y la incertidumbre, lo que con frecuencia les da aspecto de fatiga, de tristeza. Manolo Escobar es un Piscis típico en este aspecto y mucho más por estar poseído por el amor humano, la abnegación y altruismo hasta llegar al sacrificio personal en pro de sus semejantes. Como consecuencia, a

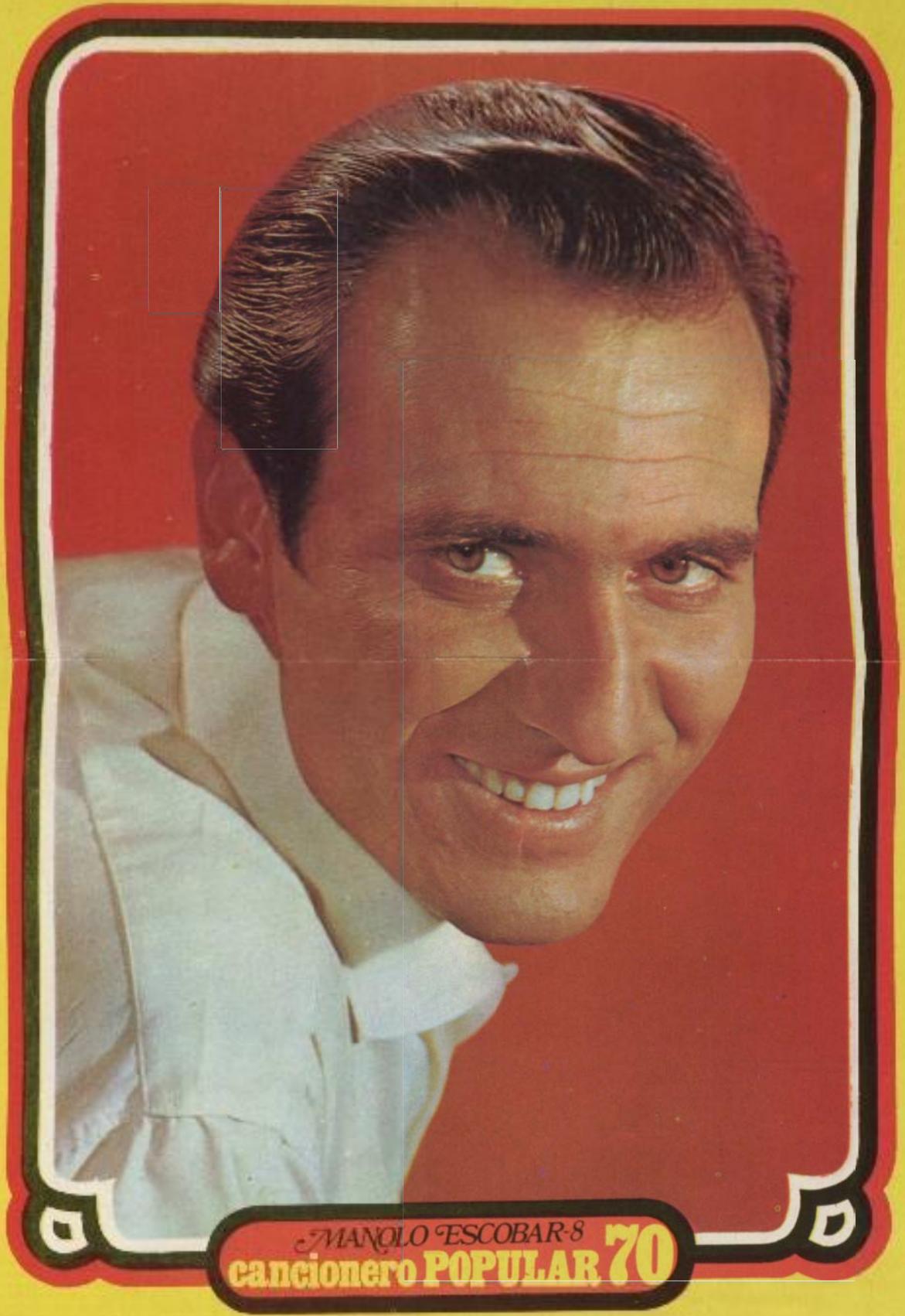
veces se ve envuelto en una gran tempestad en un vaso por la cosa más nimia, un drama cotidiano que se repite por causas de su eterna irresolución. Más que la acción le asusta la responsabilidad de la iniciativa, el miedo a equivocarse, pues aunque le sobra inspiración carece de fuerza para ejecutarla.

Los presentimientos le dominan hasta empujarle a acciones que parecen ilógicas, pero muchas veces tiene razón. Sorprende en cambio por su clarividencia que encuentra soluciones originales, imprevistas para los problemas más difíciles.

B. Dip. Almería

AL-784-ESC-can





MANOLO ESCOBAR-8
cancionero POPULAR 70

Baraja Musical

A



A

5
ptas.

MANOLO ESCOBAR