

# LA CAMPANA DEL VALLE

Año II

Canjáyar Ohanes 30 de Marzo de 1919

Núm. 22

CANJÁYAR-ALMERÍA

Redacción y Administración:  
MARCHAL  
PAGO ANTICIPADO

PERIÓDICO QUINCEÑAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre . . . . . 075 ptas.  
Número suelto . . . . . 015 .

Anuncios a precios convencionales

## Intereses regionales

Nos consta a ciencia cierta que las autoridades y personas respetabilísimas de Canjáyar han ofrecido y solicitado al mismo tiempo el concurso de las autoridades de Ohanes para la construcción de un «camino vecinal» que ponga en nuestra comunicación estos dos pueblos.

Ruboriza y afrenta el confesarlo; mas es lo cierto que las autoridades del pueblo de Ohanes, estimuladas por egoismos, ambiciones y pretensiones avarientas, han rechazado estúpidamente las ofertas desinteresadas de las dignas autoridades de Canjáyar.

El año 14 se publicó un concurso para la concesión de vías de esta índole, y nuestros administradores indolentes, apáticos o ignorantes despreciaron tan propicia ocasión.

Después en múltiples ocasiones el gobierno de S. M. ha ofrecido facilidades para la construcción de estos caminos. Y ellos lo mismo que siempre. Han permanecido impasibles y bobos sin ocuparse del bien público, atentos solo al auge de su peculio particular con monosabio y cercenamiento de los intereses de la colectividad que representan oficialmente.

Ahora muy reciente, en consejo de ministros, fué autorizado el ministro de Fomento para publicar un Real Decreto en el sentido de dar amplias facilidades a

## Flores de la Sierra.

VI.

*Angelos Janet Aguirre*

No me reproches si exaltar no puedo tu mágica belleza, cual es mi anhelo; el intelecto audaz suspende el vuelo y estático y aborto ante ti quedo. Que al evocar tu imagen, fiel remedio de moradores y ángeles del cielo, la aflicción y el penar hallan consuelo y ni vida ni muerte, infunden miedo. ¡Y es que no eres de aquí! eres deidad que nos prodigas dichas celestiales, y el ánimo en feliz perplegidad contempla los sucesos terrenales tu hermosura admirando, tu bondad y las gracias que brindas a raudales.

VII

*Silvia Garretero González*

Radiograma urgenteísimo recibo que yo por transmitirlo me devivo: «En Asamblea solemne, congregadas Musas y Ninfas, Sirenas, Nereidas, las Ondinas, Sirenas y las Hadas proclaman su reina, orgullecidas, y homenaje te ofrecen, subyugadas.

MINGO-REVULGO

los pueblos para la ejecución de estas obras.

Y como quiera que la tramitación del expediente que se ha incoado o ha debido incoarse para la consecución de un beneficio de tan primordial y vitalísimo interés para estos dos pue-

blos debe hallarse en vías de solución, nos permitimos llamar la atención de nuestros administradores para que sin levantar mano, gestionen con noble interés y con urgencia desusada hagan cuantos sacrificios sean necesarios para que nos ha-

gan justicia una vez tan sola, dotándonos de esta vía tan ansiada que nos ponga en comunicación con los demás pueblos.

## Campanadas

Es inhumano y vergonzoso lo que viene sucediendo en las Minas de Beires. El servicio sanitario se halla en el más terrible abandono; muy reciente estuvo entre casos de accidentes en que los accidentados han sido transportados a Almería, llevándolos hasta la estación de Doña María en camillas; exponiendo en el viaje el cuerpo del herido, a la crudura del tiempo y a molestias insuperables, dando origen a consecuentes funtas como sucedió hace días con un herido que murió a poco de llegar a la capital.

Llamamos la atención al dignísimo Juez de Canjáyar, para que obligue a remediar estas infamias.

Aplaudimos sinceramente la determinación de este Ayuntamiento, al decretar la cesantía del celeberrimo «General», excomisionado para el desarbolamiento de «La Campana»...

Una retinada exuberante de las enñas carbonizadas (por quien el alcalde sabe), está sirviendo de despoblación pingüe a los guardias municipales que autorizan la entrada en este monte a los ganados de los que les propinan. ¡Dicho monte comparable con «la gallina de los huevos de oro», cuyos beneficios eran inagotables!

Estas autoridades tan activas y diligentes para procurar que los guardias municipales no sean burlados por los ganaderos que les compran los pastos públicos, son excesivamente tolerantes con los infaustos en lo que respecta a la vigilancia de la Vega y conservación del coto que preserva a este pueblo de lluvias torrenciales, que por su incuria y abandono están a punto yermo y arrasado.

Señor Alcalde: Como nos sorpre-

dijo sobremanera la palabra «enamorado» puesta en sus labios, tomamos buena nota de ella para recordarla ahora que si es de la «enseñanza», no debe consentir el abuso que se viene cometiendo con la suspenso permanentemente del director interino de esta Escuela Grandeza. ¡Quisiera tanto, Catilina, queasque tanto!

Precisamente en esta época que por efecto del mal tiempo no pude el vecindario abastecerse de otras aguas, las fuentes públicas se empapian en hielos que creen que estamos en plena canícula. ¿Lo creó usted también así señor alcalde?

El agente de consumo procede sin contemplaciones cometiendo abusos, extorsiones y enormidades para el cobro de un impuesto injusto, arbitrario y caprichoso; y como consu proceder rebasa los límites del derecho social, natural y divino, protestamos energicamente y damos la voz de alerta, advirtiéndole que este pueblo sufrido, tolerante, es avivado, pero a punto de manifiesto, está en vías de imitarlo en su proceder, no respetando ni lo social, ni lo natural, ni lo divino y obligando al cacique («editor responsable de todas las exacciones») a que preste mas atención a los intereses del «fisco», que a su desmedida ambición y ridiculez y despreciable vanidad.

Con gran ansiedad y con verdadero derroche de preparación era esperado el día 16 del presente el infatigable orador de los obreros don Roldo Viñas el cual se proponía dar una conferencia en la sociedad «El despertar del obrero». Un incidente lamentable privó a multitud de obreros de Ollanes, Beires y Fondón del placer de concretarla y de escuchar «su palabra» móvil de beneficios ideales.

#### Cuestiones pedagógicas

#### Educad el sentimiento estético

Una de las aficiones del alma que por su importancia y por sus estrechas relaciones con los sentimientos morales y religiosos, deben cultivarse en el niño es aquél que inspira en el espíritu infantil amor y gusto hacia lo bello.

La escuela puede influir mucho en la educación de este hermoso sentimiento. Sin pretender formar literatos ni artistas, se puede alcanzar un grado de cultura útil e importantísimo, en el momento que puede modulare las costumbres y reprimir las pasiones.

El principal medio para desarrollar y desenvolver este sentimiento es la contemplación directa de la natura-

leza. Los paseos y excursiones esenciales, ofrecen ocasión a cada paso para infundir en su alma el gusto hacia lo bello y sublime, dándole nociones claras y sencillas acerca de las leyes admirables de la naturaleza y haciendo ver de continuo la mano de Dios en sus obras.

Si acostumbramos al niño a que tenga curiosidad y limpieza en su cuerpo, arreglo y orden en su ropa y esmero en la conservación de sus libres libres habremos obrado en favor de la educación estética. Si procuraremos el uso de la Escuela y la ordenada y sistemática colección del mobiliario y enseres de enseñanza habremos tocado con poderoso influjo la educación estética.

El canto en la escuela (música) es un medio fascinante para dirigir el alma del discípulo hacia lo bello. Por medio de himnos sencillos, dulces, armoniosos, selectos, estos son desterrorios en parte esos cantos populares que de tan mal gusto son siempre en cuanto a la forma y tan famosos casi siempre en cuanto al fondo. Sin embargo, conozco escuelas donde nada se canta...

¡Qué mayor gloria y regocijo para el maestro del pueblo, ver que las canciones que él enseñó a sus discípulos, hechas de puros sentimientos y lenguas de inspiración noble se reproducen con eco energético y complaciente en los labios de los mozos de la aldea constituyendo el lempitivo y entusiasta de las rudas tareas del campo!

¡Qué gozo más intenso y sincero sentirás, tú, joh maestro!, si conseguieres por este excelente medio pedagógico, convertir esos corrillos de jóvenes incultos que ahora ves en la lonja y demás sitios públicos del pueblo entregados a conversaciones futile, inútiles y repulsivas, a críticas friviles e insultos, convertidos en comadroneras repletas que entonan con alegre melancolía una oda a las bellas escenas de la naturaleza, un cántico de slabanza a la bondad divina, un himno honrando y ensalzando las glorias de la patria!

¡Cuán grande sería tu satisfacción y contento viendo a la juventud generación que un domingo o un día festivo en vez de tributar culto a Baal, en vez de entregarse a los excesos de la embriaguez corpo bacchanaliamen-  
ta, rindiendo adoración a Diosa verdadera y terminaran la jornada pacientemente recreando y sumergiendo los buenos sentimientos del alma, sumergidos en las alegrías jubilosas de una canción sublime.

Muchos, educad el sentimiento estético.

E. GUZMAN

#### Julio Pérez Moro

Profesor de francés

Pizzi de Cuadrijes 3, bajo.

ALMERIA

#### Hablando con un pastor

Hallándose el autor de la presente crónica cazando en una dehesa española, por casualidad encontróse con un camusino burdo y salvaje que vivía como animal de selva entre tomillos y chaparras.

La soledad de aquellos virgenes contornos nos unió en amistad placentera y fraca. No sé qué poder de misterio desgranaba en sus palabras aquel pastor que yo gustaba de su charla natural y sin aparato. Voy a reproducir una de tantas conversaciones que hicieron gratas mis horas de ocio:

—¿De qué pueblo es usted?

—La primera vez de vida, la vidi en Hinojosa, pueblo que como su mismo nombre pregonaba la tierra de los enojaos.

—¿Qué es la causa de ese enojo?

—Porque hay ahí unos sirios hombres, primos hermanos del mismo demonio, que no se dedican más que a acribillar a toda persona humana; una gente mala...

—¿Usted también es víctima de esa gente?

—Antes que otros. Pago una cuota muy grande...

—¿Cuánto paga usted en el reparto de consumo?

—Cuatrocientos reales al año?

—¿Y qué familia tiene usted?

—Mi mujer y tres hijas. Yo vivo del trabajo de brazo. Hay en el pueblo tenderos de rango que no pagan más que yo!

—Entonces es que favorecen a los amigos?

—Sí, hombre; a los que le limpian la levita al oaciique. Es una vergüenza. Hay otras personas que viven de miedo y aunque no pueden ver al cacique hace los papeles más asquerosos. Mire usted el alcalde que tenemos hace poco era pobre; hoy ya es el más rico del pueblo.

—Y porqué ha cambiado tan pronto de posición.

—Pues porque tomó el mando. Y eso produce más que las fiestas y nacimientos. ¡Un encinar tan bonito como tenía el pueblito! ¡que lástima!

—¿Qué hizo?

—Pues que de la noche a la mañana lo hizo carbón.

Tos decíamos que qué quería el carbón? Pues pa qué iba a querer; pa hacer parras y emborrárselas.

—Qué enfermedad!

—No se espante usted entoavia. Como usted sabe el pueblo este está en una pendiente y si viniera una nube lo inundaría y lo echaría al río. Pues el monte que ha quitado servía también pa eso, pa resguardo del pueblo. Hicieron entrar ganados pagándoles una contribución al cacique que también se han ocultado por sus tragedoras abajo.

—Vaya un pueblo paciente.

—El cuento no tiene fin, señor. Ha sido costumbre de siempre que hasta que se daba por el pueblo la vez de la bellote se hiciera medie tocaba

en el encinar. Y desde que manda este pajarraco antes van los del ayuntamiento a fletar lo mejor. Y el año pasado tuvieron la mala idea de dar esa voz en una noche tormentosa, infernal, con hielo y frío y viento, y agua y nieve y demonios. Las criaturas subieron al monte y algunos se enfermaron y tres murieron al otro día. Porque pasaron una mala noche, pobreticos.

—¡Qué crueldad!

—Sí, dí el caso (muchas veces) de que un pobre se mete aquí a por gambillo y leña y se salienta una nariz. Sale un guarda, lo lleva a la casa y le quitan la leña y luego dan praga diciendo que fulanillo ha robado.

Vienen los capirengos, los paniguados de los que mandan, traen dos malos o tres; salen dos guardas y ¿qué dirá usted que hacen? Pues ayudar a cargar las bestias.

Con decirle a usted que el cacique ha dado reparto a algunos vecinos de otros pueblos cercanos, sin tener en esto ni un palmo de tierra te está dicho.

Aquí pusimos punto final.

El campesino fué perdidamente poco a poco en las lejanías de una vereda.

Yo quedé pensativo en las injusticias de la vida.

El Diablo Cojuelo

#### Nosotros somos quien somos

Despreciamos los anónimos y nos asquean las acusaciones de enemigos encubiertos. Nuestra misión, como reiteradamente lo hemos manifestado y venimos acreditando, se concreta a moralizar las costumbres y combatir el caciquismo, haciendo críticas despiadadas e imparciales de los actos reprehensibles que atañen a colectividades, respetando a las personas en su vida privada e íntima. Deploramos más que nadie las molestias que nuestras diatribas puedan ocasionar pero es un deber que nos hemos impuesto con la fundación del periódico y hemos cumplido a pleno a toda costa, pese a quién pese.

Nuestro deseo es que la conducta de nuestros funcionarios públicos pudiera exponerse a los cuatro vientos, como modelo de honestidad y honorabilidad.

## Letras femeninas

Hay una capital en España, cuyo nombre no hay por qué ocultar, y es Málaga, donde, desde el asunto más baladí hasta el más grave y solemne se toma, como allí dicen,—según dicen—*a cachondeo*; y a *«Incógnito»* y *«Corazón de Cera»*, nosotras, dos impertinentes curiosas,—que no lo sería más si no fuésemos mujeres,—no podemos temerlo si no a lo malagueño: ¡Hoy que ver, hombre; hay que ver! Ser joven, apuesto, elegante y guapo,—según parece—y no estar enamorado. ¿Tendrá el corazón de trapo?

Pues ¿quién me dice de *«Corazón de Cera»*? Híbese dejado seducir, en la más preciosa edad de la vida, por una melancólica mirada, lanzada por unos ojos traidores y haber sufrido ya el desengaño. ¡Pobrecho! que péridas somos las mujeres! Pero nada más natural. Teniendo un corazón tan mancebo, ¿cómo no sufrir desengaños a granel?

Hombre; ni tan de acero como el amigo *«Incógnito»*, para no enamorar se de nadie... ni tan fragil que se enamore de cuanto ve. En un término medio, está la virtud. Y a uno y otro la diríamos: nosotras síndicamos de indiscretas. ¡También saben ustedes definir la palabra *«enamorado»* y tan minucioso estudio han hecho de ella para poder decir con tanta certeza: «Yo sí estoy enamorado».

Nosotras, quizás de más edad, no nos atrevíramos nunca a pronunciar de una manera tan categórica, esas dos frases.

¿Tendrán la amabilidad de explicar algo de esto?

Tienen la palabra los señores *Incógnito* y *«Corazón de Cera»*.

Dos SUSCRIPTORAS

Chaves 22-8 1919.

## Agricultura

## LA MOREERA

Esta planta que pertenece a la familia de las moréas, podría considerarse como una especie de la sección de plantas industriales. Procede de la China y en España parece que la introdujeron los árabes al mismo tiempo que el gusano de seda, que se cria sobre sus hojas al aire libre en el Japón.

La variedad más aceptada es la blanca, a la cual nos vamos a referir en las observaciones que a continuación vamos a apuntar.

Requiere el clima templado. Se cultiva en Grecia, Turquía, Italia, Media de Francia y España.

Muchos pueblos que en otro tiempo han cultivado este árbol hoy

los tienen en el olvido y es lastimoso que se pierda la riqueza que su explotación representa.

La morena se propaga fácilmente por semilla. Desarrollados los plantones en el vivero, debiendo ingentarse solo los arbollitos cuyas hojas no presenten buenas condiciones de finura y suavidad, se plantan a lo largo de las lindes o márgenes y en los cajeros de las acequias, en la primavera antes de que se mueva la savia.

El ingerto puede ser de escudo o de púa siendo preferible el primero.

La morena silvestre (moral) es el patron más resistente.

La poda tiene por objeto la producción de largos y vigorosos brotes sobre las ramas principales, a cuyo efecto se cortan a poco distancia del tronco, lográndose de este modo bastante cantidad de hoja y que esta sea fácil de cojer, moniendo los vástagos de un solo golpe al correr la mano a todo lo largo de cada rama. Deben guardarse las morenas por tandas cada dos o tres años a fin de tener siempre buenos brotes de hojas y dejar reposar el árbol de las mutilaciones periódicas de sus órganos aéreos que tan importantes funciones vegetativas realizan.

La hoja se debe coger por las tardes anochecida de la puesta del sol y nunca en día de neblina o lluvia. También tendré nos cuidado de no dejar amontonadas la hoja en las habitaciones donde vive el gusano porque la gran cantidad de ácido carbónico que de ellas se desprende causaría perjuicios al insecto.

J. O.

## CAPICUA

—Para qué sirve el Parlamento si en cuatro años no puede votar un presupuesto sencillo, indiscutible?

—Para qué sirve la constitución si el primero, en infrinviéla sistemáticamente es el Parlamento?

—Para qué sirve el sufragio si el Parlamento no cumple su más sencilla obligación?

## De buen humor

Unos pescadores que tiraban la red desde la playa, sintieron un gran peso, y oyendo que podía ser el cadáver de un ahogado, enviaron recado al alcalde.

Cuando salió la red, se encontraron con la calavera de un jumento y exclamó uno de los pescadores:

—Que vaya uno a casa del alcalde y le diga que es un burro.

## El Alcalde de Cascaruecos

(Inspirado en un cuento de Calleja, del mismo título)

—Vamos, hija mía, prepárate para ir a la escuela.

—No, mamá, que no quiero encontrarme con Adelaida que me ha llamado una cosa muy fea.

—¿Qué te ha dicho?

—Nada, nada...

—Te ha llamado ladrona, sucia, perrajudia o...?

—No, que me ha llamado «femina».

—Tú, femenina, hija de mi alma, cuando eres el encanto de mi casa. Elías será la femenina.

—Verá usted; estaba en el jardín cuando pasé en su cochete de cuatro caballos; el lacayo bajó a pedirme flores y yo no quise ofrecerle ninguna. Me llamó, diciéndome que si quería regularizar una agencia que acababa de cojer; yo contesté que no y ella entonces me dijo:

—Anda, «femenina».

La madre y la hija prorrumpieron en amargo llanto ante aquella injusticia. Ambas fueron a la escuela para que dona P. Jiménez, la profesora, aplicara el oportuno correctivo a aquella deslonguenda.

En el camino, topáronse con el alcalde, hombre de pocas letras pero que se las daba de listo y aristócrata por su belleza. Creyó que su autoridad debiera intervenir en aquel caso e inflando los carrillos, encorvando las cejas y apoyando la frente en el extremo de la vara que llevaba exaltado con voz solemne.

—Oyo soy un animal, dijó con perdón de los animales o no es una «colonia» que tiene de pena entre los reales de multa o galeras permanentes. Esto debe estar en las leyes de Salomon o en la ley de Imprenta. No tienen ustedes más que aquí esto y yo para emparracharlos y que soy el padre de todos los ciudadanos de este pueblo de imbéciles.

Llevóse a su casa a las injuriadas, que entra sollozos diciendo:

—Porque somos pobres nos insultan.

Los vecinos, alarmados por aquellos gritos horribles, salieron de sus casas y casillas, formando un numeroso acompañamiento.

—Estos ricos son todos lo mismo—gritaban los ciudadanos.

Unos proponían arrancar la casa de Adelaida, otros se contentaban con degollarla y otros querían repartir sus bienes.

El alcalde trató de calmar los ánimos y con voz estentórea gritó:

—Cállarsis, brutos.

—¡Por qué nos hemos de callar—decían unos.

—¡Qué lo ahorquen.

—¡Quememos su casa.

—¡Eso, eso!

Un orador de plazuela se subió en un farol y dijo: Ciudadanos: la ofensa que nos han infestado en la persona de esta mujer debe lavarse.

—¡Eso! ¡Bravo!

—Muy bien, tiene razón!

—Yo, ciudadanos creo que deberíamos proclamar la república social.

—Vaya, ya os estáis disolviendo y llamo a la guardia civil del inmediato puesto y el alcalde solo; una procla-

ma que el aguacil pregona en las esquinas a grito pelado.

—Vecinos de Cascaruecos, lo mismo vecinos que chiquillos de ambos sexos u sean machos y hembras pa que lo entienda mejor. Hago saber a todos los cascaruecos presentes y futuros, que pa «ventilar una cosa en su importancia pueden arrimarse por la casa municipal baje pena de dos réales por barba aunque estén afiliados.

(Se continúa)

## En honor del general González

Suscripción popular para adquirir la lápida con que se ha de hacer designación a la nueva calle del General González García.

Suma anterior . . . . . 31'85 ptas.  
D. Ulpiano Montoro Ra-  
mírez . . . . . 1'00 .

Total . . . . . 32'85 .

Depositario: D. Lucencio Navarro  
Sánchez.

## Arte culinario

### Caracoles a la española

Una vez limpian, se pondrán a cocer en agua fría y cuando cuecen se escurran y refrescan con agua fría. Se freirán en una cacerola con aceite, sal, y perejil picado, sazonados con pimentón colorado y un poco de harina. Reséguense bien y se mojan con caldo. Cuando estén a la mitad de su cocimiento se les añade un poco de tomate y pimientos colorados cortados en filetes. Déjese cocinar de cocer a fuego lento, azucenándose. Sirvase.

## La Ermita de Tices

Por ignorar si por conducto del señor Cura-Párroco se han recibido donativos destinados a esta suscripción, nos limitamos a publicar los nombres de los hechos en la administración de este periódico, los que serán entregados cuando esté constituida la Junta que ha de realizar el proyecto de la restauración del Santuario de Tices.

Ptas.

LA CAMPANA DEL VALLE . . . . .	25.00
Doña Consolación Pérez Carretero . . . . .	25.00
Doña Angeles Hernández Esteban . . . . .	10.00
Doña Francisca Navarro Morena (ya publicada) . . . . .	8.00
Don Francisco Carretero Granados . . . . .	8.00
Don Francisco Carretero López . . . . .	5.00
D. Francisco Sánchez Guzmán . . . . .	8.00

Imp. José Villegas.—Almería.

ES UNA MARAVILLA EL PURGANTE JAPONÉS

# NAZARNO RIMIA

PURAMENTE VEGETAL NO HAY OTRO MEJOR.

**Purgante japonés NAZARNO RIMIA** Puramente vegetal  
es el mejor de todos los preparados

Legítimo envase del Purgante japonés. De resultado práctico y seguro. No irrita y es el más suave y agradable que se conoce. Es un purgante que regula, purifica y fortalece. Solo cuesta 25 céntimos. De venta en droguerías y farmacias.

Preparador farmacéutico: DR. JATO y DONGEL

Depositario: VICENTE GIMENO AZNAR

PUERTOLLANO (Ciudad Real)



**LA PIEL**  
**LA SANGRE**

La medicina depurativa racional es un medicamento cuya importancia nadie ignora. No quiero hablar naturalmente de los fantásticos medicamentos que aparecen cada día y que se anuncian por propaganda más o menos lisonjeras; estos son más peligrosos que útiles.

Oquiera hablar de una medicina seria, científica, teniendo por resultado de solamente purgar la sangre de los «Humores» (materias agrias), o los «Virus» que le han invadido, sino también reconstituirlo por decirlo así, clarificársela, devolverla su composición normal y ponerla al abrigo de toda corrupción interior.

En las enfermedades de la Piel, por ejemplo, que se manifiestan por:

**Botones, Humores, Eczemas, Furunculos, Herpes, Sarpullidos, Rojores, Picazones, Apostemias, Enfermedades del cuero, Cabello, Evacuación de la nariz y de las orejas.**

donde la sangre infectada lleva a las diversas regiones del organismo los virus morbosos que las envenenan; en donde la piel y las mucosas se cubren de Botones, Rojores, Ulceras, el Depurativo Lichelet produce un resultado casi instantáneo.

Ataca directamente la causa y, consecuentemente los efectos de la enfermedad. Bajo su acción el germe se destruye y, por consiguiente, no hay de temer más las manifestaciones que provengan de su existencia.

Además, el sujeto que padece Dermatosis (enfermedad de la piel) está provisto, por decirlo así, por las manifesta-

Ultramarinos y Coloniales  
Especialidad en cafés tostados  
al día.

Francisco García López.  
Gran surtido en azúcares, chocolates, anís, galletas, embutidos  
TIENDAS 32.- ALMERIA

Esteban Sánchez González

Coloniales, Quincalla, Paquetería,

Perfumería, Loza,

Especialidad en géneros de punto.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

Carbayar (Almería).

## Grandes almacenes "SAN JOSE," DE JUAN MORA TÁ.

Tiendas, 15 y Azara, 2  
ALMERIA

Tegidos y Novedades  
Virajante por esta ROSENDO GIMÉNEZ

Extensos surtidos en géneros para lutos. Equipos de novias lo más nuevo y fino. Corsets, Pelotaría, Mantones de Manila bordados y negros lisos. Sombrillas. Géneros de punto. Confeciones, Sedería, Lauaria, Paneria, Alfombras, Albaricos, Store, Visillos y surtido extenso en todos los artículos de bazar.