



# ALMERÍA NUEVA

REVISTA SEMANAL

BANCA, AGRICULTURA, MINERÍA FERROCARRILES, COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACIÓN

Oficinas: Jorge Juan, 9

Gerente: José Mayorga de la Rosa

Suscripción:	Extranjero. . . . .	AÑO 25 pesetas
	España y Marruecos . . . . .	15
	Almería. . . . .	MES 1

Año I.

Almería 27 de Octubre de 1.927

Núm. 14

## El extraño caso de una estigmatizada

PARIS—El doctor Bocher, alemán, ha presentado hoy ante el Congreso Internacional de Investigación Psíquica el caso de la joven bávara Teresa Neumann, de Konnersreuth, en Baviera, que presenta los estigmas de la crucifixión, y que aunque hace dos años que no recibe otro alimento que la comunión, no ha perdido peso alguno. El médico ha hecho notar que en ningún momento permanece sola dicha joven. Terminó diciendo que el caso resulta absolutamente inexplicable para los hombres de ciencia.

Teresa Neumann ha sido sometida a una nueva e importante experiencia por parte de una comisión compuesta de miembros de la Facultad Médica-Teológica de Erlangen.

El miércoles, mientras Teresa Neumann estaba en éxtasis y tenía los ojos cerrados, se proyectaron sobre ella los rayos de una lámpara de arco voltático de varios millares de bujías de fuerza. La estigmatizada no experimentó reacción alguna.

Más de pronto, y apesar de las precauciones tomadas por los médicos para evitar que el caso se produjera, la señorita Neumann abrió desmesuradamente los ojos, de suerte que la luz intensa le dió de lleno en las pupilas.

—¿Ha visto usted una luz muy viva?— preguntaron a la joven.

—No, respondió Teresa Cristo ha muerto y el sol se ha obscurecido.

Los médicos examinaron inmediata-

mente los ojos de la estigmatizada; no tenían señal alguna de lesión, aunque la fuerza de la luz del arco voltático debiera haber bastado para herir gravemente los nervios ópticos de otra persona normal.

## Encanto...

Ojos serenos  
de mi gacela  
que a sus miradas  
el alma inquietan..

Ojos azules  
como la inmensa  
e inaccesible  
región etérea...

Ojos serenos  
de mi gacela..  
¡Luces del cielo!  
¡Fulgor de estrellas!

JOSÉ M.<sup>a</sup> G. DE LA TORRE

Granada, Octubre, 1927.

## A los amantes de la fotografía

La Casa Escóz, fotografía establecida en la calle de la Almedina, 42 principal, revela carretes de películas desde cincuenta céntimos uno.

Copias positivas desde quince céntimos.

Demás trabajos de laboratorio, a precios increíbles.

Escóz, fotógrafo, Almedina, 42, principal.

## Las ferias y mercados semanales

Con el fin de evitar que las ferias o mercados semanales de habitual celebración en pueblos próximos, se perjudiquen entre sí por la proximidad de las fechas en que tienen lugar, la «Gaceta» ha publicado una real orden disponiendo que entre pueblos que disten menos de quince kilómetros, no puedan celebrarse estos mercados o ferias semanales, aparte las concedidas en domingo de acuerdo con la ley de descanso dominical, sino dejando entre el que se señale tres días sin celebración de ellas, correspondiendo la elección del día inicial al pueblo en que la costumbre o acto de este mercado sea más antiguo, debiendo en todo caso dirimir las diferencias y señalar los días con arreglo a esta disposición, el gobernador civil de las respectivas provincias



### Francisco Garcia Galvez

Agente Ejecutivo para cobros tanto de reparto general de utilidades, contribuciones & &.

Magistral Dominguez, 48. :- Almería

### Antolin Ramón Ropero

Compra y venta de hierros viejos y toda clase de maquinarias.

Depósitos, Almadrabillas, junto a los talleres de Oliveros.

### Las Américas

Muebles económicos al contado y aplazos.  
Extenso surtido en lámparas y material eléctrico.

Atráez, 10 y 12

Almería.

### GARAGE "CHOBERT"

de Paco López

Plaza del Carmen núm. 1.

### Cerveza "MORITZ"

Depositario: Esteban Esteban

Granada, 29.

—0—

Almería.



### En Cervantes

El Sabado 29 del corriente debutará la compañía de dramas y comedias, que dirijen los señores GÁMEZ Y HOMPANERAS, el debut se verificará con el estreno de la bonita comedia en tres actos titulada: "EL HOMBRE QUE TODO LO ENREDA".

\*\*

En el tren expreso de esta madrugada, marcharán a Granada los numerosos excursionistas almerienses que forman el Cuadro artístico de la Real Cofradía del Santo Sepulcro, integrada por jóvenes de la sociedad almeriense.

Les acompañan don Eduardo Pérez, don José Fernández y otros señores familiares de los excursionistas.

Este cuadro artístico que dirige don Diego M.<sup>a</sup> Sanchez, debutará el día 29 en el Teatro Isabel la Católica con la bonita comedia en un acto del novel autor don Miguel de Acosta, escrita expresamente para esta tournée, denominada: "EL GRAN REMEDIO", y con la grandiosa zarzuela española en dos actos y nueve cuadros, letra de don Javier de Burgos con música de los maestros Chueca y Valverde titulada "CÁDIZ"

Para esta obra se ha traído un magnífico decorado del notable pintor escenógrafo, don Federico Igual, de Valencia.

A los viajeros se les prepara un entusiasta recibimiento en la ciudad de los Carmenes.

### Este número ha sido visado por la censura



### H. SUIZO



de José Quevedo Ros  
Casa recomendable de Estables y Viajantes.  
Paseo del Príncipe, 2. = Almería

### La Virgen de Gador

Establecimiento de Comestibles  
Grandes surtidas en cafés, jabones, conservas y embutidos.

CRUCES, 51.

ALMERÍA.

**Abusos que hay que evitar****Los odiosos procedimientos del  
"trust" naviero**

Este año, a pesar de disminuir la emigración, surge ya, como en años anteriores, las odiosas maquinaciones, consecuencia de los ilegales acuerdos del «trust» naviero extranjero.

Nuestros lectores conocen, por haberlo publicado repetidas veces, que ese «trust» se reparte el pasaje de emigrantes, señalando a cada compañía el tanto por ciento de los que ha de transportar en el año resultando de esa limitación que el emigrante es obligado a tomar pasaje en los peores barcos, ya que en los mejores se cubren pronto las pocas plazas disponibles por orden del «trust». Esto trae consecuencia que algunos consignatarios poco aprensivos, de acuerdo con algunos «ganchos», cobren primas sobre el precio del pasaje, ya abusivo, en los barcos de mejor acomodación.

Y esto es lo que ha empezado ya a hacerse, a pesar de ser menor la emigración en este año.

Nosotros estamos dispuestos a no tolerar por más tiempo tales maquinaciones. Y sin perjuicio de acudir a todos los procedimientos a nuestro alcance, vamos a dar a los emigrantes un consejo, ya que a ellos en primer lugar interesa que se terminen esos abusos de que son víctimas.

Siempre que a un emigrante se le niegue pasaje a bordo de un barco con el pretexto de tener ocupadas todas las plazas, debe enviarnos una instancia dirigida al excelentísimo señor Director general de Acción Social y Emigración, relatando el hecho, cuya instancia cursaremos nosotros con mucho gusto.

Si el emigrante a quien se le niegue el pasaje estuviese en el puerto, debe entregar al Inspector de Emigración del mismo una instancia que diga así:

»El que suscribe, Fulano de Tal, vecino de..., con cartera de identidad de emigrante núm. ..., a V. S. respetuosamente expone:

»Que llegó a este puerto con propósito de embarcar en el vapor ..., con destino a ..., habiéndosele manifestado en la casa consignataria de dicho vapor que no se le podía expedir pasaje por hallarse ocupadas todas las plazas.

»Y a los efectos que procedan, pongo

en conocimiento de V. S. que con esta fecha doy cuenta de este hecho al excelentísimo señor Director general de Acción Social y Emigración, y ruego a V. S. se sirva comprobar la cabida total del exoresado barco y el número de plazas ocupadas que lleva, y ordenar al señor Médico-Inspector de a bordo compruebe durante la travesía el número de emigrantes que embarca en cada escala posterior que el barco haga y el número total de plazas vacantes con que llega a destino.»

Al mismo tiempo, el emigrante debe enviarnos una instancia en esta forma:

»Excelentísimo señor Director general de Acción Social Agraria y Emigración.

»Excelentísimo señor: El que suscribe, Fulano de Tal, pone en conocimiento de V. E. que con esta fecha he dirigido al señor Inspector de Emigración de este puerto una instancia que, copiada a letra dice así: (*cópiese literalmente la instancia dirigida al Inspector*).

»En su consecuencia, y al objeto de evitar el agio que con los pasajes de emigrantes se comete, ruego a V. E. se sirva incoar el oportuno expediente en averiguación del número total de plazas que fueron ocupadas en el citado vapor para este viaje y el número de las que llegaron sin ocupar a destino con arreglo a la total cabida del barco, y comprobado el hecho de que al que suscribe se le negó por este consignatario la plaza a que tenía derecho se le imponga la sanción oportuna, rogando también a V. E. que sea la mayor posible para evitar que esos abusos continúen.»

Y en cuanto nosotros recibamos instancias de esa naturaleza, las cursaremos debidamente, y tenemos la seguridad de que la Dirección general impondrá enérgicas sanciones que evitarán el agio.

Porque es necesario divulgar que las Compañías vienen *obligadas* a dar pasaje a todo emigrante que lo pida hasta el completo *total* del barco. Por eso es ilegal que en un barco, por ejemplo, de mil plazas se niegue pasaje so pretexto de que por acuerdo del «trust» solamente puede llevar veinte emigrantes. Son *mil* y no *veinte* su cabida *legal*, y a ella tiene que atenerse. Lo contrario es *ilegalidad*, que la Dirección general castigará seguramente con todo rigor. Pero para poder castigarlo, es necesario que conozca los hechos, y por eso aconsejamos en esta forma a los emigrantes para que hagan valer sus derechos, y, además, rogamos a todos nuestros lectores di-

vulgen cuanto puedan este consejo para terminar de una vez con esos odiosos procedimientos del ilegal «trust.»

De «El Emigrante Español»

## EL "AS" de los puñetazos

# Paulino y sus primeras andanzas

### Una visita a Régil. Lo que la fantasía ha creado

Juan Guixé, el nuevo e ilustre director de «La Voz de Guipúzcoa», nuestro querido amigo, ha publicado en su periódico un interesante trabajo, calificado por él como de «un intento de pequeña biografía del vasco, aspirante legítimo del campeón mundial».

Guixé fué a Régil, el pueblo de Paulino, para «conocer por sí mismo una biografía, que ha adquirido proporciones novelescas, gracias a las deformaciones de la fantasía», ya que Paulino Uzcudun tiene un valor como español representativo. El periodista que viva se obstiene en vivir deliberadamente de aspaldas a la realidad está perdido. Seamos partidarios o enemigos del pugilismo, es indudable que Uzcudun representa una manifestación eminente de la valía española frente al Extranjero, y que bajo ese aspecto su caso es digno de atención y su historia merece el encomio de exhumarse con todos los respetos debidos, como las de otras personalidades que han alcanzado la cumbre dentro de su peculiar actividad».

Recogemos algunos extremos de ese curioso trabajo:

#### LA CASA DE PAULINO

La casa de Paulino está en lo más bajo del valle y separada del pueblo por unos cientos de metros. Es un caserío. A nosotros nos ofrece la novedad, hasta ahora desconocida, de que se halla pegada casi a la ermita del Santo Cristo de Régil, por donde se entra al cementerio, y en cuyo frontispicio se lee: «Laister esangodute zugatik, orain neregatik esatendutena: ¡Ill dal!» (Pronto dirán de tí lo que dicen de mí: ¡Ha muerto!)

Parece ser que este santo, entre otros dones maravillosos, según nos refieren, tiene el inapreciable de quitar las berrugas, en competencia, como dice el amigo Arraiza, con el nitrato de plata. Quede consignada tal propiedad para edificación de todos y por un innato espíritu de justicia que nos lleva a dar a cada cual lo suyo.

#### PAULINO, DE CHICO

—¿Se distinguía en algo de los demás chicos cuando era pequeño Paulino?—preguntamos.

—Como distinguirse, si que se distinguía; pero era, ¡mire!, ¿Como iba a ser? Como todos los chicos. Travieso y revoltoso, siempre, eso sí, andaba a puñetazos y zurraba a todos, hasta a sus hermanos, y eso que era el más pequeño.

—¿Y en que trabajaba Paulino?

—En el campo; guardaba ganado y cortaba leña. De mayor ésta fué su principal habilidad.

—¿No fué a la escuela?

—Sí, señor; aprendió a leer y escribir, y bien listo que era. Siempre ha sido un muchacho vivaracho y alegre, lleno de vida. De pequeño, nunca estuvo enfermo. Sólo una vez, de mozo, durante la guerra europea, cuando estuvo trabajando en Francia. Fuera por el cambio de clima o por las aguas, el caso es que tuvieron que sangrarle y todo, creo que a consecuencia del tifus, enfermedad que lo debilitó mucho y de la que tuvo que venir a Régil a reponerse.

—¿...?

De un valor indomable; pero sin alharacas y nada agresivo. Fué siempre un muchacho muy trabajador, sin vicios, y que soportaba los sufrimientos con gran entereza. Eso sí, apetito tuvo y tiene rayano en la voracidad. Nunca ha sido bebedor. Pero, al propio tiempo, es capaz de pasarse días sin comer sin que se resienta su fortaleza.

—¿...?

—Era un gran cazador, y como leñador no tuvo rival. En Azpeitia tomó parte en unas luchas grecoromana y las ganó también.

—¿...?

—Ha jugado tres apuestas de «aizkolari», o leñador, con Cortaberri, Queisheta y Mendaro, en los premios de Guernica, y les ganó a todos.

#### NOSTALGIA DE SU PAIS

—¿Le gusta mucho a Paulino su tierra? ¿Se acuerda de ella?

—Sí, señor; siempre que nos escribe nos dice que en todas partes donde está le dan ganas de venir aquí y agrega: «Algún día lloveré por ahí.» Cuando se retire del boxeo piensa vivir en San Sebastián, que le gusta mucho, lo mismo que Régil. Ahora ha prometido venir para Navidad. La última vez que estuvo aquí dijo que pensaba construir un garaje en el sitio donde está el manzanal que hay junto a la casa.

—¿...?

—Tiene muchos gastos. Ha comprado algunas tierras de háf (y señala nuestra interlocu-

tora a los prados fronteros).

¿...?

—No hay tal tío cura y atleta. Eso es una fantasía. El padre de Paulino murió a los setenta y dos años. Era muy fuerte; más que Paulino. Hacía apuestas a levantar carga, como sacos de trigo, por ejemplo. La madre tiene ahora más de setenta, y se llama Joaquina Eizmendi. De este feliz matrimonio han nacido diez hijos, de los que viven ocho. Paulino tiene, pues, siete hermanos. Recientemente se le ha muerto una hermana, casada con Francisco Varona, y que deja cuatro hijos. Un hermano es fraile marista, en Pamplona, muy sabio; es profesor de Química; y otro está en Buenos Aires. Este es muy fuerte también, y ha luchado allí en varios torneos de grecorromana.

¿SE CASARA?

—¿Sabe usted si Paulino abriga proyectos matrimoniales?

—Que sepamos, no señor.

—¿No tenía aquí una novia?

—Sí; pero parece que esas relaciones terminaron.

—¿En Régil estarán orgullosos de Paulino?

—No lo crea usted. Tiene sus enemigos.

No sabemos porqué; pero no le quieren todo lo que debieran y se merece. Parece como si inspirara envidia... No le tienen simpatía. En Azpeitia y Tolosa, ya es diferente. En estos sitios le hacen recibimientos triunfales, con cohetes, flores y fiestas; aquí, el vacío y la frialdad.

LA NOVIA

Este punto escabroso y enigmático nos pone en guardia, como todo lo que no se nos aparece al entendimiento de manera satisfactoria. Inquirimos, preguntamos... En estas pesquisas damos en el caserío de Erquicia, a un kilómetro aproximadamente de Régil, donde vive el «cashero» Aguirreche, rodeado de los suyos, entre los que descuellan, como flor del caserío, sus hijas Rosario y Casilda. La joven Rosario es la ex-novia de Paulino. Es una muchacha morena, de color rosado, grandes ojos negros, pensativa y con una sombra de tristeza prematura en el rostro que la hace más interesante. Su expresión es de una muchacha seria, recatada e inteligente. Diríase—y casi aseguraríamos acertar—que sueña en el amor que se fué.

El pueblo de Régil—nos informan—no es que se siente aversión, ni mucho menos, por el gran Paulino, sino que juzga con severidad el olvido de la que fué su novia. Régil está dividi-

do acerca de tan interesante extremo, y mientras unos no dan importancia a este abandono—ya que el interesado es dueño de sus acciones y no tiene por qué dar cuenta de ellas a nadie—, otros ven con desagrado este cambio de actitud. No falta tampoco—según nos informa Arraiza—quien cree que, a la larga, cual en las novelas, todo se arreglará satisfactoriamente.



**Autógena CUADRADO**

Soldadura Autógena y Electrica. Se hacen toda clase de trabajos.

Berengel, 21 y Amapola, 2 Almería



**José Galud Iglesias**  
Representante Matriculado

Cerveza «Mahou». Manzanilla «LaGuita»  
Sidra Champagne y Conservas de Pescados.  
— Mendez Nuñez, 18. Almería. —

**“La Instaladora Moderna”**

Francisco Segado Ruano  
Instalaciones eléctricas de todas clases.  
Reparación de motores.

Príncipe, 36. Almería



**“LA FAVORITA”**

= Federico Martín Palomar =

Extenso surtido en Paquetería, Quincalla,  
Mercería, Perfumería, Objetos para regalos,  
Bordados

Real, 1. Almería

GRAN FÁBRICA DE PAN DE LUJO

**“EL GAÑÓN”**

= José Martínez Zea =

Conde Ofalia, n.º 14 — Almería.

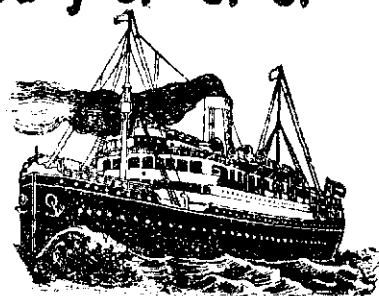
— SERVICIO A DOMICILIO —

**Lea Ud. “Almería Nueva”**

**Vapores Correos Españoles de Ybarra y C.<sup>a</sup> S. C.**

El nuevo vapor correo trasatlántico

**CABO QUILATES**



saldrá del puerto de  
para Málaga, Cádiz, Santos, Montevideo y Buenos Aires,  
admitiendo carga y pasajeros de TERCERA CLASE.

AVISO IMPORTANTE. — Las listas de embarque se cerrarán DOS días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas. Estos buques tienen amplios comedores y camarotes de cuatro literas para el pasaje de tercera clase.

PRECIO DEL PASAJE

Billete entero. . . . .	Pesetas 557'50
Medio billete. . . . .	» 282'50

Niños: hasta 2 años uno gratis por familia, de 2 a 10 años medio pasaje, de 10 años en adelante pasaje entero.

Informará su consignatario, LUIS GAY. — AGUILAR MARTELL, 6.



**TUXHAM**

**Motores para aceite pesado, con coginetes de bolillos**

TIPOS ESTACIONARIOS Y MARINOS

**DINAMOS**

**ALTERNADORES**

**ELECTROMOTORES**

**MOTORES A GASOLINA**

**BOMBAS PARA RIEGOS**

ÚNICO DISTRIBUIDOR PARA MURCIA, ALBACETE, ANDALUCÍA Y MARRUECOS.

**EFREN MARTINEZ**

**Glorieta de San Pedro, 1. - ALMERÍA**



## Las fiestas en Viator

El día 29 del actual darán comienzo en Viator las tradicionales fiestas en honor de la Excelsa Patrona la Santísima Virgen de las Angustias.

El programa es atractivo y se espera concurren gran afluencia de forasteros de los pueblos vecinos y de la ciudad.

\*\*\*

## Exposición

En la Administración de Rentas Públicas, ha sido expuesto el reparto, confeccionado por la Junta gremial, de establecimientos de carbón por menor, café a diez centimos, paradores, mesones y bodegones, para que pueda ser revisado por los interesados.

\*\*

## Subasta

En la Jefatura de Obras Públicas, se pueden hacer proposiciones para optar a la subasta anunciada de las obras de empleo de piedra acopiada para conservación del firme de los kilómetros del 1 al 2 de la ca-

rrera de Almería a Cuesta de los Castaños, por Nijar.

La fianza provisional es la de 247 pesetas y el presupuesto asciende a 8.227,93 pesetas.

\*\*\*

## B. L. M.

Hemos recibido un atento B. L. M. del Jefe nocturno de la Guardia Municipal, don Rogelio Silva Pérez, por el que se nos participa haber quedado constituida la Sociedad de Socorros Mútuos de la Guardia Municipal, de Almería, así como manifestándonos su nombramiento de Presidente de la Entidad de referencia.

Lenemos el gusto de ofrecer las columnas de "Almería Nueva", para todo cuanto contribuya a la prosperidad de estos funcionarios.

\*\*

## Campaña frutera

Los barriles exportados hasta la fecha en 139 vapores ascienden a 1.113.452 y 3.987 medios.

El año anterior y por igual fecha iban exportados en 104 vapores 720.474 barriles y 1.236. medios.

## Droguería y Perfumería Palenzuela

Ricardos, 3 y Conde Offalia—Almería.

## Calzado de goma

— Juan Manuel Bravo —

= Granada, 81. Almería. =

## "EL TRIUNFO"

Vinos, Cerveza y Aperitivos. Licores de todas marcas.

Plaza de San Sebastián, 2.— Almería

## Portland Artificial "LANDFORT"

Grappier claro. — Cementos Rápido y Lento. Portland Vallcarca.

== JOSÉ FRADERA ==

Agente de ventas: JOAQUIN LOPEZ MURCIA

Déposito en Almería: == Calle de la Crónica, Núm. 13.



Casa Central: Ronda Universidad, 31. — Barcelona.



¿Es realmente la legítima  
marca de los Lithinés?



Si, señora...  
son de GUSTIN

¿Por qué deben exigirse los de GUSTIN?

¿Quién no conoce los Lithinés del Doctor Gustin? La fama que han adquirido ha llegado á ser mundial. Más las personas que usan este producto se encuentran expuestas á insidiosas ofertas de productos supuestos equivalentes, en realidad sin valor científico ó terapéutico. Será necesario recordar que, en efecto,

una fórmula como la de los Lithinés del Doctor Gustin realiza una verdadera síntesis de productos químicamente puros, dosificados con meticoloso esmero en laboratorios que cuentan con incomparable material. Por eso nunca aconsejaremos lo bastante al público que se defienda contra tan dañino fraude. Los

**Lithinés del D<sup>r</sup> GUSTIN**

tienen el nombre del Doctor Gustin sobre todos los papeles. Aquellos á quienes no les gusta el vino puro para beber, lo mezclan con agua, mineralizada instantáneamente con este producto maravilloso, contra las enfermedades de

**Riñones, Hígado, Vejiga y Articulaciones.**

DEPOSITARIO ÚNICO PARA TODA ESPAÑA :  
DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, 14 — BARCELONA

¡Insistan! ¡Exijan el nombre del doctor!