

Almería Cómica.

TODO POR LA FAMILIA Y PARA LA FAMILIA.

PERIODICO SEMANAL, SATÍRICO, LITERARIO, FESTIVO É ILUSTRADO.—CONTIENE ARTÍCULOS, POESIAS, ALELUYAS, VIÑETAS y CARICATURAS.

DIRECTOR Y DIBUJANTE, ARTURO ALVAREZ BUSTOS.

LO QUE SOÑÓ ANOCHE BOAMEMA.



Esta es la sentencia que se manda ejecutar en la persona del Director de este periódico, por desacato á la augusta magestad del Rey Mister Fóx primero, que Dios guarde muchos años en la villa de Dalias .Toca tambor: tran, tran, tarraam, tarraran, plan.

A NUESTROS SUSCRITORES.

Todos los periódicos tienen establecida la costumbre de cobrar anticipadamente el importe de la suscripción: nosotros determinamos hacerlo, repartido el tercer número, para que desde este al cuarto se hiciera la cobranza; pero hay un suscriptor y otros que hacen volver al cobrador doscientas veces y todo por escusarse del pago.

Vamos señores, que una peseta....no vale la pena de molestar con tantos viajes. Entre Vds. los hay, seamos justos, muy exactos, muy leales, muy honrados; los hay que creen hacemos moneda falsa y con ella, pagamos papel, operarios, artistas y empleados. Con que haya paz entre periodistas y suscritores.

He dicho.

HIPOTESIS.

Si yo viviera en Saida, por ejemplo, y á Saida viniera un nuevo Gobernador, yo le diría con lealtad:

Sr. Gobernador:

V. S. viene precedido de fama de honradez y de hidalguía.

Tenga V. S. mucho cuidado con los ciudadanos que le rodean.

Aquí hay cada culebrón, que canta el credo.

Ya se han tragado dos gobernadores, inmejorables.

Y se tragarán á V. S., si V. S. no se doblega á exigencias, ridículas unas veces y otras desastrosas.

Dentro de la situación hay personas dignísimas, que no me dejarán mentir.

Puede V. S. consultarlas, y tenga presente que los culebrones, no tienen de tales mas que la facha.

Por lo demás, casi serian inofensivos.

Nada significan: nada valen en el país.

No tienen mas que trastienda, para producir el mal.

Están completamente desprestigiados.

Esto diría....y despues me quedaria tranquilo, esperando que en un plazo breve, me digera el Gobernador.

«Tenia V. razon, amigo mio: esto es ingobernable»

El de antes.

CRÓNICA.

Ayer gran número de inocentes forasteros cruzaban nuestras intransitables calles, atraídos á nuestra población por los pomposos programas que el municipio mandó redactar con motivo de la feria; hoy los pacíficos y leales habitantes de esta muy leal y decidida por la libertad ciudad de Almería, solos con sus recuerdos y con los ediles que por obra y gracia del que todo lo puede nos mandan y gobiernan, como las manadas de mansas ovejas.

Ayer, fiestas y regocijos; bailes, regatas, fuegos artificiales, fuego sin idem, toros, y para que nuestra dicha fuera mas completa, hasta el cielo nos obsequió (acaso por la intercesión municipal) con algunas gotitas de agua.

Hoy el recuerdo de lo que fué; la feria en esqueleto, sin animación, sin bullas.... la nada.

Hoy aun nos queda el recuerdo: mañana....¿quién sabe lo que nos quedará mañana?

Pero observo que sin querer y contra mi costumbre me permito el lujo de filosofar cosa que no entiendo: mi deber como cronista se reduce únicamente á decir todo lo que ha pasado en estos dias sin meterme en dibujos de ninguna clase: así pues empiezo.

La feria animadísima, nuestras paisanas como siempre hermosas, eran el mejor adorno de la plaza.

Los bailes de sociedad casi sin idem, muy desanimados, tanto que el número de muchachas podemos asegurar que no llegaba á una docena: entiéndase que nos referimos á muchachas de la buena sociedad: habia algunas elegantes señoritas que ninguno conocíamos; sin duda; serian forasteras, y gran número de personas que no debieron pisar aquella tienda, á pesar de ser pública, por lo muy públicas que ellas son.

El sexo feo estaba dignamente representado; el conocido Sr. Grillales, algunos empleados de los de á cinco mil con descuento, muchos niños, municipales y muy poquitos individuos dignos de la estimación general.

Las cosas claras.

El Sr. Ledesma D. Ramon, rompió el baile: es un dato que no podemos dejar en el olvido, por si algun dia alguno quiere escribir la biografía de tan galante trovador y hasta del baile.

Los toros un camelo. Este es el resumen que podemos hacer de las dos corridas.

Nuestros ediles han repartido ocho mil libras de pan á los pobres? no lo sabemos: solo hemos visto en la puerta del Ayuntamiento á personas que podian trabajar, que enseñando una papeleta recibian una ó varias libretas, mientras que al lado de estos habia un gran número de verdaderos hambrientos, pidiendo un pedazo de pan por Dios, sin que una mano compasiva les diese un pedazo de aquel pan destinado á los pobres, que tienen recomendaciones. Tal es y será siempre la caridad oficial: anuncios pomposos, para despues repartir la limosna entre las personas mas allegadas á la familia del que reparte, que por lo general, nunca es el que paga.

Un amigo nuestro nos decia viendo como los municipales daban el pan á cambio de las papeletas: Los concejales creen popularizarse dando á los mil pobres de la situación 8.000 hogazas, sin ver que de este modo irritan la tranquila hambre de los veinte y nueve mil pobres de oposición que por lo menos habrá en Almería.

Nosotros no quisimos contestar á nuestro amigo, por creer que no habia sabido interpretar los generosos sentimientos de nuestros ediles.

Los conocemos demasiado y con nosotros todos los que de ellos no dependen, para suponer tal intencion en sus hidalgos pechos.

Nuestra enhorabuena á los pirotécnicos de Illar. El castillo inmejorable, y no decimos mas porque dada la indole de nuestro periódico pudieran interpretarse mal nuestras palabras.

Las personas que mas se han divertido en estos dias han sido los músicos.

Deben estar satisfechos; bailes, feria, regatas, fuegos, cuecañas, toros, diana etc. etc. y once pagas que los deben y Dios y el Alcalde saben cuando las cobrarán: para ellos es el mundo, en cambio los empleados en la secretaría municipal están al corriente, y se comprende, como que casi no tienen mas obligación que firmar las nóminas á fin de mes y....hasta ya carisimos lectores, por que la pluma quiere escribir lo que todos sabemos aunque no puede decirse

El Abate Benigno.

LOS COLORADOS,

RISUM TENEBATIS.

Anteayer asistimos á la SOLEMNE FUNCION celebrada por el Ayuntamiento POPULAR, en honra de las victimas sacrificadas en esta ciudad el funesto año 24, por los satélites del bárbaro absolutismo.

Ni respuestas, ni visperas, ni oración fúnebre, ni procesion cívica, ni misas, ni nada absolutamente.

Solo una rezada, dicha por el capellan del cementerio, por no haber habido otro que se prestara, segun dicen y....nada mas.

Asistieron pocos ediles, y entre ellos vimos mas de un absolutista derramando abundantes lágrimas.

Duerman las victimas inmoladas el sueño de los justos: que no despierten jamás.

Si en ese dia hubieran levantado las cabezas de

la tumba, se las habrian cubierto con el sudario, avergonzadas del acto.

Ediles, no sois los llamados, ni tampoco los escogidos.

No removais las cenizas: dejadlas, que tienen bastante con la pública veneración.

RIMA.

(PARÓDIA DE BECQUER)

No os quejeis queridísimos lectores
Si la verdad decimos clara y lisa:
Podremos ser muy francos; pero siempre
Se hará justicia.

Mientras el municipio extraviado
No sepa á dō camina;
Mientras sus miembros con desden se ocupen
Del pueblo que administran;

Mientras tan solo en realizar se afanan
Químéricas intrigas;
Mientras olviden su deber sagrado
¡Se hará justicia!

Mientras haya orgullosos y pedantes
Que todo lo critican;
Y originales tipos tan grotescos
Como doquier se miran;

Mientras la sociedad cubra sus faltas
Con ruin hipocresía;
Mientras haya farsantes con careta,
¡Se hará justicia!

Mientras existan plagiadores cínicos
Que nada suyo firman;
Mientras se llamen títulos algunos
Nécios de pacotilla;

Mientras aquellos que sin ser poetas
Destrocen la poesía;
Mientras se oprima al débil por ser débil
¡Se hará justicia!

CLARINETE

¡Que baile!

En otro tiempo estas palabras eran el grito de guerra en el país; apenas pronunciadas, brotaban denuestos y amenazas de todos los labios, y palos en todos los lomos imprudentes.

¡Que baile! Deseo tan ingenuamente expresado por una persona ó por una colectividad, equivalia, para el sugeto á quien iba dirigido, á una de las mas graves injurias que pudieran inferirle.

«¡Que baile D. Fulano!» era tanto como decirle «¡Pero que mamarracho es V., D. Fulano!»

Sin embargo, el país se ha civilizado, ó así lo parecia por lo ménos; pero un suceso inesperado ha venido á demostrar que nos quedan resabios.

El Sr. Lirola ha inaugurado este año la série de bailes de confianza, en la elegante y preciosa caseta municipal.

El Sr. Lirola ha bailado.

Hasta ahora se le conocia como diplomático, político, comerciante, orador, y algunas otras cosas por el orden; pero guardaba otras habilidades especiales.

El Sr. Alcalde, baila como un libro en manos del Sr. Alventosa; baila bien en todos los géneros, y al decir de algunos de sus íntimos, esta no es una novedad.

—Yo solamente sé—decia uno—lo bien que baila.

—Hace mucho tiempo que sabiamos todos que se entiende y baila solo; pero no le habiamos visto bailar con pareja, por que suponiamos que el Señor Lirola no tenia pareja en el mundo.

—¿Y en cosa de cante?—preguntamos.

—No lo sabemos, pero es de suponer que tenga estilo, aunque no lo practique.

—Y si se propusiera llegaria á ser un Gayarre—añadió otro.

Esta nueva gracia del presidente de nuestro municipio, le recomienda á nuestra consideración. ¿Qué mayor satisfacción pudiera darnos el jefe de la corporación edilesca, que la de poseer tantos y tan bastos conocimientos?

¿Qué baila D. Juan? Regocijémosnos, por que el se divierte y divierte al pueblo; por que, ó no somos nadie, ó somos el alma y el cuerpo, el Sr. Lirola y nosotros.

Por otra parte el espectáculo no puede ser ni mas sublime ni mas encantador.

Verle á él, tan arrogante, tan estirado, tan buen mozo, tan cortés con las damas, estrechar la cintura de una elegante á la *dernier* y danzar con ella, probando á todos que él en cuanto á danzar es el primer danzante del siglo.....!

¡Ah! estamos conmovidos hondamente ante la sublimidad casi divina de nuestro ó vuestro ó de todos nosotros, querido alcalde primero.

Y decimos primero por que ya el Sr. Alventosa e ha quedado de segundo.

Esta defensa coreográfica del jefe del municipio podrá parecer interesada á los enemigos de D. Juan, que son los enemigos de todo adelanto en la cultura y en el progreso de los municipios.

Si todos fueran tan leales como nosotros, no se oirían por ahí las chanzas, y burlas y sarcasmos que se oyen; al contrario, lo que repetiría regocijado todo el mundo, al ver de mal humor á alcalde sería:

—¡Que se divierta! ¡Que baile!

Pues eso es

—¡Que baile! ¡Que baile!

Claridades.

UNA FATALIDAD.

Caro lector, si alguna vez te estrangulo con un abrazo, ó te vuelvo la cara de una bofetada, dispensa ¿eh? dispensa, por que probablemente, ni el abrazo, ni la bofetada era para tí.

Tengo la fatalidad de estar siempre equivocando las personas.

No, y yo he de morir de un trancazo el mejor día de estos.

Figúrense Vds., y esto es rigurosamente histórico, que un día se me acerca en el Paseo un amigo, á quien hacia tiempo no veía por encontrarse ausente, y que por cierto me debía diez duros, y de quien sabía que le habia protegido la timba la noche anterior.....

—¡Hola! dígame para mí; ya te tengo aquí, verémos si te saco ese pico.

Empezamos á pasear, y hablamos de cosas indiferentes, del calor, del Alcalde, de Boamema, de Caserio, del Ché, de irregularidades, de los monederos falsos, de la choza municipal (digo del baile), en fin de la mar.

Después fui rodeando la conversacion sobre mi falta de recursos y entre otras cosas le decia.

—Que feliz eres amigo mio, ya sé que anoche diste golpe; ya sé que estás en metales.

—Que di golpe, que estoy en metales ¿que estás diciendo? hombre, espícale.

—Nada hombre, que anoche vestes la sota en puertas.

—Vamos tú la has cogido muy temprano hoy.

—Bueno: la haya cogido tarde ó temprano, esa no es cuenta tuya; lo que me interesa es que me des el piquillo de los diez duros que te di.

—Pero ¿que diez duros hombre?

—¡Ay que salero! de los que te di cuando te íbas á casar.

—A casarme yo; vamos que la duermas.

Y efectivamente hacia dos horas creia estaba hablando con otro.....!!

Ha poco me llego á un sugeto, le tiendo la mano y le digo.

Ya le he visto á V. en letra de molde en todos los periodicos.

—¿A mí? No sé que haya quien se ocupe de una persona que no figura en el Ayuntamiento.

—Pues si hombre, lo he visto á V.

—Como no haya sido con motivo de la muerte de mi Padre.....

—Ay, Dios mio!—pensé—¿quién será este señor? Y añadí:

En efecto, creo que fué con ese motivo, por cierto que lo sentí bastante.

—Desde el próximo número cuénteme V. en el número de sus suscritores.

—Gracias.

—Apunte V. mi nombre, para que no se le olvide.

—Descuide V. no se me olvidará.

Todavía está esperando el periódico, por que ni sé como se llama el tal, ni sé donde vive.

Otro día le toco en el hombro sin mirarle, á uno que creí otro amigo.

—Seducor le digo, mira que el marido de esa

mujer te vá á dar dos palos; déjala por que ella es muy casquivana y te vá á poner en un compromiso. El es un señor muy bragado y muy retinto, y ella muy coqueta. La tal Pepita.....

—Caballero ¿que está V. diciendo de mi mujer? Se me doblaron las piernas: habia confundido al marido con el amante.

De abrazos y pechugones dados por equivocación, eso los cuento por centenares.

Que lástima que no me dé por equivocarme las mujeres, y que no se estile abrazar á las amigas: de seguro que no quedaba una sin un abrazo.

Una sola vez me ha sucedido, y fué una noche que abracé á una guapa jamona en el portal de mi casa, creyendo que era mi madre.

Por cierto que á consecuencia de ese abrazo, me quiso después como si me hubiera parido.



DE TODO UN POCO.

Tengo la satisfacción de participar á mis lectores que todavía me encuentro vivo, gracias á los perdona vidas y satélites de mi apreciable amigo Boamema.

los amateurs del arte coreográfico, pues todos le pedían las piezas que mas les gustaban.

Y entre tanta confusion
Y entre tantas expansiones,
Solo se oia á Ramon
Que embriagado de emocion
Pedía los rigodones.

Y una señora que habia
Bailando cachondamente,
A cada instante pedía
Tocara la sinfonia
El cancan incandescente.

★

★

A LOS POLLOS DE LA HID-GLIFT ALMERIENSE.

Dentro de pocos dias abrirá sus elegantes salones una señora viuda, muy conocida en esta Capital, la cual se propone por este medio, dar salida al centenar de hermosas hijas que posee.

Oportunamente daremos á nuestros lectores revista detallada de las brillantes sudareis, que dicha señora dará á estilo de las de Cachupin.

No perdais, pues, la ocasion
que habrá garbanzos tostados,
bacalados,
y despues un pimenton,
con los nenes reflejados,
preparados
á estilo José Ramon.

Pensad que en la tal funcion
podeis pescar un empacho,
que es malísimo el gazpacho
para hacer la digestion.

★

★

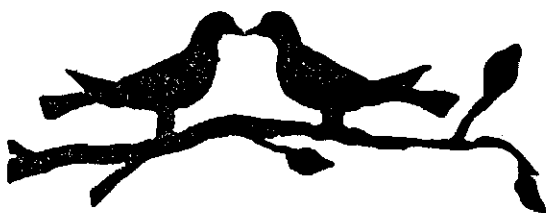
LA ENFERMEDAD QUE CORRE.

Se encuentra atacado de muermo nuestro queridísimo amigo (para toda la vida) el eminente jurisconsulto D. Caserio Rural.

Le deseamos una muerte pacífica.

CUESTION DE BAILE, Y COMO PREGUNTA SUELTA.

¿Que pito toca en las danzas el pertiguero municipal, Sr. Velica?



PERFILES.

Primero fué un retratista
Siguió luego un capitán,
Después un médico Adán
Y ahora está un capitalista.
Es tan estensa la lista
De los muchos que te amaron
Que anoche me aseguraron
(Sin intencion de ofender)
Que eras la de mas valer
Por los que contigo hablaron.

★

★

Barba negra mal dejada,
Atildado en el vestir,
Amigo de discutir
Aunque nunca enseña nada.
Es su palabra afectada
Y su acento doctoral,
Se cree que no tiene igual
Y en esto tiene razon,
Por que en toda discusion
Oye bien y dice mal.
¿Quién será este?

Ya toca la feria á su fin: se han concluido los fuegos; en la choza de la Plaza de la Constitución no se baila, no se toman sorbetes, ni dulces, ni chocolate, ni suenan los acordes del fandango con el repicoteo de las castañuelas: han cesado los armoniosos sonos del voluptuoso wals, y la división, ¡oh inclita Almería! de artesanos y señoras. En el tercer tercio del siglo XIX! ¿Y queremos ser republicanos?

¡Quién fuera concejal!
¡Si yo fuera concejal, sería feliz!
Me libraria de los mil y un inglés que sobre mí pesan. Al que me pidiera un céntimo ¡zas! un estacazo y á la calle; esto si no me apuraba, que si á tal extremo llegaba, de patitas en la cárcel.
—Hombre no diga V. tanto disparate.
—¿Disparate? No señor, en Almería se acostumbra á hacer eso; si no oiga V.
Estaba sentado en una de las sillas que la Empresa tiene colocadas en la Plaza de la Constitución cerca de mí un concejal. Llegó el cobrador reclamando billete ó *cónquibus*, y al llegarle la vez de pagar, á un caballero que estaba á mi lado, se negó á ello, para lo cual, puesto de pie, con un énfasis especial, levantándose la parte inferior del chaleco, dejó ver una cosa, que yo, la verdad, al pronto creí que era una *cincha*; pero pude con-

vencerme que era una insignia autoritatoria, por que exclamó:

—¡Soy concejal!
Y despues de varios dimes y diretes, entre concejal y cobrador, y amenaza de cárcel y de prisión y que se yó que de quisicosas, resultó que, ¡se aprovechó de veinte céntimos!
Sabemos que el Sr. Alcalde tiene conocimiento de este hecho, y que él mismo prometió al cobrador pagarlos de su bolsillo particular
¿Hasta ese extremo llegamos, señor Lirola?
¿Pero lo va V. á pagar de su bolsillo particular?

LASTIMA GRANDE

Un vacío inmenso se ha notado en los bailes municipales celebrados en la *buñolera* de la plaza. La falta del simpático Sr. Domenech, por cuyo motivo vimos á mas de un pollo pensativo y taciturno; el que mas creemos que lo ha sentido es el tierno Trovador X. que tan *estrechos* lazos de amistad le unen, con este zandungero valenciano.

NOTICIA ALARMANTE.

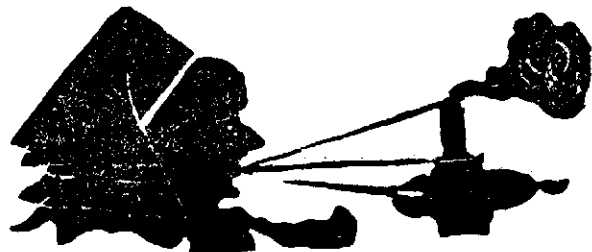
Un pollo de la Hig-ligt almeriense; un émulo de Domenech, Valverde y Limones etc. etc. recibió dias pasados una declaracion amorosa de otro

tipo (el señor nos libre) que al parecer pertenece mas bien al género femenino, comun, neutro, epí-ceno y ambiguo

¡¡Que dislocacion!!
(Música de la gran Duquesa.)
Oh carta adorada
me hiciste feliz,
yo te besaré
mil beces y mil

Plata Meneses.

Metal blanco puro é imperecedero.
Servicio de mesa, cuchillos eternos, servicio de Iglesia, á precio de fábrica.
CASA COMISION.
INSTITUTO 2 PAL. IZQUIERDA.



ALMERIA.
IMPRESA DE DON MARIANO ALVAREZ,
Calle de las Tiendas, núm. 10.

SECCION DE ANUNCIOS.

APROVECHAD LA OCASION.

REALIZACION COMPLETA.

Luis García Carmona, dueño del Establecimiento

LA FLOR DE CUBA,

desea realizar las numerosas existencias que tiene, con el solo fin de dedicarse exclusivamente á la venta al por mayor.

EFFECTOS A REALIZAR.

5.000 Botellas de vino de Geréz, Santlúcar, Manzanilla, Pedro Gimenez, Montilla, Macdo, Burdeos y Champañ, á 6, 8, 10, 12, 34 y 24 rs. una.

4.000 idem Anís del Mono, Gorrion, Morel, Anisete de Burdeos, Coñac, Rom y Crema de Cumín, á 5, 6, 7, 8, 10, 12 y 14 rs. una.

1.000 idem cazadoras, con vasitos, á 5, 6 y 8 rs. una.

3.000 Latas de conservas, á precios sumamente equitativos.

3.000 Paquetes de bugias esteáricas, á 3, 3 1/2 y 4 rs. uno.

1.000 Libras de velas de cera, de todos tamaños, á 7 rs. una.

Un abundante surtido en cafés, téas, canelas y especias de todas clases.

500 Latas manteca de Hamburgo, á 10 rs. libra.

Azúcares de todas clases, á precios baratísimos.

Una gran partida de quesos de bola, de plato y de Gruyer.

Un exelente surtido de galletas, de todas clases.

Otro de salchichones, chorizos y la rica Mortadela.

Aceitunas Sevillanas.

3.000 Arrobas de jabon, á los precios siguientes: El de pinta azul inglés á 14 cts. libra.—Otro pinta azul á 10 cts. id.—Otro moreno á 9 cts. id.—Otro tambien moreno á 6 cts. id.

Una infinidad de artículos, de los que se espanden en esta clase de establecimientos,

á precios desconocidos por su baratura.

Se enagenan 6 aligbes de hierro, de grandes dimensiones, de 100 á 200 arrobas cabida, de aceite.

31. TIENDAS, 31.

VAPORES CORREOS.

DE LA
Compañia de Trasports Maritimes
Algeriens.

Servicio regular semanal en dia fijo para la Argelia.

El nuevo y magnífico vapor

VICTOR.

Llegará á este puerto todos los mártes á las siete de la mañana, de Orán, y saldrá de este puerto todos los mártes á las cuatro de la tarde para Orán.

NOTA.—La correspondencia debe depositarse en la administracion de Correos, una hora antes de la salida del vapor.

Se despacha por los Sres. M. Ruiz Reyes é hijo.

LA UNION.

COMPANIA FRANCESA DE SEGUROS
A PRIMA FIJA

contra el incendio, el rayo, la explosion del gas y de los aparatos de vapor.

ESTABLECIDA EN PARIS EN 1882

Direccion general para España: Ancha 13, Barcelona.

Agente en Almería D. Adalberto Ruiz, calle de Alvarez de Castro, número. 5
Se necesitan agentes.

CARMEN.

Esta magnífico vapor de 1.ª marcha, empezó el dia 3 de Agosto sus viajes á Orán.

Saldrá todos los viernes y regresará los miércoles.

Admite carga y pasajeros y se despacha por los señores Villalobos hermanos, Plaza de Bermudez, número 3.

ANTON PERICON W.

Creemos hacer un bien á nuestros lectores recomendándoles diariamente el selecto vino de Jeréz de fama universal, conocido con el nombre de Anton Pericon W, especialidad de D. Manuel Morales Ramirez, vecino de Jerez de la Frontera. Este higiénico vino se consume hoy en las mesas de gran tono, con preferencia á los Burdeos, por carecer en absoluto de alcohol agregado, pues si bien fortalece el estómago por su mucha vejez, no ataca y lo recomiendan los médicos, por las buenas propiedades que posee.

Se vende en casa de D. Gerónimo Abad, plaza de San Sebastian, quien ha tomado la esclusiva en esta ciudad.

GRAN FABRICA

de bebidas gaseosas y almacen de vinos, aguardientes y licores de

A. VILLEGAS.

17, Wamba 17.

Vinos legítimos de Valdepeñas, tinto y blanco, de los acreditados cosecheros «Roca, Olmedo y Villa» á 4 reales botella, sin casco.

Vinos de Jeréz, Manzanilla, Pedro Gimenez, Moscatel, Lágrima-Cristi, Málaga, dulce y seco; Aguardiente de Ojen «Luis Morel» y licores superiores.