

PAGO  
ANTICIPADO.

Almería un mes 4 rs.  
Provincia trimt. 14 »

# ALMERIA BUFA

DIRECTOR PROPIETARIO,  
ARTURO ALVAREZ Y BUSTOS.

PAGO  
ANTICIPADO.

Redaccion y Admon.  
19. TIENDAS, 19.

¡ALTO!

Este número es el último del mes de Mayo.

No crean nuestros abonados que queremos quedarnos con lo que no es nuestro.

Como yo se que Vds. me han de dispensar el que no haya salido a su debido tiempo, *vela V. ahí*, como dicen en Valladolid, sale hoy *Mártes*, día aciago, en vez del Domingo 31 que le correspondía.

Para Vds. es lo mismo señores míos: más adelante procuraremos ser más exactos si Dios quiere, y si los disgustos en la familia no se suceden con tanta frecuencia.

He dicho.

## VICTOR-HUGO.

El insigne poeta, el ilustre filósofo, el gran hombre del siglo XIX, el que en vida fué la admiración del mundo entero, ha entrado en la inmortalidad el día 22 del corriente, á la una y media de la tarde.

Su vida se extinguió dulcemente.

Al comunicar el telégrafo la triste noticia, la Europa entera no ha podido por menos de expresar el gran sentimiento experimentado, ante la irreparable pérdida de ese gran hombre, que desde ha sesenta años era admirado por todo el mundo.

Recibe, ilustre genio del siglo XIX, nuestro humilde homenaje de respeto!

¡Tu recuerdo vivirá eternamente entre nosotros!

LA REDACCION.

## CRÓNICA DE LA SEMANA.

A qui te quiero ver escopeta: al mas pintado se la doy.

Miren Vds. que esto de tener que emborronar á la fuerza unas cuantas cuartillas, sin tener absolutamente nada que decir que digno de mencion sea, tiene tres bemoles.

Hablar de que si Fulanito ó Fulanita se entienden por *bajo cuerda*, es muy antiguo.

Que si el periódico tal ó cual se ha vendido á los que ayer les tiraba de muerte, eso está á la orden del día.

De modo y manera que aquí me tienen ustedes, con la pluma detrás de la oreja, las manos en las mejillas, los ojos fijos en el papel, sin tener que decirles.

En este momento llamo á mi doméstica para que me sirva un refresco de Zarparrilla, ¿ustedes gustan?—me lo tomo; que me aproveche. Parece que me siento mejor. Ea, ahora si que estoy en disposición de decirles algo. Allá voy:

Corrían voces por mi tierra, de que este año no haría calor; varios amigos míos tuvieron carta por el interior del otro mundo, dándoles esta noticia, que ellos se apresuraron á correr entre los vecinos de la leal y decidida por la libertad ciudad de Almería.

D. Carlos estaba que trinaba.

Los almerienses de buena posición (horizontal) y nuestros aristócratas se lamentaban de esta resolución del Altísimo, que les privaba de los gozes naturales que proporciona esta estación del año.

Otros individuos por el contrario, se alegraban por *mór* de no tener que sacar el traje único de verano, que desde el año pasado, y para que no

se apollase, está guardado en uno de los estantes del Establecimiento de la calle de Hernan Cortes.

Las señoritas de *medio pelo*, esta clase (pobre pero honrada) que suelen concurrir con demasiada frecuencia al delicioso paseo de las escobas, tenían un *regomello* que yo entiendo.

Las de Lopez, esas elegantes que se suenan con los dedos por no manchar el delicado pañuelo de Holanda cruda, entonaban una *salve* á nuestra Señora del Mar suplicando sirviera de empeño con el *Señor Dios*, para que no suprimiese ni un solo día de la temporada *maleconera*.

¿Qué sería de las de Lopez si les faltase el verano, época de los chumbos y de las erupciones cutáneas?

¡El Malecon! recurso? los que como yo no tienen un cuarto, ni por donde les venga.

En esas hermosas noches de luna; cuando ese venticillo leveche riza la azulada superficie del mar. Allí, cabe la añosa palmera, arrullados por la juguetona brisa del gigantesco Mediterráneo, tendidos en la arena como quien no hace la cosa, declararle nuestro amor á la *señora* de nuestro pensamiento, y *aluego, asine*, que ya hemos gozado lo que se ha podido, cojer del brazo á nuestra encantadora sílfides y obsequiarla con dos cuartos de *garbancicos* de maquinilla, sentarnos en aquellos cómodos poyos de algodón en rama, pasar la noche en amoroso coloquio y.... pero veo que me estoy estralimitando más de lo justo y no quiero esponerme á la crítica de mis paisanas, que le cortan un sayo en dos minutos al gallo de la pasión. Así es que por hoy me contento con lo dicho, y pasaremos á hablar de otra cosa.

\*\*

Todos los años por Mayo hemos tenido el placer de asistir los juéves y domingos al Príncipe, donde nos dejaba oír sus acordes la banda municipal que dirige nuestro amigo D. Filiberto Campa.

¿Quare causa D. Agustín?

Usted que se ha mostrado siempre tan complaciente con el bello sexo, permite que nuestras paisanas se vean privadas de aspirar con música, las suaves brisas que exhalan las perfumadas acacias que ostenta nuestro elegante *pasado*?

Si las razones que ostenta su señoría consisten en que podía perjudicarse la compañía de zarzuela que actua en Novedades, podría variarse la hora del *concerto*, y que fuera á la salida de la misa de una, que es cuando se esperimenta mayor frescura y están los estómagos más *reponidos*.

Con que aquí *aspero*, como dice Rubira.

No quiero concluir esta Crónica sin dar cuenta á mis lectores del suceso de mas importancia que han registrado los anales de la historia.

Es muy probable que dentro de breves dias entregue su blanca mano un viudo muy conocido por lo malgastoso, y por lo *mal que huele*, á una señora *verde mar*, consecuente tertuliana del *corro grande*.

Los detalles por carteles y programas.

Arthur.

## UN TENORIO..... DE VERANO.

Aburrido de aspirar la atmósfera asfixiante que encerraba mi reducida habitación, temeroso de un ataque del cólera y huyendo de las chinches y de los mosquitos, pues soy poco aficionado á la Historia Natural, me lancé á la calle una de las pasadas noches, dirijiéndome al Malecón, con objeto de respirar el puro ambiente que en aquel despejado y hermoso paseo se disfruta.

Una vez allí, tomé asiento en un *multido* banco de piedra de los que le adornan, y me entregué por completo á mis reflexiones, ó mejor dicho,

quedé en un estado de éxtasis en mi muy frecuente, pensando en todo y sin pensar en nada.

Extendí mi vista por la ondulante superficie del mar, que tranquilo como las apacibles aguas de un lago, parecía terminar....allá....muy lejos.... bañando los cimientos de la bóveda infinita de los cielos. La luna empezaba á levantarse sobre el horizonte, presentando un tinte rojizo algo pronunciado, que iba perdiendo á medida que ascendía hasta aparecer con su hermosa luz celeste argentada, y el mar entonces parecía un desierto de plata.

En tal estado de contemplación, las ondas esféricas trasmisoras de los sonidos á través del aire, hicieron llegar repetidas veces á mi oído, el silbido ronco y prolongado de un vapor, cuyas luces carmin y verde, pude distinguir hacia la punta del Rio.

Avanzaba rápidamente hacia el puerto y en breves instantes pude verlo claramente.

El botecillo del práctico salió á su encuentro y poco despues dejó caer el ancla con un estrepitoso ruido, cerca del muelle. Era un magnifico vapor inglés, de tres palos.

Todas las evoluciones y maniobras las pude contemplar, pero, ¡oh! fatalidad! despues..... la fresca brisa del mar, el armonioso golpeteo de las olas, el revolotéo de ciertas *golondrinas*.... muy frecuentes en aquel paseo, produjeron en mí un no sé que inexplicable: lo cierto es, que, *Morféo* se apoderó de toda mi persona en *esencia, presencia y potencia*.....

Dormí á *pierna suelta*, como suele decirse y aún hubiera continuado largo rato si un ligero (?) golpecito sobre el hombro derecho no hubiera interrumpido el letargo en que yacía.

Entre sueños creí ver á alguna bella *sílfide* ó encantadora Venus..... pero, ¡horror! era el sereno del distrito, que con su linterna me examinaba detenidamente, acompañado por la pareja de Carabineros. Aquel *Diógenes* me interrogó repetidas veces, y así que se hubo cerciorado de que yo solo era un pacífico habitante de la muy noble y muy heroica y muy etc. etc. ciudad, me abandonó respetuosamente (?)

Quise otra vez reconciliar el sueño, mas fué en vano: *Morféo* tambien me había abandonado.

Me levanté para estirar mis músculos, pero eché de menos mi sombrero, que indudablemente había apelado á la fuga y me detuve.

Al pronto sospeché que se hubiera marchado de *picos pardos*.... y casi me decidí por *aguardarle sentado*, como dice el refran, pero, su edad y sus buenas costumbres, me hicieron desochar aquel mal pensamiento.

Es el número único, y por cierto que el pobre se encuentra en el último grado de tisis galopante. Todos los doctores me recomiendan con mucha eficacia la sombrereria de Verdejo; pero en el presente año económico hay que desistir de tal viaje y aguardar á la construcción de la *via férrea*..... porque si el *Chapéu* padece de tisis, su dueño tambien padece de una *sindineritis-crónica-microbiterrible*.

Busquelo afanosamente repetidas veces y al fin pude verlo al pobre, estático, fijos en mí sus ojos (que no eran pocos) sin movimiento y sonriendo maliciosamente, cerca del banco de piedra.

Limpielo y acordándome de ciertos versitos que un *poe-trasto* amigo mio le había dedicado, se los recité; dicen así:

Ayer, sombrero veía  
Que tu copa de charol,  
Nueva y flamante lucia,  
Cual suele lucir el día  
Al primer rayo del sol.

Hoy con harto desconsuelo,  
morir sombrero te miro,  
raído, casi sin pelo.  
Con mas estrellas que el cielo.....  
Y lanzo un triste suspiro.

Volvieron á sonreirse sus álas en señal de agradecimiento y despues de acariciarlo lo encasqueté en mi cabeza.

El griterio que habia en la playa, junto á los baños del Recreo, me hicieron dirigirme hácia allá, donde pude ver un sin número de mujeres remojando sus ebúrneas formas, bajo las azuladas ondas del Mediterráneo.

¡Quien fuera boquerón!

Senteme y empezé á fumar en cigarro.

Yo soy muy aficionado á la contemplacion, asi es que no desperdiicé el tiempo.

Cerca de mí se destacaba entre un grupo formado por el bello sexo, una hermosísima ójven de quince abriles, entrada en carnes (tengo declarada guerra á muerte á los pergaminos) de pronunciadas formas..... morena, con unos rasgados ojos que parecian dos brillantísimos soles, una boquita de cielo, que hubiera seguramente enloquecido al mismo Newton, y una cintura deliciosa.

Poco á poco fui acercándome al grupo, dirigiendo algunas miradas expresivas á la que tan aprisa habia originado aquella mayúscula pasion en mi pecho.

Con los ojos nos entendiamos, pero esto no bastaba, era necesario entendernos de otra manera.

Las señoras que formaban el grupo que ya conocen, empezaron á despojarse de sus prendas de vestir, lo mismo que la hermosísima mujer á quien yo no cesaba de mirar.

Entonces pude contemplar mucho mas de lo conveniente.....tanto, que me decidí por hacer lo propio que ellas, esto es, desnudarme y arrojarme al agua para refrescar mi cuerpo, algo *caluroso* ante aquel panorama deslumbrador.

Todos estábamos ya en el agua. Ella me miraba y sonreía graciosamente y yo aproximándome cada vez mas y mas, sentia palpar mi corazon con extremada violencia.

Por fin despues de ciertas operaciones de *limpieza*, que no me atrevo detallar, se salió del agua *ella* y yo hice lo mismo.

Creí se compadecería y me cedería un trozo de tela con que enjugar mi cuerpo, mas no fué así y mi pobre camisa tuvo que hacer el papel de Sabana.

Así que me hube vestido, senteme junto á aquella hermosísima mujer, que hacia una hora martirizaba mi corazon con sus abrasadoras miradas.

No la habia oido aún hablar, pero su voz debia ser angelical, dulcísima. Si, aquellos grandes y espresivos ojos, aquella boca tan remononísima, aquel conjunto tan delicioso lo decian.

Por fin, despues de mil indecisiones me atreví á hablarle, gracias á una brillantísima idea que surgió en mi imaginacion. Saqué un cigarro y con voz temblorosa le pregunté.

—Encantadora muger, ¿le molesta el humo del cigarro?

Dirigióme una mirada de *extrañeza*, cuyo significado no pude adivinar y no me contestó.

—Vd. dispense señorita si yo me he permitido dirigirla la palabra sin deber y hasta cometiendo una imprudencia.

La mamá podria sospechar...pido á V. mil perdones y.....

Una estrepitosa carcajada que me dejó helado fué toda su contestacion. Mi corazon cesó de latir, la sangre no circulaba en mis venas. No comprendia aquel comportamiento y volví á preguntarle.

—Señorita, soy yo quizás el objeto de esa risa; mis palabras han.....

—*Gracias á Dios que entendiste la toná. Vaya, pollo, tú eres un sietemesino disecao.*

Contestó aquella ninfa con una voz aguardentosa y horrible ¡Desengaño fatal!

Poco, muy poco me faltó para que me diera un ataque al cerebro. Me levanté precipitadamente de aquel sitio y eché á correr con alguna velocidad, para ausentarme pronto de las burlonas miradas de sus compañeras...de oficio!

Zamacuá.

## DESDE EL GALLINERO.

La magnífica compañía de zarzuela, que bajo la acertada direccion del Sr. Rojas actua en el Teatro de Novedades, sigue recogiendo merecidísimos aplausos. que el inteligente público les prodiga, sin economía de ningún género.

La noche de beneficio de la Sra. Millanés, estaba Novedades que daba un *crugio*.

La beneficiada despues de trabajar con la gracia que le caracteriza, é interpretar admirablemente el papel de Mascota, tomó parte en otras dos preciosas zarzuelitas, cantándose además unas coplas con mas aquel y mas sal que hay en Roquetas, y miren Vds. que en el vecino villorrio se cria á terrones.

Yo conozco á un cachito de aquella tierra, que el poniente empujó á estas playas, y que vale un Perú.

Vamos, que me vuelvo loco cada vez que paso por cierto estanco, y allá en las interioridades veo lucir dos hermosos soles, capaces de derretir *toos* los corazones del planeta, de un solo destello.

¡Ay! San Antonio Bendito y que tocaya mas hermosa tienes.

Lástima que junto á ese grano de sal se sienta un pimpollo que parece un paquetillo *hao* por la cintura, con unos ojos ribeteados de aceite y vinagre que tiran á uno *pa atrás*.

Pero insensiblemente nos hemos apartado del asunto principal que motiva estas líneas.

Perdonad lectores.

La Sra Millanes, cantó como ya hemos dicho, unas malagueñas y unas peteneras, que quitaban el *sentío*.

El público quedó muy satisfecho, y aplaudió con toda su alma á la beneficiada, así como á los demás artistas que tomaron parte en la funcion.

Nos dicen, que una vez terminado este abono, marchará la compañía á Cartagena, y lo sentimos grandemente, pues estábamos confiados en que abririan otro y podriamos tener la satisfaccion de admirar por mas tiempo á los artistas que la forman.

El viérnes fué tambien el beneficio de la Señora Bona.

Se puso en escena *El Anillo de Hierro*, que fué interpretado magistralmente por cuantos actores tomaron parte en esta bonita zarzuela.

La Sra. Bona distinguidísima como siempre, arrancando nutridos aplausos del público.

Por último el sábado pusieron el primer acto de *Boccaccio*, el tercero de *Campanone*, y *La Cancion de la Lola*.

Era el beneficio del Sr. Navarrete, que trabajó como tiene por costumbre admirablemente.

Los aplausos con que el público paga los méritos del primer bajo Sr. Navarrete, nos relevan de tributarle nuevos y justísimos elogios.

\* \*

No hemos vuelto á ver al simpático joven señor Molinero y nos alegramos mucho, sintiendo no lo imiten esa caterva de sietemesinos, que á mas de molestarnos á los espectadores, nos hacen llevar una soberana *cesta*.

La empresa debia apagar estos fuegos fátuos. ó proporcionarnos á cada uno una buena jembra á quien poder comunicar expresivamente nuestras impresiones, por que de lo contrario, estamos espuestos á unas *calenturas fulminantes*, que nos harian muy poca gracia.

Basta por hoy.

Zamacuá.

### IMPROVISACION

del Perro de Lord Byron, en un momento de desesperacion.

TRADUCCION.

La luna empieza á elevarse entre nubes sonrosadas, y en mil cintas plateadas, se vé hermosa reflejarse en las ondas azuladas.

La leda brisa murmura al pasar entre el follaje, y en medio de la espesura se vé... el bonete de un cura destacarse entre el ramaje.

Carquiñoli.

### ¡VAMONOS!

Ya en nuestros números anteriores, hemos hablado lo bastante, acerca de la expedicion que se está preparando en esta para ir á Málaga, con objeto de asistir á las dos magníficas corridas, que en las tardes del 4 y 7 del próximo mes, se verificarán en el circo taurino de la vecina provincia.

La primera tarde, matarán seis bravos toros

*Lagartijo y Hermosilla*; y en la segunda, Luis *Mazzantini*, se cargará los otros seis vichos: conque no digo *ná*.

Se va á armar una, que va á temblar hasta José María el pertiguero.

Desde hoy se expenderán los billetes del vapor GUADIANA, que como ya saben nuestros lectores hará un viaje de ida y vuelta, pudiendo los que deséen tomar pasaje en este magnífico acorazado, que tan hábilmente dirige nuestro particular amigo el Sr. Céspedes, dirigirse bien al café Suizo, ó bien al Establecimiento tipográfico de D. Mariano Alvarez, en la calle de las Tiendas núm. 19.

Son ya muchísimas las personas que se han inscrito en nuestras listas, y aseguramos que el viaje va á ser de lo mas divertido del mundo. Todo por la friolera de 4 duros en primera cámara.

3 id. en segunda id.

2 id. sobre-cubierta,

esto es la ida, por que la vuelta será gratis.

Conque ¡vámonos!

El acorazado Guadiana saldrá de este puerto el miércoles 3 y regresará despues de la última corrida.

Vamos á los toros

Vamos sin tardar,

Porque Mazzantini,

(Ese simpático diestro que lo mismo deja tisi-co á un Miura, que tenga mas libras que un ceta-ceo, que se escribe un soneto ó unas seguidillas en el filo del estoque) va en Málaga á matar.

## BELEN CUARTO.

Hoy quiero en seguidillas contar á ustedes el mas grande hasta ahora de los *Belenes*.

Vamos andando que si V. lleva miedo yo voy temblando. Por la Plaza del Olmo va una señora con velo muy espeso

solita, sola.

Y un caballero

va siguiendo sus pasos ¡olé salero!

Entran por una calle que está algo oscura donde ví la otra noche salir un cura.

Llaman muy quedo y responde una vieja allá voy luego.

Yo que desde hace poco me he dedicado

á que ciertos *belenes*

no estén tapados.

Que hago, los sigo

y me pongo en la esquina muy escondido.

Pasó una media hora

crujió un cerrojo

y salió muy quedito

un hombre gordo,

bigote y pera

no sé si era postiza,

pero no era.

vuelvo á sentir ruido

al poco rato

y por la callejuela

escuché pasos.

y recatada

andando muy deprisa

salió la dama.

Yo comprendo lectores

que es tontería

que me ocupe yo tanto

de estas manias,

pero que hago?

yo busco, no lo duden

yo busco algo.

Una señora vieja  
 hoy me decía,  
 que con estos belenes  
 nadie podría  
 salir de casa;  
 si por ella lo dice  
 vaya una guasa.  
 V. no está señora  
 para belenes,  
 pues que de pergamino  
 la cara tiene.  
 señora mia  
 para V. ha cesado  
 la sinfonia.  
 Conque, que V. se *cuide*  
 y hasta otro rato,  
 espresiones al perro  
 y un beso al gato.  
 Vamos al cuento  
 ¿pero en que nos quedamos?  
 ¡Ah ya me acuerdo!  
 En que salió la dama  
 mas que de prisa  
 por que creyó sin duda  
 que la seguian,  
 y era lo cierto  
 que yo salí tras ella  
 mas que corriendo.  
 Cruzó la callejuela  
 salió á la Plaza  
 entró por otra calle  
 mucho mas ancha  
 de las paredes  
 la parte mas sombría  
 buscando siempre.  
 Luego volvió la cara  
 con disimulo  
 y al ver que la seguia  
 ¡Jesús que apuro!  
 Ya no corria  
 volaba, ¿que volaba?  
 mas todavía.  
 Yo, viendo que intentaba  
 darme esquinazo  
 aunque estoy algo gordo  
 redoblé el paso  
 ¡Huf, que carrera!  
 pero como corria  
 la... buena jembra.  
 Como velóz cohete  
 volvió la esquina  
 corrí, pero... ni agua  
 ¡me lo temia!  
 ¿Por donde echó?  
 no sé, pero es lo cierto  
 que se escapó.  
 Heridillo señores  
 mi propio orgullo,  
 recorí los portales  
 uno por uno:  
 crucé la calle  
 catorce ó quince veces  
 pero... fué en valde.  
 Al mirarme burlado  
 quedé perplejo  
 ¡que á mí se me escapara  
 no lo comprendo;  
 es la primera  
 vez que me ocurre esto  
 ¡quien lo dijera!  
 ¡Ay viudita, viudita!  
 yo te prometo  
 que has de pagar tu indigno  
 comportamiento.  
 Con que hasta otra  
 no te olvides que donde  
 las dan las toman.

Observando.

BELENES.

Ayer cruzamos por la plaza de la Catedral y vimos con gran satisfaccion las tiras de manaplan crudo y *cachos* de *maera*, que han de adornar la plaza en el próximo Córpus.

Eso es para que luego digamos que los conservadores no hacen nada.

Pues les parece á Vds. poco; ¿pues es pequeño el saltador de arroz con leche que van á poner en el centro?

Segun hemos oido por ahí, se prepara una gran manifestacion popular, con objeto de dar las gracias á la Comision gestora del Ferro-carril, que há poco arribó á estas *arenicas*, procedente de la Corte á donde ha permanecido varios dias veraneando, ó gestionando cerca de los monstruos gubernamentales, la tan descada, repiqueteada *codeteada*, *musicada* y todo lo que acabe en *ada*, como... nada, línea de Linares.

*Aguante* que voy por palo.

*Ingleses*.—Algunos *lipendis*, que por cierto abundan mucho en esta tierra, se abonaron al Teatro de Novedades en la temporada anterior, pero no pagaron, ni han pagado, ni pagarán, y el Sr. Solana anda que bebe los vientos y los abonados se hacen los suecos, y la *quita* no parece.

Por supuesto que si el martes próximo no largan la *monca*, se va á armar una buena.

ADVERTENCIA.—A los *turistas-taurómacos* que vayan á Málaga, en las próximas corridas, se les advierte que con el objeto de que en tierra no les lleven muy caro en las fondas, pueden comer y dormir á bordo de el Guadiana, los dias que permanezcan en la vecina provincia.

Están muy equivocados los que se figuran que en esta redaccion se admiten composiciones injuriosas, así por que si.

Decimos esto, por que hay quien ha llegado á creerse que EL ALMERIA BUFA se compra con cuatro cuartos, creyéndose con derecho á que desde nuestras columnas y á mansalva pueden hacer fuego en guerrilla á todo bicho viviente.

El que quiera que se le inserte algun suelto en nuestro periódico, siempre que venga firmado, es le hará gratuitamente, de lo contrario pagará por cada línea 500 reales y es poco.

De este modo con 10 ó 12000 reales podrá quitarse el mal gustillo de boca que le haya dejado cualquier suelto, que contra su persona haya publicado *La Montaña* por ejemplo.

Parece que me esplico.

A la olla.—Han sido suprimidos los garbanzos del puchero á nuestro particular amigo D. Ramon Martinez y...yo no sé que mas, auxiliar de la contribucion territorial de esta Delegacion.

Siempre se han de enseñar estos conservadores con los padres de familia.

*Caigan brevas*.—En su lugar ha sido nombrado el jóven de menor edad, Manolito Fernandez Búrgos. *Ali qui chypatur!*...

Nos escandalizamos al ver que un pobre trabajador, que á costa del sudor de su frente apenas saca para llevar una libra de pan á su casa, con que mitigar el hambre, de sus hijos; nos escandalizamos digo, al ver que debe seis ú ocho reales, y en cambio no nos estraña que algunas familias, muy conocidas por cierto, deban 4.000 reales de *bacalado* y que hasta la verdura la lleven de la plaza por targeta.

Así es que la otra mañana paseando, oimos á un pobre verdulero que se quejaba lastimosamente y le decía á una princesa de fregador:

—Mira, dile á tus amos  
 que no manden targetas,  
 que quiero cuartos.

Y ella le dijo,  
 —Pues si hasta á mí me pagan  
 en papel, hijo.

La *Grabiela* y la *Celipa*  
 En amigable consorcio,  
 Fueron al Teatro anoche;  
 Y al oír cantar un coro  
 Dijo *Celipa* á *Grabiela*:  
 —«Por qué estos no cantan sólidos,  
 Comadre, y *aseparaos*  
*Confolme* han cantao los otros?»  
 —«*Pus miusté* ¡los muy *sirvantes!*  
 ¡*Pa arrematarlo* mas pronto!»

\*  
 \* \*

¿Han leído Vds. el último número de *La Montaña*.

Está buena, muy buena, retebuena.

Tambien *La Crónica* ha salido contestando á *La Montaña* en romance de ciego; pero en honor á la verdad, el decano de los periódicos es más prudente y más comedido en sus ataques.

Con gusto veriamos terminadas estas disputillas, que solo traen disgustos, á veces mas *gordos*, de lo que se espera.

Si de algo valemos, queridos cólegas, sigan nuestros consejos.

A chocar y en paz.

DIALOGOS.

Ayer á la puerta de uno de los principales establecimientos, escuchamos el siguiente diálogo á tres *peces*, muy conocidos en los salones de la vinicultura.

—Señores, si beben ustedes vino solo, les echa á perder el estómago; si le ponen agua, le echan ustedes á perder á él; si beben agua sola, ésta cria ranas.

—Ya decía yo que al fin y al cabo, tendríamos que dedicarnos al aguardiente,

Cerca de la puerta del Sr. Quiñones.

—¡Qué buen traje llevas!

—Si . . . . . es género inglés,

—¡Oh! . . . . . ya sé que tú todas las prendas te las haces al fiado.

En el Establecimiento de Efectos Navales se ha recibido un surtido de Chorizos impermeables-salvavidas, que dan la hora.

Provistos de este magnífico aparato, pueden Vds. viajar sin miedo á naufragar.

Lo recomiendo á Vds. eficazmente.

DESCANSE EN PAZ.

En la madrugada del Viérnes falleció en esta Capital nuestro queridísimo amigo

DON PEDRO LOPEZ SALUTE,

el liberal de abolengo, el antiguo progresista, el honrado entre los honrados.

Una numerosa concurrencia le acompañó en la noche del mismo dia á su última morada, dando en ello un testimonio solemne de las simpatías que supo conquistarse en su larga y laboriosa existencia.

El partido liberal ha perdido uno de sus mas decididos campeones; sus numerosos amigos, al que siempre lo fué leal y consecuente; y su dilatada familia, al ángel tutelar que la cobijaba bajo sus alas de amparo.

Reciban la desconsolada esposa, los afligidos hijos y sus desconcertados deudos, la expresion del mas profundo sentimiento, que les enviamos del fondo de nuestro espíritu consternado.

Rogamos al Ser Supremo, por el eterno descanso del finado y por la tranquilidad futura de la angustiada familia.

ALMERIA—IMP. DE D. MARIANO ALVAREZ.

Calle de las Tiendas, núm. 19.

# ALMERIA BUFA.

---

**PERIÓDICO SATÍRICO, HUMORÍSTICO É ILUSTRADO**

SE PUBLICA CUATRO VECES AL MES.

REDACCION Y ADMINISTRACION

19 TIENDAS 19.

La correspondencia que se relacione con asuntos de redaccion, deberá dirigirse al Director.

La de los asuntos administrativos, al administrador.

## PRECIOS.

En Almeria, un mes. . . . .	1 peseta.
Fuera, trimestre. . . . .	3'50 id.

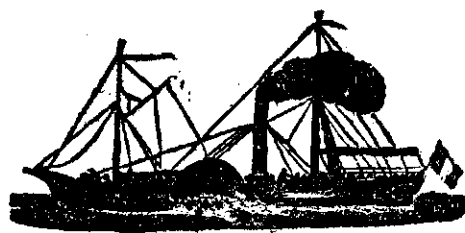
PAGO ANTICIPADO

---

## ANUNCIOS

---

### VAPORES DEL MARQUÉS DE CAMPO.



**SERVICIO SEMANAL**

ENTRE ALMERIA, ORAN, NEMOURS, MELILLA, GIBRALTAR Y TANGER.

**VAPOR ESPERANZA.**

**Salidas para Orán, Nemours, Melilla, Gibraltar y Tánger, todos los Viérnes, á las 5 de la tarde.**

Para informes, diríjanse á los Sres. M. Ruiz Reyes é hijo, en Almeria.