

# ALMERIA BUFA

Precio de suscripción. 1 peseta al mes en toda España.	DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION. 8, ABERROES 8.	Todo suscriptor tiene derecho á un anuncio gratis.
---	--	---

## ADVERTENCIA.

Rogamos á los apreciables suscriptores de Adra, que los que no hayan satisfecho aun el mes pasado lo hagan para la buena marcha de nuestra administracion.

## PALIQUE.

Oigan ustedes, señores:  
«Hasta el cuarenta de Mayo  
jamás te quites el sayo»,  
dice un antiguo refran;  
mas lo que es en Almeria  
está visto que, á este paso,  
la gente ya no hace caso  
de refranes que lo dicen.

Hace ya bastantes dias  
que apenas se ve una capa  
por las calles; no se tapa  
nadie, aun cuando corra el gélido,  
y es porque aquí, caballeros,  
los albores del verano  
llegan mucho más temprano  
que á cualquier otro pais.

Y mientras en otras partes  
aun se resguarda la gente  
de que al pasar el ambiente  
le dé un pasmo superior,  
aquí en mangas de camisa  
todo lo estamos haciendo....  
¡Como que así está escribiendo  
el Palique, un servidor!...

Pero lo raro del caso  
es que, si, por desventura,  
contra esa temperatura  
que ya es aquí general,  
y después de algunas noches  
de placidez pistonuda,  
viene una noche algo cruda  
de lluvia ó de vendabal,

no por eso á verse vuelven  
los abrigos en la calle,  
sino que, luciendo el talle  
vemos que, á cuerpo gentil,  
van casi todos aquellos  
que la capa abandonaron  
al momento que notaron

que nos visitaba Abril.

Y es lo que yo me pregunto  
si alguna noche hace frio:  
—¿Porqué á la capa, Dios mio,  
no recurren otra vez?  
¿Estos que van tiritando,  
porqué no sacan su abrigo?  
Y me contestó un amigo:  
—¡Porque no pueden, pardiez!

—¡Caramba! ¿y porqué?—le dije.  
—Porque apenas el verano  
se vió que estaba cercano,  
no hubo capa ni gaban  
que á su dueño no pidiera  
gozar de un tranquilo sueño  
en esas casas de empeño  
donde tan comun están  
las sillas para inasistido de capitan.

Con que ya saben ustedes,  
mis carisimas lectoras,  
por qué razón, á esas horas  
en que hizo fresco ó llovió  
vieron, no sin extrañeza,  
que iba sin capa el amigo  
que se sustrajo al abrigo  
apenas el mes entró.

Después de todo, esto indica  
que en esta región amada  
la gente está acostumbrada  
á un clima primaveral.  
Siendo además clara prueba  
de que el verano está encima  
que...más cambiemos de rima,  
porque está ya sabe mal.

Es una prueba clara  
de que el verano  
va buscando el instante  
de visitarnos,  
que en los paseos  
luzcan ya las muchachas  
sus lindos cuerpos.

Nuestras bellas paisanas,  
que ya se sabe  
que durante el invierno  
rara vez salen,  
ya han empezado  
á dejar que admiremos  
todo su garbo.

Lo mismo que las flores  
resultan ellas;  
á la vista se ofrecen  
en primavera;  
todas se unen  
y todas nos embriagan  
con su perfume.

¡Con qué garbo recorren  
calles y plazas!  
Caras se ven hoy dia....  
¡Jesus que caras!  
¡Vamos, no quiero  
pensar en estas cosas....  
porque me pierdo;

Ya el amor, de las suyas  
á hacer empieza;  
de reja en reja,  
Cuando entra brusco  
el verano, se echa  
novia hasta el Nuncio.

Y es que con estos dias  
y estos calores  
están echando chispas  
los corazones.  
Yo tengo el mio  
que se me va á hacer frizas  
de un estallio.

Por el fuego impulsado,  
pronto, muy pronto  
se harán dos mil proyectos  
de matrimonio,  
porque el estío  
es un casamentero  
de muchos brios.

Y cuando los calores  
aun más aprieten  
comenzarán las fugas,  
por que es de ene;  
yo no lo dudo,  
pues eso de las fugas  
da mucho gusto.

Nada; debemos todos  
reconocerlo:  
el verano es un cura  
de cuerpo entero;  
no usa sotana,  
mas le irrita la gente

que no se casa.

Y.... ¿sabeis lo que digo,  
caras lectoras?  
que bendito el verano  
que usa esas bromas.  
¡Viva el verano  
con matrimonios, fugas...  
y hasta con granos.

\*\*\*

Y por que el *Palique* sea  
todo en honor del estío,  
voy á emitir otra idea  
que es, aunque nadie lo crea,  
de padre y muy señor mio:  
¿Donde supondrá el lector  
que desata su furor  
y viene á ser más directo  
y más sensible el efecto  
de este incipiente calor?  
¿Green que es en el bello y vario  
suelo campestre ó agrario  
que circundan las ciudades?  
¡No; que es en el escenario  
del *Teatro Novedades*.

Vayan ustedes, verán  
cuanto almeriense galan  
va tras el coro italiano,  
queriendo probar en vano  
que aun no se ha muerto don Juan.

Hay Tenorio que quisiera  
pasarse la noche entera  
amando entre bastidores,  
y que el escenario fuera  
un *paradiso d' amores*.

¿Consiguen algo? Si, á fé,  
pues yo de un tenorio sé

que hizo el amor con talanta  
que consiguió... un puntapié,  
en salva sea la parte.

T. Moreno Cruz.

## Las cerillas

Se ha hecho cuestión nacional el uso de la yesca.

Al gremio de fabricantes reunidos maldita la gracia que les habrá hecho esta determinación.

En Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, Murcia, Lorca, Cartagena, Málaga, Cadiz, en fin, en toda España, se ha generalizado tanto el eslabón y el pedernal que el que en un café, en el teatro, en el paseo ó en cualquier sitio público se atreve á encender un fósforo se carga una chifla que lo revientan.

Esto aunque parece broma, y por broma lo han tomado la mayor parte de los españoles, perjudica notablemente el monopolio.

Es decir, como demos en ser constantes siquiera un par de meses tengan Vds. la seguridad que el monopolio se concluye.

Y si nó ya lo veremos muy pronto si continua la cosa con los bríos que ha empezado.

Este es uno de los huesos que nos há dejado para roer el Sr. Cánovas del Castillo de triste recordación.

Bien haya retirado de la política y quiera Dios que no piense más ensentarse en los escaños del Congreso.

Hay hombres que son como el trancazo; que dejan *reliquia* y este es uno que deja *reliquia* y media.

Dedíquese en su huerta á sembrar nabos y calabazas que más tranquilos estaremos y entre sus curcubitáceas que dictando leyes odiosas é irritantes.

\*\*\*

Pero volvamos á la yesca.

Los puestecillos de cacahuet y garbanzos tostados que hay en la puerta de Purchena están invadidos constantemente por multitud de partidarios del nuevo sistema de encender, que van á proveerse de los utensilios necesarios.

—Deme V. un eslabon, dos pedernales, una pelota de yesca de pellejo y una bolsa.

—Oiga V. el eslabon que me ha vendido V. esta mañana no ocha chispas.

—Porque no saben VV. encender... Mi.e V. se hace así: se coje la piedra con lo izquierda, con el dedo gordo se sujeta la yesca, ahora golpe de eslabon... ¡tres! ¡tres! ¿Está V. viendo?

—Cambíeme V. esta bolsa por aquella colorada...

—Deme V. una perrilla de yesca de pellejo.

—No queda.

—A mi dos.

—A mi me dá V. una piedra mejor; de esas que tiene V. escondidas en el saco.

—¡La yesca esta está húmeda! Deme V. otra yesca y si no venga! mi perro gordo.

—¡Calma señores, calma!.. Vaya... la bolsa colorada... ¿quien me ha pedido la bolsa colorada?

—Yo... yo...

—¡Y yo!

—¡Pero no me da V. vuelta de la peseta? mire V. que estoy aqui hace dos horas esperando.

—¡Se la hé dado á V.!

—¿A quien á mi?

—¡Si señor!

—¡Vaya V. á robar á Sierra-Morena so tío pille!

—¡Que sepa V. lo que se habla!

—Vamos ¡fuera de aqui! Está V. estorbando el paso.— Dice un nuevo secretario encarándose con el de la peseta. Oiga V. postor pásame V. media libra de yesca buena ¿eh? ¡buena! Póngame V. cinco eslabones y dos docenas de pedernales.

—Oiga V. señorito, ¿qué estoy antes que V. ¿sabe usted? y antes que yo ni Dios...

—Como no se calle V. le voy á dar una *trompá* en esa cara de mono que le voy hacer pelvo las quijadas.

—¿A quien á mi?

—A V. y al Dios que lo defienda.

—¡Caaa!

¡Pim! ¡pon! (puñetazo seco).

¡Pit! ¡pof! (bofetón de alibra)

—¡Guardiaaas! ¡que se matan!

—¡Ay mi ojo!

—¡So bárbaro! ¡que me ha dado V. á mil..

—¿Me van VV. á comprometer?..

—¿Con que al calabozo? ¿Y por qué? Yo estoy

en mi puesto para vender, que para eso lo pago...

¿Que no voy hombre!.. ¿Que culpa tengo yo de

que se pelee la parroquia?..

—¿Que quien tiene la culpa? ¿Pues me gusta..

¡El gobierno hombre el gobierno!

Doctor Sangredo.

## ¡ADIOS CONQUISTA!

¡Vaya unas muchachas listas que valen cualquiera cosa! Son dos á cual más preciosa, no importa... ¡haré dos conquistas!

La americana brochada y el sombrero, así, ladeado; miro á la una... ¡La he flechado! miro á la otra... ¡está flechada!

Ahora hablarles al instante.

—Muy buenas...—(Cantó el sereno)

—(Calla, ehica.)—¡Olé lo bueno!

—Quítese de aqui el *silvante*;

si sois tan guapas que yo

no me canso de miraros.

Permetidme acompañaros...

y os daré mucho.—¡A que nó?

—Pedidme lo que queráis.

—¡Olé los hombres rumbosos!

—Por esos cuerpos preciosos

doy yo cuanto me pidáis.

Conque hijas pedid por Dios,

que el momento es oportuno.

Si me pedís uno... ¡uno!

y si me pedís dos... ¡dos!

Yo á las dos os idelatro

de la cabeza á los piés;

pedid tres y os daré tres y si pedid cuatro... ¡cuatro!

Ya veis, preciosas, ya veis si me siento con ahinco.

¿Cuanto queréis, cinco?... ¡Cinco!

¿No basta con cinco?... ¡Seis!

Yo cuando quiero derrocho

como un rico mozalvete

y si no basta con siete

y quieres ocho, pnes... ¡ocho!

¡Pero á ver si de nna vez

lo arreglais como se sabe!

¿Conviene nueve? Pues... ¡nueve!

¿Todavía nó? Pues... ¡diez!

que aunque soy un zascandil

os amo tanto y tambien

que os daré cincuenta... ¡y cien!..

¡y mil, si me pedís mil!

Vaya; contestad por Dios.

Sacadme de estos apuros.

—Acepto; vengan mil duros

y nos rendimos las dos.

—¡Mil duros!—Si—¡Voto á tal!

Muchos son los duros esos!

Yo os ofrecia mil... besos,

pero ¡duros!... ¡ni un real!

[Antonio Serra.

## UN POCO EN SERIO

Apesar de lo terminantemente preceptuado en la Ley del sufragio, las listas electorales que debieron haber sido puestas al público el diez del corriente, á la hora en que escribimos estas líneas no se han fijado en los sitios de costumbre ni en parte alguna.

Pero lo más particular, con serlo esto mucho, es que ninguna colectividad política se ha cuidado de exigir al alcalde presidente el cumplimiento de su deber, y mucho menos de protestar contra esta escandalosa violación

de la ley.

Hay quien asegura que lo que sucede en valor entido entre blancos, negros, rojos, etc., etc., se trata de hacer las cosas en familia y á espaldas del pueblo que es siempre quien en la ley y de la sinceridad, sale perdiendo.

Y la verdad es, que no estamos muy lejos de dar crédito á semejantes rumores, porque si no hay componenda, es incomprensible y no por eso menos censurable la conducta de los que con su silencio y su apatía resultan cómplices de la enormidad que denunciarnos.

¡No es ciertamente con esa conducta, como se gana la confianza de la opinión pública y se trabaja en beneficio de las clases necesitadas!

El notable profesor en operaciones dentarias D. Bas Gonzalez Vera, parece que piensa prorrogar su estancia en esta, durante quince ó veinte días más, á ruegos de sus amigos y ante el número tan crecido de pacientes que acuden á su gabinete.

Todas las curas que ha hecho, han sido muy elogiadas como igualmente las dentaduras y piezas sueltas que ha construido.

Nos alegramos de tener más tiempo entre nosotros, á ese habil licenciado en cirugía y renombrado dentista.

De un bien escrito artículo que publica nuestro apreciable colega local *El Sur de España* cortamos lo siguiente:

«Los periódicos de Cartagena dan cuenta del bárbaro atropello cometido por el inspec-

tor de O. P. Ayala, contra el periodista de aquella ciudad Sr. Risueño.

Parece que citado nuestro compañero al local de la Inspección el inspector se avalanzó al Sr. Risueño, después de garantizar la seguridad del éxito, y la inmunidad cerrando la puerta, y descargó una tremenda serie de bofetadas acompañadas de insultos, que dejaron maltrecha y peor parada á la víctima.

Después... después le recomendó con amenaza de nueva encerrona, que nada dijese, quedándose el señor inspector muy satisfecho de su obra.»

Los abusos que diariamente cometen esos señores de la O. y de la P. indignan á toda persona honrada y hace que viva intranquila temiendo encontrarse á cada paso un canalla, que creyéndose un rey chico porque lleva uniforme, apalea y maltrata al que le parece.

Y después de todo, puede darse por muy contento el periodista cartagenero sino lo han procesado haciendo uso de embustes y cuentos como lo hizo el simpático cabo Bernardo de eterna memoria, con nuestro director.

¡Valientes autoridades!

Hemos recibido la visita del importante semanario de Palma de Mallorca, *La Voz del Pueblo*.

Le agradecemos el recuerdo y queda con gusto establecido el cambio.

### EN NOVEDADES.

Cada día son mayores los triunfos obtenidos por la brillante compañía del eminente tenor Emilio Giovannini.

El público más elegante y escogido, es el que apapalea frenético los melodiosos tonos cuyos cantos en gargantas de artistas tan escogidos, nos envuelven y adormecen haciéndonos olvidar el sitio en que estamos, creyendo encontrarnos en una mansión celestial.

Las magníficas obras de Suppé, Czibidka, Auber, Sommer, no pueden tener mejor interpretación, ni dársele más colorido.

Ese claro y oscuro de cuyos *Crescendo, Calando* y *Smorzando* son los protagonistas, están hechos con una delicadeza y gusto admirables.

Un aplauso al maestro concertador y director de orquesta D. Raffaello Ristori, con muchísima justicia.

Es una gloria del arte de Rossini. Puede decirse eso y mucho más tratándose de Ristori y sin temor á equivocarse.

Es un músico profundo y concienzudo. La simpática Coliva sigue alcanzando aplausos merecidísimos.

Maria Uery, es una preciosa joven capaz de volver loco al mismísimo Comendador, y como artista es una gran cosa; posee un buen timbre de voz y mucha escuela de canto. La noche del jueves pasado estuvo tan linda en su papel de Elza, en la opereta *Un Viaggio in Africa*, que de buena gana hubiera ido este revistero á la fin del mundo, si en el camino encontrase una Elza como aquella que le ayudara á bien vivir.

La Ferrara es también muy linda y muy buena tiple.

Todo el resto de la compañía sigue consiguiendo aplausos muy justos, distinguiéndose los Sres. E. Giovannini, Grossi, Petrucci y otros y otras, que no enumeramos por la falta de espacio.

El público acude y hace justicia al mérito.

## BUFONADAS

Aumenta el número de los descontentos entre

las huestes zingaras, hasta el punto de verse amenazadas de próxima descomposición, á pesar de los esfuerzos y habilidades (?) de D. Pio, para impedirlo.

Las causas de esta situación tan embarazosa para los que son insaciables en el disfrute del turrón, son muchas y muy complejas, por lo cual renunciemos á exponerlas en este lugar.

Pero si diremos, que una de las más graves consiste en la poca seriedad con que ese ha procedido siempre que se trató de la provisión de la alcaldía.

Sebastian Perez, el hermano de Piito, con esa voz tan clara y sonora que Dios le ha dado, y esa buena fe que caracteriza todos sus actos, parece que ofreció la presidencia de nuestro Concejo, á nueve de sus amigos políticos. Cada uno de estos, creyendo que ya tenían cojido el bastón por la empuñadura, dióse á ofrecer credenciales y protección á sus paniguados, á perdonar la vida á todo el mundo y á asegurar que en plazo brevísimo pagarían á sus innumerables acreedores, y hasta hubo quien en la plenitud del candor y de la alegría, llegó á hacer las paces con su suegro, reconociendo que era esta persona juiciosa y de un carácter muy afable.

Así trascorrió algún tiempo hasta que casi todos estos alcabales frustrados al notar que había moros en la costa, escribió cada cual por su cuenta al dadivoso D. Sebastian, anunciándole que se separa de él porque había sido víctima de un engaño, pues los ofrecimientos que dicho señor hizo con su voz clara no podrá cumplirlos, causa de que es imposible que nueve personas desempeñen un mismo cargo simultáneamente.

Lo cual es muy natural y al mismo Pio se le alcanza por eso esta contradanza tiene que acabar muy mal. Que si no es crimen nefando es sin duda un gran desvío que gente que sirvió á Pio ahora se quede piando.

El viernes pasado hubo en la Catedral una ceremonia que quisieron darle el calificativo de oposiciones para maestro de capilla.

Se presentó solo un opositor y el tribunal fué tan amable, que no le hizo ni una sola pregunta, esa indulgencia todos lo atribuyeron á la ignorancia.

El opositor dirigió en la orquesta de la capilla tres piezas musicales, entre las que había una salve suya con más faltas de armonía que arenas tiene la mar.

El mudo tribunal se levantó y hizo muy bien, pues no iba á estar todo el día sentado.

Y aquí paz y después gloria. Y aquellos músicos sabios que á todo decían amen dijeron en voz muy alta señores, que se la den.

El ayuntamiento de arrebatá capas, editará en breve una obrita titulada *Los bandidos generosos*.

Creemos que tendrá muy mala acogida por ser un argumento muy vurgal.

D. Miguel Guil, ha sido nombrado Comisario de Agricultura.

Me doy plácemes mil porque en el trabajo agrario resultará el Sr. Guil, un constante... comisario.

Con motivo de la disidencia de D. Emilio Perez, nuestros lectores saben, que hace días se reunieron los conservadores de esta capital, para adoptar la línea de conducta que han de seguir en lo sucesivo.

La generalidad de los reunidos acordó seguir al Sr. Perez, significando su adhesión á la política que representa el Sr. Silvela, y desligándose de todo compromiso personal con el Sr. Cánovas. Nadie, á lo menos de una manera ostensible,

significó su propósito de permanecer fiel al jefe de los conservadores españoles, y sin embargo por lo que después hemos oído en los círculos políticos, parece que los señores D. Vicente Marcó, Don Nicolás Cordero y D. Rafael Bolmar han escrito al Sr. Cánovas recabando la jefatura del partido conservador almeriense para el primero de dichos señores, y comprometiéndose á reorganizar el partido en toda esta provincia en el breve plazo de dos meses.

También se dice que D. Antonio les ha contestado autorizando para poner manos á la obra, y que en su consecuencia dentro de pocos días enviará una circular á sus amigos de los pueblos, invitándoles á una reunión magna que se celebrará en la plaza de toros de esta capital.

Un cigarrón listo y neto  
Que es hombre de mucha vista  
Y ahora se ha hecho silvelista  
Refiriendo al terceto  
Bedmar, Cordero, Marcó  
Dijo pues harán partido  
Pues Marco es muy conocido  
Astuto, activo y... *tableau*.

Los gomosos y sietemesinos están ahora dislocados con las Italianitas.

—Mira mira, Pepito que pantorrillas—decía uno de estúpida figura.

—Ya las veo y que monas, decía el otro bobo.  
La baba se le caía  
mientras decía el malandrín  
señores, me estoy quedando  
como el pobre *Domoví*.

*La Coalición Republicana* ha resucitado. Alabado sea Dios diríamos si fuéramos beatas. Nosotros afirmábamos su muerte eterna por lo que habíamos leído en *El Diablo* y en *El Grillo*, pero vemos que todos nos hemos engañado.

Y si *El Diablo* ha afirmado que ha muerto *La Coalición*, ya vé que se ha equivocado; conque no sea V. guason.

Que preciosa está la fachada del Ayuntamiento.

Pero que linda hombre, que linda. No se ha concluido aun pero se concluirá con el tiempo.

Y ya lo creo que se concluirá. Pero ahora gusta mucho verla en rústico. A buen seguro que si tubiera D. Antonio que hablar con su adorado tormento por uno de sus balcones ya la hubieran concluido.

Pero como ni á él ni á ninguno de sus compañeros les hace mucha falta, la dejan abandonada porque dicen:

Está así muy bella  
muy linda y graciosa,  
¡parece una estrella!  
¡parece una rosa!

Y cuando haya dinero de sobra volveremos otra vez á la obra y á la cuenta. Y esa será la obra interminable. Y siga la bola.

Nuestro querido amigo el oficial de la Sección de Fomento D. Liborio Merino, ha sido trasladado con igual empleo á Barcelona.

### LA ESPAÑOLA

Peluquería de Francisco Codina.

El más elegante de los salones; servidos con una limpieza maravillosa y baratura sin igual. Calle de Alava y S. Francisco.

### OSTRAS FRESCAS

Los soldados de Pavia  
De la calle de San Pedro  
Dan más ricas cada día  
Las otras ¡Ir caballeros!

Imprenta de ALMERIA-BUFA.

## SECCION DE ANUNCIOS.

## ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

## ROBLES MARTINEZ

CALLE DE MURCIA 4.

Se hacen toda clase de impresiones tanto en estados, mem-  
bretes en distintos colores, tarjetas, periódicos, obras, carteles  
del tamaño que se necesite y en los colores que se deseen, to-  
do con el gusto y elegancia con que vienen confeccionándose  
estos trabajos.

Se hacen toda clase de encuadernaciones, á la altura de las  
de Madrid, Barcelona y otras poblaciones.

PARA CONSERVAR LA SALUD Y CURAR LAS ENFERMEDADES.  
AGUAS MINERALES NATURALES DE

**CARABAÑA.**

SALINAS SULFURADAS, SULFATADO-SÓDICAS, HIPOSULFITADAS.  
Base purgante, NaO, SO IO<sup>3</sup> HO.—gr. 227. Depurativa NaS.—gr. 00,499.  
UNICAS DE SU ESPECIE

INTERESA A TODOS A SER.

- 1.º Que no existen otras aguas sulfuradas sódicas que las de CARABAÑA.
  - 2.º Que no existe tampoco ningún otro verdadero manantial de aguas purgantes en explotación que el de CARABAÑA.
  - 3.º Que los demás llamados manantiales son solamente aguas recogidas en pozos ó charcos, exudaciones de terrenos salitrosos.
  - 4.º Que en el manantial de CARABAÑA todo es público y todo el mundo puede comprobarlo y tomar el agua al nacer.
- El más seguro y eficaz medicamento actual de uso á domicilio en bebida y lavatorio.

*Purgantes, Depurativas, Antibiliosas, Antiherpéticas, Antiescrofulosas y Antisifilíticas.*

Declaradas por la Ciencia Médica como regularizadoras de las funciones digestivas y regeneradoras de toda economía y organismo. Son el mayor depurativo de la sangre alterada por los humores ó virus en general.

LA SALUD DEL CUERPO.

INTERIOR Y EXTERIOR.

Opinión favorable médica universal, con 30 grandes premios, 10 medallas de oro y 8 diplomas de honor.

Se venden en todas las farmacias y droguerías de España y colonias, Europa, América, Asia, Africa y Oceanía.

Depósito general por mayor, R. J. Chavarri, 87, ATOCHA, 87. Madrid.

**CAFFÉ SUIZO.**

En dicho establecimiento se expenden toda clase de bebidas de las mejores fábricas del país y extranjero. Se sirve además el rico café, como habrán tenido lugar de observar los numerosos parroquianos que asisten diariamente á dicho establecimiento.

**FERNANDEZ HERMANOS.**

Se acaban de recibir magníficos géneros para la presente estación.

**CALLE DE MURCIA**

Centro benéfico.—Llamamos la atención de nuestros lectores y les recomendamos á la vez, el «Centro benéfico de Cristóbal Colón» establecido en Madrid, Fuencarral 121, por las inmejorables ventajas que ofrece á toda persona que necesite trasladarse á la Corte en busca de remedio á sus padecimientos.