

Semanario Regional Independiente



—¡Cómo nos hemos quedao con las ganas de ver al Menistro!
¡Con lo entrigao que estaba yo por ver si se paece al d' enantes: al Gasset aquel que nos trujero:!

—¡Quitate, hombre! Este, según los papeles, es un Menistro de verdá!

(Dib. de A. Mena Fdez.)



GARAGE

Piezas de repuesto



TALLER DE
REPARACIONES

FRANCISCO BONILLO PICON

Depósito de Esencias — Aceites y Grasas — Taller de Pinturas

STOCK MICHELIN

JOSÉ GARCIA JIMENEZ

Representante de la Compañía
Colonial de Madrid

Fabrica de chocolates y pastas
Sepulcro Huércal-Overa

Almacén de Harinas

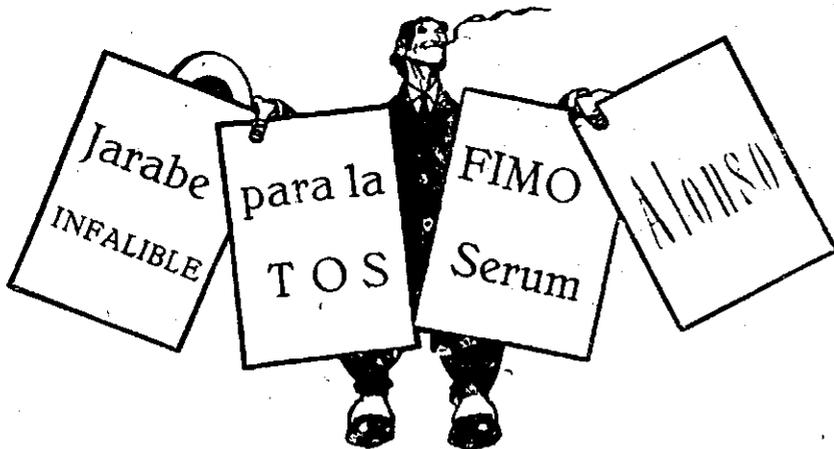
DE
ANTONIO PASTOR (HIJO)
Especialidad en Harinas de
Galera, a 32 reales arroba

LA VERDAD
Diego Gómez Mena

Calle Mayor — Huércal-Overa

ALMACEN DE TEJIDOS, VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR
GRANDES NOVEDADES EN ARTICULOS DE SEÑORAS
Y CAEALLEROS

Sucursal en Lorca: Plaza de la Constitución



ALBERTO COLLADO RUIZ
INGENIERO Industrial, E. Bi.
Cuevas de Vera (Almería)

MOTORES DE TODAS
CLASES
Centrales eléctricas. — Bombas
centrífugas. — Instalaciones com-
pletas para riego. — Norias de
hierro y de cinta multicelular pa-
ra caballería y motor. — Com-
presores de aire. — Contadores
eléctricos — Todas garantías —
Contratos a tanto alzado—

Hotel Comercio

Calle del Arco
HUERCAL-OVERA

Gran Zapatería y
Sombrerería de

MARIA MARTINEZ
Sepulcro Huércal-Overa

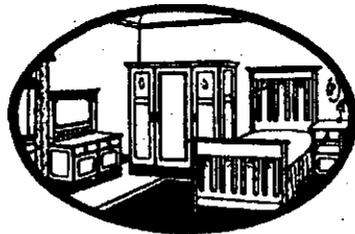
GRAN SERVICIO DE
AUTOMOVILES DE ALQUILER

BALTASAR ARTERO
Huércal-Overa

MIGUEL JIMÉNEZ

FERNÁNDEZ

HUERCAL-OVERA



Paquetería, Mercería
y Novedades
Gran surtido en Muebles

EL ALMANZORA

Semanario Regional Independiente

Sábado 10 de Diciembre de 1927.

Redacción y Administración: Calle de Antonio Beltrán, núm. 4.

Número suelto
15 céntimos

Suscripción mensual
Huércal-Overa 0'50

Suscripción
trimestral | Huércal-Overa . . . 1'50
| Provincias y América. 2'00
| Extranjero. 5'00

Número suelto
15 céntimos

UN VIAJE A MURCIA HABLANDO CON EL MINISTRO DE FOMENTO

= "YA QUE EL CIELO NO MANDA AGUA, LA
TRAEREMOS NOSOTROS"

EL CONDE DE GUADALHORCE

Al intitular estas líneas con el apelativo de nobleza consignado, no lo hemos hecho a humo de pajas: en Dios y en nuestra alma que hemos querido designar al Ministro de Fomento con aquel título—otorgado le fué por sus talentos de Ingeniero—que más halague, no su vanidad, sino sus líricos sentimientos... Porque D. Rafael Benjumea es, ante todo, éso: un romántico del Bien, que vive prodigándolo, derrochándolo, de tal suerte que su gesto más es bíblico que de estos malhadados tiempos.

Es su gesto el gesto humilde y fecundo del sembrador de Blanco-Belmonte;

Al sembrar los trigos, cantaba el labriego, y, juntas, volaban simiente y canción...

Así, el Conde de Guadalhorce, con la sonrisa en los labios, la alucinación en los ojos y en el verbo la divina emoción, va cantando las glorias de nuestra España pretérita y preterida y escancian-do la gracia de Dios en la barbechera, virgen de buenas voluntades, de nuestra España futura.

Circuló por Huércal-Overa la noticia de que el Ministro nos visitaría, siquiera fuese unos breves instantes. Y en la faz y en el ánimo de todo huercalense brilló una luz de entusiasmo y germinó una devoción.

Huércal-Overa siente ya por el Conde de Guadalhorce la pasión arrebatada «des aimants de cœur» y el fanatismo de los creyentes fervidos. Huércal-Overa le habría tributado un recibimiento, no magnífico ni esplendente, (que somos pobres de solemnidad), sino rendido, devoto, místico...

Somos de esa ley por estas tierras estériles: árabes para odiar al que nos mancilla, al que nos ofende o nos veja, y acogedores, serviles, agradecidos, en una palabra, para glorificar a quien nos honra.

Huércal-Overa le habría ofrendado la pleitesía sentida a que se ha hecho acreedora la primera mano refrigerante que acudió a mitigar los ardores de su «sien calenturienta»...

EL VIAJE

Como habíamos anunciado en el número anterior, el pasado domingo se llevó a cabo el viaje que para saludar al señor conde de Guadalhorce, teníamos proyectado a la ciudad de Murcia.

La comisión estaba formada por representantes de los pueblos de Oria y Huércal-Overa. Siendo los primeros D. Vicente Reche Sánchez, D. José Reche Sánchez, D. Segundo Reche García y D. Vicente Reche Zaragoza. Y representábamos a nuestro pueblo: D. Sebastián López Campos, D. Vicente Ballesta Fernández, D. Manuel Pérez Piñera, D. Juan López Fernández, D. Ambrosio Mena y Mena. D. Bartolomé López Cerón, D. Juan Enciso Mena, D. Pedro Parra Mena, D. Alejo Fernández, D. Juan Sánchez, D. Ginés Alejo Fernández, D. Félix González Pérez y D. Pedro Asensio García. Ya en Murcia, se nos agregó el excelente amigo y paisano, D. José Iniesta.

El día es desapacible en extremo, con frío intenso y lluvia.

A la una y media de la tarde partimos con el espíritu pleno de optimismo, por que tenemos completa fe en el conde de Guadalhorce.

Ningún desengaño podíamos esperar, del hombre que espontáneamente sin extraña excitación, nombra un ingeniero para que estudie el proyecto y libre pesetas, sin tacañería, para llevarlo a cabo con entera eficiencia.

En ningún viaje, de los muchos que hemos realizado en pro del canal, nos acompañó como en este la previa consciencia del éxito y la convicción de su transcendencia.

Marchamos a la ciudad del Segura, donde el mismo hombre en quién ciframos nuestras esperanzas, va á inaugurar la Confederación Hidrológica que él engendró con su talento y alimentó con voluntad. Es la Realidad con su elocuencia irrefragable que se nos ofrece como un ejemplo y como un estímulo.

En el Ayuntamiento

Un vendaval de amistad y de fraternal compañerismo allí nos llevó y, como hombre que acaba de sufrir los embates del tiempo y de las olas, todavía me toco los párpados por ver si sueño y me pellizco para convencerme de que pienso. Era el ambiente de triunfo de inusitada alegría; y el verme ante salones tan majestuosos y comisiones también selectas embrazaban mi imaginación. Por otra parte la solemnidad del acto y su transcendencia, por lo que al aspecto social y económico de la agricultura se refiere, anonadaban mi espíritu, y en cuanto a la manifestación, revistió unos caracteres de imponente solemnidad, que difícilmente habrán tenido precedente en la inmortal ciudad.

Se encaja esta concepción con la realidad por cuanto a nuestra llegada al «hall» nos saluda afectuosísimo y cariñoso como el que más, el ilustre Abogado D. Isidoro la Cierva que avezado en estas lides interpretó seguidamente nuestro deseo, ofreciéndose espontáneamente apenas le indicó nuestro motivo y apremio de tiempo, el paisano y entusiasta de los rie-

gos D. Vicente Ballesta Fernández, a ser presentados ante el Sr. Ministro tan pronto terminase de cumplimentarle la comisión en que él formaba parte.

El grito perforador de un clarín apaga todos los estrépitos y cesan hasta los ruidos más insignificantes.

El excelentísimo Señor Ministro de Fomento, D. Rafael Benjumea, se le oye decir al ujier mayor. Armoniosamente el sexteto interpreta la Marcha Real y a sus acordes atraviesa la muchedumbre oficial que le esperaba, acompañado de los Excelentísimos Señores Gobernador Civil, Militar y Alcalde de Murcia, dirigiéndose al Salón de sesiones, donde fué recibido con una clamorosa y resonante ovación.

Allí nos congregamos todos. El salón era imponente, sublime, majestuoso, estimando en lo que vale; y reconociendo el mérito indiscutible diremos solamente que es perfecta encarnación del artista y digno orgullo de sus poseedores.

Es por derecho propio una verdadera joya.

Después de cumplidos estos primeros trámites, hace uso de la palabra el Sr. Alcalde, el cual comienza con frases de gentil bienvenida, y termina dándole gracias en nombre de su pueblo y colocándole la Medalla de la Ciudad que le había sido otorgada, en su magna y solemne sesión del Excelentísimo Ayuntamiento. Acto seguido se levanta el Señor Conde de Guadalhorce y en un arranque de alto lirismo y de pleno entusiasmo, ardiendo en amor al agro y en sentimiento patriótico, exclamó: Estamos convencidos de que España no será grande mientras la agricultura no lo sea, y trabajamos para que lo sea por encima de todo, pues con agricultura rica, es rico el país. La riqueza de un pueblo no depende del número de sus habitantes, sino de la riqueza de los mismos. Terminando con alusiones a las riquezas que en el salón se exponían de la Guerra de la Independencia y diciendo que el gobierno no quiere personalismos, ni política, si no trabajo, honradez y ciudadanía.

Hablando con el Ministro

Empieza el desfile de comisiones. Casi todas compuestas por señores vestidos de intachable etiqueta, son comisiones huecas, de cumplido, que contrastan con la sencillez del señor Ministro, habituado a la prosa de los números y a la rudeza del trabajo.

D. Isidoro la Cierva—la amabilidad hecha hombre—nos presenta:

—La comisión del Valle del Almanzora.

Los corazones golpetean raudos. Nos invade una intensa emoción. Vamos a hablar con D. Rafael Benjumea, el gobernante que con más clara visión ha diagnosticado y aplica la terapéutica eficaz a las dolencias de España.

Pensamos que de este hombre que tenemos delante depende la salvación de nuestra comarca.

Una palabra suya puede devolver la tranquilidad a nuestros hogares y el hogar a nuestros emigrantes.

Con un simple gesto espantaría para siempre de nuestros pueblos el espectro de la miseria.

¡Virgen Santa del Río! Ilumina la mente de este hombre que es tan sabio y tan bueno; y haz que...

Y habló el conde de Guadalhorce: Conozco perfectamente el Valle del Almanzora; y no ignoro la fecundidad de sus tierras y la angustiosa sequía que padece. Yo les aseguro a Uds. que me inspira el mayor interés el proyecto de desviación de los ríos Castril y Guardal, como igualmente al ingeniero encargado de los estudios. Ya que el cielo no nos manda agua, nosotros la traeremos de otras cuencas.

Sr. Ministro, aquellos pueblos verían con entusiasmo que vuestros los visitase.

Por ahora es imposible. Mis muchas ocupaciones me lo impiden; pero yo les prometo a Uds. que en cuanto apruebe el proyecto les haré una visita.

Y no habló más el Ministro.

Había dicho bastante...



¿Que tiene Ramón?

¿A quién de Ramón no extraña el brusco y grosero trato?

Está lo mismo que el gato que al que lo halaga, lo araña.

No es Ramón aquel Ramón que en todas partes lucía su porte, y se distinguía por su buena educación.

Ya se ha vulgto hasta insolente. Su educación la ha perdido.

Ya no es Ramón tan cumplido como fué para la gente.

Si lo tratan, disparata.

Piensa mucho y habla poco; y hay quien lo toma por loco al instante que lo trata.

Si le quieres arrancar

una frase de su boca, se trastorna, se disloca, diciendo: ¡Quiero matar!

¡Que quiere matar! ¡Que horror!

El que siempre fué tan bueno.

¿Cuando ha abrigado en su seno con alguien algún roncor?

Ayer en un arrebato el mercado alborotaba y a cada instante gritaba:

¡Que te mato! ¡Que te mato!

En él, expresiones tales, no tienen explicación.

¿Cuando ha tenido Ramón instintos tan criminales?

Y cuando ya, entré la gente con pena se comentaba

que el pobre Ramón mostraba los síntomas de un demente,

pude el asunto, aclarar mirando su situación.

¿Que quiere matar Ramón?

¡Es claro, quiere matar!

Y todo aquel que no es lerdo

Comprende bien lo que es:

Que ha pasado San Andrés

y quiere matar un cerdo

CARLOS CAMACHO

En la Imprenta de "EL ALMANZORA", «CASA RESALT», Melchor Ballesta 42; se solicita aprendices para caja y máquina.

Rogamos a nuestros suscriptores de provincias que no hayan satisfecho aún el importe del actual trimestre, se sirvan remitirlo, por giro postal o en sellos de Correos, a la Administración de este Semanario, Calle de Antonio Beltrán, n.º 4.

PARA LA DAMA X

Cultura integral

Contender con damas en las serenas regiones del espíritu, es tarea, no por grata, menos árdua para un varón sedentario. Pero, al surgir temas feministas en donde la bella compañera se siente una vez más débil o deprimida, ¿quién no se constituye en su paladín galante? ¿quién no brinda una idea vindicadora? ¿quién no ofrece cortés su brazo a la dama incógnita si quiera para fundir en palabras el alto juicio que nos merece la mujer de nuestro tiempo?...

Vemos en la "DAMA X" a la mujer pesimista que abandona las armas en plena lucha; armas tan humanas y a la vez tan preciosas, que son ya universales: las armas del combate intelectual...

¿Por qué, mi admirada "DAMA X", "mas pierde que gana" la mujer de vanguardia?

Principiemos por definir lo que es cultura, y distingamos en seguida su significado integral, del de civilización, imitando a Spengler. La cultura verdadera no se alcanza con un mayor o menor caudal de conocimientos científicos; por el contrario, esa cultura erudita, unilateral, a las veces desequilibra peligrosamente la integridad cultural del individuo. Porque la cultura propiamente dicha, se nutre simultáneamente de dos recipientes espirituales; de dos fuentes complementarias y hermanas: la fuente científica y la fuente moral: el cerebro y el corazón. Ni uno ni otro de estos aditamentos son patrimonio exclusivo de un sexo determinado. Rechazo, pues, mi distinguida DAMA X, la frase de: "Talento viril". El talento bien cimentado vence a la estulticia, y por tanto humilla a la Fuerza, que es precisamente donde suele refugiarse el concepto absurdo de lo viril; luego el talento es cosa bien distinta y ajena a la virilidad machuna.

Yo conozco a muchos hombres, espejos de virilidad, que son unos perfectos ignorantes. Y usted misma, habrá tratado con varones doctos e inteligentes, en quienes no juega ningún papel la rudeza masculina; sin dejar por eso de ser hombres en la más amplia acepción de

la palabra.

La mujer no debe aspirar a humillar al hombre en ningún instante de la vida.

Pero sin duda alguna, lo superará allí donde demuestre más cultura integral que él. Y el hombre consciente y ecuánime aceptará siempre sin dolor la superación intelectual de la mujer, en los casos en que realmente exista. De lo que aún no ha decantado en la vieja sociedad hispánica, la idea de igualdad intelectual entre ambos sexos, porque desgraciadamente nuestras costumbres se aferran frenéticas a las tradiciones pueriles de nuestra pintoresca edad media. Pero esto no es más que un problema de educación, que irá delineándose y resolviéndose poco a poco, a medida que los hombres vayan sintiendo, ante todo, la responsabilidad del porvenir de sus hijas. Las leyes evolutivas del progreso, son inexorables; no respetan tradiciones ni clasicismos; y como el mundo camina rápidamente, a pesar de los esfuerzos de los retraxistas, enemigos de las innovaciones, la mujer, que tiene su puesto al lado del hombre en toda las actividades de la vida, no tardará en ser necesaria en las vanguardias de la inteligencia. Ha comenzado ya su incorporación en los estamentos burocráticos. Y en los países más civilizados, va poco a poco alineándose con el hombre en las primeras filas de la política, la ciencia y el arte.

¿Quiere esto decir que deba la hembra descuidar las faenas domésticas; declinar la educación sentimental de sus hijos? En modo alguno.

Cuanto más culta sea una mujer en su casa, mejor sabrá imprimir de un modo permanente en el hogar, la nota femenina. Porque su misión, infinitamente más elevada y compleja que la del varón, es mantener constante el equilibrio y la armonía entre los variados factores que constituyen la vida conyugal. Es en la tierra la depositaria de los dones más sagrados: aquellos que afectan al alma: los más difíciles de ostentar. Es, en fin, el símbolo del amor. ¿Nuestra compañera? No; nuestra novia. La mujer debe ser siempre "novia" para el hombre, que así mantendrá viva

en su corazón la ilusión exaltada de los atractivos femeninos. La verdadera novia es la que mejor infunde ideas de honesta intimidad en el alma del hombre; la que más cerca llega de nuestra personalidad moral. Necesita, pues, de una cultura tanto más útil cuanto más vasta. Muchas pobrecitas enamoradas, muy buenas, muy dignas de ser amadas, no han sido, sin embargo, comprendidas, efecto de la pobreza de su cultura. La inespresividad en el trato social ha constituido en los tiempos pasados, un doloroso tributo con que la mujer inculta ha pagado su falta de instrucción. Parece cosa artificiosa, superflua, el aditamento de una educación cultural; pero ¡que nuevos y cambiantes horizontes descubre en el curso de una conversación de intensa cordialidad! ¡que refuerzos proporciona al espíritu. ¡qué resortes mágicos ofrece al intelecto cuando este se asocia al corazón!...

¡Cultura, cultura integral a la mujer, para que realice sus altos designios que la señalan como soberana espiritual del Mundo!.

Barón Z

Este número ha sido revisado por la censura.

De interés

Leemos en un periódico bien informado, que en breve presentará el señor Ministro de Fomento a la Asamblea Nacional para su examen un proyecto de ley sobre los cultivos de regadío en España. La noticia no puede ser ni más grata ni más alagüeña para todos, y de un modo especial para nosotros los que trabajamos con interés en pro de un ideal tan elevado como provechoso. Tiempo era ya de que un problema de tan vital importancia se estudiara con detenimiento é interés por el actual Ministro, y ya estudiado a fondo, presentarlo a la Asamblea para que ella fije de un modo estable y duradero las bases del regadío español, hasta hoy bastantes deficientes en su desarrollo y organización.

En el antiguo régimen de la política felizmente derrotada por el Directorio militar, se presentaron varias veces proyectos sobre este

mismo asunto, también se habló y discutió de esto en el Parlamento, pero casi siempre con un resultado deficiente e incompleto lo que dió lugar a que lejos de llegarse a un acuerdo fijo y de estabilidad, el problema de regadío comenzó a agravarse, gravedad que con el correr de los años, ha ido en aumento y que ciertamente se agravará más si hoy es desatendido. Pero no. Hoy tenemos al frente de este asunto al señor Conde de Guadalhorce, persona competentísima, que conoce muy bien y a fondo, la necesidad de que el problema del regadío español se estudie y se discuta por la Asamblea Nacional, y por esto mismo nuestro gran interés en presentarlo para que se fije de un modo estable y completo las bases sobre las cuales deberán regirse los cultivos de regadío en toda España. De este modo desaparecerá por completo la gravedad de este problema hoy presente. Que este problema que el señor Ministro de Fomento ha de llevar a la Asamblea es árduo y difícil, no hay quién lo dude, por que el problema de riegos que nos ocupa no consiste solo en efectuar obras de canalización, pantanos & &, sino en la transformación de los terrenos de secano en terrenos de riego, y esta transformación lleva incluidos otros problemas de distintas clases a resolver.

Dios ayude en tan laborioso problema al señor Ministro de Fomento, para que pronto las aspiraciones de todos los españoles, y por ende de todos los que formamos esta región levantina, llamada desgraciadamente Zona seca de levante, sean un hecho.

EL PÁRROCO DE TABERNO

DESDE CATALUÑA

¿.....?

Nueve números van publicados del semanario Huércalense "EL ALMANZORA"; todos ellos pidiendo por la obra magna del Canal y aún espero ver una pluma, que rompiendo lanzas por la misma idea, recurra, a la misma vez que a la ayuda oficial, a la divina y mil veces demostrada protección de nuestra amada Patrona la Virgen del Rio.

¡De perfil, por muchos, será tachada mi advocación! Y guerrá para los extraños, para los que conocen poco o nada a nuestra bella y venerada Virgen, es puerilidad, y grande, el pensar que se tenga que recurrir a Ella para una empresa en la que precisa más el esfuerzo material que el divino.

Mas para el hijo de Huércal, el verdadero necesitado de ese Canal tan bienhechor, no es ningún desatino decirle que su Virgen, le ha de ayudar en ello. ¡Es tanta la fe en esa Virgen! ¡Tan honda la veneración que sienten por ella! Solo con decir a un humilde labrador que la Virgen le ayuda, pobres como son, incrédulos de todo, por lo dura que la vida es con ellos, tendrían fe en la obra, apoyarían con su trabajo ó con su óbolo, si es preciso a la materialidad de la misma; y sobre todo y antes que nada, saldrán de su inercia y de su apatía, que es lo más perjudicial, lo más temible en toda empresa.

¿Quién que se llame hijo de Huércal no siente por su Virgen hermosa adoración? ¿Quién no la asocia a todos sus actos? ¿Quién no recurre a Ella en sus penas, en sus alegrías?

Sabiéndolo ¿cómo, pues no extrañarme de que a nuestra Virgen no se la haya nombrado en ese semanario, ni se haya puesto bajo su protección el logro de ese bien que ansia el pueblo entero, que es su pan y es su vida?

Sin fe había de estar el pasajero, el simple turista que vaya a Huércal en día de la llegada de la Virgen del Rio al pueblo, y solo la belleza de la Imagen, el encanto de la espera mientras la suben por la Cuesta del Molino en sus andas primorosamente adornadas, la aparición (pues igual semeja a una aparición para los que esperan en la calle cuando la colocan en la plazoleta final, a las afueras del pueblo; en un paisaje que aún siendo árido, es bello: dos piteras altas, en flor: chumberas en primer término; y a lo lejos, la cañada y rambla, camino por donde viene... ¡donde la traen en su lecho de flores los buenos campesinos del Rio! Y como remate a la belleza del cuadro, un poco al lado se vislumbra el Calvario, la cumbre del cual suele estar plagada de gentes que

por ver antes a su Virgen, se situa allí un buen rato antes) había de hacer creer, estremecería de emoción al extraño, le haría sentir la grandeza del acto.

¡Sólo por oír cantarle a mi Virgen su Salve al recibirla, qué no daría yo ahora! ¡Se llora de emoción! ¡Enajena ver acercarse poco a poco la Imagen en su trono, que por mucha gente que la rodea, semeja que viene sola, por su propio impulso, derramar sobre el pueblo que la recibe arrodillado, gracias a tropel! ¡Oh, Virgen del Río!

Poco lujo y oropel hay en tus adornos, en tu ermita; pero, ¡Cuánta poesial! ¡Que encanto en tu belleza, tan serena y tan triste!

Por tu corazón traspasado, por las lágrimas tuyas, que el artista supo plasmar tan acertadamente, por la emoción que despiertas en tus hijos, por lo que te veneran, ayúdanos: da acierto a los que en grande o en pequeño han de contribuir a la obra de salvación del país mio, apóyanos y que pronto con tu ayuda sea un hecho lo que hoy es una gran ilusión de tu pueblo.

SAN QUINTIN

Figueras y noviembre de 1927.

Mercado Semanal

COTIZACIONES EN PLAZA

Trigo	24 a 25	ptas. fanega
Cebada	a 11	" "
Maiz blanco	17 a 18	" "
" amarillo	15 a 16	" "
Pepita (Malagueña) a	42	" arroba
id. del país	36	" "

GANADOS DEL PAIS

Corderos,	40 a 45	ptas. uno
Cebones ó zaleas. 70 a 75	"	id
Ovejas de vida. 65 a 70	"	una
id. viejas 40 a 55	"	id

SEGUREÑOS

Carneros,	50 a 55	ptas. uno
Corderos,	30 a 35	" id
Ovejas de vida 50 a 55	"	una

CABRIO

Cabras,	35 a 40	ptas. una
Machos,	56 a 60	" uno
Chotos,	35 a 40	" id
Chivos,	20 a 25	" id

DE CERDA

Lechones,	20 a 25	ptas. uno
Primales,	40 a 45	" id
De matadero, 19 a 20	"	arroba

AVES

Gallinas,	5 a 6	ptas. una
Pollancos,	4 a 5	" uno
Pollos,	3 a 4	" id
Gallos,	7 a 8	" id

HUEVOS	2,45	Docena
------------------	------	--------

NOTICIAS

Multas

Por el Sr. Gobernador civil de la provincia, han sido impuestas sendas multas a varios comerciantes de esta localidad por infracción de la ley de pesas y medidas y mala calidad de algunos artículos.

El ferrocarril de Torre del Mar a Zurgena

La 4.ª División de Ferrocarriles cuya Jefatura reside en Málaga, está verificando la revisión de precios para el proyectado Ferrocarril de Torre del Mar a Zurgena.

A este efecto, el Ingeniero Jefe, Sr Brioso, ha pedido a la alcaldía de los Ayuntamientos por donde atraviesa el ferrocarril, datos precisos para la evaluación de estos terrenos y materiales de construcción

Viajeros.

Han llegado: De Vera, la simpática Sta. Magdalena Cervantes Garrido. De Murcia, Doña Isabel Illán de Aroca y su hijo Pepito. De Sevilla Don José Fernández Jiménez. De Granada, Don Pedro Alarcón Sánchez D. Francisco Ballesta Ruano, D. Rosendo y D. Vicente Mena Ferrer, Don Diego María Sánchez Ballesta y Don Antonio Perez Beltrán. De Murcia, Don Diego Gómez Núñez. De Madrid, Don José Bernal Guerrero.

Han salido; Don Francisco Pérez García para Madrid

Hemos tenido el gusto de saludar a Don Francisco Ferrer Galindo y a Don Juan Cuadrado Ruiz.

Para Granada, ha salido el digno Juez de Instrucción de este Partido, Don Antonio Espejo

Ha regresado de Lorca Doña Francisca Aledo Mena, acompañadas de sus hijas Isabel y Dolores.

Boda

El día 7 del actual contrajo matrimonio, en Almería, nuestro querido amigo y paisano D. Juan Martínez Asensio con la señorita María Dolores Martínez Asensio también paisana nuestra. En su viaje a esta les acompaña el padrino D. José Antonio González, apreciable amigo nuestro, a quien hemos tenido el gusto de saludar.

A los recién casados, les deseamos en su nuevo estado todo género de felicidades.

Onomásticos

El día 8 del actual celebraron sus días las encantadoras y bellas señoritas Conchita Carbonell, Conchita Ortuño, Conchita Viudez y Conchita Ballesta Ruano.

Consulta médica

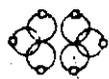
El notable Oculista de Lorca D. Juan Delgado Rubio, que tiene establecido su Consultorio en aquella población, Calle Canalejas 10, examinará los enfermos de la vista todos los lunes, en Huércal-Overa, en casa del Médico D. Pedro Asensio.

UN RUEGO

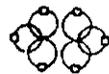
Algunos vecinos se dirigen a nosotros para que llamemos la atención del Sr. Alcalde sobre el asqueroso aspecto que ofrecen algunas calles y las orillas de la población, verdadero depósito de inmundicias, donde los vecinos arrojan, sin reparo alguno, basuras, cadáveres de animales, aguas sucias y cuantos residuos estorban en sus domicilios.

Tales atentados a la higiene no deben ser consentidos por autoridades celosas del bien del vecindario; por lo que esperamos que el Sr. Alcalde, velando por la salud de sus regidos, terminará con este lamentable estado de cosas.

CASA RESALT. HUÉRCAL-OVERA



AMBROSIO MENA



ALMACEN DE TEJIDOS

BANCA



HUERCAL-OVERA



SASTRERIA de MODA

FRANCISCO GARCIA

Plaza Nueva, numero 2

HUERCAL-OVERA

PULPA DE REMOLACHA

El mejor pienso para el ganado vacuno, lanar, cabrio y de cerda.

De venta en todos los almacenes de cereales.

Representación y Depósito para esta Zona:

JULIÁN JIMÉNEZ = HUERCAL-OVERA.

Cemento Portland Artificial-FREIXA-para Obras de gran resistencia.

Cementos Grappier. Rápidos y Lentos, especiales para la fabricación de Mosaicos. DEPÓSITO. Sra. Hija de Eduardo F. Luna, en AGUILAS (Murcia) Calle de Balart 4. = Esta casa tiene establecida Agencia de transportes por via marítima entre los Puertos de Barcelona, Valencia y Málaga con el de Aguilas, con tarifas económicas. (pidansé detalles)

ANTONIO BELMONTE

Depósito de Abonos

y primeras materias.

HUERCAL-OVERA

GASOLINA MOTO-NAFTA LA MEJOR DEL MUNDO

Depositario en Huércal-Overa:

JUAN LÓPEZ RECHE = PLAZA DEL MESON NÚM. 17

JUAN MONTAGUT PEREZ

GABINETE DENTAL

Dentaduras artificiales sin cubrir paladar.

Coronas de oro de ley.

CALLE DEL SEPULCRO = HUERCAL-OVERA



PANIFICADORA MECANICA

DE

ANTONIO PASTOR MARCO

Elaboración de pan diariamente

HUERCAL-OVERA

JOSE LOPEZ CINTAS

Paquetería, Ultramarinos

y Coloniales

MAYOR = HUERCAL-OVERA

JUAN BELZUNCES FUENTES

FABRICA de TeJA y LADRILLO

Se sirven pedidos fuera

HUERCAL-OVERA

BAR LA MODERNA

DE

JOSE NAVARRO FERNANDEZ

SEPULCRO 31.

HUERCAL-OVERA

FOTO-ESTUDIO

M. Campos

Mediodía, 60.

HUÉRCAL-OVERA

Especialidad en retratos de niños

6 Tarjetas postales, 5 ptas.

Sucursal en ALBOX

HERMANAS CAMPOS

CERVANTES, 97.

Frente al Canano

Diego Fernández Rizo

Industria Encajera :: Manufactura a Bolillos

Especialidad en confección de Mantelerías y Juegos de Cama, calados y bordados, en gran fantasía -- Ventas al por mayor.

Exportación a Provincias

HUERCAL-OVERA (ALMERIA)