

BOLETIN INFORMATIVO DEL INSTITUTO LABORAL

Año I -;- -;-

ALBOX, 1 de Abril de 1954

:- -:-

Núm. 2

# Quince años de paz

POR J. COMINO ARROYO

Prof. titular del Ciclo de Lenguas

El primero de abril de 1939, el parte oficial de guerra anunciaba a los españoles.

«En el día de hoy, cautivo y desarmado el ejército rojo, las tropas nacionales han alcanzado sus últimos objetivos militares. La guerra ha terminado».

Así, lacónicamente, con las palabras justas, millones de españoles escuchaban anhelantes de felicidad la radiación de la noticia más transcendental de nuestros tiempos.

Después de tres años de triunfos, tras docenas y docenas de combates, volvían sin mancilla a sus cuarteles las banderas de España, de la Falange y de la Tradición, en haz apretado de hermandad.

La juventud sana y vigorosa había regado con su sangre los campos fértiles de la península, luchando por una Patria más digna y por un orden mejor.

Ni la vida dura de la campaña, ni las balas enemigas, ni el frio ni el color pudieron arrebatarles la alegría de sus pechos juveniles...

Y volvían cantando canciones de guerra, borrachos de fe y de patriotismo.

Sus boinas rojas y sus camisas azules amapolas y luceros del amanecer de España venían empapadas de sudor y de ilusiones

Las madres y las novias lloraban de alegría, y los viejos ponían en las banderas su beso más apretado...

Hace ya de ello justamente quince años. Se había ganado la batalla de las armas y había llegado la hora de la batalla de la paz.

Las horas de vigilia de Francisco Franco ante los planos militares se han trocado en horas de vigilia también ante problemas de otro orden: problemas de enseñanza y de seguridad, de abastecimiento y de obras públicas, de economía y de hacienda. Muchos Estados, recelosos de nuestra prosperidad, nos volvieron la espalda de la mano del comunismo, el enemigo de la civilización que había sido derrotado en los campos de España...

Sucesivos años de sequía y de dificultades para el comercio exterior vinieron a prolongar los días de estrecheces y privaciones.

Espíritus egoistas comenzaron a llenar sus cajas de caudales, especulando con el pan de los pobres...

Había que hacer frente a este estado de cosas en aras de una España próspera, y el Gobierno del Caudillo comenzó a dar la batalla de la paz con las armas de la fe y de la Leu.

Grandes han sido las victorias conseguidas. Ahí están, para demostrarlo, esas leyes sociales que están haciendo realidad los postulados de nuestro Movimiento: esas leyes de trabajo y de arrendamientos, de seguros y subsidios...

Magníficos Centros de Enseñanza se van levantando en toda la geografía patria. Las Universidades españolas han vuelto a ocupar el lugar que les corresponde en relación a la formación de nuestros futuros dirigentes: su situación preemínente ha sido restablecida y su prestigio revalorizado. Nuevos Centros de Enseñanza Laboral—Universidades e Institutos—han sido creados, y otros están en vías de creación. Leyes excelentes han venido a dar forma al ideal de la E señanza Media, y por todos los pueblos de España se van edificando nuevas escuelas de primera enseñanza.

Grupos de viviendas saneadas se están entregando a las clases más menesterosas.

Sanatorios y Dispensarios dotados de las más modernas instalaciones han venido a lle-

(Pasa a la pág. 6.ª)

# La Ley y el Reglamento

#### Los Centros y su creación

La Enseñanza Media y Protesional es definida por la Ley de 16 de Julio de 1949, en su Base I, como «aquella modalidad docente que, además de cumplir la finalidad general del Bachillerato en orden a la formación humana de los alumnos y a la preparación de los más capacitados para el acceso a estudios superiores, tiene por especial objeto:

a) Hacer extensiva la Enseñanza Media al mayor número

posible de escolares.

b) Iniciarles en las prácticas de la moderna técnica profesional.

c) Capacitarles para el ingreso en Escuelas y Centros Técni-

«Serán órganos de este grado docente-según preceptúa la Base II-los Centros de Enseñanza Media y Profesional, que desarrollarán las siguientes funcio-nes: Primera: Enseñanza de los Bachilleratos de especialidad profesional.

Segunda: Cursos monográficos teórico-prácticos de especialización para productores que no cursen esta clase de estudios.

Tercera: Cooperar a la elevación del nivel cultural y técnico de la comarca donde radiquen por los medios e instrumentos de difusión que se determinen reglamentariamente,

Los Centros de Enseñanza Media y Profesional se crearán en razón de las necesidades técnicas de la vida nacional y de las peculiaridades económicas de las distintas zonas españolas

Comprenderán especialidad s de tipo agrícola, ganadero; industrial, minero; marítimo y de profesiones femeninas Así se dispone en la Base III, donde también se dice que el Ministro de Educación, a propuesta del Patronato Nacional previsto en la Base VII, redactará un plan de distribución de estos Centros. que habrá de ser aprobado por Decreto. La creación de cada Centro se ajustará a dicho plan general, y se acordará también por Decreto.

Este plan general de creación y distribución de Centros de Enseñanza Media y Profesional fué aprobado por un Decreto de fecha 23 de Diciembre de 1949, en cuyo artículo 5.º se dispone que estos Centros se crearán por De creto y estarán situados con preferencia en el núcleo de población que se estime como cabeza de comarca natural agrícola y ganadera, industrial, minera, o marítima según los casos, dentro de los partidos judiciales cuyo distrito cuente con una población mínima de 300,000 habitantes.

El artículo 6.º de este Decreto dice que, a efectos de distribución de los Centros de modalidad agrícola y ganadera, el territorio nacional se considerará dividido en regiones, a cada una de las cuales se atribuyen determinadas provincias. En la región de Andalucía oriental incluye las provincias de Málaga, Granada

y Almería.

Dentro de un criterio de estricto interés nacional se dará prioridad para la creación de Centros oficiales de Enseñanza Media y Profesional a aquellos núcleos de población cuyas Corporaciones o entidades, públicas o privadas, ofrezcan al Estado una mayor ayuda en fincas rústicas o urbanas, material docente y demás medios económicos, a tenor de lo dispuesto en el articulo 9. de este Decreto.

Los Centros de Enseñanza Media y Profesional podrán ser del Estado y no estatales.

Todos los Centros de Enseñanza Media y Profesional habrán de ser, separadamente, masculinos o femeninos en lo relativo a las enseñanzas del Bachillerato. La labor docente de extensión profesional y de elevación del nivel de cultura podrán abarcar alumnos de uno y de otro sexo. Así se determina en la Base IV de la Ley.

La Base V se ocupa de los Centros del Estado. los cuales-dice-serán creados por el Ministerio de Educación Nacional y en colaboración con los Municipios, Diputaciones provinciales u otras Corporaciones públicas, Servicios del Movimiento y toda persona individual o colectiva que desee

contribuir a su fundación.

Los gastos de personal docente y subalterno, edificios e instalaciones anejas y las dotaciones de material pedagógico y técnico serán sufragados por el Estado con la colaboración de las entidades y personas mencionadas.

La Base VI se refiere a los Centros no estatales que serán, dice, aquellos que se funden por las Instituciones eclesiásticas, Servicios del Movi-

### Tipos de Centros

miento y toda persona individual o colectiva, pública o privada, de nacionalidad española, que reunan las condiciones de solven-

cia económica, cuadro de Profesores con la misma titulación académica que el de los Centros del Estado y compromiso de enseñar, por lo menos. una modalidad completa del Bachillerato profe-

Estos Centros no estatales podrán ser subvencionados por el Estado en proporción a su matricula gratuita y estarán sometidos a la Inspección oficial de Enseñanza Media.

### Nuevas salidas del Bachillerato Laboral

Por una Orden conjunta de los Ministerios de Educación Nacional y Comercio de 19 de Enero de 1954 (B. O. del Estado de 5 de Marzo de 1954) queda redactado el primer párrafo de la parte dispositiva de la orden del Ministerio de Comercio de 25 de marzo de 1953 en la siguiente forma:

«Para poder presentarse al examen de ingreso, identico para los aspirantes a alumnos, tanto de Nautica como de Máquinas, será condición precisa tener aprobado el Bachillerato Elemental o el Laboral, en su modalidad marítimo Página de divulgación científica

### UNIDAD DE LA MATERIA

por J. Rebate Encinas Director del Centro

Los filósofos jónicos ya habian adivinado la existencia del átomo y enseñaban que los cuerpos estaban compuestos de átomos eternos, indivisibles e incorruptibles, en per-

petuo movimiento.

Thales de Mileto-siglo VI a. de J. C .--, decia que la materia procedía de síntesis a partir del prothylo y para él, el prothylo era el agua, considerando a la tierra como un disco resultante de la condensación del agua y flotando sobre ella. Para otros filósofos, el prothylo era el fuego y otros establecían como elementos fundamentales, el agua, aire, tierra y fuego, pero desde luego todos dependientes de uno de ellos.

El primer intento de clasificar los elementos químicos. con objeto de encontrar un elemento primordial, se debe a Prout, que habiendo observado que los elementos que presentaban por peso atómico un número entero eran múltiplos del peso atómico del hidrógeno, si este era uno, anuncia su ley y crea la unidad de la materia sobre bases experimentales, Para Prout el prothilo era el hidrógeno.

Esta ley, tuvo poca vida, debido a que varios pesos atómicos-cloro 35,5, cobre 63.2; magnesio, 24,3 etc. eran fraccionarios, sin que se pudiera pensar que no estuvieran bien bien determinados, ya que Berzelius, Dumas, Stass y Marignac habían hecho una escrupulosa revisión de pesos atómicos, para ver de encajar estos elementos rebeldes en la

hipótesis de Prout

Muchos sabios rechazan la hipótesis de Prout y otros intentan rehabilitarla, tomando prothylos elementos más ligeros que el hidrógeno (nebulio y coronio) que se suponian existentes en las estrellas. Oswald, admitió como prohithylo el oxígeno, con lo cual, las excepciones disminuian, si bien continuaban subsistiendo.

A principios de siglos, la

hipótesis de Prout cobra actualidad, al admitir Langevin que la fracción de masa que le falta al átomo para llegar a ser múltiplo entero del hidrógeno, era la que en el acto de la síntesis había desaparecido en forma de energía y que había que corregir según el principio relativista de Eistein.

A fines del pasado siglo, los elementos se ordenaban en el sistema periódico, con arreglo al peso atómico; pero para hacer ver que el peso atómico no era la genuina variable, era suficiente ver colocados elementos como el argon (Ar. 40) y el potasio (K. 39) uno des-pués de otro, siendo elementos tan dispares. Por ello, se pensó que había de existir

otra variable.

Estas anomalias, aumentaron con la aparición de la radiactividad y verse, que la mayoria de los elementos a que da lugar, no podían clasificarse en el sistema periódico. Por ejemplo: El sistema periódico, contenia el plomo (Pb. 207.2) y a expensas del urano se obtenían plomos, como el Rab y el Thg. de pesos atómicos 206 y 208 respectivamente. ¿Dónde se colocaban estos plomos, que por los demás eran iguales al plomo ordina-

Con el descubrimiento por Sobdy y Fajans, independiente y simultaneamente, de la isotopía. la hipótesis de Prout se rehabilita completamente,

En 1913, Moseley descubre su ley, en la que aparece la genuina variable. El número atómico. Moseley y Lord Rutheford, encontraron, con los rayos X y midiendo la carga nuclear, que todos los plomos tienen el mismo número atómico, con lo que desaparecian todas las anomalías clásicas. También probaron que el argon tiene un número de orden inferior en una unidad al potasio.

Trabajos posteriores han proyectado nueva luz sobre la constitución de la materia y han echado por tierra leyes

### Los abonos minerales

**EL POTASIO** 

Haciendo un estudio muy element tal de las necesidades de las plantas tres elementos hemos de considerar indispensables para su perfecto desarrollo: Potasio, fósforo y nitróge,

El primero ejerce sobre el fósforo y la cal un efecto regulador, favoreciendo el desdoblamiento de los minerables fosfatados, con formación de ácido fosfórico: movilizando en beneficio de la planta la cal del suelo y estorbando su asimilación cuando el exceso puede serle nocivo. Aumenta la densidad de la savia y asi, por ser mayor su presión os mótica, la absorción del agua es más intensa, la transpiración menor, se hace la planta más resistente a la sequia, favorece el desarrollo de sus raices y la formación de defensas que le impiden el contagio de enfermedades. La dureza a su parte leñosa y resistencia a las heladas.

La falta de potasio la acusa la planta, co nenzando las hojas de su parte inferior a ponerse amarillas por los bordes para tomar después color castaño. Aparecen manchas en sus

nerviaciones.

El potasio no se encuentra libre en la naturaleza, sino combinado formando las sales potásicas. Estas son abundantísimas en el agua del mar y tienen una historia muy interesante

Hagamos la siguiente experiencia: Llenemos un depósito con agua del mar y dejémosla evaporar. Cuando ha desaparecido todo el líquido quedará un residuo blanco en el que quimicamente se distinguen tres capas, la inferior de yeso, la intermedia de sal común y la superior de sales po-

tásicas.

Miremos ahora el mapa de Europa. El Mediterraneo pierde por evaporación una cantidad de agua muy superior a la que adquiere por la aportación de sus rios. Como consecuencia, disminuye su nivel y recibe constantemente por el estrecho de Gi-braltar una corriente del Atlantico ¿Qué ocurriria si no existiese ese estrecho? Entonces, con lentitud, irian bajando sus aguas y al cabo de los años se agotaría quedando como resíduo las mismas capas que señalábamos en nuestra experiencia ante-

En los Países Bajos, N. E. de Francia y Sur Oeste de Inglaterra constantemente, desde hace miles de años va hundiéndose la costa. El descenso es lento, tarda cientos de años en poder notarse, pero existe.

(Pasa a la pág. 6)

consideradas como universales, con el asombro de los mismos investigadores.

# AL HABLA CON...

#### Don Ginés Serrano

Hemos pulsado la opinión de varios vecinos de Albox, destacadas personalidades del Sacerdocio, del Derecho, de la Medicina y del Comercio, amantes todos ellos del arte del teatro.

Abordamos eu primer lugar al Sr. Cura Ecónomo de la parroquia de la Concepción. Amablemente nos recibe don Ginés Serrano, a quien «atacamos» sin más preámbulo.

— Don Ginés, sabemos que usted estuvo viendo la representación de «El Divino Impaciente». ¿Qué le pareció?

-Magnífica». No esperaba que la difícil obra de Pemán fuese interpretada de la forma tan maravillosa como lo fué.

- ¿Qué piensa el pueblo de esta clase de espectáculos?

La impresión causada es estupenda, y los comentarios son altamente elogiosos.

-¿Cree usted que éste es un medio práctico de formar la educación del pueblo?

Desde luego. Estas representaciones deben repetirse con frecuencia, pues siempre de ellas se suca un buen resultado.

—Ya sabemos, don Ginés, que esta pregunta que le vamos a hacer es... un popuito delicada. Pero, puestos a destacar a alguno de los componentes del reparto, ¿a quién daría Vd. la palma?

— No se puede destacar a ninguno, pues precisamente el conjunto fué lo que destacó, al no encontrarse fallo alguno en los intérpretes. Solamente quiero mencionar a la Dirección, Al Sr. Comino Arroyo hay que felicitarle por su gran acierto. Sin él, creo firmemente, no hubiese sido posible el pouer en escena obra de tan alto valor y difícil interpretación.

- En cuanto a montaje y presentación de la obra, qué impresión le produjo? -Los decorados (lástima que no pudiesen lucirse todos) estuvieron muy bien, como igualmente el resto del montaje.

- ¿Algunos defectillos, don Ginés?

—El tiempo perdido en los entreactos. Ello hizo perder a mucha gente la continuidad argumental del drama.

Dejamos al Sr. Cura, agradeciéndole la atención que nos ha prestado y ofreciéndole nuestra colaboración desinteresada para cuanto necesite de nosotros.

#### Don Diego Granados García

El Sr. Juez Comarcal de Purchena, don Diego Granados García, nos dice:

-La representación que he presenciado de « El Divino Impaciente» al cuadro artístico del Instituto Laboral de Albox merece toda clase de elogios por el cuido puesto en todos sus detalles y, sobre todo, por la labor que se adivina en cuanto a dirección técnica de la misma.

—- j....?

—Este público no está acostumbrado a que los Cuadros artísticos hasta ahora formados hayan abordados una obra de tanta envergadura.

El montaje de esta obra ha sido algo nuevo, habiendo respondido el público con un entusiasmo sin límites y habiendo «entrado» en ella en las diversas representaciones. Y puedo asegurar que los aplausos tueron sincesos y que el público «le ha sabido a poco», y esperan de la Dirección de este Instituto Laboral nuevas empresas de esta índole.

-i...?

-Como medio práctico de formación, a que se concreta la pregunta, yo creo que es el mejor.

— <u>;</u>....'

-Se distinguió la representación por



# Vida de

la labor de conjunto de todos los intérpretes, habiendo versiones de figuras de segundo orden, Rey de Portugal y madre iudia, magnificamente interpretados por Roque Sánchez y Rosa Granados, a pesar de la brevedad de sus intervenciones. La figura de San Francisco Javier estuvo insuperablemente interpretada por Miguel Sáez, que dió una versión exacta de su personaje, tanto en el brío y entusiasmo del Javier estudiante como en el iluminado misionero. La interpretación que Doña Leonor nos hizo Rosa M.º López fué deliciosa. Su voz sonaba a caja de música y cautivó el auditorio por la exquisitez de su dicción.

—¿...? —Habría que mencionar a todo el reparto.

— i...?

El montaje, excelente; no cabe más, teniendo en cuenta las enormes dificultades que representa la falta de acondicionamiento del escenario. No obstante, triunfó la labor digna del mejor aplanso del Profesor de Dibuio. Se Lónez List.

del Profesor de Dibujo, Sr. López Lis. La presentación del Trono Real del segundo acto y las perspectivas de desiertos Macassar y playa de Sanchón son ad-

En cuanto a la Dirección artística, creo que fué el secreto del triunfo de todos. Admirable esfuerzo del Profesor de Lenguas, Sr. Comiuo Arroyo, al que sinceramente felicitamos y al que desearíamos no desmayara y nos ofreciera nuevos espectáculos que, como el de anoche, tan grata impresión ha dejado en toda la afición teatral.

Nuestra enhorabuena al Sr. Rebate, Director de este Instituto Laboral y alma en la organización de toda la serie de estos espectáculos teatrales, musicales y culturales de toda índole, con que está regalando las más agradables horas a todo el pueblo en general. Su inquietud y su entusiasmo sin límites son dignos del más alta encomio.

—¿..?

Defectos, uno: el del acondicionamiento y dimensiones del escenario, sólo vencido por la insuperable labor de montaje a que antes nos hemos referido.

Don Diego Morata Gantón

El doctor don Diego Morata nos dice:

1.° La obra en su conjunto, magnifica, muy bien presentada, pudiendo haber observado la buena voluntad que hau llevado a cabo todos los que han colaborado en ella, desde la Dirección artística hasta el último personaje, así como también el entusismo prestado por el Instituto Laboral para su escenificación.

# Centro

2." El público, en general, de este eblo siempre responde a toda esta clase espectáculos, y máxime por el fin a e se dedica.

3.º Desde luego, a la juventud es neario que se le vaya formando y penido en el medio de desenvolverse y re-



4.º Habría que destacar a casi todos r el celo y esfuerzo puestos para la esnificación de la obra, que, como todos hen, es difícil y laboriosa.

-¿Un nombre, don Diego? -Esa pregunta es algo difícil de res-

-Insisto.

-En vez de un nombre, daría tres, iesto que los tres estuvieron magníficos. e revelaron como buenos artistas.

-¿Y son?

-Rosa M. López, Miguel Sáez y amón Lajara. También hay que menouar a Matías Camacho en el papel de efe de Tribu, a Francisco. Conchillo en de Catecúmeno negro, a Daniel Gara, a Paquito Redondo, a Roque Sán-

nez, y a las muchachas. 5.° El montaje, excelente. Se manistó el celo llevado a cabo para presen-rnos una cosa que muchos desconocerán. lan sido un verdadero acierto para el

astituto Laboral.

6." Defectos, muy pocos. Mejor di-10, niuguno, porque todo fué vencido on el entusiasmo que todos pusieron. Y or parte de la Dirección artística, únicaente nuestro sincero aplauso.

-Pero no es eso, don Diego. El descar los defectos de la representación, iense Vd. que ha de serviruos de estímu-

. Por favor.

-Con respecto a la representación, nceramente nada. Ahora bien, los en-

## Actos conmemorativos del día de Santo Tomás de Aquino

Con diversos y emotivos actos ha sido conmemorada por el Instituto Laboral de Albox, la festividad de Santo Tomás de Aquino. El pasado día 6, y en función de gala, se puso en escena el drama en verso de don José María Pemán «El Divino Impaciente» que constituyó un alarde, tanto por su fiel interpretación como por la vistosidad de vestuario y decora-

El día 7 se celebró una Misa solemne de Comunión general, en la que el Profesor de Religión de este Centro hizo el panegírico del Santo. La referida Misa fué cantada por el Coro del Instituto.

A continuación fué servido espléndido desayuno, con asistencia de profesores y alumnos del Centro, maestros nacionales y representación de niños de las escuelas regidas por los mismos, así como nutrida representación del Frente de Juventudes en sus secciones Centros de Enseñanza y Falanges Juveniles de Franco, dándose a continuación un concierto por la rondalla de la referida Organización. Finalizando este acto, de extraordinaria simpatía y cordialidad, con unas palabras de los señores Toledo y Millas y Rebate Encinas, Secretario y Director del Centro, respectivamente. El primero hizo un llamamiento a pequeños y mayores para colaborar con estas dos magnas obras for-mativas del Estado que son el Frente de Juventudes y el Instituto Laboral, y el segundo expuso las ventajas de esta revolucionaria modalidad de la Enseñanza que contribuirá, de manera poderosa, a que un día el pueblo español tenga la capacidad cultural que le corresponde.

Por la tarde, se celebró un encuentro de balompié entre el equipo A del Instituto y el de la Centuria «Juan Ibáñez» del Frente de Juventudes Local, terminando con un tanteo de 1 a 1

A las 7 y en los locales del Instituto el profesor de Religión don Andrés Martinez Segura, pronunció una conferencia sobre «Santo Tomás de Aquino», patrón de los estudiantes.

Acto de extensión cultural y afirmación nacional sindicalista, organiza-do por el Instituto Laboral en el veci-no pueblo de Olula del Rio

El día 21 del pasado febrero y en el local del Cinema San José de Olula tuvo lugar un acto de propaganda cultural y política organizado por nuestro Centro.

El amplio local registró un lleno absoluto de todas las clases sociales, especialmente productores y afiliados al Frente de Juventudes.

El camarada Rafael Toledo, Secreta-

treactos, debido a la pequeñez del escenario, fueron algo largos, lo que hizo que se desluciera un poco la representación. C. rio del Centro, en frases de hondo sentido falangista hizo un detallado estudio de las ideas centrales Religión, Patria y Nacional-Sindicalismo. Glosó al Frente de Juventudes y se extendió en considera-ciones exponiendo las virtudes de la Falange en su tarea de formación del verdadero caballero español y terminó pidiendo a los padres que euvien a sus hijos al Frente de Juventudes, donde sin sectarismo, recibirán una doctrina basada en las ideas de Dios, Patria y Justicia.

El Sr. Rebate Encinas, Director del Centro, en frases de gran sentido social y hnmano hace un historial retrospectivo del panorama triste y desolador de las masas obreras y campesinas, haciendo atinadas consideraciones sobre la importancia que para la redención cultural y técnica de las generaciones que hoy se están forjando, tienen los Institutos Laborales, Glosa la Ley fundamental y complementarias de los mismos y termina aconsejando a los padres, que para bien de sus hijos y elevación cultural y técnica de la Patria, matriculen a sus hijos en el Instituto Laboral.

Colaboraron, subrayando la importancia de la Enseñanza Laboral, el Sv. Cura Párroco don José María Marín y el Sr. Maestro Nacional don Carlos Martínez, a los que agradecemos todo su interés y entusiasmo.

Terminado el acto, la rondalla del Frente de Juventudes de Albox dirigida por el camarada Capel, actuó magistralmente interpretando selectas obras de su repertorio.



AGROBOX Periódico del Instituto Laboral de ALBOX

## Quince años de paz Los abonos minerales

(Viene de la pág. 1.4)

nar un tremendo vacío en la Sanidad nacional.

Se anuncian mejoras importantísimas en ferrocarriles y carreteras.

El Ejército, sostén de nuestra defensa, va perfeccionando sus cuadros de mando, y modernizando sus cuarteles y armamento.

En el orden internacional, los paises que nos volvieron la espalda han vuelto a enviar a Madrid a sus Delegados diplomáticos, y nuestro Gobierno ha concertado infinidad de tratados que favorecen el comercio y el turismo con otras naciones. El reciente Concordato con la Santa Sede es universalmente considerado como modelo de convenios del que mucho tienen que aprender cuantos países se consideren cristianos. El Tratado concertado con los Estados Unidos de América ha sido sin duda alguna uno de los mayores triunfos llevados a cabo por nuestra política internacional.

La batalla de la paz se está ganando, pues, por la mano maestra del Caudillo de la guerra.

A sus órdenes labora Espeña sin desmayo y en él tiene puesta toda su confianza.

Que el Señor nos lo siga conservando y le continúe prestando su ayuda, tan necesaria en la labor conductora de los destinos de nuestra Patria

### Visita del Patronato Provincial

El pasado día seis, nos honraron con su visita el Ilmo. Sr. Presidente y miembros del Patronato Provincial de Enseñanza Media y Profesional.

Recorrieron todas nuestras dependencias provisionales preocupándose de la marcha y funcionamiento del Centro y visitaron, interesándose vivamente, las obras del nuevo Centro en construcción, apreciando lo avanzado de las mismas.

A las seis de la tarde asistieron en el Teatro Cervantes a la representación que el cuadro artístico de este Centro en función de gala, hizo del drama en verso de don José Maria Pemán «El Divino Impaciente»



**EL POTASIO** 

(Viene de la 3.º pág.)

Esto nos hace pensar y así sué en esecto, que en otro tiempo estas tierras eran más elevadas. El mar estaba muy alejado de la costa actual, tanto, que las actuales Islas Británicas formaban parte de Europa como un trozo de continente más. (A esa conclusión se ha llegado por el estudio de su evolución geológica) Se hubiera podido llegar a pie hasta Londres. Canal de la Mancha y Mar del Norte formaban una llanura continua donde pastaban a sus anchas los animales de aquella época. A este postrero levantamiento precedió un hundimiento durante el cual quedaron sumergidos bajo el Océano los valles del Sena, con la región de París. Garona, Támesis con la de Londres y nuestro valle del Ebro con gran parte de Aragón y Cataluña.

En la misma época también permaneció sumergida gran parte de Alemania y en esta zona, al retirarse de nuevo los mares, quedaron como mudos testigos de su anterior presencia, gran número de lagos salados que en el transcurso de los anos se desecaron dejando el suelo cubierto, como blanco sudario, de las tres capas de aspecto cristalino: Yeso, sal común y sales potásicas. Y las aguas de lluvia la cubrie-

ron con sus aluviones.

Pasan los años, aparece el hombre, y cuando es lo suficiente civilizado para necesitar de la sal, en los barrancos y demás lugares que las aguas de los torrentes han dejado al descubierto, empieza a obtenerla. Abre galerías, excava grutas, forma pozos, busca por todas partes esa capa intermedia de la que tanto necesita. Por fin la Química sale de su antiguo estado embrionario de Alquimia para convertirse en ciencia, constituye el Flogisto por el Oxigeno, y descubre que de esa hasta entonces despreciada capa superior forma parte el potasio que ha de restituir la fecundidad a los campos de Europa. Carnall, en Stasfurt, dió el impulso definitivo a esta explotación. Alemania se lo agradece dándole al nuevo mineral el nombre de Carnalita, Y se convierte en la primera productora del mundo. Lo sigue siendo. Hoy lo exporta a todas partes Estados Unidos de Norte América es su mejor cliente; le es imprescindible para sus enormes plantaciones de algodón.

La segunda productora es Francia.

España ocupa el tercer lugar. La cuenca del Ebro como antiguo fondo marino, posee yacimientos numerosos: Cardona, Suría

Abisinia es un pais de promesas. El Nilo Azul recibe en su nacimiento aguas ricas en potasio por atravesar una zona abundante en sales de este elemento. Parte de la fertilidad que aporta este río con sus aguas a Egipto es debida a este lejano y oculto yacimiento.

Durante las dos guerras mundiales los Unidos Unidos se vieron obligados a trabajar sus difíciles yacimientos de las Montañas rocosas La lejanía y difícil transporte a los centros de consumo les hacía poco remuneradores. También extrae potasio de las algas marinas.

El agua del mar ¿será pronto el abastecedor de nuestros campos? El futuro dará la respuesta

a esta interrogante?

Manuel Caparrós

# Frente de Juventudes

El domingo dia 21 tuvo lugar la concentración Comarcal y marcha peregrinación a la Ermita de Nuestra Sra. del Carmen, en el Llano de los Olleres, y a la que concurrieron camaradas del Frente de Juventudes de las locales de Macael, Oria, Partaloa, Cantoria, Fines, Olula, Líjar, Albanchez y Albox con un totel de 438 camaradas.

Tras la concentración en Albox se dirigieron todos al Hogar del Frente de Juventudes, para desde allí salir desfilando por las calles de la villa y con la alegre diana de sus canciones, que eran el presagio de una jornada maravillosa de amor y devoción a la Santisima Virgen y de encendido

amor patriótico.

Una vez que llegaron al final de la marcha se izaron banderas por las jerarquias asistentes entonándose el Cara al Sol dando los gritos de ritual el camarada Toledo, Oficial Instructor e Inspector de Zona del Frente de Juventudes, explicando a continuación la finalidad de la concentración e invitando a todos los asistentes a participar en los diversos actos con la mayor devoción. Después el camarada Fenoy, dió la consigna de ambiente Mariano, marchando acto seguido a la Ermita para oir la Santa Misa oficiada por el Rydo, Padre Navarro, Párroco de Partaloa. La Misa fué un constante motivo de exaltación mariana, síendo numerosisimas las Comuniones efectuadas por nuestros camaradas. Durante la misma dirigió unas breves palabras, que enfervorizaron a los asistentes, los Sacerdotes don José Navarro v don Andrés Martí-

Después de la Misa, y una vez que hubieron desayunado todos los camaradas se realizaron diversas actividades deportivas hasta la hora de comer.

Tras un rato de descanso, tuvo lugar la Hora Santa de exaltación Mariana, que constituyó un acto verdaderamente Inolvidable. En él hubo exposición del Santísimo y en-

cendidas palabras de los padres Navarro y Martínez que enfervorizaron religiosa y patrióticamente, no sólo a nuestros camaradas que de manera especial asistían a estos actos, sino a toda la población de la Diputación que asistía a los mismos. A continuación, subió a la improvisada tribuna el camarada Toledo que hizo, en nombre de todos los asistentes el ofrecimiento de todas nuestras acciones, y en emocionante dedicatoria prometio a la Santisima Virgen que el Frente de Juventudes estará siempre en la avanzada de su amor no dando jamás un paso atrás en la defensa de sus glorias.

Finalizó esta Hora Santa con la bendición con el Santisimo Sacramento, broche de oro de esta ferviente jornada de devoción y amor a la Vir-

gen.

Más tarde, y después de arriadas banderas se ofrendó una corona a la Cruz de los Caidos.

A estos actos asistieron las Autoridades y Jerarquías de de los pueblos participantes, así como el Director y Claustro de Profesores del Instituto Laboral

Merecen especial mención por su labor destacada para los óptimos resultados de esta concentración comarcal, el Delegado del Frente de Juventudes camarada Granados Lorca, el Instructor Elemental camarada Fenoy, y entre las Delegaciones locales participantes, destacó por su uniformidad la local de Macael.

Albox. Marzo de 1954

### Noticiario Relámpago

La Centuria de Cadetes «Bailén» inició sus actividades normales. Han quedado constituidos dos equipos de futbol que ya han contenido en el «Campo de las Ventas».

La misma Centuria realizó una marcha al Llano de los Olleres, con 45 camaradas.

Aumentan considerablemente los camaradas de las Cenz

### Nuestra Biblioteca

(Continuación)

«El Estado totalitario en el pensamiento de José Antonio» I. L. de Arrese.

«Tu eres de los nuestos», de

R. Salazar.

«Nueva Geografia Física», de l. Croselles.

«Geografía Especial de Espana, de l. Croselles.

«Geografía de Europa» de

I Croselles. «Geografía General» de I.

Croselles.
«Geografía Universal» de l.

Croselles.

«Tecnología de los Agrios» de José M. Viguera y José Royo Iranzo.

«Cálculo Mercantil» de Daniel Morales y Pedro Godoy.

«Método de Francés» (Libro 1.°) de René H. Thierry.

«Método de Francés (Libro 2.º) de René H. Thierry.

«Mecanografía» (Tratado) Heriberto Castellón.

«Clave de Ejercicio de Francés» de René H. Thierry.

«Algebra» de J. E. Thomp-

«Geometrja» de J. E. Thomp

«Aritmética» de J. E. Thomp

(Continuará)

turias de Flechas. Ya casi no caben en el Hogar cuando se reunen.

La concentración Comarcal fué un rotundo éxito, cerca de medio millar de jovenes falangistas que asistieron a los actos religioso-patrióticos, es cifra de por si elocuente. El fervor y patriotismo de nuestros comaradas fué desbordante.

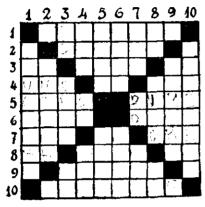
Destacó Macael por su uniformidad y por la magnifica rondalla que precedia a su formación.

Se ha iniciado el primer cursillo Comarcal de Mandos Menores. Asisten treinta y ocho camaradas. La tónica y entusiasmo es excelente.

# MESA REVUELTA

. તેમના કુમાના ક

### Nuestro concurso



#### **HORIZONTALES**

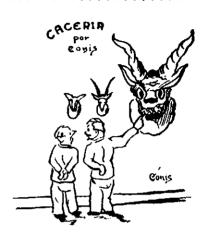
- Máquina agrícola.
- Vocal, Contrato mercantil, Consonante.
- 3 Repetido, tartamudo en Canarias, Lazo, Símbolo del Solio.
- Ato, Vocal repetida; al revés, espina.
- Liques, cuentame.
- Cuidado, Letras de lector.
- Temporada, Nota musical, Rece. Dios egipcio, al revés modas, al
- revés interjección. 9 Vocal, Estampa, Vocal. 10 Nombre de ave, plural.

#### **VERTICALES**

- Lluvia fuerte repentina.
- Consonante, Parte de un estambre, Consonante.
- Existe: al revés, mezclo, Artículo. Letras de genio. Interjección, Apó-
- cope.
- Líquido, Altura pequeña. Incertidumbre, Coger.
- Metal, Nota musical. Alié.
- Letra griega: al revés, pueblo de la provincia, Vocales.
- Vocal, Marca con números, Consonante.
- Cucurrucho de papel.

#### Crucigrama núm. 1, por MARNA Bases del Concurso

- Pueden tomar parte todos los alumnos de nuestros Instituto y los de los demás centros de Enseñanza de Albox.
- Las soluciones deberán enviarse al Centro de Enseñanza Media y Profesional», escribiendo en el sobre: Para el concurso de AGROBOX .
- 3.0 El único premio consistirá en un libro de lecturas amenas. que se sorteará entre los acertantes, en caso de ser éstos varios.



El primero, le cacé con rifle; el segundo, le maté con pistola u éste le mató mi mujer de un paraguazo.

# Leemos en la Prensa

Alvin Anay, acusado de haber llamado tres veces sin motivo a los bomberos, ha explicado a los jueces:

-No me gusta que los bomberos permanezcan inactivos. Si no se les da la alarma con frecuencia, toman hábitos de pereza, y el día que se produce un verdadero incendio, pierden la cabeza.

666

El difunto humorísta nor teamericano Robert Banchley tenía la costumbre de dar generosas propinas siempre aue se le servia bien. En su breve permanencia en un elegante hotel de veraneo, comprobó que hasta las más simples cortesías eran allí escasas, y resolvió no dar propinas.

El día de su partida, se encontró con que el portero, al ubrir la portezuela del automóvil, tendió la palma de la mano y le díjo:

—¿Usted no se olvidará de mí, verdad, señor?

Benchley le estrechó afectuosamente la mano y le contestó:

-No se preocupe. Ya le escribiré en cuanto llegue.

#### (Continuación)

- 3 Escofinas media caña de 6
- 18 Escofinas redondas de 6
- 9 Entenallas de 100 mm.
- 1 Electroafiladora
- 2 Espátulas
- 30 Escuadras de tacón de 90°
- 33 Escuadras lisas de 120°
- 20 Escuadras cartabón 250 mm
- 20 Escuadras tacón de hierro Palmera
- 1 Escoplo de 8 mm.
- 1 Escoplo de 10 mm.

- 1 Escoplo de 12 mm.
- 20 Falsas escuadras
- 84 Formones diferentes medidas
- 5 Gramiles de 300
- 1 Guillamen de 18 mm.
- 20 Gatos aprieto de 25 mm.
- 24 Gubias diferentes medidas 32 Granetes diferentes medidas

- 20 Garlopines
- 20 Gramiles pequeños
- 2 Garlopas
- 1 Juego de llaves inglesas Autoclef
- 1 Juego Sacabocados con estuche
- 1 Juego de Ramplugas n.º 1 con tacón
- 20 Juegos de escuadra
- 2 Juegos de pala, espetón y caidilla

(Continuará)

Tip. "La Independangia", Atmaria