CATALOGO DE BIENES PROTEGIDOS

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 1: PARROQUIA DE SANTA MARIA





IDENTIFICACION

DIRECCION: Plaza de la Constitución 2.

PARCELA CATASTRAL: 79632 / 02

OBSERVACIONES: Estilo Barroco Historicista del siglo XVIII

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura Religiosa USO: Religioso PROPIEDAD: Obispado de Almería ESTADO DE CONSERVACION: Bueno

ORGANIZACIÓN GENERAL: Edificación con Nave principal central y dos naves secundarias adosadas, con torre campanario en fachada frontal a la derecha del acceso principal al edificio.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Se trata de un edificio monumental con valores Históricos y Arquitectónicos procedentes de su estilo barroco del siglo XVIII. Se trata también de un edificio de gran interés social, como centro de reunión de la población del término municipal entorno a la celebración de la eucaristía de forma periódica y otros actos sociales de carácter eventual como bodas, bautizos, funerales, etc.

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: El edificio en sí constituye un único elemento de interés, si bien destaca por su esbeltez la torre campanario.

ELEMENTOS A CONSERVAR: El edificio en su totalidad

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cualquier tipo de cableado u otra clase de elementos adosados a las fachadas.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Rehabilitación fundamentada en la limpieza y consolidación de elementos exclusivamente

CONDICIONES DE ORDENACION

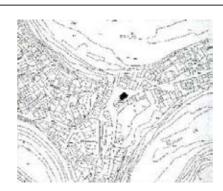
POSIBLES INTERVENCIONES: Las encaminadas a dejar el edificio totalmente exento.

OBRAS RECOMENDADAS: Actualmente recién restaurada, se recomiendan labores de mantenimiento

USOS RECOMENDADOS: Los relacionados con actos religiosos.

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 2: IGLESIA SAN ROQUE





IDENTIFICACION

DIRECCION: Calle San Roque 2 D.

PARCELA CATASTRAL: 81625/01

OBSERVACIONES: Estilo Popular del Siglo XVIII – XIX.

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura religiosa USO: Religioso PROPIEDAD: Obispado de Almería ESTADO DE CONSERVACION: Regular

ORGANIZACIÓN GENERAL: Pieza rectangular de una sola nave de tipo alargado

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Edificación singular aislada que preside el barrio de la Alfarería, con valores históricos y de interés social.

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Organización de fachada de estilo Popular

ELEMENTOS A CONSERVAR: Organización de fachadas y organización estructural

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cableado existente sobre fachadas

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Tratamiento de fachada principal y laterales mediante limpieza, hidrofugación y consolidación de las mismas.

CONDICIONES DE ORDENACION

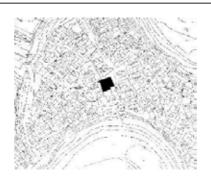
POSIBLES INTERVENCIONES: Eliminación de cableado

OBRAS RECOMENDADAS: Rehabilitación integral del edificio.

USOS RECOMENDADOS: Los relacionados con actos religiosos y de reunión

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 3: CASA CONSISTORIAL





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: Plaza de la Constitución 1.

79623 / 01

OBSERVACIONES: Estilo Historicista del Siglo XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Casa Consistorial PROPIEDAD: Ayuntamiento de Sorbas ESTADO DE CONSERVACION: Bueno

ORGANIZACIÓN GENERAL: Dos y tres plantas organizadas entorno a un patio de luces con escalera central

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Edificio con valores arquitectónicos e históricos así como de interés social, que preside el centro neurálgico del núcleo de Sorbas en la plaza de la Costitución.

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: La fachada en su totalidad, organización de huecos, cornisas, elementos decorativos y proporción de alturas.

ELEMENTOS A CONSERVAR: Conservación integral de la fachada

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: -

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: -

CONDICIONES DE ORDENACION

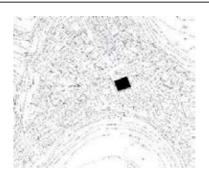
POSIBLES INTERVENCIONES: Mantenimiento regular y periódico de fachadas.

OBRAS RECOMENDADAS:-

USOS RECOMENDADOS: Administrativo

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 4: CASA DEL MARQUES DEL CARPIO





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Plaza de la Constitución 11. 79638 / 01 Estilo Historicista del Siglo XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil. Edificación residencial USO: Vivienda PROPIEDAD: Particular ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Tres plantas con fachada simétrica y acceso frontal. Pequeño zócalo y fachada continua con seriación de huecos

nuecos

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico artístico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Fachada, portada y elementos estilísticos. Composición de huecos.

ELEMENTOS A CONSERVAR: Fachada completa. Organización general del edificio. Ritmo de huecos.

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cableado en fachada

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Rehabilitación integral de la fachada

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación general

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración y reparación de fachada

USOS RECOMENDADOS: Residencial y administrativo

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Número 5: CASA



IDENTIFICACION

DIRECCION: Calle García Roca 2. 79623 / 04

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Estilo Historicista del Siglo XIX.

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil. Edificación residencial USO: Vivienda PROPIEDAD: Particular
ESTADO DE CONSERVACION: Aceptable

ORGANIZACIÓN GENERAL: Organización en dos plantas con remate de cornisa entorno a patio de luces central.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico artístico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Patio de luces, fachada y proporción de huecos.

ELEMENTOS A CONSERVAR: Fachada en su totalidad y organización general del edificio

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR:-

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Rehabilitación integral de la fachada.

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación integral de la fachada y patio de luces

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración, limpieza y consolidación de fachada.

USOS RECOMENDADOS: Residencial y administrativo.

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 6: CASA





IDENTIFICACION

DIRECCION: Plaza de Calvo Sotelo 1.

PARCELA CATASTRAL: 79649 /03

OBSERVACIONES: Estilo Historicista del Siglo XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil. Edificación residencial.

USO: Residencial

PROPIEDAD: Particular

ESTADO DE CONSERVACION: Bueno

ORGANIZACIÓN GENERAL: Tres plantas con fachada simétrica y acceso central. Almohadillado en planta baja y seriación de 6 columnas de huecos

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico artístico.

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Composición de fachada con remate de alero y proporción de huecos.

ELEMENTOS A CONSERVAR: Fachada, almohadillado, y cornisa

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Planta baja no uniforme en forma y color

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Rehabilitación parcial de la fachada

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación de planta baja, y mejora y conservación del resto.

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración de fachada con eliminación de cableado.

USOS RECOMENDADOS: Residencial y administrativo

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 7: CASA





IDENTIFICACION

DIRECCION: Calle Recreo 8. PARCELA CATASTRAL: 80631 / 02

OBSERVACIONES: Estilo Historicista del Siglo XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil. Edificación residencial. USO: Residencial PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Dos plantas con huecos en eje central

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico artístico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Composición de fachada

ELEMENTOS A CONSERVAR: Fachada en su totalidad ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cableado

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Restauración de fachada

CONDICIONES DE ORDENACION

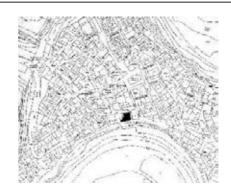
POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación general

OBRAS RECOMENDADAS: Limpieza, restauración y reparación de fachada

USOS RECOMENDADOS: Vivienda

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 8: CASA





IDENTIFICACION

DIRECCION: Calle San José 5. PARCELA CATASTRAL: 78621 / 21

OBSERVACIONES: Estilo Neoclásica Siglo XVIII – XIX.

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil. Casa Burguesa USO: Residencial PROPIEDAD: Particular ESTADO DE CONSERVACION: Bueno

ORGANIZACIÓN GENERAL: Tres plantas con simetría de huecos y acceso central

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico artístico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Plantas 1 y 2 con proporción de huecos y remates decorativos

ELEMENTOS A CONSERVAR: Fachada en plantas 1 y 2.

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Organización de huecos en planta baja. Cableado.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Restauración huecos y cerrajería plantas 1 y 2.

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Restauración general de fachada.

OBRAS RECOMENDADAS: Adaptación de huecos de planta baja a situación original y eliminación de cableado.

USOS RECOMENDADOS: Residencial

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 9: CENTRO CULTURAL GUADERMA





IDENTIFICACION

DIRECCION: Calle Andalucía 15, 16 y 17.

PARCELA CATASTRAL: 78621 / 01-11-12

OBSERVACIONES: Estilo Historicista del Siglo XVIII - XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Administrativo PROPIEDAD: Ayuntamiento de Sorbas ESTADO DE CONSERVACION: Aceptable

ORGANIZACIÓN GENERAL: Organización en dos plantas con simetría respecto al acceso principal en el centro de la fachada.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico artístico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Proporción de huecos y carpinterías.

ELEMENTOS A CONSERVAR: Disposición de huecos en planta alta y carpinterías planta alta.

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Profusión de cableado en fachada y discordancia de huecos en planta baja.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Limpieza de elementos.

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación

OBRAS RECOMENDADAS: Eliminación de cableado y regularización huecos en planta baja.

USOS RECOMENDADOS: Administrativo

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 10: ERMITA NUESTRA SEÑORA DE FATIMA





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: Carretera Nacional 340

OBSERVACIONES: Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura religiosa USO: Religioso PROPIEDAD: Obispado de Almería ESTADO DE CONSERVACION: Aceptable

ORGANIZACIÓN GENERAL: Un único volumen aislado en una sola planta de forma cúbica.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico, etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR:

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cableado y uso del color en acabados

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:-

CONDICIONES DE ORDENACION

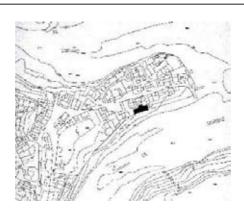
POSIBLES INTERVENCIONES: Consolidación, y limpieza del edificio

OBRAS RECOMENDADAS: Recuperación del campanario y uniformidad de color

USOS RECOMENDADOS: Religioso

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 11: ANTIGUA FÁBRICA DE LANA





IDENTIFICACION

DIRECCION: Calle Huerto 4. PARCELA CATASTRAL: 83630 / 03

OBSERVACIONES: Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil. USO: Administrativo PROPIEDAD: Pública

ESTADO DE CONSERVACION: Bueno

ORGANIZACIÓN GENERAL: Organizado en una sola planta con fachada de puerta y ventana.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR:-

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cerrajería y rampa de acceso

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:-

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Limpieza y conservación.

OBRAS RECOMENDADAS: Mejora de rampa de acceso, carpintería y cerrajería

USOS RECOMENDADOS: Administrativo

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 12.1: 2 HORNOS Y 2 BALSAS





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Calle Olivo. Barrio de las Alfarerías

Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura industrial USO: Industrial PROPIEDAD: privada

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Un único volumen aislado rectangular de una planta y una abertura

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: -

ELEMENTOS A CONSERVAR: Volumetría general

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Revestimientos no originales y entorno inmediato.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:-

CONDICIONES DE ORDENACION

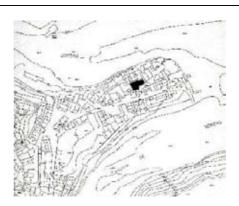
POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación

OBRAS RECOMENDADAS: Recuperación del revestimiento original y organización del entorno inmediato.

USOS RECOMENDADOS: Industrial (horno)

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 12.2: 2 HORNOS Y 2 BALSAS





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Calle Olivo. Barrio de las Alfarerías Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura industrial USO: industrial PROPIEDAD: Privada ESTADO DE CONSERVACION: deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Pozo cerrado adosado a balsa en un único conjunto

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: -

ELEMENTOS A CONSERVAR: Volumetría general

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Revestimientos no originales y entorno inmediato

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación

OBRAS RECOMENDADAS: Recuperación del revestimiento original y organización del entorno inmediato

USOS RECOMENDADOS: Fuente o balsa

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 12.3: 2 HORNOS Y 2 BALSAS





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Calle Olivo. Barrio de las Alfarerías

Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura industrial USO: industrial PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Pozo cerrado adosado a balsa en un único conjunto

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: -

ELEMENTOS A CONSERVAR: Volumetría general

 ${\tt ELEMENTOS\ DISCORDANTES\ /\ A\ EVITAR:\ Revestimientos\ no\ originales\ y\ entorno\ inmediato}$

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación

OBRAS RECOMENDADAS: Recuperación del revestimiento original y organización del entorno inmediato

USOS RECOMENDADOS: Fuente o balsa

ORDENANZA DE APLICACIÓN: Las del capítulo 7 de las Normas urbanísticas

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Número 12.4: 2 HORNOS Y 2 BALSAS





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Calle Olivo. Barrio de las Alfarerías

Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura industrial USO: Industrial PROPIEDAD: privada

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Un único volumen aislado rectangular de una planta y una abertura

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: -

ELEMENTOS A CONSERVAR: Volumetría general

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Revestimientos no originales y entorno inmediato.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:-

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Rehabilitación

OBRAS RECOMENDADAS: Recuperación del revestimiento original y organización del entorno inmediato.

USOS RECOMENDADOS: Industrial (horno)

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 13: MOLINO LOS CANALES





IDENTIFICACION

DIRECCION: Rambla de Sorbas. Los Caños PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Estilo Popular del Siglo XVIII - XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Residencial PROPIEDAD: Privada ESTADO DE CONSERVACION: Bueno

ORGANIZACIÓN GENERAL: Organización en dos plantas con asimetría de huecos y cubierta a un agua

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Fachada vista de mampostería.

ELEMENTOS A CONSERVAR: Fachada en planta primera y carpinterías de planta primera

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR:-

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Limpieza y consolidación.

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Limpieza y consolidación de fachadas y cubiertas

OBRAS RECOMENDADAS: Limpieza de elementos vegetales perimetrales

USOS RECOMENDADOS: Residencial

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 14: FUENTE LOS CAÑOS





IDENTIFICACION

DIRECCION: Los Caños. Rambia de Sorbas PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Estilo Popular

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil
USO: Fuente de agua
PROPIEDAD: Municipal

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Volumen único rectangular

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico e histórico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR: Materiales originales

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Revestimientos no originales

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Restauración del conjunto.

CONDICIONES DE ORDENACION

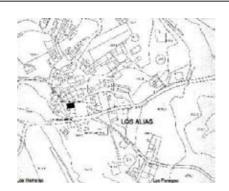
POSIBLES INTERVENCIONES: Picado de revestimientos recientes y reconstrucción de la fuente.

OBRAS RECOMENDADAS: Recuperación de su uso y actuación en el entorno

USOS RECOMENDADOS: Fuente y estanque

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 15: ERMITA DE SAN RAMÓN





IDENTIFICACION

DIRECCION: Los Alías - Cariatiz

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES:

Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura religiosa USO: Religioso PROPIEDAD: Obispado de Almería ESTADO DE CONSERVACION:

ORGANIZACIÓN GENERAL: Edificio de una sola nave rectangular con acceso por eje central y campanario sobre acceso en fachada principal

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR: Volumetría general

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Zócalo de chapado de piedra.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

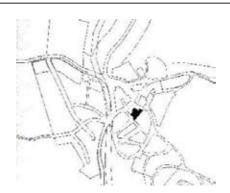
POSIBLES INTERVENCIONES: Consolidación general del edificio.

OBRAS RECOMENDADAS: Eliminación del zócalo y unificación de colores.

USOS RECOMENDADOS: Religioso y administrativo.

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 16: ERMITA DE SAN LORENZO





IDENTIFICACION

DIRECCION: Gafarillos

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES:

Estilo Popular del Siglo XIX

DDOETTV/TOTOTTEO.

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura religiosa USO: Religioso PROPIEDAD: Obispado de Almería ESTADO DE CONSERVACION: Regular

ORGANIZACIÓN GENERAL: Edificio de una sola nave rectangular con acceso por eje central y campanario y rosetón sobre acceso en fachada principal.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: Interesante superposición de huecos en fachada de acceso en eje central.

ELEMENTOS A CONSERVAR: Proporción y huecos de fachada de acceso

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Zócalo chapado de piedra y poste con cableado junto a fachada.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Consolidación general del edificio.

OBRAS RECOMENDADAS: Eliminación del zócalo y poste eléctrico y unificación de colores

USOS RECOMENDADOS: Religioso y administrativo

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 17: ERMITA DE SAN AGUSTÍN





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Plaza de San Agustín. La Huelga

Estilo Popular del Siglo XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura religiosa USO: Religioso. PROPIEDAD: Obispado de Almería ESTADO DE CONSERVACION: Aceptable

ORGANIZACIÓN GENERAL: Nave de una sola planta de tipo rectangular y cubierta plana

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR:-

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cableado y accesos

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:-

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Limpieza y pintado general

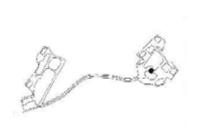
OBRAS RECOMENDADAS: Mejora de acceso, eliminación de cableado y pintado

USOS RECOMENDADOS: Religioso y administrativo

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Número 18: ERMITA





IDENTIFICACION

DIRECCION: Gacía Bajo

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES:

Estilo Popular del Siglo XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura religiosa USO: Religioso PROPIEDAD: Obispado de Almería

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: Se organiza con un volumen cúbico tanto al interior como al exterior

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR: Volumen general y morfología de fachada

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR:-

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS: Restauración

CONDICIONES DE ORDENACION

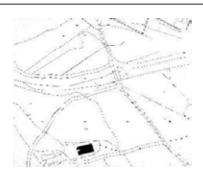
POSIBLES INTERVENCIONES: Mantenimiento de la fachada y sustitución interior.

OBRAS RECOMENDADAS: Picado y reconstrucción de campanario, y jambas de puerta.

USOS RECOMENDADOS: Religioso

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 19: CORTIJO DE LOS YEPES





IDENTIFICACION

DIRECCION:

Cariatiz

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES:

Estilo Historicista del Siglo XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Residencial PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: Bueno

ORGANIZACIÓN GENERAL: Edificación en dos plantas entorno a un patio central con predominio del macizo sobre el hueco

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico y etnológico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: organización general

ELEMENTOS A CONSERVAR: Patio central y conservación de la proporción macizo-hueco

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: -

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Sustitución interior manteniendo patio y volumen exterior

OBRAS RECOMENDADAS: Consolidación de fachadas

USOS RECOMENDADOS: Residencial

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 20: VENTA DE LA TRABUCA



IDENTIFICACION

DIRECCION:

Cruce Lubrín - La Mela

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES:

Estilo Popular del Siglo XIX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Sin uso PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorada

ORGANIZACIÓN GENERAL: En una sola planta con asimetría volumétrica y de huecos. Predominio del macizo sobre el hueco.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico y etnológico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS: -

ELEMENTOS A CONSERVAR: Volumetría exterior

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR:

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Sustitución interior manteniendo volumen exterior

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración de fachada y adecuación interior. Cambiar portón de entrada.

USOS RECOMENDADOS: Restauración o residencial

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 21.1: VENTA





IDENTIFICACION

DIRECCION:

Los Castaños

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES:

Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Residencial PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: En dos plantas con gran asimetría volumétrica y de huecos. Predominio del macizo sobre el hueco.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés Histórico, etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR: Cubiertas y volumetría general

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cerrajería y carpintería

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

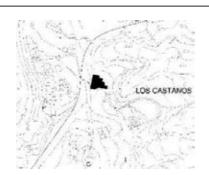
POSIBLES INTERVENCIONES: Sustitución interior manteniendo volumen exterior

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración de fachada y adecuación interior. Cambiar carpintería y cerrajería.

USOS RECOMENDADOS: Restauración y Residencial

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 21.2: VENTA





IDENTIFICACION

DIRECCION:

Los Castaños

PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES:

Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO:

PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: Aceptable

ORGANIZACIÓN GENERAL: una sola planta con asimetría volumétrica y de huecos. Predominio del macizo sobre el hueco

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR:-

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Remates de teja sobre huecos y chimeneas metálicas.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

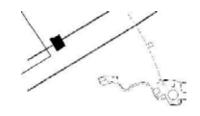
POSIBLES INTERVENCIONES: Sustitución interior manteniendo volumen exterior

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración de fachada y adecuación interior. Cambiar carpintería y cerrajería.

USOS RECOMENDADOS: Restauración y Residencial

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 22.1: VENTA





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: Barranco de los Lobos

OBSERVACIONES: Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Residencial PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorado

ORGANIZACIÓN GENERAL: En dos plantas con gran asimetría volumétrica y de huecos. Predominio del macizo sobre el hueco.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés Histórico, etnológico y social

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:

ELEMENTOS A CONSERVAR: Cubiertas y volumetría general

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR:

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

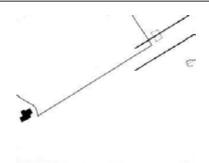
POSIBLES INTERVENCIONES: Sustitución interior manteniendo volumen exterior

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración de fachada y adecuación interior. Cambiar carpintería y cerrajería.

USOS RECOMENDADOS: Restauración y Residencial

CATÁLOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS Número 22.2: VENTA





IDENTIFICACION

DIRECCION: PARCELA CATASTRAL: OBSERVACIONES: Barranco de los Lobos

Estilo Popular del Siglo XIX - XX

DESCRIPCION

TIPOLOGIA: Arquitectura civil USO: Sin uso PROPIEDAD: Privada

ESTADO DE CONSERVACION: Deteriorada

ORGANIZACIÓN GENERAL: En una sola planta con asimetría volumétrica y de huecos. Predominio del macizo sobre el hueco.

JUSTIFICACION DE LA CATALOGACION: Interés histórico y etnológico

VALORACION

ELEMENTOS DE INTERÉS:-

ELEMENTOS A CONSERVAR:-

ELEMENTOS DISCORDANTES / A EVITAR: Cubierta de fibrocemento y carpinterías y cerrajería.

ACCIONES ENCAMINADAS A CONSERVAR O POTENCIAR DICHOS ELEMENTOS:

CONDICIONES DE ORDENACION

POSIBLES INTERVENCIONES: Sustitución interior manteniendo volumen exterior

OBRAS RECOMENDADAS: Restauración de fachada y adecuación interior. Cambiar portón de entrada, cerrajería y cubierta de fibrocemento.

USOS RECOMENDADOS: Restauración o residencial